МКОО ЦДО г.Россоши
МКОУ СОШ №1 г.Россоши
Россошанского муниципального района
Воронежской области

Исследовательская работа:
«Навечно в строю»

Автор работы: Арепьев Макар,
обучающийся МКОО ЦДО г. Россоши,
ученик 7 класса МКОУ СОШ №1 г.Россоши

Руководитель: Швечикова Алла
Александровна, педагог д. о.
МКОО ЦДО г.Россоши,
Данченко Нина Васильевна,
учитель ИЗО и черчения
МКОУ СОШ №1 г.Россоши

Россошь
2026

Введение

СССР и РФ после окончания ВОВ неоднократно участвовали в локальных войнах, защищая свои стратегические интересы [8]. Во всех этих конфликтах наши воины показали себя мужественными, самоотверженными сынами своего Отечества. Любая война оставляет неутихающую боль и горечь от потерь, но главное - нетленную память о выполненном воинском долге профессиональных кадровых военнослужащих, добровольцев и солдат-срочников, которые проявляли примеры мужества и отваги. В знак уважения к погибшим в локальных конфликтах устанавливаются мемориалы. С 1999 года такое памятное место есть и в Россоши (приложение 1, фото №1).

Актуальность изучения истории таких мест как мемориал воинам, погибшим при исполнении воинского долга, способствует формированию у молодого поколения чувства патриотизма, уважения к подвигу предков и понимания ценности мира.

Объект исследования: история создания мемориала.

Предмет исследования: историко-культурная ценность мемориала.

Гипотеза: памятники, как символы мужества и героизма воинов, способствуют объединению людей разных поколений.

Цель: комплексное изучение истории создания мемориала воинам-землякам в г. Россоши.

Задачи: 1) установить исторические обстоятельства, движущие силы и этапы сооружения мемориала воинам-землякам; 2)оценить его социокультурное значение для местного общества; 3) обеспечить доступность и распространение собранной информации путем подготовки цифровых продуктов и их размещения на доступных цифровых платформах.

Методы исследования: работа с документами; анализ публикаций в СМИ; интервьюирование (беседа); натурные исследования.

Дата: исследование проводилось с августа по октябрь 2026 г.

Оборудование: фотоаппарат, блокнот, карандаш.

Новизна: сделана попытка представить в одном источнике историю создания мемориала воинам, погибшим при исполнении воинского долга в локальных конфликтах.

Источники: документы, находящиеся в широком доступе; монография братьев Воробьевых «Россошанские памятники» (2017); публикации в местных СМИ; беседы со специалистами, воспоминания участников реализации проекта; фотоматериалы из личных архивов А. Воробьевой, А. Швечиковой, М. Арепьева.

Глава I. История создания мемориала

1.1.Россошанские воины - интернационалисты

Военнослужащие СССР, которые добровольно или по долгу службы участвовали в вооружённых конфликтах за рубежом, официально именовались «воины-интернационалисты»[6]. Самым кровавым локальным конфликтом была война в Афганистане. В новейшей истории России -это две чеченские компании [8]. По данным Совета народных депутатов 8 наших земляков не вернулись с полей афганских сражений, 241 военнослужащий из Россошанского района принял в ней участие [7]. 417 наших земляков принимали участие в боевых действиях на Северном Кавказе, защищая Конституционный строй нашей страны. 17 из них не вернулись из боя [9]

В 1996 году Совет ветеранов афганской войны обратился в администрацию города Россоши в 1996 г с просьбой оказать содействие в установлении мемориала в память о наших земляках, героически павших в Афганской войне [1].

1.2. Проектирование памятника: от идеи до реализации

Разработать проект памятника поручили городским архитекторам А.И. Воробьевой (Широковой) и П.В. Сулейкину [1].

Подробностями создания мемориала, поделилась автор проекта, бывший начальник отдела по территориальному планированию и градостроительной деятельности Администрации – Алла Воробьева. Она сообщила, что первоначально памятник задумывался как монумент воинам-интернационалистам, погибшим в Афганистане. Однако, в процессе обсуждения было решено создать памятник, который стал бы символом скорби по всем россошанским военнослужащим, погибшим при исполнении воинского долга.12 ноября 1996 года Главой администрации города Россоши было принято постановление №604 «О строительстве памятника, погибшим в мирное время».

