



В гостях у Юрия Олеси

**Олеша Юрий Карлович
(1899-1960)**

Юрий Карлович Олеша - русский советский писатель, киносценарист, поэт и драматург, журналист. Юрий Карлович родился в Елизаветграде (ныне – Кривой Рог) в семье обедневшего дворянина польского происхождения. Родным языком автора был польский. В 1902 г. семья переехала в Одессу. Здесь Юрий поступил в гимназию. Ещё в годы учёбы начал сочинять стихи. Закончив гимназию, в 1917 г. Олеша поступил в Одесский университет, два года изучал юриспруденцию. В Одессе он вместе с молодыми литераторами Валентином Катаевым, Эдуардом Багрицким и Ильей Ильфом образовал группу «Коллектив поэтов».

Первая крупная проза Олеси «Три толстяка» появилась в 1924 году, но была опубликована четырьмя годами позже. С 1930 года одноименную пьесу перевели на 17 языков и ставили во многих театрах мира. Гораздо позже А. Баталов снял фильм-сказку по этой повести.



В гостях у Юрия Олеси

**Олеша Юрий Карлович
(1899-1960)**

Юрий Карлович Олеша - русский советский писатель, киносценарист, поэт и драматург, журналист. Юрий Карлович родился в Елизаветграде (ныне – Кривой Рог) в семье обедневшего дворянина польского происхождения. Родным языком автора был польский. В 1902 г. семья переехала в Одессу. Здесь Юрий поступил в гимназию. Ещё в годы учёбы начал сочинять стихи. Закончив гимназию, в 1917 г. Олеша поступил в Одесский университет, два года изучал юриспруденцию. В Одессе он вместе с молодыми литераторами Валентином Катаевым, Эдуардом Багрицким и Ильей Ильфом образовал группу «Коллектив поэтов».

Первая крупная проза Олеси «Три толстяка» появилась в 1924 году, но была опубликована четырьмя годами позже. С 1930 года одноименную пьесу перевели на 17 языков и ставили во многих театрах мира. Гораздо позже А. Баталов снял фильм-сказку по этой повести.

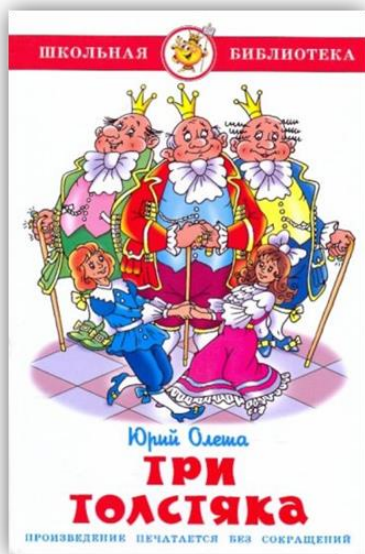


В гостях у Юрия Олеси

**Олеша Юрий Карлович
(1899-1960)**

Юрий Карлович Олеша - русский советский писатель, киносценарист, поэт и драматург, журналист. Юрий Карлович родился в Елизаветграде (ныне – Кривой Рог) в семье обедневшего дворянина польского происхождения. Родным языком автора был польский. В 1902 г. семья переехала в Одессу. Здесь Юрий поступил в гимназию. Ещё в годы учёбы начал сочинять стихи. Закончив гимназию, в 1917 г. Олеша поступил в Одесский университет, два года изучал юриспруденцию. В Одессе он вместе с молодыми литераторами Валентином Катаевым, Эдуардом Багрицким и Ильей Ильфом образовал группу «Коллектив поэтов».

Первая крупная проза Олеси «Три толстяка» появилась в 1924 году, но была опубликована четырьмя годами позже. С 1930 года одноименную пьесу перевели на 17 языков и ставили во многих театрах мира. Гораздо позже А. Баталов снял фильм-сказку по этой повести.



Три Толстяка : роман / Юрий Олеша. – М. : Детская литература, 2020. – 188 с. : ил. – (Школьная библиотека).

Впереди шел государственный канцлер. По сторонам - гвардейцы. Они вошли, не сняв своих черных клеенчатых шляп, держа наголо сабли. Звенела цепь. Руки оружейника были закованы. Его подвели к столу. Он остановился в нескольких шагах от Толстяков. Оружейник Просперо стоял, опустив голову. Пленник был бледен. Кровь запеклась у него на лбу и на висках, под спутанными рыжими волосами.

Он поднял голову и посмотрел на Толстяков. Все сидевшие вблизи отшатнулись.

- Зачем вы его привели? - раздался крик одного из гостей. Это был самый богатый мельник страны. - Я его боюсь!

И мельник упал в обморок, носом прямо в кисель. Некоторые гости бросились к выходам. Тут уж было не до торта.

Составитель: Прийма Л.С.
Телефон: 7-37-99, 7-35-62.
E-mail: biblio@salsk.donpac.ru
<https://biblio@salsk.ru/>



Три Толстяка : роман / Юрий Олеша. – М. : Детская литература, 2020. – 188 с. : ил. – (Школьная библиотека).

Впереди шел государственный канцлер. По сторонам - гвардейцы. Они вошли, не сняв своих черных клеенчатых шляп, держа наголо сабли. Звенела цепь. Руки оружейника были закованы. Его подвели к столу. Он остановился в нескольких шагах от Толстяков. Оружейник Просперо стоял, опустив голову. Пленник был бледен. Кровь запеклась у него на лбу и на висках, под спутанными рыжими волосами.

Он поднял голову и посмотрел на Толстяков. Все сидевшие вблизи отшатнулись.

- Зачем вы его привели? - раздался крик одного из гостей. Это был самый богатый мельник страны. - Я его боюсь!

И мельник упал в обморок, носом прямо в кисель. Некоторые гости бросились к выходам. Тут уж было не до торта.

Составитель: Прийма Л.С.
Телефон: 7-37-99, 7-35-62.
E-mail: biblio@salsk.donpac.ru
<https://biblio@salsk.ru/>



Три Толстяка : роман / Юрий Олеша. – М. : Детская литература, 2020. – 188 с. : ил. – (Школьная библиотека).

Впереди шел государственный канцлер. По сторонам - гвардейцы. Они вошли, не сняв своих черных клеенчатых шляп, держа наголо сабли. Звенела цепь. Руки оружейника были закованы. Его подвели к столу. Он остановился в нескольких шагах от Толстяков. Оружейник Просперо стоял, опустив голову. Пленник был бледен. Кровь запеклась у него на лбу и на висках, под спутанными рыжими волосами.

Он поднял голову и посмотрел на Толстяков. Все сидевшие вблизи отшатнулись.

- Зачем вы его привели? - раздался крик одного из гостей. Это был самый богатый мельник страны. - Я его боюсь!

И мельник упал в обморок, носом прямо в кисель. Некоторые гости бросились к выходам. Тут уж было не до торта.

Составитель: Прийма Л.С.
Телефон: 7-37-99, 7-35-62.
E-mail: biblio@salsk.donpac.ru
<https://biblio@salsk.ru/>