

Муниципальное районное бюджетное учреждение культуры
«Сальская межпоселенческая центральная библиотека»
МЕТОДИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ

Серия «Методические консультации»

Организация и проведение библиоэкскурсий



методические рекомендации библиотекам
в проведении мероприятий

Сальская межпоселенческая центральная библиотека

347631, г. Сальск, ул. Ленина, 104.

Телефон: 7-37-99; 7-35-62.

E-mail: salskaya.biblioteka@yandex.ru
<https://biblio-salsk.ru/>

Сальск
2026

ББК 78
О 64

Организация и проведение библиоэкскурсий : методические рекомендации библиотекам в проведении мероприятий / МРБУК «СМЦБ» ; Методический отдел ; сост. М. И. Ануфриева, У. В. Тятенко, А. В. Мурадова, М. В. Переверзева. – Сальск, 2026. – 14 с. – (Методические консультации).

Данное пособие содержит методические рекомендации в помощь работе общедоступным (публичным) библиотекам по проведению комплексных библиотечно-библиографических мероприятий. Рекомендуются мероприятия с использованием новых форм и методов индивидуальной и массовой работы.

Отв. за вып.: директор МРБУК «СМЦБ» Е.И. Евсеенко



СПИСОК РЕКОМЕНДОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Давыдова, М. А. Кладовая знаний / М. А. Давыдова // Читаем, учимся, играем. – 2010. – № 8. – С. 4-7.
2. Киренкова, Н. Экскурсия, полная неожиданностей / Н. Киренкова // Библиотека. – 2014. – № 4. – С. 63-66.
3. Кривощёкова, А. Мастерство экскурсовода / А. Кривощёкова // Библиотека. – 2013. – № 10. – С. 44 – 45.
4. Просекова, О. А. Экскурсия в кабинет Фауста / О. А. Просекова // Читаем, учимся, играем. – 2013. – № 12. – С. 76-78.
5. Протопопова, Е. Библиотечная экскурсия : понятие и виды / Е. Протопопова // Библиотека. – 2008. – № 8. – С. 53-55.
6. Раменская, Н. Прогулки между стеллажами. Понять и почувствовать, как функционирует библиотека, позволяют экскурсии по книгохранилищу / Н. Раменская // Библиотека. – 2012. – № 2. – С. 57-59.
7. Савуляк, Т. Объединяя прошлое и настоящее. Экскурсии как форма познавательной деятельности / Т. Савуляк // Библиотечное дело. – 2014. – № 9. – С. 38-40.



Хорошо, что есть библиотеки,
Где хранится вечность для людей.
В техногенном двадцать первом веке
Книга, как и прежде, всех нужней!

Методика организации экскурсий в БИБЛИОТЕКАХ

Сегодня экскурсионная работа - одно из важнейших направлений деятельности общедоступных библиотек, дающее возможность познакомиться с историей библиотеки, её фондами, отделами, ресурсами и возможностями. Развитие экскурсионной работы в библиотеках способствует привлечению в библиотеки новых читателей, формирует привлекательность библиотеки для жителей и гостей города.

Определяя место экскурсии в ряду других средств формирования информационной культуры читателей, можно сказать, что она максимально удовлетворяет интеллектуальные потребности экскурсантов, раскрывая им содержание и смысл деятельности библиотеки, показывая наглядно неисчерпаемые возможности книжного богатства, приобщая к знаниям через посещение библиотеки. Обладая огромными информационными возможностями, библиотеки внедряют инновационные методы работы, всё чаще обращаясь к оказанию туристских услуг.

Можно сформулировать несколько причин, по которым библиотекам стоит заниматься экскурсионной деятельностью, и попытаться определить степень влияния этой работы на привлечение населения к чтению:

1. Если вы занимаетесь экскурсионной деятельностью, у вас есть дополнительная возможность общения с большим числом потенциальных пользователей. Поэтому экскурсии всегда заканчиваются приглашением в библиотеку, к посещению сайта учреждения, распространением рекламной продукции, что помогает существенно расширить границы библиотеки и работать на привлечение новых читателей.