В основу проекта была заложена идея мини-часовни с поминальной чашей и колоколом. По словам Аллы Ивановны, изначально на колокольне предполагалась сделать маковку, но идея в окончательный вариант она не вошла. Проект был утвержден на архитектурно-художественном совете.

Мемориал было решено разместить по адресу: г. Россошь, ул. Пролетарская, д. 110 п (приложение 2, рис.1). Место было выбрано не случайно. Рядом находится здание военкомата, откуда начинали свой боевой путь россошанские воины-интернационалисты.

1 ноября 1997 г. состоялась торжественная закладка камня в основание будущего памятника. Спустя год началось строительство. Они велось МУП "ОКС" под руководством Н. Гребенникова, так же участвовало ООО «СМУ-3» под руководством И. Орехова, ИП Сухарев. Строители уложились в рекордные сроки. Уже спустя полгода состоялась официальная церемония открытия мемориала. Это произошло 8 мая 1999 г [1].Алла Воробьева предоставила фото, сделанное на открытии монумента (приложение 1, фото 2). Алла Ивановна хорошо помнит, что на фотографии справа от нее - Игорь Парфенов, в то время директор ООО "Продторг", слева – Алексей Титаренко - директор МУП "Теплосеть", афганец, летчик.

Мемориал выглядел как уменьшенная копия православного храма (приложение 5). В открытой мине-часовне разместили колокол. Звон колокола - это традиционный сигнал, который во многих культурах означает память, скорбь, а также призыв к молитве. В него мог позвонить каждый, чтобы почтить память погибших. Внутри часовни установили поминальную медную чашу, в которой можно было зажечь поминальные свечи. По обе стороны от часовни находился невысокий постамент, который был облицован мрамором. Слева на постаменте на черных гранитных плитах были высечены строки: «Прости, солдат, что отчий дом/ Тебя согреть не может в холод,/ Прости за то, что мы живем./ Тебе бы

жить: Ты был так молод» [1]. Эти строки - отрывок из стихотворения «Прости, солдат», автором которого является Андрей Дементьев. Стих был написан им в 1986 г. (приложение 3). Левая сторона со стихами задумывалась как страницы открытой книги. Справа были размещены гранитные плиты с именами воинов-интернационалистов, погибших в Афганистане. Благоустройство прилегающей территории ограничилось созданием к памятнику воинам-землякам мощеной дорожки.

С момента открытия мемориал стал священным местом для жителей города Россоши. Ежегодно в день вывода войск из Афганистана (15 февраля) и в День памяти воинов, погибших при исполнении воинского долга в мирное время (в первую субботу ноября), у него проходили митинги памяти (приложение 1, фото 4). Молодожены возлагали цветы к монументу и ударяли в колокол.

1.3. Обновление мемориала

Спустя 13 лет мемориал претерпел первые изменения. Бывшие пограничники обратились к руководству города с предложением разместить на памятнике фамилии всех россошанских воинов-интернационалистов, погибших в мирное время при несении службы в разных точках мира: Чечне, Дагестане, Венгрии, Вьетнаме, Кубе, Чехословакии, Абхазии, Анголе и других [1]. Предложение было поддержано. Было внесены изменения в конструкцию памятника. Плиты, на которых высечены строки из стихотворения «Прости, солдат», переместили на правую сторону. Слева от часовни на постаменте разместили мемориальные доски, на которых были выбиты 62 фамилии россошанцев, погибших при исполнении воинского долга (приложение 1, фото 4). Часовня с колоколом и поминальной чашей остались сердцем памятного места.

В ноябре 2012 г. состоялся митинг у уже обновленного памятника.

В 2014 году кирпичная стена, окружающая здание военкома и примыкающая к памятнику, стала объектом стрит-арта. Историей его

создания поделилась Ксения Дубинина - профессиональный художник, преподаватель живописи, член Профессионального союза художников России.

