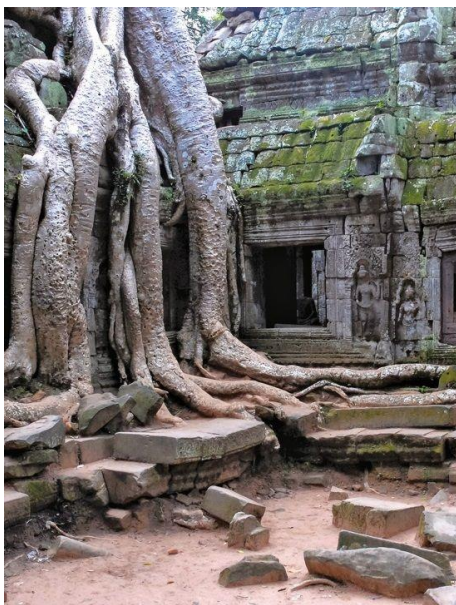


## Рекомендательный список новой литературы «Удивительный мир вокруг нас»



**Адамс, М. Выдающиеся деревья, которые изменили нашу жизнь / Макс Адамс ; пер. с англ. Т. Л. Черезовой. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2022. – 272 с. : ил.**

На нашей планете растет около 3 триллионов деревьев - примерно по 400 на каждого жителя Земли. Авокадо и олива, бакаут и квандонг, лещина и мускатный орех, тис и драцена, глирицидия и шелковица, облепиха и сесбания... Эти удивительные растения дают нам древесину и другие ценные материалы, приносят съедобные плоды, орехи и пряности, из них мы получаем красители, эфирные масла и лекарства. Макс Адамс рассказывает о 80 видах деревьев, которые сыграли наиболее важную роль в истории человечества, снабжая каждый раздел книги великолепными фотографиями, работами ботанических иллюстраторов и картинами великих художников.

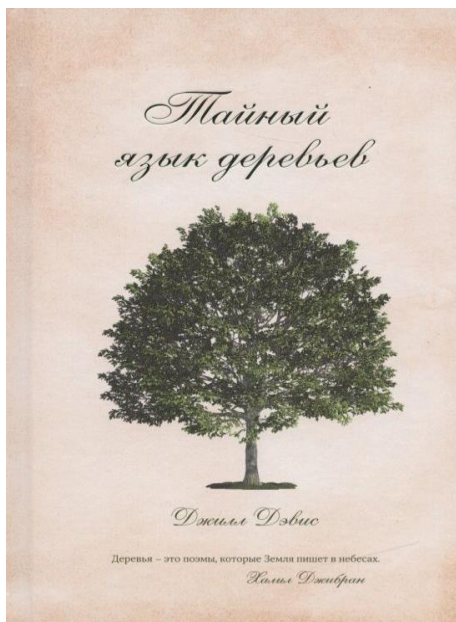




**Байнум, Х. Выдающиеся растения, которые изменили нашу жизнь / Хелен и Уильям Байнум ; пер. с англ. С. Бавина. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2021. – 240 с. : ил.**

Развитие человечества невозможно представить себе без растений: на протяжении тысячелетий они дают нам пищу, кров, одежду, средства передвижения и лекарства. Хелен и Уильям Байнум - историки науки и медицины, а также страстные садоводы - прослеживают в этой книге историю взаимодействия людей с 80 ключевыми растениями на протяжении последних 12 000 лет. Они начинают с первых окультуренных злаков, заложивших основы развития цивилизаций (пшеница, рис, кукуруза), посвящают следующий раздел растениям, из которых создавался наш материальный мир - корабли, жилища, одежда, мебель (дуб, лен, хлопок), затем переходят к товарным культурам, радикально повлиявшим на мировую экономику, равно как и на привычные нам модели потребления (чай, кофе, сахарный тростник). От тыквы и фасоли, пришедших из Америки, до африканских сорго и ямса, от бразильского каучука до китайского бамбука - географический охват книги грандиозен. Это потрясающее издание, иллюстрированное уникальными старинными рисунками, гравюрами, литографиями и картинами из собрания Королевских ботанических садов Кью в Лондоне, станет источником новых знаний и вдохновения для всех, кому интересна как история, антропология и культурология, так и ботаника, и для каждого, кто неравнодушен к красоте и разнообразию царства флоры.