2. Зачастую знакомство с историей родного города начинается в библиотеке. Экскурсия помогает «вдохнуть атмосферу» в уже знакомые читателю объекты, воссоздать картины прошлого или будущего, побывать в местах, связанных с именами известных писателей, учёных, государственных деятелей, представителей культуры и искусства. И наоборот: бывает, что после знакомства с городскими достопримечательностями появляется потребность в получении краеведческой информации. И люди идут в библиотеку, где им предлагают ознакомиться с краеведческой литературой, имеющейся в фонде.

3. Библиотекари-экскурсоводы всегда используют возможность продвижения книги. Если библиотекарь-экскурсовод «глубоко в теме», это помогает не только в подготовке просветительских мероприятий, но и в ежедневном общении с читателями. Можно удивить читателей знанием интересных фактов о родном городе, можно порекомендовать интересные краеведческие книги и публикации, можно организовать встречи с интересными людьми (краеведами), с которыми знаком лично.

Подготовка экскурсии состоит из нескольких ступеней:

- Определение цели и задач экскурсии.

Цель экскурсии: воспитание культуры чтения, любви и уважения к книге, расширение кругозора, получение дополнительных знаний в различных областях культуры, науки, изучение родного края.

Задачи экскурсии: создать и внедрить новую библиотечную услугу «библиотечная экскурсия» в организации интеллектуального досуга жителей города и района, содействовать повышению культурной компетентности и удовлетворению познавательных интересов населения.

- Выбор темы зависит от спроса экскурсантов и возрастной дифференциации. Текст должен способствовать раскрытию темы данной экскурсии.

- Маршрут экскурсии должен быть максимально удобен для экскурсантов.

Сколько книг на Земле?

Есть с ладошки одни,

Есть большие тома –

Проживают они

С ними вместе в домах.

Каждый термин красочно оформлен на табличке и ставится библиотекарем по мере знакомства с ними на определенное место.

Занимательно и весело проходит та часть урока, когда класс приезжает на станцию «Читальный зал»: игры, загадки, шутки очень нравятся всем. И в конце урока, конечно, же, каждый первоклассник обязательно хочет стать читателем, получить свой, первый в жизни, читательский формуляр и первую библиотечную книгу, а вместе с ней задание: нарисовать героя сказки, который понравился больше всего.

Это задание является переходным мостиком к системе уроков по внеклассному чтению, которые проходят в библиотеке, и предполагают тематическое знакомство с книгами.

Урок-игра «Что за прелесть эти сказки!»;

Урок-путешествие «Мир животных»;

Урок-знакомство «Такие забавные дети»;

Урок-память «О Родине, о подвигах, об армии».





читальный зал, Знакомятся с основными библиотечными терминами с жителями-книгами, учатся бережно относиться к ним.



МЕТОДИКА ПОДГОТОВКИ БИБЛИОЭКСКУРСИИ

1. Определение цели и задач экскурсии.
2. Выбор темы.
3. Отбор литературы, составление библиографии и определение других источников материала.
4. Изучение источников.
5. Знакомство с экспозициями и фондами библиотеки по теме.
6. Отбор и изучение экскурсионных объектов.
7. Подготовка текста экскурсии.
8. Выбор методических приемов проведения экскурсии.
9. Критерии экскурсионного объекта:
 - познавательная ценность;
 - известность (популярность);
 - необычность (экзотичность);
 - выразительность;
 - месторасположение.

Заканчивается экскурсия итоговой беседой, в ходе которой библиотекарь вместе со слушателями обобщает, систематизирует увиденное и услышанное, выявляет впечатления.

Подводя итог всему вышеописанному, можно сказать, что методика проведения экскурсии – это умение показать объект, умение рассказать о нем и связанных с ним событиях.

Таким образом, библиотечная экскурсия – это один из способов просветительской работы в библиотеке по формированию информационной культуры личности, в которой участвуют совместно группа лиц (экскурсантов) и руководители экскурсии (библиотекари).