По ее словам, тематическое граффити стало частью масштабного проекта визуального искусства "The street Art». Идея проекта заключалась в том, чтобы поддержать патриотический дух земляков, Ксения выступила инициатором создания двух патриотические граффити на тему ВОВ в родном городе. После их реализации представители Совета ветеранов Россошанского районного отделения Общероссийской общественной организации «Российский Союз ветеранов Афганистана» обратились к ней с просьбой расписать пространство на стене у военкомата. Идея увлекла.Ксения придумала эскиз, который напрямую касался событий в Афгане и Чечне. Проект получил поддержку администрации города Россошь. Работа по оформлению проекта была выполнена за счёт спонсорских средств, предоставленных россошанскими предпринимателями, депутатами и другими лицами. Изначально к воплощению проекта в жизнь приступила небольшая группа единомышленников, в которую входили профессиональные художники и студенты. Рисовали бесплатно, в свободное от учёбы и работы время. Исполнителем граффити выступил Денис Копытов. По мере реализации идеи к работе над проектом подключились обычные россошанские школьники, которых увлёк творческий процесс.На кирпичной кладке изобразили контуры Афганистана и медаль воинам-интернационалистам, а рядом разместили надпись «Грозный» и изобразили БТР на фоне разрушенного города. Благодаря такому решению арт-объект на кирпичном ограждении помог раскрыть идею памятника и стал частью мемориального комплекса. Однако по мере воплощения творческой идеи в жизнь, было решено дополнить граффити картой России, раскрашенной в цвета триколора, и кораблями русского морского флота (приложение 1, фото 5). Мемориал стал символом мужества, долга и любви к Родине.

Глава II. Мы память бережно храним

2.1. Проект реконструкции памятного места

26 февраля 2025 года в Россоши состоялся семинар с участием председателей первичных ветеранских организаций района. На нем директор МКУ г.п.г. Россошь «Управление архитектуры и градостроительства» А. Ловцов представил план реконструкции мемориала (приложение 1, фото 6-7), который был одобрен.

Проект реконструкции мемориала разработали в россошанском «Стройградсервисе» (директор А.Астахов). Данную концепцию обустройства мемориального комплекса одобрило сообщество архитекторов на градостроительном совете и региональное министерство по развитию муниципальных образований. В рамках государственной программы Воронежской области «Содействие развитию муниципальных образований и местного самоуправления» в Россошь поступила субсидия из областного бюджета на обустройство. Общая стоимость проекта составила 32 251 274, 09 руб. (приложение 1, фото 8).

Мини-часовню с колоколом решено было сохранить. Планировалось установить новую масштабную композицию, плиты с фамилиями погибших земляков решено было заменить гранитными плитами с их именами и портретами. После завершения основных работ, требовалось выполнить работы по обустройству прилегающей территории(приложение 6).

Для реализации столь масштабного обновления часть деревьев, которые росли в сосновом массиве, пришлось вырубить. Эта необходимость была объективной. Конкретно в этом сосновом насаждении специалисты Россошанского лесничества уже несколько лет вели поэтапно санитарные рубки. Причина - поражение хвойных деревьев корневой губкой [4]. На освободившейся территории ранее было возведено современное здание Молодежного центра и территориального отдела ЗАГС.

2.2. Реконструкция мемориала

Подробная информация об этапах и участниках реконструкции мемориала была получена в процессе беседы с А. Ловцовым.

Он сообщил, что реконструкция мемориала началась 14 апреля, а завершилась 10 октября 2025 г. Мини-часовня, сердце предыдущей композиции - теперь стала началом Аллеи Героев [3].Смысловым центром Аллеи стала скульптурная композиция. Она состоит из трех фигур воинов на постаменте и стелы с улетающими ввысь журавлями (приложение 1, фото 9). Высота всей скульптурной композиции с постаментом составила восемь метров. Постамент украшен арт-объектом «Звезда» (приложение 1, фото 10). Это гранитное изделие состоит из 5 элементов. Для сего создания использовался натуральный камень - гранит из месторождения New Imperial Red, который отличается ярко-красным цветом с контрастными черными и серыми пятнами [2]. Изготовление и монтаж стелы взяло на себя ООО «РМУ» (директор Ю. Баулин). Работы по ее изготовлению велись в цехе металлоконструкций (приложение 1, фото 11-12). Этот цех с рабочим совещанием посещал глава района В. Береснев и глава города М. Кисель, что подчеркивает важность проекта для местных властей [10]. Генеральный директор ООО «Дельта-пак» В. Дорошевский оплатил изготовление и установку бронзовой композиции - фигур трех воинов - участников чеченской, афганской войны и специальной военной операции. Скульптуры были изготовлены на Ростовском заводе художественного литья «Братья Костевы» (приложение 1, фото 9).

