

Дидактическое пособие
по русскому языку для учащихся
8-9 классов
«Разноуровневые задания по
синтаксису. 8-9 класс »

Составитель: Коспелова Наталия Васильевна,
учитель русского языка МБОУ СОШ №15
им. В.И.Костина х. Средний Челбас
Павловского района Краснодарского края

2021-2022 учебный год

Пояснительная записка

Деятельность современного учителя невозможна без использования современных образовательных технологий, одной из которых является личностно-ориентированная технология, дающая возможность учителю осуществлять дифференцированный и индивидуальный подход в обучении посредством применения разноуровневых карточек, заданий на разных этапах урока: закрепления изученного, повторения и контроля знаний.

Такой подход в обучении позволяет каждому обучающемуся достигать базового усвоения программы, а наиболее мотивированным учащимся быстрее и глубже продвигаться в образовании, успешно принимать участие в олимпиадах по русскому языку и литературе, в различных конкурсах по русскому языку, показывать высокие результаты по итогам государственной итоговой аттестации.

Цели создания пособия: подбор дидактического материала, который позволит осуществлять дифференцированный и индивидуальный подход в обучении пунктуации, будет способствовать достижению каждым обучающимся планируемых результатов освоения основной образовательной программы, отработке осознанного умения выполнять задания ОГЭ.

В пособии представлены задания разного уровня сложности, с различными формулировками, способствующие качественной подготовке обучающихся к выполнению заданий по синтаксису и пунктуации, включенных в варианты Всероссийских проверочных работ и Основного государственного экзамена.

Предложенные карточки позволяют наряду с изучением пунктуации повторить и орфографические правила.

Наименее подготовленным обучающимся предназначены задания базового уровня, более подготовленным и мотивированным - повышенного уровня, с творческим элементом.

Карточки текстового характера предлагаются на основе стихотворений российских и кубанских поэтов о родной земле, отрывков из произведений русских писателей, что позволяет учителю не только совершенствовать пунктуационные и синтаксические навыки обучающихся, но и воспитывать интерес к поэзии, любовь к своей стране и малой родине.

Дидактические материалы могут быть использованы учителями, работающими как по учебному комплексу под редакцией В. В. Бабайцевой, так и при обучении школьников по другим учебникам русского языка. Представленные упражнения и задания могут быть использованы для фронтальной, групповой, парной и индивидуальной работы.

Материал можно использовать в качестве раздаточного как на этапе закрепления, так и при повторении изученного, подготовке к государственной итоговой аттестации.

Содержание

- 1. Простое осложненное предложение. Сложное предложение.**
- 2. Простое осложненное предложение. Обособленные определения, дополнения, приложения и обстоятельства. Сложное предложение.**
- 3. Тест по теме «Виды подчинительной связи».**
- 4. Проверочный тест по теме «Простое осложнённое предложение».**
- 5. Сложное предложение. Сложноподчиненное предложение. Сложные предложения с разными видами связи.**
 - 5.1 Карточки**
 - 5.2 Самостоятельная работа.**
 - 5.3 Разноуровневая контрольная работа по теме «Сложноподчиненное предложение».**
 - 5.4 Контрольная работа «Сложные предложения с разными видами связи».**

1. Простое осложненное предложение. Сложное предложение.

1.1. *Базовый уровень* Подчеркните грамматические основы предложений. Подчеркните обособленные определения и приложения. Выпишите по одному примеру словосочетаний с разными видами подчинительной связи (согласование, управление, примыкание), укажите вид связи.

«Кубань-земля такая...»

<p>Кубань- земля такая: Лишь первый луч скользнет_ И поле оживает, И гром земной плывет, И землю плуг срезает, Как масло. Круглый год Здесь что-то засевают, И что-то убирают, И что-нибудь цветёт. Кубань – земля такая: От края и до края Две Дании войдёт. Омытая морями, Укрытая в леса, Пшеничными полями Глядится в небеса. А снежные вершины, Как воина седины, Как мудрость старины.</p>	<p>Кубань- земля такая: В ней слава боевая И слава трудовая Цементом скреплены. Цветёт в Новороссийске Священная земля. И, словноobeliski, Застыли тополя. Кубань- земля такая: От хлеба золотая, Степная сторона. Гостей она встречает И песни запекает... И душу открывает, Прозрачную до дна. Казачка огневая, Красива, молода, Кубань-земля такая: Однажды приласкает – Полюбишь навсегда.</p> <p style="text-align: right;">К. Обойщиков</p>
--	---

1.2. *Повышенный уровень.* Расставьте недостающие знаки препинания, подчеркните грамматические основы предложений. Подчеркните обособленные члены предложения, сравнительные обороты. Выпишите по одному примеру словосочетаний с разными видами подчинительной связи, укажите вид связи. Выпишите сравнительные обороты.

«Кубань - земля такая...»

<p>Кубань земля такая: Лишь первый луч скользнет И поле оживает И гром земной плывет И землю плуг срезает Как масло. Круглый год Здесь что-то засевают И что-то убирают, И что-нибудь цветёт. Кубань земля такая: От края и до края Две Дании войдёт. Омытая морями Укрытая в леса Пшеничными полями Глядится в небеса. А снежные вершины Как воина седины Как мудрость старины.</p>	<p>Кубань земля такая: В ней слава боевая И слава трудовая Цементом скреплены. Цветёт в Новороссийске Священная земля. И словно обелиски Застыли тополя. Кубань земля такая: От хлеба золотая Степная сторона. Гостей она встречает И песни запекает... И душу открывает Прозрачную до дна. Казачка огневая Красива молода Кубань земля такая: Однажды приласкает Полюбишь навсегда.</p> <p style="text-align: right;">К. Обойщиков</p>
---	--

2.1. Базовый уровень. Определите и запишите основную мысль текста. Подчеркните грамматические основы предложений. Выпишите по одному примеру словосочетаний с разными видами подчинительной связи (согласование, управление, примыкание), укажите вид связи.

Я не рос среди берёз...

<p>Я не рос среди берёз, Я не рос под елями, Мне не пел седой мороз Вьюгами-метелями. Я черёмух не ломал Ночью под окошками, Сок берёзы не пивал И грибов не собирал Целыми лукошками. На Кубани вырос я, Мне родней, понятнее Наши южные края: Степи необъятные, Горы хлеба до небес, Ветки вишен алые, Если лес – так южный лес Перед перевалами. И понятен мне прибой, Дикий ли, задумчивый... Разговор волны с волной Я, как стих, заучивал.</p>	<p>Я запомнил у крыльца Тополя зелёные, Черномазого скворца Песни немудрёные, В завитушках виноград, Горы седовласые, И притом, что вечно рад Меж теснин отплясывать... Но, наверно, потому, Что рождён в России я, Не пойму, в каком краю, Где у нас красивее. Вид везде знакомый, свой, Близким с детства кажется – Над Окою ли рекою, На Кавказе ль кряжистом. Велики у нас края – Вся земля российская, И везде она – Моя... Потому и близкая.</p> <p style="text-align: right;">В. Бакалдин</p>
--	--

2.2 *Повышенный уровень.* Вставьте пропущенные буквы. Расставьте недостающие знаки препинания, подчеркните грамматические основы предложений. Выпишите по одному примеру словосочетаний с разными видами подчинительной связи, укажите вид связи. Найдите в одном из предложений и выпишите вводное слово.

Я не рос среди берез...

<p>Я не рос среди б..рѐз Я не рос под елями Мне не пел с..дой м...роз Вьюгами-м..телями. Я черѐмух не ломал Ночью под ...кошками, Сок берѐзы не пивал И грибов не собирал Целыми лукошками. На Кубани вырос я, Мне р...дней, понятнее Наши южные края: Степи необъятные Горы хлеба до н...бес Ветки вишен алые Если лес –так южный лес Перед перевалами. И понятен мне прибой, Дикий ли, задумчивый... Разговор в..лны с в..лной Я как стих заучивал.</p>	<p>Я запомнил у крыльца Т..поля з...лѐные Черномазого скв..рца Песни немудрѐные В завитушках виноград, Горы с..довласые, И притом, что вечно рад Меж теснин отплясывать... Но наверно потому Что р..ждѐн в России я Не пойму, в каком краю, Где у нас красивее. Вид везде знакомый свой Близким с детства кажется – Над Окою ли рекою, На Кавказе ль кряжистом. Велики у нас кр..я – Вся з..мля российская, И везде она – Моя... Потому и близкая.</p> <p style="text-align: right;">В. Бакалдин</p>
---	--

3.1. Базовый уровень. Расставьте недостающие знаки препинания. Выпишите по одному примеру словосочетаний с разными видами подчинительной связи (согласование, управление, примыкание), укажите вид связи.