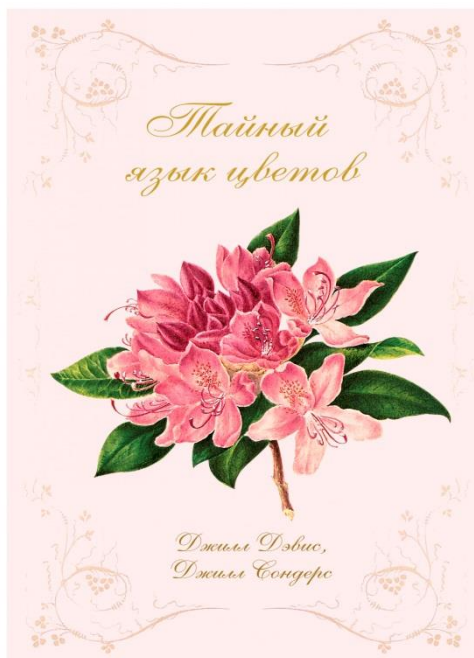




Дэвис, Дж. Тайный язык деревьев / Джилл Дэвис ; пер. с англ. О. Постноковой. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2021. – 160 с. : ил.

Деревья – удивительные создания природы, которые влияют на все аспекты нашего существования. Они красивы, они обладают множеством характерных сезонных признаков, делают нашу жизнь ярче, создают живые, изменчивые декорации, которые смягчают и озеленяют наши городские пейзажи; они производят, очищают и охлаждают воздух, которым мы дышим. Джилл Дэвис, автор более 450 книг, большая любительница дикой флоры и фауны, рассказывает о 50 важнейших видах деревьев, их истории, ареале распространения, практической и медицинской ценности, символическом значении и связанных с ними легендах и поверьях. Описания проиллюстрированы нежными акварелями и сопровождаются цитатами из мировой литературы, пословицами и высказываниями знаменитых людей. Эта книга расширяет кругозор и дарит вдохновение – отличный подарок на любой случай! Она будет полезна для тех, кому интересен символизм деревьев, их роль в культуре и жизни человека. Про каждое дерево или кустарник приводится небольшая заметка с ботанической справкой и занимательными фактами. В книге использованы красивые ботанические иллюстрации, даются цитаты из классической литературы. Само издание очень хорошего качества: плотная мелованная бумага, ляссе зелёного цвета, качественная печать, твёрдый переплет. Книга подойдёт и на подарок, и в личную библиотеку.



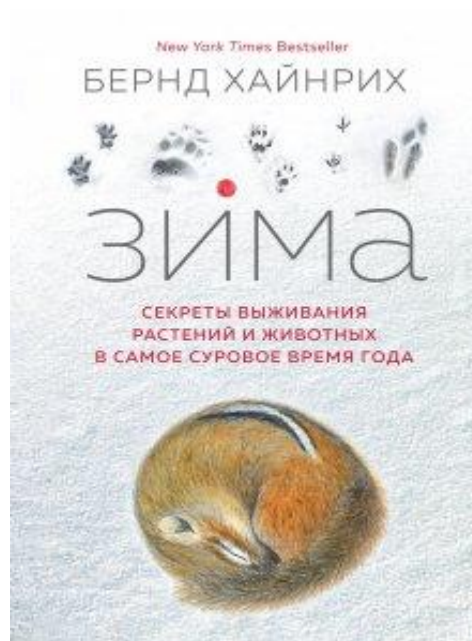


Дэвис, Дж. Тайный язык цветов / Джилл Дэвис, Джилл Сондерс ; пер. с англ. О. Лисенковой. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2021. – 128 с. : ил.

Символические значения приписывались цветам издавна - в религии, геральдике, живописи, литературе и в повседневной жизни. В XIX веке цветы давали влюбленным возможность открыться друг другу, не нарушая при этом строгие правила поведения: с помощью их можно было передавать послания самым очаровательным образом. Так постепенно появился настоящий, тщательно проработанный язык - язык цветов, *Lingua Flora*.