За памятным знаком разместили гранитные плиты из черного карельского габбро-диабаза, который высоко ценят за ровную чёрную окраску [2]. На одной из них размещена информация, которая раскрывает суть мемориала. На плите выбиты слова: «ПОГИБШИМ ПРИ СПОЛНЕНИИ ВОИНСКОГО ДОЛГА…Абхазия, Ангола, Афганистан, Венгрия, Вьетнам, Дагестан, Испания, Куба, Китай, Специальная военная операция, Чехословакия, Чечня, Эфиопия» (приложение 1, фото 13) . На

других плитах разместили более 170 фотографий павших в боях за Родину героев (приложение 1, фото 17) [3]. К сожалению, этот трагический список пополняется все новыми и новыми фамилиями. Среди этого списка есть фамилии людей, которые мне были знакомы.

Скорбные списки чередуются со строками из стихов (приложение 1, фото 14-15). Это строки местного поэта В.Беликова: «Проходят годы и уходим мы./ Но оставляем наших дел весомость./ Не каждый попадает в стих и повесть,/ Но каждый светит звездочкой из тьмы…/ Сияют мириады ярких звезд/ И еле видно сквозь людскую заметь./ Пусть с ними нас соединяет Память - / Благодарения волшебный мост!» Есть стихотворение В. Коржикова «Мать»: «Вот участь!/ Вымолить, родить,/ Взлелеять, выкормить собою-/ И этим сыном оградить/ Страну родную от разбоя./ Да! И родить, и оградить/ И встать к победному застолью!/ И целый век потом ходить/ С одной/ невыплаканной болью//». Выбиты на граните и строки А. Дементьева: «Прости,/ солдат,/ что отчий дом/ Согреть тебя не может в холод.//Прости за то,/ что мы живём./ Тебе бы жить. / Ты был так молод!» (приложение 1, фото 16)

2.3. Благоустройство прилегающей территории

Силами специалистов ООО «Парковка» (директор А. Масленко)[2] на территории мемориала был проведён комплекс работ по благоустройству. Для удобства посетителей смонтирована система освещения, установлены малые архитектурные форма (15 урн и 15 скамей) и скамья радиусная (1 шт). Со стороны здания военкомата обновлено ограждение (приложение 1, фото 20-22). Были обустроены газоны. Для ухода за ними был проложен поливочный водопровод. Большое внимание уделили работам по озеленению территории. Вокруг обновленного монумента был организован живописный сквер из кустарников и деревьев (приложение №4, таблица №1). Была обустроена площадка из тротуарной плитки вокруг памятного знака и обустроена сеть прогулочных дорожек с плиточным покрытием (приложение 1, фото 18-19).

2.4. Торжественное открытие мемориала памяти, славы, скорби

Торжественное открытие обновленного мемориала состоялось в День народного единства в 2025 г. У мемориала собрались россошанцы и гости города. Среди присутствующих были родные и знакомые бойцов, погибших в разных военных конфликтах, те, кто участвовал в реконструкции, и просто неравнодушные россошанцы. Многие близкие погибших защитников принесли портреты своих родных, составив негласный бессмертный полк (приложение 1, фото 23)

Приветствовали собравшихся глава администрации Россошанского района Р. Береснев, глава администрации города М. Кисель, епископ Россошанский и Острогожский Дионисий, военком А.Горбатенко, руководители ветеранских объединений, активисты «Движения первых». Благодарность создателям мемориала от матерей погибших солдат передала Наталья Степченко, мать погибшего в Херсонской области ефрейтора ВДВ Артура Харисова (приложение 1, фото 24) [5]. Руководителям организаций, принимавшим участие в обновлении мемориала были вручены благодарности администрации города Россоши (приложение 1, фото 2). Кульминацией митинга стала знаменитая песня Марка Бернеса на стихи Расула Гамзатова «Журавли». Это было символично, ведь и россошанский памятник венчают три эти вольные птицы… После минуты молчания россошанцы возложили цветы к ногам бронзовых солдат (приложение 1, фото 24). Россошанцы не спешили расходиться и ещё долго рассматривали портреты героев на мемориале, находили среди них родные и знакомые лица. Ведущие подчеркнули, что ни одно имя не будет забыто: на плитах монумента по мере установления новых сведений будут появляться имена и портреты героев. Спустя год после открытия мемориала здесь в любое время можно встретить посетителей, на монументе всегда лежат живые цветы. Обновлённый мемориал воинам, погибшим при исполнении воинского долга, стал признанным местом всеобщего поклонения подвигу героев.