Мужество

Мы знаем, что ныне лежит на весах

И что совершается ныне.

Час мужества пробил на наших часах

И мужество нас не покинет.

Не страшно под пулями мертвыми лечь

Не жалко остаться без крова, _

И мы сохраним тебя русская речь

Великое русское слово.

Свободным и чистым тебя пронесем

И внукам дадим и от плена спасем

Навеки!

А.Ахматова

3.2. Повышенный уровень. Вставьте пропущенные буквы. Расставьте недостающие знаки препинания, подчеркните грамматические основы предложений. Выпишите по одному примеру словосочетаний с разными видами подчинительной связи, укажите вид связи. Найдите в одном из предложений и выпишите обращение.

Мужество

Мы знаем, что ныне лежит на весах

И что совершается ныне.

Час мужества пробил на наших часах

И мужество нас не покинет.

Не страшно под пулями мертвыми лечь

Не жалко остаться без крова, _

И мы сохраним тебя русская речь

Великое русское слово.

Свободным и чистым тебя пронесем

И внукам дадим и от плена спасем

Навеки!

А.Ахматова

4.1. Базовый уровень. Вставьте пропущенные буквы. Расставьте недостающие знаки препинания. Выпишите по одному примеру словосочетаний с разными видами подчинительной связи (согласование, управление, примыкание), укажите вид связи.

«Тихие места»

Это речка Бейсужок –
Нитка голубая
Вот з..лeный б..режок
Даль за ним ст..пная.
Здесь тр..ва всегда густа
Лош..ди п..сутся
Эти тихие м..ста
Родиной зовутся.

В.Д.Нестеренко

4.2. Повышенный уровень. Вставьте пропущенные буквы. Расставьте недостающие знаки препинания. Выпишите по одному примеру словосочетаний с разными видами подчинительной связи (согласование, управление, примыкание), укажите вид связи. Определите и запишите основную мысль текста.

«Тихие места»

Это речка Бейсужок –
Нитка голубая
Вот з..лeный б..режок
Даль за ним ст..пная.
Здесь тр..ва всегда густа
Лош..ди п..сутся
Эти тихие м..ста
Родиной зовутся.

В.Д.Нестеренко

5.1. Базовый уровень. Расставьте недостающие знаки препинания. Подчеркните обособленные определения и приложения. Выпишите по одному примеру словосочетаний с разными видами подчинительной связи (согласование, управление, примыкание), укажите вид связи.

Краснодар любимый лучезарный
Наделённый редкой красотой
Сказочной волнующей шикарной.
Город с нежной трепетной душой.
Дышится в нём тихо и спокойно.
Воздух чист и небывало свеж.
Град казачий он живёт достойно,
Возрождая тысячи надежд.
Радует своим гостеприимством,
Как приветлив добрый его взгляд.
Каждая аллея красок буйством
Дарит светлой радости заряд.
Всюду парки детские площадки.
Словно сказка поселилась здесь.
И звучит волшебный голос сладкий:
Счастье в этой жизни точно есть!
Краснодар мой самый светлоликий
Славься всюду красотой своей
Град казачьей вольницы. Великий
Общий дом, живущих в нём людей.

Светлана Донченко

5.2. Повышенный уровень. Расставьте недостающие знаки препинания. Подчеркните обособленные определения и приложения. Определите и запишите основную мысль текста. Выпишите по одному примеру словосочетаний с разными видами подчинительной связи (согласование, управление, примыкание), укажите вид связи.

Краснодар любимый лучезарный
Наделённый редкой красотой
Сказочной волнующей шикарной.
Город с нежной трепетной душой.
Дышится в нём тихо и спокойно.
Воздух чист и небывало свеж.
Град казачий он живёт достойно,
Возрождая тысячи надежд.
Радует своим гостеприимством,
Как приветлив добрый его взгляд.
Каждая аллея красок буйством
Дарит светлой радости заряд.
Всюду парки детские площадки.
Словно сказка поселилась здесь.
И звучит волшебный голос сладкий:
Счастье в этой жизни точно есть!
Краснодар мой самый светлоликий
Славься всюду красотой своей
Град казачьей вольницы. Великий
Общий дом, живущих в нём людей.

Светлана Донченко

2. Простое осложненное предложение. Обособленные определения, дополнения, приложения и обстоятельства. Сложное предложение.

Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастными оборотами.

1. Вставьте пропущенные буквы. Где это возможно, замените выделенные конструкции (придаточные предложения) деепричастными оборотами.

Когда я соб__раюсь в дальнюю дорогу,
_____ я ст__раюсь
быть предельно внимательным.

Когда я готовлюсь к поездке,
_____ об__зательно
сост__вляю список того, что нужно взять с собой.

Я всегда заранее сам склад__ваю в рю__зак необходимые вещи,
потому что не доверяю ни маме, ни бабушке.
_____.

Вот и на этот раз, когда я в сопров__ждении мамы выходил из дома,
_____ в душе
моей царило ол__мпийское спокойствие.

2. Найдите все деепричастия. Подчеркните грамматические основы. В предложении, в котором деепричастие уместно, расставьте недостающие знаки препинания. Остальные предложения исправьте.

Прощаясь с мамой на перроне в моей голове мелькнула какая-то тревожная мысль, но я тут же забыл о ней. Поднимаясь по ступенькам в свой вагон тревога вернулась. «Где мой телефон? Где адреса родственников, к которым я, собственно, еду?» Выглянув в окно купе мама быстро удалялась и скоро скрылась из виду. Поезд тронулся и стремительно набирая скорость помчал меня навстречу приключениям.

3. Подчеркните грамматические основы, обозначьте деепричастные обороты. Поставьте вопросы от глаголов-сказуемых к деепричастиям. Обведите союз и одним кружком, если он соединяет однородные сказуемые, и двумя – если он соединяет деепричастные обороты – обстоятельства. Расставьте знаки препинания.

Птицы начали готовиться к отлету чувствуя приближение холодов и подчиняясь приказам вожака стаи.

Птицы начали готовиться к отлету подчиняясь приказам вожака стаи и зная трудности далекого пути волновались за своих птенцов.

Птицы начали готовиться к отлету чувствуя приближение холодов и подчиняясь приказам вожака стаи и зная трудности далекого пути и едва справляясь с родительскими чувствами волновались за своих птенцов.

4. Подчеркните грамматические основы, обозначьте деепричастные обороты. Выберите слитное или раздельное написание отмеченных слов. Найдите и подчеркните фразеологизмы. Расставьте недостающие знаки препинания.

1) Взглянув на часы я бросился бежать сломя голову, перепрыгнул через плетень, поскользнулся, покатился под откос чуть не*сломав себе шею и выскочил на поляну, где человек с гитарой негромко пел, а сидящие на траве люди слушали затаив дыхание.

2) Занимался он спустя рукава – в гимназии полученные отроком знания аттестовали как весьма посредственные; зато очень любил засучив рукава и подвернув штанины до колен ловить раков на речной отмели.

3) Петя брался за всякое новое дело засучив рукава, трудился два-три дня не*покладая рук, а потом остывал, начинал скучать и не *сообщая об этом товарищам переключался на что-нибудь еще.

Выпишите из фразеологизмов не существующие в современном русском языке, устаревшие формы деепричастий.

5. Подчеркните грамматические основы, обозначьте деепричастные обороты. Обведите союз и одним кружком, если он соединяет однородные сказуемые, и двумя – если он соединяет деепричастные обороты – обстоятельства. Расставьте знаки препинания.

Петя решил не приниматься за уроки основательно не подкрепившись и достав из холодильника кастрюльку с супом поставил ее на плиту греться. Он немного заскучал ожидая обеда и услышав телефонный звонок с готовностью бросился в комнату. Друг Коля третий день валяясь в постели с больным горлом и изнемогая от скуки спросил про домашнее задание и не желая прекращать разговор стал расспрашивать про классные новости. Петя сосредоточился припоминая забавные случаи и увлекшись и позабыв про кастрюльку начал в лицах изображать разговор Феди с учителем физкультуры.

Обособленные определения, приложения, обстоятельства. Однородные члены. Сложное предложение.

Базовый уровень

Вставьте пропущенные буквы. Расставьте знаки препинания, объясните их.