Проводя библиотечную экскурсию, надо предусмотреть, чтобы её план, используемые наглядные пособия максимально способствовали серьезному ознакомлению с библиотекой, её структурой, составом фондов, справочным аппаратом, продуктами и услугами для читателей.

Очень важно помнить, что каждая хорошо проведенная экскурсия даёт не только определенную информацию, но и позволяет пережить эмоциональные моменты.

Конечно, эмоциональная составляющая важная часть экскурсии, но сущность самой экскурсии, по большому счету, состоит в изучении возможностей библиотеки как информационного социального института.

Библиотечная экскурсия - это форма групповой просветительской работы в библиотеке по формированию информационной культуры личности, при которой группа лиц (экскурсантов) под руководством сведущего лица (библиотекаря) изучает библиотеку как информационный социальный институт.

Определяя место экскурсии в ряду других средств формирования информационной культуры читателей, можно сказать, что она максимально удовлетворяет интеллектуальные потребности экскурсантов, раскрывая им содержание и смысл деятельности библиотеки, показывая наглядно неисчерпаемые возможности книжного богатства, приобщая к знаниям через библиотеку.

По форме проведения экскурсии делятся на 2 вида:

– виртуальные:

Сайт даёт возможность пользователю (читателю), (экскурсantu) самостоятельно познакомиться с основными отделами библиотек, их функциями, контактными телефонами, афишами мероприятий.

-реальные:

- Традиционные экскурсии с читателями и библиотекарем-экскурсоводом (в помещении библиотеки).
- Интерактивные экскурсии со сказочными героями и кукольным театром (в помещении библиотеки).
- Краеведческие экскурсии с библиотекарем-экскурсоводом вне стен библиотеки (микрорайоны города, поселения).

По содержанию и составу участников экскурсии делятся на:

- детские (большое значение имеет возрастная дифференциация);
- юношеские (имеет значение образовательный уровень подготовки);
- взрослые (большое значение имеет профессиональный состав экскурсантов).

Ровными рядами
Книги здесь стоят
Ждут в своих квартирах
В гости, вас, ребят.

И читатели с помощью закладки начинают самостоятельный выбор книг, с удовольствием роются, копошатся, переключаясь друг с другом. Представили?

Экскурсия по библиотеке

Путешествуем мы по «Читай-городу» на поезде. Дети, как вагончики, спешат, торопятся друг за другом вдоль книжных полок. Хотят увидеть многочисленных его жителей, познакомиться с ними поближе. Слова библиотекаря воспринимают как сигнал к отправлению в путь:



В поезд можете садиться.
Этот поезд в город мчится,
Он пройдет вдоль книжных полок.
Мы изучим все дома –
Книжек толстые тома.

В ходе урока дети узнают, что в библиотеке, есть место, где книги выдают, – абонемент – и зал, где с книгами можно заниматься, –

ИНТЕРЕСНЫЕ ПРИЕМЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЭКСКУРСИИ ПО БИБЛИОТЕКЕ

Знакомство с библиотекой.

Прежде всего, детей нужно научить ориентироваться, выбирать на книжных полках литературу самостоятельно.

Измените свое воображение, и тогда стеллажи извращаются в многоэтажные дома, полки становятся этажами, а место от разделителя к разделителю – квартирой, живут в которой необычные жильцы-книжки.

А добраться с этажа на этаж, конечно же, лучше на лифте, так как для детей, живущих в одноэтажных сельских домах – это совсем необычный способ передвижения.

Медленно движется по краю стеллажа лифт (рисунок), поднимая нас на самый верхний, пятый этаж и ребята хором читают надпись на плотном разделителе «Стихи для детей», а я задаю вопросы: любите ли вы стихи; каких поэтов знаете? И возникает сам собой конкурс – кто из них больше?

И ребята перебирают на полке книги, называют авторов, вспоминают, что еще они читали.

Дальше мы спускаемся на лифте вниз, на 4 этаж. Здесь жильцы живут в двух квартирах, и они совершенно разные. В одной – «О природе и животных», в другой – «О героях и подвигах».