Заключение

Цель исследования была достигнута, задачи решены. Пришли к выводу, что: 1) идея установки в городе мемориала воинам, погибшим при исполнении воинского долга в мирное время, оказалась востребованной в новейшей истории нашей страны. В истории мемориала можно выделить три ключевых этапа: создание (1996 -1999 гг); обновление (2012 г.); реконструкция(2025 г). На всех этапах проект получал широкую общественную поддержку и объединял самых разных людей. Это свидетельство того, что подвиг наших воинов не забыт, и их жертва не напрасна; 2) мемориал живое напоминание о мужестве, стойкости и самопожертвовании наших земляков. Памятник многие годы будет служить напоминанием о том, какой ценой достигается мир, и о том, как важно любить и защищать нашу Родину; 3)материал, собранный в процессе исследования, является способом сохранения исторической памяти о трагическом прошлом и героическом настоящем нашей страны. Материалы об истории мемориала размещены на сайте краеведческого музея.

Результаты исследования подтверждают гипотезу о том, что памятники, как символы мужества и героизма воинов, способствуют объединению людей разных поколений, подтвердилась. Посещение места скорби и памяти обязательно оставит след в душе каждого человека, а значит, никогда не забудется. Практическая значимость исследования в том, что собранная информация может быть интересна всем, кто интересуется историей родного края. Знакомство с результатами исследования будет способствовать повышению интереса к истории малой родины. Проводимое исследование показало, что история родного края хранит много тайн, которые под силу раскрыть только самым любознательным.

Список литературы

1. Воробьёв В.И., Воробьёв Н.И. Россошанские памятники. / В.И. Воробьёв, Н.И. Воробьёв. – 2 изд. доп. и перераб.– Воронеж: ОАО «Воронежская областная типография – издательство им. Е.А. Болховитинова». –2017. – 305с . с иллюстр. –библ. 89.
2. Генеральный план «Обустройство общественного пространства у мемориала воинам, погибшим при исполнении воинского долга, по адресу: г. Россошь, ул. Пролетарская, 110п» (2024)
3. Карузина, Е. Навечно в строю / Е. Карузина //- 2025 -№№43 (14495) - С. 2-3.
4. Кошелева, Ю. Время героев / Ю. Кошелева // За изобилие – 2025 - №42 (14494) - С. 2.
5. Сенникова, Ю. Героям жить вечно в памяти народной / Ю. Сенникова // Россошанский курьер - 2025 - №44 - С. 1-2.
6. Во́ины-интернационалисты // Рувики : Интернет-энциклопедия. - [Электронный ресурс] - URL: https://ru.ruwiki.ru/wiki (дата обращения: 21.09.2026).
7. Выступление к 25-летию вывода войск из Афганистана // Совет народных депутатов Россошанского муниципального района Воронежской области : офиц. сайт. - [Электронный ресурс] - URL: https://sovet-ros.ru/orator/vistuplenie_k_25letiyu_vivoda_voysk.html (дата обращения: 11.09.2026).
8. Где погибали наши солдаты //Межрегиональный общественный фонд содействия стратегической безопасности: офиц. сайт. - [Электронный ресурс] - URL: https://www.fssb.su/foreign-special-services/foreign-special-services-facts/2559-gde-pogibali-nashi-soldaty.html (дата обращения: 09.09.2026).
9. День памяти погибших в мирное время // Совет народных депутатов Россошанского муниципального района Воронежской области : офиц. сайт. - [Электронный ресурс] - URL: https://sovet-

ros.ru/orator/den_pamyati_pogibshih_v_mirnoe_vremya.html (дата обращения: 11.09.2026).

10. Центром аллеи памяти станет скульптурная композиция // Администрация городского поселения - город Россошь Россошанский муниципальный район Воронежской области: офиц. сайт. - [Электронный ресурс] - URL: https://rossosh.gosuslugi.ru/dlya-zhiteley/novosti-i-reportazhi/novosti_1122.html (дата обращения: 18.09.2026).