1. По хлебам на мгновение освещён..ым прокатилась легкая дрожь и они сделались совсем недвижны скл..нились покорно. 2. Звёзды еще св..ркали остро и холодно но небо на востоке уже стало светлеть. 3. Свистящим ш..потом перекликнулись между собой столетние сосны и сухой иней с мягким шелестом полился с потревожен..ых ветвей. 4. Лиса изв..ваясь прыгала вверх и пр..падая на передние лапы рыла ими окутывалась сияющей серебрян..ой пылью а хвост её мягко и плавно ск..льзнув л..жился на снег

красным языком пламени. 5. То холодно то очень жарко то солнце прячется то светит слишком ярко.

Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Расставьте знаки препинания, объясните их.

1. В лесу было тихо а по вершинам деревьев уже разгуливал осенний ветер срывая листья с деревьев. 2. Но вот стукнул мороз распушил инеем макушки деревьев одел их в белоснежный наряд и лесная палитра приобрела кристальную яркость. 3. Толстый только что пообедал на вокзале и губы его слились как спелые вишни. 4. Кое (где) при дороге попадались угрюмые речиты или молодые берёзки трепетали мелкими листочками только что выглянувшими из лопнувших почек. 5. Деревья и скалы начали приобретать причудливые очертания и всё кругом покрывалось сероватой дымкой. 6. Пугачёв дал знак и меня тотчас отпустили.

Вставьте пропущенные буквы. Расставьте знаки препинания, объясните их.

1. Было всё так же темно сыро и холодно но рассвет близился и это придавало путникам бодрости.
2. Он никогда не плакал зато времянами находило на него дикое упрямство.
3. Луна восходит а в лесу ложатся тени на расу. 4. Мой спутник погружённый в свои расчёты и думы умолк я также не произносил ни слова потрясённый его рассказом. 5. В трёх верстах от станции стало накрапывать и через минуту проливной дождь вымочил меня до нитки. 6. Через две недели раненому стало лучше и врачи разрешили ему встать с постели.

Вставьте пропущенные буквы. Расставьте знаки препинания, объясните их.

1. Гаврила лежал на дне лодки закрыв лицо руками а Челкаш толкал его ногой и шипел бешено но тихо. 2. А над лугами шел холодный дождь и

ветер налетал к..сыми ударами. 3. Дубровский д..ржал открытую книгу но глаза его были закрыты. 4. То слишком мороз..т то дождь м..росит. 5. Солнца не было видно но в..рхушка правой стороны оврага нач..нала освещаться. 6. Под облаками заливая воздух серебрян..ыми звуками дрожали жаворонки а над зелене..щими пашнями солидно и чин..о взмаивая крыльями носились грачи. 7. Кричали дрозды и по соседству в б..лотах что-то живое жалобно гудело точно дуло в пустую бутылку.

Вставьте пропущенные буквы. Расставьте знаки препинания, объясните их.

1. Далеко на носу лодки видна ж..лтая полоса песчан..ого берега а за кормой уходит вдаль море изрытое стаями волн. 2. Ласточки пропали а вчера с з..рём всё грачи летали да как сеть м..лькали вон над той горой. 3. Грохот близкого боя ещё осенью поднял медведя из берлоги нарушив его зимнюю спячку и вот теперь голодный и злой бродил он по лесу не зная покоя. 4. Широкая река огибала р..внину уходящим от меня полукругом и стальные о..блески воды изредк.. и смутно мерцая отмечали её течение. 5. Словно вняв его тревоге д..лина размыкает об..ятия и река почуяв свободу рьяно бросается из стороны в сторону.

Вставьте пропущенные буквы. Расставьте знаки препинания, объясните их.

1. Лес посеребрён..ый за ночь седой и весёлый засверкал на солнце иглистым ин..ем и как будто радуясь этому его внезапному пр..ображению защебетала запела зачирикала птичья братия почу..вшая гр..душую весну. 2. Конь глухо звякая подковами по уст..лавшим дно голышкам на ходу пот..нулся было пить но всадник заторопил его. 3. В ветер леса шумят великим океанским гулом и вершины сосен гнутся вслед пролетающим облакам. 4. Остроконечные ели дремл..т в голубеющем утрен..ем небе и их вершины не хотят даже шевельнуться. 5. Иногда сквозь тучи пробивается солнце а

свежий ветер срывает последние увявшие листья и опавшая листва устала
аллеи.

Вставьте пропущенные буквы. Расставьте знаки препинания, объясните их.

1. Калиныч с досадой отворачивался а Хорь зал..вался смехом. 2. Нежась и пр..жимаясь ближе к берегам от ночного холода даёт Днепр по себе серебрян..ую струю и она вспыхивает будто полоса дамасской сабли. 3. Вечерело и среди спокойных серых облаков длин..ыми грядами закрывавших небо появились светло-оранжевые тени. 4. Не то дождь идёт не то мокрые хлопья снега падают на землю. 5. Становилось ужас..но холодно и сухой снег кружась набивался в рот в нос и заскакивал за шею. 6. Над лугом вились синие стрекозы и п..рхала от цветка к цветку белая бабочка.

Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Расставьте знаки препинания, объясните их.

1. Мы прод..лжали сидеть у костра пр..слушиваясь к окружавшей нас со всех сторон темноте но кругом было тихо. 2. День был бледно-серый прохладный и в свежем воздухе пахло морем наполнявшим ар..матом всю окрес..ность. 3. Бледный месяц освещал лесную тропинку да яркие звёзды помогали путнику не т..рять путь. 4. Загудели пч..лы перелетая с цветка на цветок и две пёстрые бабочки тоже закружились в саду словно играя друг с другом. 5. Оранжевый диск солнца вдруг вык..тился из(за) обл..ков и вечерняя з..ря запылала в (пол) неба.6. Гряды облаков потянулись к востоку и к вечеру на западе открылась полоса чистого и прозрачного как вымытое стекло неба.

Вставьте пропущенные буквы. Расставьте знаки препинания, объясните их.

1. Меня несло всё дальше и дальше, но Терек словно заб..вляясь то приближаясь то удаляясь относил меня от берега. 2. Наступила весна и тихая дача огласилась громким говором скрипом колёс и топотом людей

переносящих тяжести. 3. Он торопится прочитать как можно больше но от такого чтения в памяти всё нач..нает безнадежно путаться. 4. Месяц всё выше заб..рался на небо и всё круче становились облака сбившиеся в северной части неба. 5. К вечеру ж..лтое небо сильно зарумян..лось и в связи с этим потеплело. 6. Пр..ятели советовали ему жаловаться но зритель подумал м..хнул рукой и решился отступить.

Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Расставьте знаки препинания, объясните их.

1. Скоро дорога мягкая и беззвучная ушла в сторону и я ступил на твёрдую тропку суетливо

вивш..юся вдоль берега реч..нки. 2. Вот откуда - то доносится тревожный крик (не)уснувшей птицы или раздаётся (не)определён..ый звук похожий на чей (то) голос. 3. Зимняя ночь тянулась долго-долго и ч..рные окна пустой дачи угрюмо глядели на обледеневший (не)подвижный сад. 4. То стужа ветку серебрит то душ..т слякоть дряблая. 5. Всё спало и только далёкий месяц (не)спал равнодушно заливая тронутую морозом землю своим светом. 6. С каждой минутой становилось всё светлее и вдруг яркие солнечные лучи снопом вырвались (из) за гор и оз..рили весь лес.

Вставьте пропущенные буквы. Расставьте знаки препинания, объясните их.

1. На горе то расст..лался лес малахитового оттенка то т..нулись курчавые зар..сли то бл..стели на солнце травянистые поляны. 2. Сдержан..ые рыдания матери заставили ребёнка проснуться и взглянув на мать и на стоявшую в дверях с зажжён..ой восковой свеч..й бабушку ребёнок тоже заплакал. 3. Лишь изредка в небе проплывали распушившиеся на ветру облачка и по разливу лебедин..ой стаей ск..льзили их отражения. 4. Море глядя бока барж звучало просительно и глухо а они отвечали ему эхом гулким и холодным. 5.

Морская пена тая шипела и вздыхала и всё кругом было наполнено музыкальным шумом и плеском.

Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Расставьте знаки препинания, объясните их.

1. Солнце ещё не садилось за Иртышом а чистый серп месяца уже выплыл из (за) облачка и глядел на своего двойника упавшего в лужу. 2. Кругом т..рясь в золотом тумане утра теснились вершины гор и Эльбрус на юге вставал белой гр..мадой замыкая цепь льдистых вершин. 3. Ветер гудел в туче снега а иногда вверху метель прорывалась и видны были одна-две испуган..ые звезды на сером небе. 4. В селе уже и без того наполовину обезлюдевшем заколочен..о было ещё несколько изб и хозяева их потихоньку отбыли в (не)известном направлении. 5. Прошло несколько лет и обстоятельства пр..вели меня в те же места.

Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Расставьте знаки препинания, объясните их.

