



Писатель, подаривший нам веру в чудо

Александр Степанович Грин (1880–1932) (настоящая фамилия - Гриневский) - русский писатель, прозаик и поэт, представитель неоромантизма, автор философско-психологических произведений с элементами символической фантастики.

Особое место в творчестве Грина занимает повесть-феерия «Алые паруса», написанная в 1916–1922 годах и посвящённая его жене Нине Николаевне, ставшей прототипом главной героини Ассоль. Позже появились такие произведения, как «Бегущая по волнам», «Золотая цепь», «Блистающий мир», «Джесси и Моргиана», «Дорога в никуда» и другие.

В своём творчестве Александр Грин умел создать совершенно невероятный мир, где чудеса случаются, если в них верить. Его произведения призывают к вере в мечту, но в то же время учат делать так называемые чудеса своими руками. Талант автора кроется в искренности творчества, умении ясно выразить глубокую мысль.



Писатель, подаривший нам веру в чудо

Александр Степанович Грин (1880–1932) (настоящая фамилия - Гриневский) - русский писатель, прозаик и поэт, представитель неоромантизма, автор философско-психологических произведений с элементами символической фантастики.

Особое место в творчестве Грина занимает повесть-феерия «Алые паруса», написанная в 1916–1922 годах и посвящённая его жене Нине Николаевне, ставшей прототипом главной героини Ассоль. Позже появились такие произведения, как «Бегущая по волнам», «Золотая цепь», «Блистающий мир», «Джесси и Моргиана», «Дорога в никуда» и другие.

В своём творчестве Александр Грин умел создать совершенно невероятный мир, где чудеса случаются, если в них верить. Его произведения призывают к вере в мечту, но в то же время учат делать так называемые чудеса своими руками. Талант автора кроется в искренности творчества, умении ясно выразить глубокую мысль.

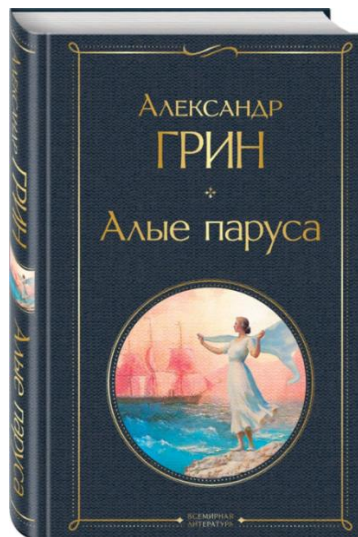


Писатель, подаривший нам веру в чудо

Александр Степанович Грин (1880–1932) (настоящая фамилия - Гриневский) - русский писатель, прозаик и поэт, представитель неоромантизма, автор философско-психологических произведений с элементами символической фантастики.

Особое место в творчестве Грина занимает повесть-феерия «Алые паруса», написанная в 1916–1922 годах и посвящённая его жене Нине Николаевне, ставшей прототипом главной героини Ассоль. Позже появились такие произведения, как «Бегущая по волнам», «Золотая цепь», «Блистающий мир», «Джесси и Моргиана», «Дорога в никуда» и другие.

В своём творчестве Александр Грин умел создать совершенно невероятный мир, где чудеса случаются, если в них верить. Его произведения призывают к вере в мечту, но в то же время учат делать так называемые чудеса своими руками. Талант автора кроется в искренности творчества, умении ясно выразить глубокую мысль.



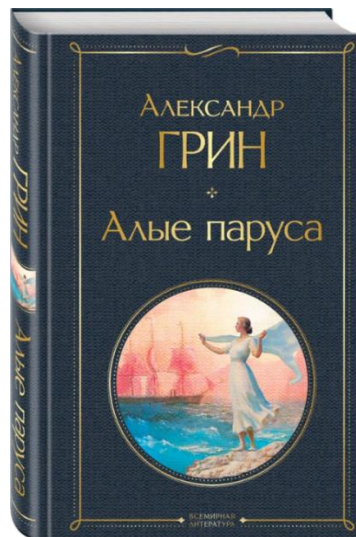
Алые паруса : роман / Александр Грин. – М. : Эксмо, 2026. – 480 с.

Она улыбнулась, взглянув на чудесный корабль с алыми парусами. Грэй стоял на палубе и смотрел на неё. Музыка играла, ветер раздувал паруса, и вся жизнь Ассоль озарилась светом долгожданной встречи. Эта минута стала наградой за годы веры и терпения.

«Я понял одну нехитрую истину. Она в том, чтобы делать так называемые чудеса своими руками».

Ассоль ждала чуда много лет. Грэй создал его за один день. И это главный урок повести: мечты сбываются, если в них верить и если кто-то готов подарить тебе это чудо.

Составитель: Руденко О. Ю.
Телефон: 7-37-99; 7-35-62.
E-mail:salskaya.biblioteka@yandex.ru



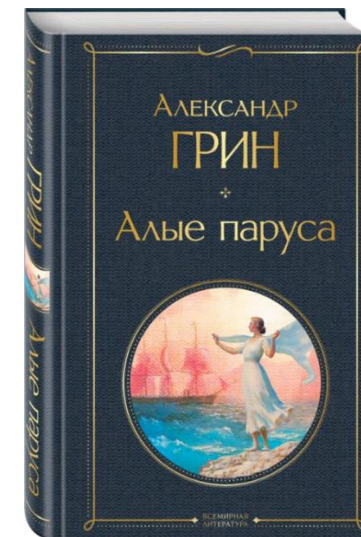
Алые паруса : роман / Александр Грин. – М. : Эксмо, 2026. – 480 с.

Она улыбнулась, взглянув на чудесный корабль с алыми парусами. Грэй стоял на палубе и смотрел на неё. Музыка играла, ветер раздувал паруса, и вся жизнь Ассоль озарилась светом долгожданной встречи. Эта минута стала наградой за годы веры и терпения.

«Я понял одну нехитрую истину. Она в том, чтобы делать так называемые чудеса своими руками».

Ассоль ждала чуда много лет. Грэй создал его за один день. И это главный урок повести: мечты сбываются, если в них верить и если кто-то готов подарить тебе это чудо.

Составитель: Руденко О. Ю.
Телефон: 7-37-99; 7-35-62.
E-mail:salskaya.biblioteka@yandex.ru



Алые паруса : роман / Александр Грин. – М. : Эксмо, 2026. – 480 с.

Она улыбнулась, взглянув на чудесный корабль с алыми парусами. Грэй стоял на палубе и смотрел на неё. Музыка играла, ветер раздувал паруса, и вся жизнь Ассоль озарилась светом долгожданной встречи. Эта минута стала наградой за годы веры и терпения.

«Я понял одну нехитрую истину. Она в том, чтобы делать так называемые чудеса своими руками».

Ассоль ждала чуда много лет. Грэй создал его за один день. И это главный урок повести: мечты сбываются, если в них верить и если кто-то готов подарить тебе это чудо.

Составитель: Руденко О. Ю.
Телефон: 7-37-99; 7-35-62.
E-mail:salskaya.biblioteka@yandex.ru