Приложения

Приложение 1

Фотоматериалы

Фото 1. Мемориал воинам, погибшим при исполнении воинского долга



Фото 2. А. Воробьева - автор памятника на открытии мемориала 08.05.1999 (на фото - в центре)



Фото 3. Обновленный мемориал, 2012 г.



Фото 4. Митинг у монумента 15.02.2017 г.



Фото 5. Объект стрит-арта возле мемориала, 2015 г.



Фото 6-7. Директор МКУ г.п.г. Россошь «Управление архитектуры и градостроительства» представляет план реконструкции мемориала



Фото 8. Информационная табличка о реконструкции мемориала



Фото 9. Центральная скульптурная композиция на постаменте



Фото 10. Постамент украшен памятным знаком «Звезда»



Фото 11-12. Изготовление элементов стелы в цехе металлоконструкций РМУ



Фото 13-16. Информация, раскрывающая суть мемориала

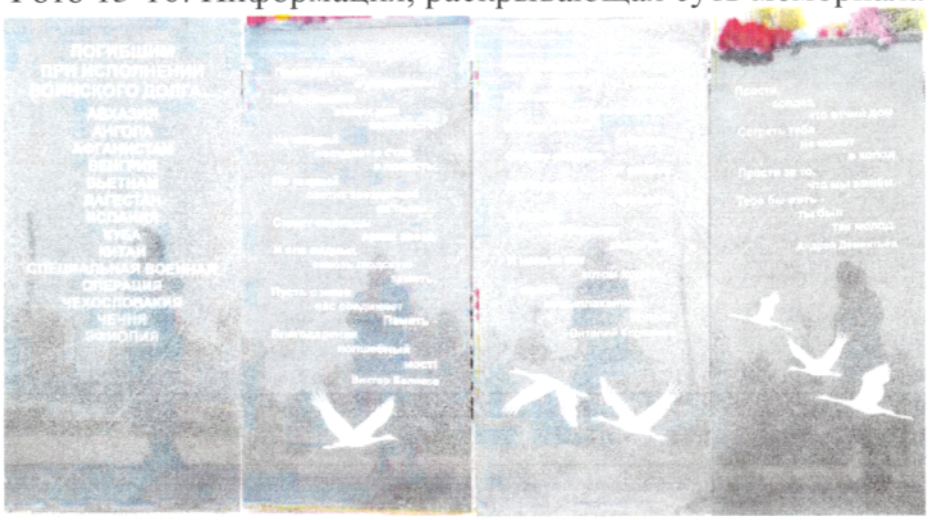


Фото17. Портреты и имена павших на гранитных плитах



Фото 18-19. Сеть прогулочных дорожек с плиточным покрытием



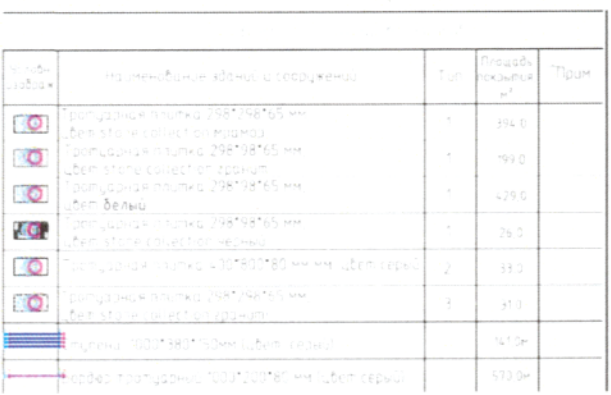


Фото 20-22. Благоустройство прилегающей территории



Фото 23. Торжественное открытие мемориала после реконструкции



Фото 24. Наталья Степченко, мать погибшего в Херсонской области ефрейтора ВДВ Артура Харисова