1. То налетит резкий порыв ветра то ветка хвороста треснет то низкорослые кусты зашуршат.

2. Старцев всё соб..рался к Туркиным но в больнице было очень много работы и он н..как (не) мог выбрать свободного врем..ни. 3. Лишь изредка в близкой реке с внезапной звучностью плеснёт (не)большая рыба и пр..брежный трос..ник слабо зашумит едва колебл..мый набежавшей волной.

4. По лужам протянулись ледяные иглы и стало в лесу (не)уютно глухо и (не)людимо. 5. Ветер пр..носит студён..ое дыхание моря и чувствуется близость долгих зимних холодов. 6. Прошло ещё несколько дней и каждая встреча каждая беседа вносили всё большее отчуждение и глухую (не)приязнь в их отношения.

Разноуровневые задания Обособление определений.

Уровень Базовый,

Текст 1. Расставьте пропущенные окончания. Выпишите предложения с обособленными определениями, выраженными прилагательным с зависимыми словами.

(1) Я просыпался рано и шёл по холмам в лесн__ чащи. (2) В лесах лазурно светился, расходился и таял душист__ туман. (3) За дальн__ лесист__ вершинами сияли горы, бел__ от снега.

(4) Назад я проходил по знойн__ и пахнущ__ горяч__ кизяком* базару нашей деревни.

(5) Потом мы уходили на берег, всегда совсем пуст__, купались и лежали до самого завтрака. (6) После завтрака в знойн__ сумраке нашей хижины тянулись через ставни горяч__, весёл__ полосы света. (По И.А. Бунину «Кавказ»)

**Кизяк — высушенный или переработанный навоз — используется в качестве топлива (например, для сжигания в печи для обогрева или приготовления пищи).*

Текст. 2. (Повышенный уровень. Для «средних» учащихся)

Выпишите предложения с обособленными определениями, выраженными именем прилагательным с зависимыми словами. Графически обозначьте обособленные определения (подчеркните их как члены предложения), выделите определяемые слова.

(1) Я просыпался рано и шёл по холмам в лесные чащи. (2) В лесах лазурно светился, расходился и таял душистый туман. (3) За дальними лесистыми вершинами сияли горы, белые от снега.

(4) Назад я проходил по знойному и пахнущему горячим кизяком* базару нашей деревни.

(5) Потом мы уходили на берег, всегда совсем пустой, купались и лежали до самого завтрака. (6) После завтрака в знойном сумраке нашей хижины тянулись через ставни горячие, весёлые полосы света.

(7) Когда мы открывали окно, часть моря, видная из него между кипарисов, стоявших на скате под нами, имела цвет фиалки. (8) На закате часто громоздились за морем облака, великолепные по своей красоте. (9) Недалеко от нас, в прибрежном овраге, спускавшемся из лесу к морю, быстро

прыгала речка, мелкая и прозрачная. (10) Как чудесно кипел её блеск в тот таинственный час, когда из-за гор смотрела поздняя луна, похожая на какое-то дивное существо!

***Кизяк** — высушенный или переработанный навоз — используется в качестве топлива (например, для сжигания в печи для обогрева или приготовления пищи).

Текст 3. Повышенный уровень для «сильных» учащихся).

Выпишите предложения с обособленными определениями, выраженными именем прилагательным с зависимыми словами, подчеркните их как член предложения. Расставьте знаки препинания.

(1) Я просыпался рано и шёл по холмам в лесные чащи. (2) В лесах лазурно светился расходилась и таял душистый туман. (3) За дальними лесистыми вершинами сияли горы белые от снега.

(4) Назад я проходил по знойному и пахнущему горячим кизяком* базару нашей деревни.

(5) Потом мы уходили на берег всегда совсем пустой купались и лежали до самого завтрака. (6) После завтрака в знойном сумраке нашей хижины тянулись через ставни горячие весёлые полосы света.

(7) Когда мы открывали окно часть моря видная из него между кипарисов стоявших на скате под нами имела цвет фиалки. (8) На закате часто громоздились за морем облака великолепные по своей красоте. (9) Недалеко от нас, в прибрежном овраге, спускавшемся из лесу к морю быстро прыгала речка мелкая и прозрачная. (10) Как чудесно кипел её блеск в тот таинственный час когда из-за гор смотрела поздняя луна похожая на какое-то дивное существо!

Задание повышенной сложности (для «олимпиадников»).

Прочитайте текст. Выпишите слова, неизвестные вам по значению. Определите значения данных слов по контекстам. Какова роль прилагательных в данном тексте? (Лексическая, выразительная, синтаксическая и др.) Сделайте вывод.

Мы нашли место первобытное, заросшее чинаровыми лесами, цветущими кустарниками, красным деревом, магнолиями, гранатами, среди которых поднимались веерные пальмы, чернели кипарисы...

Я просыпался рано и, пока она спала, до чая, который мы пили часов в семь, шел по холмам в лесные чащи. Горячее солнце было уже сильно, чисто и радостно. В лесах лазурно светился, расходился и таял душистый туман, за дальними лесистыми вершинами сияла предвечная белизна снежных гор... Назад я проходил по знойному и пахнущему из труб горящим кизяком базару нашей деревни: там кипела торговля, было тесно от народа, от верховых лошадей и осликов, — по утрам съезжалось туда на базар множество разноплеменных горцев, — плавно ходили черкешенки в черных длинных до земли одеждах, в красных чувяках, с закутанными во что-то черное головами, с быстрыми птичьими взглядами, мелькавшими порой из этой траурной запутанности.

Потом мы уходили на берег, всегда совсем пустой, купались и лежали на солнце до самого завтрака. После завтрака — все жаренная на шкаре рыба, белое вино, орехи и фрукты — в знойном сумраке нашей хижины под черепичной крышей тянулись через сквозные ставни горячие, веселые полосы света.

Когда жар спадал и мы открывали окно, часть моря, видная из него между кипарисов, стоявших на скате под нами, имела цвет фиалки и лежала так ровно, мирно, что, казалось, никогда не будет конца этому покою, этой красоте.

На закате часто громоздились за морем удивительные облака; они пылали так великолепно, что она порой ложилась на тахту, закрывала лицо газовым шарфом и плакала: еще две, три недели — и опять Москва!

Ночи были теплы и непроглядны, в черной тьме плыли, мерцали, светили топазовым светом огненные мухи, стеклянными колокольчиками звенели древесные лягушки. Когда глаз привыкал к темноте, выступали вверху звезды и гребни гор, над деревней вырисовывались деревья, которых мы не замечали днем. И всю ночь слышался оттуда, из духана, глухой стук в барабан и горловой, заунывный, безнадежно-счастливый вопль как будто все одной и той же бесконечной песни.

Недалеко от нас, в прибрежном овраге, спускавшемся из лесу к морю, быстро прыгала по каменистому ложу мелкая, прозрачная речка. Как чудесно дробился, кипел ее блеск в тот таинственный час, когда из-за гор и лесов, точно какое-то дивное существо, пристально смотрела поздняя луна!

Иногда по ночам надвигались с гор страшные тучи, шла злобная буря, в шумной гробовой черноте лесов то и дело разверзались волшебные зеленые бездны и раскальвались в небесных высотах допотопные удары грома. Тогда в лесах просыпались и мяукали орлята, ревел барс, тьякали чекалки... Раз к нашему освещенному окну сбежалась целая стая их, — они всегда сбегаются в такие ночи к жилью, — мы открыли окно и смотрели на них сверху, а они стояли под блестящим ливнем и тьякали, просились к нам... Она радостно плакала, глядя на них. (И.А. Бунин «Кавказ»)

3. Тест по теме «Виды подчинительной связи»

I вариант

1. Укажите номер примера, слова в котором не образуют словосочетания.

- 1 серебряный иней
- 2 читать книгу
- 3 сделать работу
- 4 поезд ушел

2. Найдите ошибку в определении способа связи.

- 1 взявший у него – согласование
- 2 работающий прибор – согласование
- 3 сообщим пришедшему – управление
- 4 торжественно встречать – примыкание

3. Определите вид подчинительной связи, укажите номер лишнего словосочетания.

- 1 зеленое поле -
- 2 к большим домам -
- 3 почерневший от пыли -
- 4 синее небо-

4. Найдите словосочетание, в котором слова не связаны таким способом, как управление.

- 1 читал письмо
- 2 слушаем поучения
- 3 короткое сообщение
- 4 вернуться с добычей

5. Найдите словосочетание с главным словом существительным.

- 1 дивный сон
- 2 стремящийся к знаниям
- 3 освещавшая комнату
- 4 привезенный из города

6. В каком словосочетании слова связаны примыканием?

