К былой казачьей славе ратной, К величию дедовских побед, Добытых в сечах беспощадных, Клянёмся, свой добавить след. Есаул Андрей Петрович Лях (Казачьи реки. 2008 г.)

Казачество — наиболее сильная и активная часть русского народа, первопроходцы и вечные защитники земли, народа и традиций Руси. От древних стен Азова до современности, через лишения и испытания пронесли свою самобытную и колоритную культуру кубанские, запорожские, донские казаки и сделали ее неотъемлемой частью великой культуры России. Духовно-нравственное воспитание на казачьих основах — выступает одним из направлений воспитательного процесса МОБУ ООШ №27 им. Е.С. Рязанцева ст. Советской. В школе сформирована классы казачьей направленности с 1 по 9 классы. Традиции казачества позволяют привить учащимся духовно-нравственный иммунитет против пошлости, аморализма. В казачьих заповедях заключаются высокое целомудрие, воодушевление добра и правды, высокой культуры, патриотизма.

Возрождение казачества играет огромную роль в духовно-нравственном, патриотическом воспитании подрастающего поколения. У ребят формируются чувства патриотизма: гордость за свою Родину, любовь к истории родного края, желание и стремление изучать традиции и обычаи своего народа, уважение к корням своих предков.

В школе ведется внеурочная деятельность «История и современность кубанского казачества» и «Основы православной культуры».

Изучение истории и традиций родного края изучается так же при посещение краеведческого музея г. Армавира. Богатая экспозиция помогает очень ярко представить особенности быта казаков, узнать об их повседневной жизни, военной службе, о различных обрядах и праздниках.

Еще один из этапов работы- участие во всех краевых краеведческих конкурсах, где имеем как победителей, так и призеров. Руководит данным направлением Ольга Викторовна Атаева.

Таким образом, учебно-воспитательная и образовательная деятельность школы в рамках возрождения казачества, направлена на формирование гражданина, которому свойственны: патриотизм, моральная стойкость, уважение к истории и культуре Отечества.