Фото 24. Вручение благодарности меценату В. Т. Дорошевскому



Фото 25. Возложение цветов к мемориалу



26.Подстветка мемориала в вечернее время, ноябрь 2026 г



Приложение 2

Рис. 1. Схема расположения мемориала на территории города Россошь

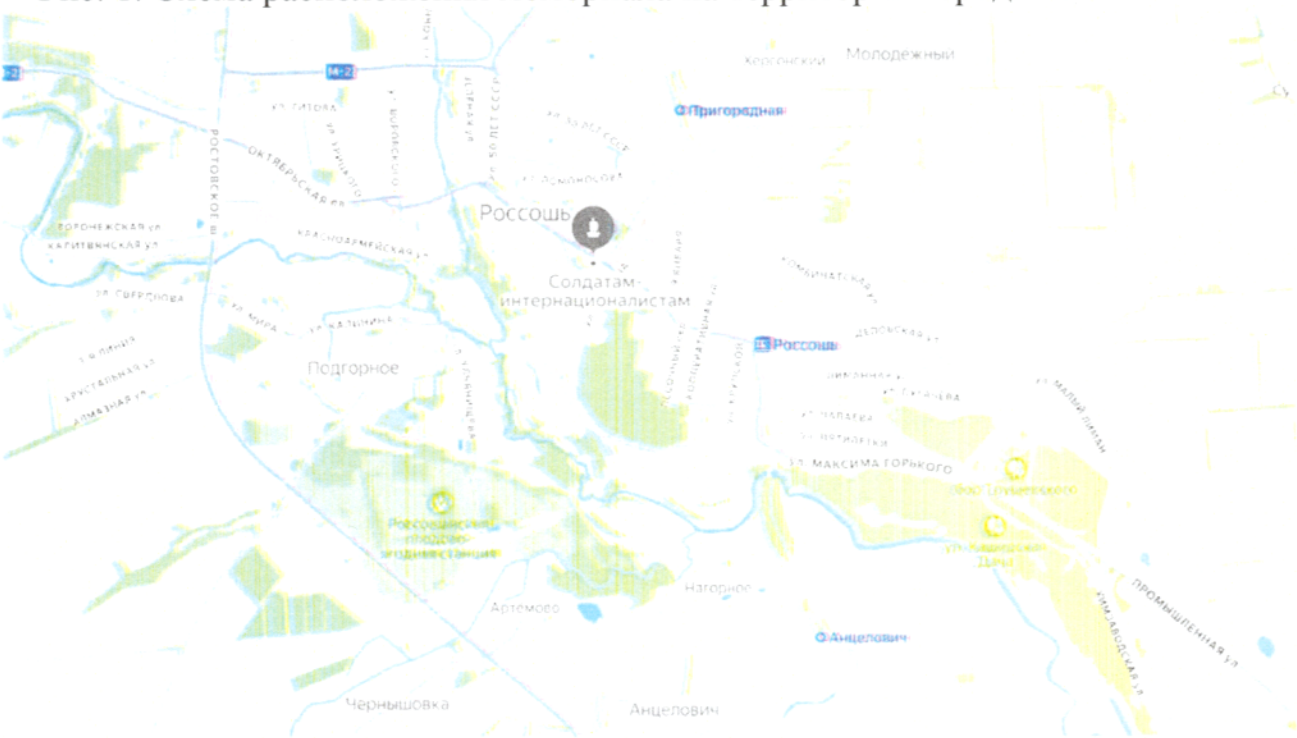


Рис. 2. Территория мемориала воинам, погибшим при исполнении воинского долга, по адресу: г. Россошь, ул. Пролетарская, 110п



Приложение 3

Стихотворение
"Прости, солдат..."

Он возвращается домой
Из прошлой жизни, из разлуки.
Но край родной окутан тьмой.
И красок нет, и смолкли звуки.

Вслед за молчанием его
Пылит печальная дорога…
Но он не видит ничего
Из оцинкованного гроба.

Прости, солдат, что отчий дом
Согреть тебя не может в холод.
Прости за то, что что мы живём.
Тебе бы жить – ты был так молод.

Блеснёт закатный луч в окне.
Зашелестят в саду ракиты.
О, сколько ныне по стране
Таких вот холмиков нарыто.

Не дай, Отчизна, умолчать
И этим матерей обидеть.
Они идут сынов встречать,
Чтоб никогда их не увидеть.

Мы всем им воздадим сполна
За боль, за мужество и доблесть.
Но не стихает в нас вина
И всё больнее наша совесть.

Не знаю, у кого спросить,
Не знаю, как себе ответить:
Доколе будет голосить
Земля моя по нашим детям?!