- 1 бледный от боли
- 2 очень сильный
- 3 колодец с водой
- 4 возвратиться из похода

7. В каком словосочетании слова связаны согласованием?

- 1 смотрящего мальчика
- 2 ночь темна
- 3 читать хорошо
- 4 вера в лучшее

8. Из предложения выпишите словосочетание со связью управление.

Лужи после этого дождя всегда теплые.

II вариант

1. Укажи номер примера, слова в котором не образуют словосочетания.

- 1 серебряный иней
- 2 мелкий дождь
- 3 сделать работу
- 4 втирать очки

2. Найдите ошибку в определении способа связи.

- 1 спросивший гость – согласование
- 2 красная кофта – согласование
- 3 сообщим пришедшему – управление
- 4 пошел в кино – управление

3. Определите вид подчинительной связи, укажите номер лишнего словосочетания.

- 1 новый район -
- 2 к большим домам -
- 3 проверять работу -
- 4 синее небо-

4. Найдите словосочетание, в котором слова не связаны таким способом, как примыкание.

- 1 вернуться поздно
- 2 очень громко
- 3 по-весеннему тепло
- 4 пропустил из-за болезни

5. Найдите словосочетание с главным словом – существительным.

- 1 комментировать происшедшее
- 2 очень быстро
- 3 многие города
- 4 обсудить все

6. В каком словосочетании слова связаны управлением?

- 1 привычка командовать
- 2 зимними вечерами
- 3 пробил на башне
- 4 на городской башне

7. В каком словосочетании слова связаны примыканием?

- 1 обеими руками
- 2 удостоен премии
- 3 за строящимся домом
- 4 работать кое-как

8. Из предложения выпишите словосочетание со связью согласование.

Зимовщики строят временные дома из блоков

III вариант

1. Укажи номер примера, слова в котором не образуют словосочетания.

- 1 мои планы
- 2 сильный дождь
- 3 сделать ошибку
- 4 задача решена

2. Найдите ошибку в определении способа связи.

- 1 купивший у него – согласование
- 2 прямая спина – согласование
- 3 сообщим пришедшему – управление
- 4 намного дальше – примыкание

3. Определите вид подчинительной связи, укажите номер лишнего словосочетания.

- 1 часть населения -
- 2 в следующем месяце -
- 3 проверять работу -
- 4 копать яму-

4. Найдите словосочетание, в котором слова не связаны таким способом, как примыкание.

- 1 отвечал не читая
- 2 просил спеть
- 3 надевать пальто
- 4 пропустил из-за болезни

5. Найдите словосочетание с главным словом – существительным.

- 1 вследствие болезни
- 2 то снег, то дождь
- 3 хотел уйти
- 4 мягкий хлеб

6. В каком словосочетании слова связаны управлением?

- 1 цвет бордо
- 2 выпил кофе
- 3 дочитать письмо
- 4 на городской башне

7. В каком словосочетании слова связаны примыканием?

- 1 слушал радио
- 2 главная улица
- 3 любовь к родине
- 4 работать с другом

8. Из предложения выпишите словосочетание со связью примыкание.

Она выполнила задание быстро.

IV вариант

1. Укажи номер примера, слова в котором не образуют словосочетания.

- 1 бить баклуши
- 2 слепой дождь
- 3 читать роман
- 4 сверкающее солнце

2. Найдите ошибку в определении способа связи.

- 1 ее предчувствие – согласование
- 2 красная ручка – согласование
- 3 сообщим пришедшему – управление
- 4 громко кричать – примыкание

3. Определите вид подчинительной связи, укажите номер лишнего словосочетания.

- 1 ее глаза -
- 2 цвета бордо -
- 3 попросил спеть -
- 4 думающий читатель-

4. Найдите словосочетание, в котором слова не связаны таким способом, как примыкание.

- 1 хотел уйти
- 2 очень громко
- 3 по-весеннему тепло
- 4 буду играть

5. Найдите словосочетание с главным словом – существительным.

- 1 допил чай
- 2 очень быстро
- 3 черный кофе
- 4 обсудить все

6. В каком словосочетании слова связаны управлением?

- 1 купил портмоне
- 2 зимними вечерами
- 3 собирал гвозди
- 4 на городской башне

7. В каком словосочетании слова связаны примыканием?

- 1 двумя руками
- 2 будем встречаться
- 3 сообщение пришедшему
- 4 выпить кофе

**8. Из предложения выпишите словосочетание со связью управление
Ветер приближается всегда с шумом**

Ответы

В1	В2	В3	В4
4	4	4	1

1	4	1	1
3	3	2	4
3	4	4	4
1	3	4	3
2	3	1	3
1	4	1	4
Теплые после дождя	Временные дома	Выполнила быстро	Приближается с шумом

4. Проверочный тест по теме «Простое осложнённое предложение»

1 вариант

1. Прочитайте предложения и выполните задания.

- 1) Подавляя нервную дрожь, я подал ей руку.
- 2) Он рощи полюбил густые, уединенье, тишину, и ночь, и звуки, и луну.
- 3) Стройная и гибкая, она лёгким движением руки захватила юбку чёрного платья.
- 4) По размякшему шоссе без конца тянулись ломовые дроги, перегруженные всяческими домашними вещами.
- 5) Друзья мои, прекрасен наш союз!
- 6) Тогда она была ещё молода, не старше двадцати двух лет.
- 7) Горный воздух, без всякого сомнения, действует благотворно на здоровье человека.
- 8) Для выработки навыков грамотного письма необходимы три условия, а именно: знание правил, внимание и умение пользоваться справочниками.
- 9) Дуня села в кибитку подле гусара, слуга вскочил на облучок, ямщик свистнул, и лошади поскакали.
- 10) И, опьянённый этим ветром, я пошёл к обрыву, чтобы ещё раз взглянуть на море.

Укажите номер(а) предложения(ий), осложнённого(ых)

однородными членами -

обращением -

вводным словом -

обособленным определением -

обособленным обстоятельством -

уточняющим членом -

2. Прочитайте текст, в котором цифрами обозначены все запятые.

С особенной силой здесь,(1) в пушкинских местах,(2) возникали мысли о русском языке. Здесь Пушкин бродил с непокрытой головой,(3) с холодными волосами,(4) спутанными осенним ветром,(5) и слушал влажный гул сосновых вершин,(6) смотрел,(7) прищурившись,(8) на осенние тучи,(9) толкался по ярмаркам,(10) подолгу просиживал на полу около горячей печки,(11) шутил с няней,(12) пел,(13) смеялся. Здесь чудесные слова переполняли его,(14) стесняли душу и,(15) наконец,(16) слагались под огрызком гусяного пера в звенящие строфы. (По К. Паустовскому)

Выпишите цифры, обозначающие запятые

при однородных членах -

при обособленном обстоятельстве -

при обособленном определении -

при вводных словах -

при уточняющем члене -

3. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Рассыпавшись по кораблю(1) в своих белых рубашках(2) с широкими воротами(3) открывающими загорелые шеи(4) матросы моют(5) и скребут палубу.

А) 1, 2, 3, 4, 5

Б) 1, 3, 4

В) 3, 4

Г) 3, 4, 5

4. Выпишите грамматическую основу предложения.

Я растерялся, не понимая происходящего, и, стоя на одном месте, бессмысленно смотрел на удаляющегося в сторону маленького человека.

Повторение. Проверочный тест по теме «Простое осложнённое предложение». 9 класс.

2 вариант

1. Прочитайте предложения и выполните задания.

- 1) Широко ты, Русь, по лицу земли в красе царственной развернулася.
- 2) Пушкин громаден, плодотворен, силён, богат.
- 3) Я утром должен быть уверен, что с вами днём увижусь я.
- 4) Верь в свой народ, создавший могучий русский язык.
- 5) Взволнованная мать, увидев свою дочь катающейся на велосипеде по дороге с движущимся транспортом, отчитывала оправдывавшуюся девочку.
- 6) Мы гуляли довольно долго, до самого вечера.
- 7) Возможно, я отношусь к языку с преувеличенной строгостью.
- 8) Небо, полное грозюю, всё в зарницах трепетало.
- 9) Всё, к чему приходилось прикасаться: топор, котелок, ветки – было ледяное и обжигало пальцы.
- 10) Над горной пустыней, окружавшей меня, сиял лёгкий лазурный купол.

Укажите номер (а) предложения(ий), осложнённого(ых)

однородными членами -

обращением -

вводным словом -

обособленным определением -

обособленным обстоятельством -

уточняющим членом -

2. Прочитайте текст, в котором цифрами обозначены все запяты.