Эта увлекательная книга познакомит вас с языком цветов с двух точек зрения: исторической и современной. Иллюстративной основой для первой части стала изысканная коллекция акварелей XIX века - «Книга памяти», созданная Фанни Робинсон, талантливой художницей и страстной любительницей цветов. Во второй части авторы продолжают исследовать мир цветов на примере работ других художников, показывая, какое влияние цветы оказывали на людей в прошлом и какую роль играют сегодня. Книга для тех, кто любит цветы и ботаническую иллюстрацию. К каждому цветку приводится небольшая занимательная информация, стихотворение или высказывание писателя и акварельная иллюстрация английской художницы Фанни Робинсон. Я бы сказала, что эта книга для романтического настроения и вдохновения, со своим особым викторианским шармом.





**Хайнрих, Б. Зима. Секреты выживания растений и животных в самое суровое время года / Бернд Хайнрих ; пер. с англ. А. Д. Громовой. – М. : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2021. – 368 с. : ил.**

Поскольку наступление зимы радикальным образом влияет на состояние одного из самых важных компонентов всего живого - воду, должны произойти не менее сильные изменения в физиологии и поведении животных в ответ на изменения окружающей среды. Одни существа выживают за счет выработки специальных веществ, другие остаются в постоянном движении, чтобы поддерживать температуру тела. Избежав угрозы замерзания насмерть, животные должны еще успевать находить пищу во время ее нехватки или запастись ее заблаговременно в период летнего изобилия. Известный американский натуралист Бернд Хайнрих описывает стратегии, к которым прибегают ласки, летяги, беличьи, птица королек, черепахи, водные грызуны, лягушки, насекомые, хомяки, летучие мыши, бабочки, медведи, пчелы и многие другие представители животного царства, для выживания в суровых зимних условиях. Прекрасно иллюстрированная рисунками автора и наполненная его неиссякаемой любовью к природе, эта книга освещает особенности поведения животных и растений в самое холодное время года.





**Хайнрих, Б. Лето. Секреты выживания растений и животных в сезон изобилия / Бернд Хайнрих ; пер. с англ. Н. Ю. Жуковой. -- М. : КоЛибри : Азбука-Агтикус, 2021. – 272 с. : ил.**

Как цикады выживают при температуре до +46 °С? Знают ли колибри, пускаясь в путь через воды Мексиканского залива, что им предстоит провести в полете без посадки около 17 часов? Почему ветви некоторых деревьев перестают удлиняться к середине июня, хотя впереди еще почти три месяца лета, но лозы и побеги на пнях продолжают интенсивно расти? Известный американский натуралист Бернд Хайнрих описывает сложные механизмы взаимодействия животных и растений с окружающей средой и различные стратегии их поведения в летний период. В фокусе внимания автора - лягушки, дятлы и трупиялы, осы, бабочки голубянки и бабочки-цекропии, жуки-дровосеки, двукрылые насекомые, муравьи и другие представители животного царства, а также растения, мхи и лишайники. Прекрасно иллюстрированная рисунками автора и наполненная его неиссякаемой любовью к природе, книга освещает особенности поведения животных и растений в условиях лета, в отдельных своих аспектах не менее сложных, чем условия зимы. Много интересных фактов. Это замечательное издание для тех, кто хочет узнать, как переносят летний период животные и птицы, как приспособляются к жаре, добывают пищу. В сочетании с книгой «Зима» этого же автора, получается увлекательная картина живой природы в разные времена года.



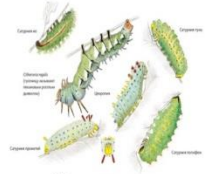
2а. Цикада, которую вы видите здесь. Попробуйте взглянуть на детали анатомии: глаза, антенны, ноги, крылья, хитин, а также на то, как она дышит.



2б. Бабочка монарх, которая летит над лесом. Обратите внимание на ее крылья, которые имеют характерный рисунок. Как она дышит? Как она летит? Как она питается?



2с. Цикада, которую вы видите здесь. Попробуйте взглянуть на детали анатомии: глаза, антенны, ноги, крылья, хитин, а также на то, как она дышит.



2д. Цикада, которую вы видите здесь. Попробуйте взглянуть на детали анатомии: глаза, антенны, ноги, крылья, хитин, а также на то, как она дышит.



2е. Цикада, которую вы видите здесь. Попробуйте взглянуть на детали анатомии: глаза, антенны, ноги, крылья, хитин, а также на то, как она дышит.