Андрей Дементьев, 1986

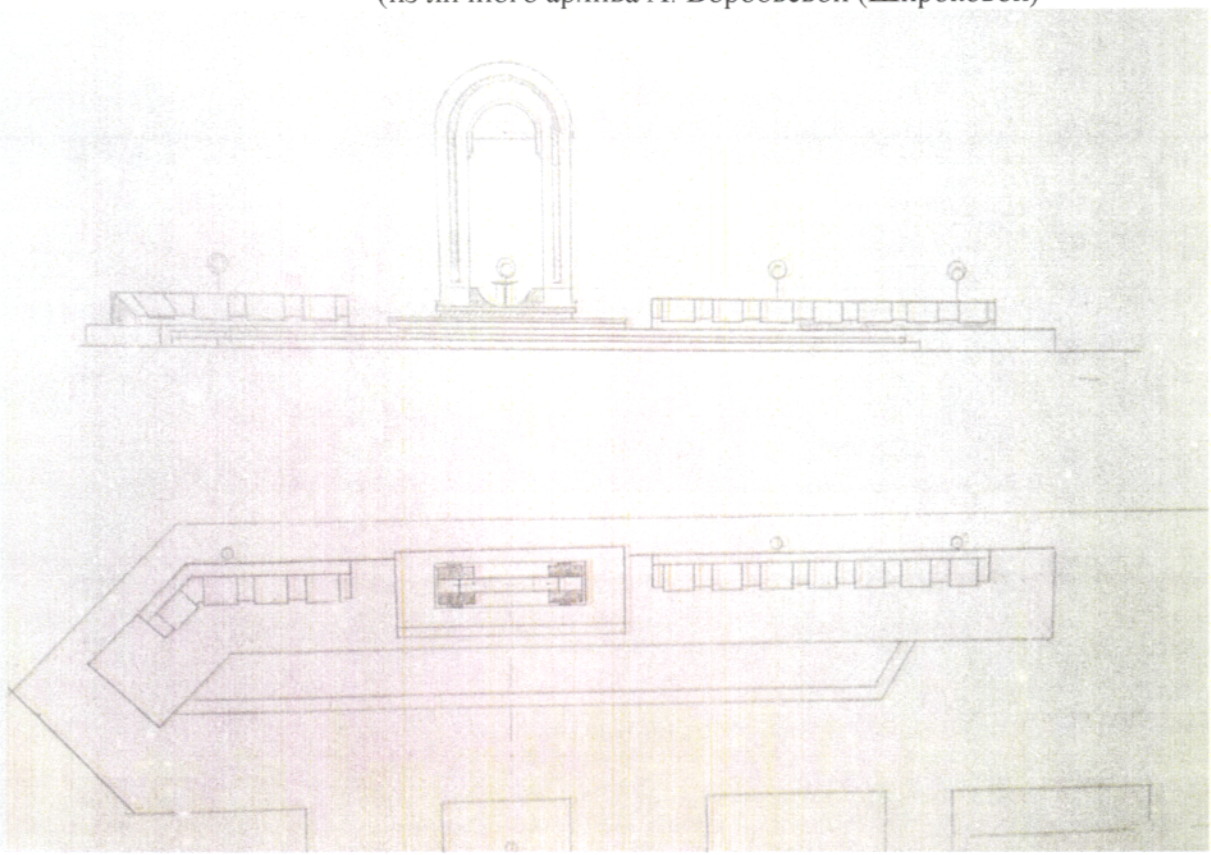
Приложение 4

Таблица №1. Видовой состав древесно-кустарниковой растительности в сквере у мемориала воинам, погибшим при исполнении воинского долга

№ п/п	Наименование	Кол-во
кустарники		
	Сирень Колесникова	60
деревья		
1.	Дуб красный	13
2.	Ель голубая	12
3.	Ель зеленая	2
4.	Клен остролистный	34
5.	Клен красный	4
6.	Липа крупнолистная	21
7.	Сосна крымская	46
8.	Рябина гранатная	11
9.	Черёмуха виргинская	28

Приложение 5

Чертеж проекта памятника
(из личного архива А. Воробьевой (Широковой)



Приложение 6

Некоторые документы по закупке №0131300031525000005

Аукцион в электронной форме

https://poisktenderov.ru/item/0131300031525000005/?vsclid=mvpk3ng1wf893714813

Обустройство общественного пространства у мемориала воинам, погибши м при исполнении воинского долга, по адресу: г. Россошь, ул. Пролетарская, 110п