Тучу передёрнуло синим пламенем. Медленно загремел гром,(1) разнося вокруг глухие раскаты. Он то усиливался,(2) то почти затихал,(3) уносясь куда-то вдаль. И дождь,(4) подчиняясь грому,(5) начинал временами идти сильнее и широко шуметь по листве,(6) потом останавливался. Вскоре сквозь тучи пробилось солнце,(7) посвежевшее и яркое. Старый пушкинский парк в Михайловском,(8) крутые берега Сороти,(9) местной речки,(10) запыхали рыжей глиной и мокрой травой. Стройная радуга зажглась над пасмурной далью. Она сверкала,(11) искрилась и дымилась,(12) окружённая космами пепельных туч. Радуга,(13) казалось,(14) была похожа на арку,(15) воздвигнутую на границе заповедной земли. (По К. Паустовскому)

Выпишите цифры, обозначающие запяты

при однородных членах -

при обособленном обстоятельстве -

при обособленном определении –

при вводных словах -

при уточняющем члене -

3. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Однажды(1) Лизавета Ивановна(2) сидя под окошком за пальцами(3) нечаянно взглянула на улицу(4) и увидела молодого инженера(5) стоящего неподвижно(6) и(7) устремившего глаза к её окошку.

А) 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7

Б) 2, 3, 4, 5

В) 2, 3, 5

Г) 2, 3, 5, 6, 7

4. Выпишите грамматическую основу предложения.

Несколько посетителей стояли в оцепенении и глядели на плачущую барышню, сидевшую за столиком, заваленным специальной зрелищной литературой, продаваемой барышней.

5. Сложное предложение. Сложноподчинённое предложение. Сложные предложения с разными видами связи

5.1 Карточки

1) Прочитайте предложение, в котором пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые между частями СПП.

И вот сейчас, (1) когда я думаю о сказках Чуковского, (2) я вспоминаю военный госпиталь для тяжелораненых на станции Старая Рачейка, (3) палату, (4) залитую снежным зимним солнцем, (5) и светленького, (6) с простреленной грудью паренька, (7) который, (8) сдерживая стон, (9) тоскливо глядя на белую госпитальную дверь, (10) спрашивал по утрам хрипло...

Ответ: _____

2. Карточка № 1. Базовый уровень. Укажите количество грамматических основ.

1. Казалось, что он совершенно поглощен своим любимым занятием: он складывал из газеты кораблик с парусом. _____
2. Я помню, как однажды, когда была в доме родителей, мне не спалось. _____
3. Поди взгляни еще раз на розы, а когда вернешься, чтобы проститься со мной, я открою тебе один секрет. _____
4. Когда через полчаса раздались нетерпеливые звонки – слишком длинные и слишком короткие, я бросился в коридор и схватил трубку. _____ -
5. Она отругает своего повзрослевшего ребенка, а потом порадует за него и обязательно отметит все хорошие перемены, которые произошли с ее всегда маленьким родным человечком.

Ответ: _____

.Карточка № 2. Повышенный уровень. Укажите количество грамматических основ. Подчеркните грамматические основы.

Казалось, что он совершенно поглощен своим любимым занятием: он складывал из газеты кораблик с парусом. _____

Я помню, как однажды, когда была в доме родителей, мне не спалось. _____

Поди взгляни еще раз на розы, а когда вернешься, чтобы проститься со мной, я открою тебе один секрет. _____

Когда через полчаса раздались нетерпеливые звонки – слишком длинные и слишком короткие, я бросился в коридор и схватил трубку.

Она отругает своего повзрослевшего ребенка, а потом порадует за него и обязательно отметит все хорошие перемены, которые произошли с ее всегда маленьким родным человечком. _____

Карточка № 3. Базовый уровень. Обозначьте грамматическую основу предложений.

1. Солнце не успело подняться высоко, но уже слало вниз приветливые лучи.
 2. Хоббитские легенды о них были еще пострашнее, чем рассказы о Лесе.
 3. Разлившийся ручей уверенно забурлил и потоком хлынул под откос.
 4. Фродо тяжело клевал носом.
 5. Его необъятный корявый ствол был иссечен черными трещинами, тихо скрипевшими под перешептывание вялой листвы.
- Мери с Пином еле-еле дотащились до могучего ствола.

Задание:

Базовый уровень:

расставить знаки препинания, найти главное и придаточное предложения, выделить средства связи предложений, построить схему предложения.

Повышенный уровень: *расставить знаки препинания, найти главное и придаточное предложения, выделить средства связи предложений, определить тип придаточного, построить схему предложения.*

Карточки

Карточка 1

1. Ум высыхает и старится если ты выпустишь книгу из рук.
2. Глаза её сияли несмотря на то что смертельно хотелось спать.
3. Небо часто облачно так что мы не можем видеть ни восхождения ни
4. Память сохраняет только то что вы сами ей даёте на сохранение.
5. Через окно я увидел как большая серая птица села на ветку в саду.
6. Когда я приехал в Сочи я сразу отправился в дом – музей Н.
7. День и ночь не знают покоя солдаты чтобы люди мирно жили на земле.

Карточка 2

1. Говорят что человеку время от времени полезно пожить в деревне
2. Воздух так чист что видна каждая ветка.
3. Вдруг мы услышали над головами рокот моторов который всех оглушил.
4. Завтра мы взойдём на перевал где и орёл ни разу не бывал.
5. Много добра вложил человек за тысячи лет в собаку чтобы сделать её другом.

6. Когда снег тихо опускается самому хочется быть ещё тише.
7. Дорогу размыло дождём так что по горам образовались глубокие

Карточка 3

1. Песчаная дорожка вела к мостику под которым журчит невидимая речка.
2. Вдруг увидел я яркие грибы будто бросил кто – то в хвою драгоценные камни.
3. Не будьте равнодушны так как равнодушие смертоносно для души.
4. Чтобы понять тайну русского народа его величие нужно хорошо и глубоко **узнать** его прошлое нашу историю коренные узлы её трагические и творческие эпохи в которых завязывался **русский** характер глубоко узнать его прошлое.
5. Погода была холодная ветреная так что сугробы намело выше окон.
6. Когда альпинист рассказывал о восхождении на Эверест он подкреплял доклад цветными слайдами.
7. Каждую вещь надо писать так как будто она последняя в вашей жизни.

Карточка 4

1. Ни в каком покровительстве сосна не нуждается растёт там где никто не может расти.
2. Бегущий человек не может сразу остановиться потому что по инерции продолжает двигаться.
3. Надо стремиться к правильному воспитанию чтобы потом не заниматься перевоспитанием.
4. Сколько раз я уже убеждался что ничто хорошее не повторяется.
5. Настоящего человека всегда тянет туда где трудно.
6. Цветы распускались медленно так как весна была холодная.
7. Для выполнения задания нужна группа которой руководил бы хорошо обученный человек.

Карточка 5

1. Дышать углекислым газом растения не могут так как углекислый газ не поддерживает дыхание.
2. Равномерным называют такое движение при котором тело за любые равные промежутки времени проходит одно и то же расстояние.
3. День был так славно наполнен трудом что от этого становилось радостно жить.
4. Мальчик открыл глаза и долго слушал как выводит свои серебристые трели невидимый певец.
5. Кусты местами были так часты что составляли непроходимый лес.
6. Снаружи палатка была аккуратно окопана ровиком чтобы не натекала дождевая вода.
7. Когда настала пора сворачивать с шоссе на обыкновенную дорогу начало темнеть.

Карточка 6

1. При раскопках в Новгороде обнаружены сотни берестяных грамот на которых писали заостренными палочками
2. Сделалось так тихо что журчанье ручья подо льдом наполнило весь мир.
3. Я вернусь когда раскинет ветки по-весеннему наш белый сад.
4. День и ночь не знают покоя солдаты чтобы люди мирно жили на земле.
5. Лётчик облокотясь на перила смотрел как розовеет небо.
6. Ум высыхает и старится если ты выпустишь книгу из рук.
7. Хотя до переднего края уже оставалось не больше двух километров разведчики продолжали идти всё так же осторожно осмотрительно как и раньше.

Карточка 7

1. Ошибка которая не замечена вовремя может привести к плохим последствиям
2. Утром на рассвете зимой редко можно понять какой будет день.
3. Когда на душе горе тяжело без людей.
4. Шагаешь и видишь как много секретов раскрывает тебе дорога.
5. Сосны особенно хороши на закате когда их стволы совсем красные.
6. За окном так тихо что можно различить шорох каждой травинки.
7. Лида за неделю овладела станком так что могла уверенно работать на нем.

