

Открываю томик одинокий -
томик в переплёте полинялом.
Человек писал вот эти строки.
Я не знаю, для кого писал он.

Пусть он думал и любил иначе,
и в столетьях мы не повстречались...
Если я от этих строчек плачу,
значит, мне они предназначались.

(В. Тушинова)



91.9: 83
И 73

Интересные факты о любимых писателях :
буклет / МРБУК «СМЦБ» ; сост. Е. Е.
Приходько. – Сальск, 2026. – 2 с.

**Сальская межпоселенческая
центральная библиотека**

Отдел обслуживания,
347631, г. Сальск, ул. Ленина, 104.

Телефон: 7-35-62, 7-37-99.

E-mail: salskaya.biblioteka@yandex.ru
<https://biblio-salsk.ru/>

Муниципальное районное бюджетное учреждение культуры
«Сальская межпоселенческая центральная библиотека»
ОТДЕЛ ОБСЛУЖИВАНИЯ

12+



**Интересные факты о любимых
писателях**

буклет

Сальск
2026



Астрид Линдгрен

не просто писала сказки, а меняла законы. После публикации статьи Линдгрен о налогах, где она подсчитала, что

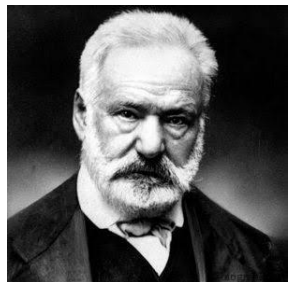
государство забирает у нее 102% доходов, в Швеции вспыхнул скандал, который привел к падению действующего правительства.



Артур Конан

Дойл использовал свои методы на практике. Он лично расследовал несколько уголовных дел и доказал

невиновность двух несправедливо осужденных людей, используя дедукцию своего персонажа.



Виктор Гюго

имел радикальный способ борьбы с прокрастинацией. Когда поджимали

сроки сдачи романа «Собор Парижской Богоматери», он приказал слуге запереть всю его одежду, оставив писателю только огромную серую шаль. У Гюго не осталось выбора, кроме как сидеть дома и писать.



Николай Гоголь

обожал шить и вязать. Он самостоятельно кроил платья для своих сестер, вязал шарфы и ткал пояса. А

еще писатель пил чай только с огромным количеством сахара.

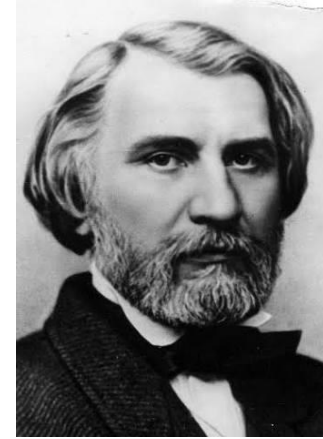


Лев Толстой.

Терпеть не мог свои самые знаменитые романы. В письмах друзьям он называл «Войну и мир»

«многословной дребеденью», а «Анну Каренину» - «пошлой и скучной». При этом граф обожал

физический труд и ходил пешком из Москвы в Ясную Поляну.



Иван Тургенев

был маниакальным аккуратистом. Он не мог писать, если на столе лежала лишняя вещь, и менял белье по три раза

в день. Если Тургенев не мог найти гребень для волос, он впадал в настоящее отчаяние.



Владимир Набоков

писал свои романы на небольших библиотечных карточках размером 8x12 сантиметров.

Он составлял текст из этих карточек, как мозаику, постоянно меняя их местами. Его жена Вера затем сшивала их и перепечатывала на машинке.