В первой происходят всевозможные чудеса, а во второй – гремят барабаны и пушки.

С природой и животными знакомимся при помощи викторины, а героев ребята перечисляют сами.

3-ий этаж самый красочный. Здесь поселились книги со сказками. Новый конкурс заставляет ребят задуматься, кто же знает больше всего сказок? Наперебой звучат названия произведений, и вот – уже определяется явный лидер, он получает звание «знаток сказки».

Шумной гурьбой на лифте опускаемся на самые нижние этажи. Герои этих книг такие же забавные сверстники, и начинаются детские игры, участниками которых станут ваши читатели. Весело изображают они героев Е. Авдиенко «Собирали ягоды и вели мы счет: ягоду в кружку – две ягоды в рот». Обращаем внимание, что:

Как показывает опыт, в детских экскурсиях большое значение имеет возрастная дифференциация, во взрослых – профессиональная. А в юношеских – на первый план выступает дифференцировка образовательной подготовки. Так, в ходе библиотечной экскурсии для студентов юридических специальностей необходимо больший акцент сделать на информационно-поисковые возможности библиотек в сфере юриспруденции.

Общие признаки для всех экскурсий:

1. Наличие определённой темы.
2. Время проведения (от 40-45 минут до одного часа).
3. Наглядность, зрительское восприятие (видео, слайды, презентации, постановка кукольного театра).
4. Наличие самих экскурсантов.
5. Наличие экскурсовода (библиотекаря).
6. Активная деятельность участников экскурсии (наблюдение, изучение, участие в предполагаемых конкурсах и викторинах).
7. Передвижение участников по заранее составленному маршруту.



Подготовка экскурсии:

Очень важно, чтобы экскурсия была достаточно интересной, но в то же время не была перегружена потоком ненужной информации, способ подачи материала не должен быть утомительным для участников.

Экскурсионный материал можно разнообразить в зависимости от возрастной категории – видеофильмами, слайдами, презентациями, мультфильмами, буклетами о чтении.

Подготовка экскурсии состоит из нескольких ступеней:

– определение цели и задачи экскурсии:

Цель экскурсии: воспитание культуры чтения, любви и уважения к книге, расширение кругозора, получение дополнительных знаний в различных областях культуры, науки, изучение родного края.

Задачи экскурсии: создать и внедрять новую библиотечную бесплатную услугу «библиотечная экскурсия» в организации интеллектуального досуга жителей города и района, содействовать повышению культурной компетентности и удовлетворению познавательных интересов населения.

Выбор темы:

- каждая экскурсия должна иметь свою чётко сформулированную тему. Выбор темы зависит от спроса экскурсантов и возрастной дифференциации.
- подбор и изучение материалов для сценария будущей экскурсии.

Текст должен полностью раскрывать тему, содержать сбор информации по теме. Цифры, цитаты, видео, слайды, должны сопровождаться ссылками на источники.

– составление экскурсионного маршрута:

Маршрут экскурсии должен быть максимально удобен для экскурсантов, способствовать раскрытию темы данной экскурсии.

Основные правила проведения библиоэкскурсии:

1. Представитель экскурсантов и библиотекарь должны заранее оговорить весь спектр услуг, предоставляемых библиотекой, чтобы иметь возможность скорректировать проведение экскурсии: (маршрут, видео-ролики, участие кукольного театра или сказочных героев, количество и список экскурсантов).

2. Ведущий экскурсии не должен злоупотреблять профессиональными терминами, так как это может усложнить усвоение информации о библиотеке. Специальные термины в ходе экскурсии экскурсовод-библиотекарь должен обязательно объяснить.

3. Обязательно рассказать об основных правилах пользования библиотекой.

4. Помнить, что на первом месте из всего, что создает комфортность пребывания в библиотеке, читатели называют доброжелательность библиотекаря, поэтому тон экскурсовода должен быть ровным. Недопустимы назидания, призывы к соблюдению порядка, как со стороны экскурсовода, так и сотрудников других отделов библиотеки.