Карточка 8

1. Струя воды ударила так что нам в лицо полетела солёная влажная пыль.
2. В избе куда мы пришли было темнее чем на улице.
3. Снаружи палатка была аккуратно окопана ровиком чтобы не натекала вода.
4. На деревьях висели стеклянные колокольчики и звучали нежно так что можно было заслушаться
5. Море тянет к себе и пугает пока не привыкнешь к нему.
6. Я ничего не принёс из леса потому что забыл взять корзинку для грибов.
7. Вдруг увидел я яркие грибы будто кто-то бросил в хвою драгоценные камни.

Карточка 9

1. Нередко в вагоне происходят такие интересные разговоры каких не услышишь в другом месте.
2. Кусты местами были так часты что составляли непроходимый лес.
3. Едва выбрались на широкую дорогу конница поскакала во весь опор.
4. Если за день ничему не научился зря прожил день.
5. Сколько раз я уже убеждался что ничто хорошее не повторяется.
6. Надо стремиться к правильному воспитанию чтобы потом не пришлось заниматься перевоспитанием.

7. Бегущий человек не может сразу остановиться потому что по инерции он пробегает некоторое расстояние, постепенно уменьшая скорость.

Карточка 10

1. Сердце так стиснулось что его не стало слышно.
2. Настоящего человека всегда тянет туда где трудно.
3. Вскоре я увидел как из-за крайних дворов хутора вышел на дорогу
4. Я подошёл к избе возле крыльца которой было особенно много народа.
5. Всем известно что Пушкин лучше всего писал осенью.
6. Мы ловили до самого вечера пока последние лучи солнца не залили розовым светом весь наш городок
7. Я запомнил то утро потому что оно было связано с внезапным и острым ощущением опасности.

Карточка 11

1. Соловей весенней ночью на черёмухе поёт потому что в нашей роще раньше всех она цветёт
2. Листва была так густа что птицы не могли проникнуть вглубь леса
3. Работа кипела несмотря на то что уже наступила ночь.
4. Много может сделать человек когда он сердцем обращён к Отчизне.
5. Пока я ходить умею я буду идти вперёд.
6. Чтобы понять тайну русского народа его величие нужно хорошо и глубоко узнать его прошлое
7. Надо жить и поступать так как будто на тебя смотрит следующее поколение.

Карточка 12

1. Наш пароход тащили два буксира несмотря на то что он сам работал.
2. Стёкла задребезжали так сильно что я услышал их звон и поднял голову.
3. Как только сойдёт в лесу снег набухают на берёзах смолистые почки.
4. Нет мысли которую нельзя было бы выразить просто и ясно.
5. Сон всегда намного крепче если дождик за окном.
6. Мне показалось что в тоне его чувствуется какая-то неловкость.
7. Надо верить в возможность счастья чтобы быть счастливым.

Карточка 13

1. Молния осветила белую пыль дороги и траву когда хлопнули о дорогу первые капли.
2. Валя не глядела на номера домов потому что дорога была ей хорошо известна.
3. Вдохновение такая гостья которая не любит посещать ленивых.
4. Вы увидите настоящие горы если повезёт с дорогой.
5. Мне показалось что в тоне его чувствуется какая-то неловкость.
6. Маяк зажгёт свой красный свет хотя было ещё светло.

7. На дворе гнулась и металась акация как будто сердитый ветер трепал ее за волосы.

Карточка 14

1. Надо верить в возможность счастья чтобы быть счастливым.
2. Невесело жить на свете если сердцу некого любить.
3. Маяк зажёт свой красный огонь хотя было ещё светло.
4. Когда мы достигли середины реки течение усилилось.
5. Надо жить и поступать так как будто на тебя смотрит следующее поколение
6. Нет мысли которую нельзя было бы выразить просто и ясно.
7. Не будьте равнодушны так как равнодушные смертоносно для души.

Карточка 15

1. Вечерняя заря начинается когда солнце уже зайдёт за край земли.
2. Детство Лермонтова было грустное хотя он был окружён заботой и вниманием бабушки.
3. Чтобы понять тайну русского народа его величие нужно хорошо и глубоко узнать его прошлое.
4. Долго не изгладятся из памяти те впечатления которые кладёт на человека новое место
5. Мы ловили до самого вечера пока последние лучи солнца не залили розовым светом весь наш городок.
6. Сколько раз я уже убеждался что ничто хорошее не повторяется.
7. Лес стоял тёмный и молчаливый потому что главные певцы улетели.

Карточка 16

1. Я запомнил то утро потому что оно было связано с внезапным и острым ощущением опасности.
2. Лида за неделю овладела станком так что могла уверенно работать на нем.
3. Вода была так чиста что на дне отчётливо виден каждый камешек.
4. Приятель мой и проводник ещё спали когда я проснулся и потихоньку вышел из дома.
5. Шагаешь и видишь как быстро и много секретов тебе открывает тебе открывает дорога.
6. День и ночь не знают покоя солдаты чтобы люди мирно жили на земле.
7. Наш пароход тащили два буксира несмотря на то что он сам работал.

Карточка 17

1. Книги покажут тебе пути по которым ты должен идти.
2. Вспышка была так сильна что на мгновение ослепила.
3. И лес шумит дружней когда деревьев много.
4. Если человек нашёл своё призвание труд становится для него радостью.
5. Я хочу чтоб пурга и ненастье не закрыли небес голубых.

6. Густая трава росла только по берегам озера потому что здесь достаточно было влаги.

7. Из ельника пополз вдруг молочный туман будто кто-то зажёт там невидимые костры.

5.2 Самостоятельная работа по теме «Сложноподчиненное предложение. Виды придаточных».

Базовый уровень. Определить вид придаточных предложений, построить схемы.

1. Когда туман рассеялся, когда серые облака поднялись вверх и растаяли, туристы прошли уже километров семь.
2. Потом я вспомнил, какими ослепительно-синими бывают лоскутки неба, когда дни начинают медленно прибавляться.
3. Когда брочка была уже на конце деревни, Чичиков подозвал к себе первого мужика, который, поднявши где-то на дороге претолстое бревно, тащил его на плече к себе в избу.
4. Пьер полтора месяца после вечера Анны Павловны и последовавшей за ним бессонной ночи, в которую он решил, что женитьба на Элен была бы несчастием и что ему нужно избегать ее, с ужасом чувствовал, что он должен будет связать с нею свою судьбу.

❖ **Виды подчинения:** 1. однородное. 2. последовательное. 3. параллельное.

4. комбинированное (последовательное, однородное, параллельное).

Повышенный уровень

Спишите. Расставьте знаки препинания, постройте схемы СПП с несколькими придаточными. Укажите номера предложений

1. с последовательным подчинением _____,
2. с параллельным подчинением _____,
3. _____ с _____ однородным подчинением _____,
4. с комбинированием моделей ____ (однород, параллельное) _____.

1. Настоящую песню скворца надо слушать лишь ранним утром когда первый розовый свет зари окрасит деревья и вместе с ними скворечники которые всегда располагаются отверстием на восток.

2. Мне кажется что если я сделаю ещё хоть один шаг среди этой грозной темноты я тоже полечу в глубокую трясину. _____

3. Вечером как только темнота скрыла картину мира и толчки волн стали ощущаться сильнее и резче пассажиры разбрелись по каютам.

4. Если внимательно прислушаться то можно услышать отдалённые раскаты которые говорят о приближении грозы.

5. В июльский день когда уже нивами полной и жёлтой ржи покрыты холмы и доли России и синие васильки радостно мигают в ней когда жужжат мухи и раскаты далёких гроз носятся в небесах я ехал на мельницу чтобы ловить рыбу удочкой. _____

Высокий уровень.

Конструирование СПП с несколькими придаточными.

Задание: из данных предложений, используя союзы и союзные слова, образуйте сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Запишите их, расставьте знаки препинания.

1. Уже совсем стемнело. Мы, наконец, пришли на берег озера. Вблизи стояло несколько копен недавно скошенного сена. 2. Наступил октябрь. Установились тёплые дни. Такие дни бывают только летом.

5.3. Разноуровневая контрольная работа по теме «Сложноподчиненное предложение»

ВАРИАНТ 1

Обязательная часть (базовая)

I. Определите значение придаточных предложений.

1. Мелькнула мысль, что где-то далеко лопнула шина. (*Л.Обухова*)
2. Жизнь, что враг тебе сохраняет, не награда, а позор. (*А.Кешоков*)

3. Со всеми остальными в доме он был на короткой ноге, что не совсем нравилось хозяйке. *(И.Тургенев)*

4. Все, что полагалось в дорогу, было собрано и сложено в чемодан. *(С.Бабаевский)*

5. Он идет торопливо, так что лошадь едва поспевает за ним. *(М.Горький)*

6. В первую минуту он почувствовал себя настолько усталым и разбитым, что ему хотелось зарыться с головой в шинель и снова заснуть, забыв о Метелице и о своих недугах. *(А.Фадеев)*

7. У этого маяка фонари были устроены так, что на разных расстояниях от порта они давали огонь разного цвета. *(К.Паустовский)*

8. Оттого я присмирел, что я слышу топот дальний. *(А.Пушкин)*

9. Что бы ни случилось, я вернусь сюда. *(В.Фирсов)*

10. Чтобы быстрее идти, выбрался на железнодорожную насыпь. *(Е.Носов)*

11. Когда Борис хитрить не перестанет, давай народ искусно волновать. *(А.Пушкин)*

12. Теперь, когда войной грозят нам, я всегда припоминаю этот зал. *(К.Симонов)*

13. Там, где они недавно проходили, что-то глухо ухнуло. *(В.Кожевников)*

14. Она стала уже теперь догадываться, где не одну–две ягодки можно взять, а целую горсточку, и стала наклоняться только за горсточкой. *(М.Пришвин)*

15. Мягкая, точно бархатная темнота вокруг, как бывает влажной весенней ночью. *(М.Пришвин)*

II. Произведите полный синтаксический разбор 4-го предложения.

Дополнительная часть(повышенный уровень)

III. Закончите сложноподчиненное предложение *Пряатель мой и проводник еще спали...* придаточным: 1) времени, 2) причины, 3) уступки, 4) следствия, 5) присоединительным. (5 баллов)

IV. Составьте предложение по схеме: (*когда...*), [гл.], (*что...*); укажите значение придаточных.

ВАРИАНТ 2

Обязательная часть (базовая)

I. Определите значение придаточных предложений.

1. Сладше дареной конфеты любой хлеб, что самим заработан тобой.
(*А.Кешоков*)
2. Сердце сжималось от мысли, что впереди нас ждут более тяжкие испытания.
(*О.Чистовский*)
3. То, что я принял за облако, был густой утренний туман над Клязьмой-рекой.
(*С.Антонов*)
4. Нос судьи невольно понюхал верхнюю губу, что обыкновенно он делал прежде только от большого удовольствия.
(*Н.Гоголь*)
5. Кровь стучит в висках так, что заглушает рев мотора.
(*Б.Можжаев*)
6. В русской земле столько прелести, что всем художникам хватит на тысячи лет.
(*К.Паустовский*)
7. Снег все становился белее и ярче, так что ломило глаза.
(*Л.Толстой*)
8. И оттого, что шли они молча и без выстрелов, серо-зеленые, как выходцы с того света, – они появились внезапно, – мне стало по-настоящему страшно.
(*Н.Грибачев*)
9. Что б ни таила земля, на свет все выведет время...
(*Горацій*)
10. Все пораньше разошлись по своим комнатам, чтобы завтра встать вовремя.
(*З.Шишова*)
11. Как голова пуста, так голове ума не придадут места.
(*А.Крылов*)
12. В искусстве никогда всего не решишь, как в любви никогда всего не скажешь.
(*К.Федин*)
13. В обед, когда рабочие выходили из корпусов, Яков присматривался к ним.
(*М.Горький*)

14. В минуты, когда особенно сводило ноги, на висках бисером проступал пот. (*М.Шолохов*)

15. Я вижу тебя там, куда мой падший дух не достигает уже. (*А.Пушкин*)

II. Произведите полный синтаксический разбор 14-го предложения, укажите значение придаточного.

Дополнительная часть (повышенный уровень)

III. Закончите сложноподчиненное предложение *Мы вернулись домой поздно...* придаточным: 1) времени, 2) причины, 3) уступки, 4) цели, 5) присоединительным.

IV. Составьте предложение по схеме: [гл.], (*что...*), (*когда...*); укажите значение придаточного.

ВАРИАНТ 3

Обязательная часть (базовая)

I. Определите значение придаточных предложений.

1. Маврину принято называть сказочницей, что вообще-то верно. (*Е.Дорош*)

2. Ночь теперь была черной, как кусок атласа, что лежал на столе. (*С.Дангулов*)

3. Его убеждение, что якобы горячий чай утоляет жажду, казалось нам нелепым. *(О.Чистовский)*

4. В голосе Дубова было такое, что все головы, вздрогнув, повернулись к нему. *(А.Фадеев)*

5. Обычно сухой туман бывал настолько плотен, что совершенно исчезали очертания соседних гряд и барханов. *(О.Чистовский)*

6. За обедом Алексей так отодвинул от себя тарелку с супом, что все содержимое ее выплеснулось на скатерть. *(Е.Пермитин)*

7. Однажды Варюша проснулась оттого, что воробей прыгал по оконцу и стучал клювом в окно. *(К.Паустовский)*

8. Что бы ни сделал Абалкин, ему спуску не давали. *(А.Овчинникова)*

9. Я тотчас запечатал письмо, чтобы не перечитывать. *(А.Н. Толстой)*

10. Зной все увеличивался, так что становилось тяжело дышать. *(Н.Мамин-Сибиряк)*

11. Зачем упразднять эти маленькие, честно поработавшие значки, когда во всякой организованной членораздельной и музыкальной речи они все равно присутствуют. *(С.Маршак)*

12. Я приехал к плотине, когда вертолет, как большая жужжащая стрекоза, вышел на курс, повис над островами и сбросил первую фугаску – тяжелую стальную грушу. *(В.Архангельский)*

13. Он писал всюду, где его заставляла страсть писать. *(К.Паустовский)*

14. Командир первой роты спросил, где кормить солдат. *(Э.Казакевич)*

15. Как эта лампада бледнеет пред ясным восходом зари, так ложная мудрость мерцает и тлеет пред солнцем бессмертным ума. *(А.Пушкин)*

II. Произведите полный синтаксический разбор 3-го предложения.

Дополнительная часть(повышенный уровень)

III. Закончите сложноподчиненное предложение *Он ходил в старой, потрепанной кепке...* придаточным: 1) времени, 2) причины, 3) уступки, 4) определительным, 5) присоединительным.

**IV. Составьте предложение по схеме: [... , (что...), ...], (когда...);
укажите значение придаточных.**

КЛЮЧИ (Обязательная часть)

Вариант 1

1. Изъяснительное придаточное;
2. определительное;
3. присоединительное;
4. местоименно-определительное;
5. следствия;
6. степени;
7. образа действия;
8. причины;
9. уступки;
10. цели;
11. условия;
12. времени;
13. места;
14. изъяснительное;
15. сравнительное.

Вариант 2

1. Определительное;

2. изъяснительное;
3. местоименно-определяющее;
4. присоединительное;
5. степени;
6. степени;
7. следствия;
8. причины;
9. уступки;
10. цели;
11. условия;
12. сравнительное;
13. времени;
14. определяющее;
15. места.

Вариант 3

1. Присоединительное;
2. определяющее;
3. изъяснительное;
4. степени;
5. степени;
6. образа действия;
7. причины;
8. уступки;
9. цели;
10. следствия;

11. условия;
12. времени;
13. места;
14. изъяснительное;
15. сравнительное.

5.4. Контрольная работа «Сложные предложения с разными видами связи» 9 класс.

1 вариант

1. В каком случае представлено сложное предложение с разными видами связи?

- 1) Солнце как будто запоздало в это утро и, когда оно заглянуло из-за домов и церквей, застало всех в страшной суматохе.
- 2) Как ни велика сила Базарова, она только свидетельствует о величии силы, его породившей и питающей.
- 3) Громадная фигура, сидевшая за столом спиной к нему, повернулась, и на Павку глянули из-за густых черных бровей суровые глаза брата.
- 4) В доме Шуминых только что закончилась служба, которую заказывала бабушка, и теперь Наде было видно, как в зале накрывали на стол.

2. В каком случае дана правильная характеристика предложения?

Уже все было готово к нашему отлету: упаковано снаряжение, продукты, инструменты, личные вещи, но ледяной аэродром на реке, где нас с Василием Николаевичем должны были посадить, затопила наледь, и теперь там невозможно было посадить самолет.

- 1) СП с сочинением, подчинением и бессоюзной связью
- 2) СП с сочинением и бессоюзной связью
- 3) СП с подчинением и бессоюзной связью
- 4) СП с сочинением и подчинением

3. В каком случае дана правильная характеристика предложения?

Везде все бело и неподвижно; то вдруг белая высокая стена вырастает справа, то вдруг исчезнет и вырастает спереди, чтобы убежать и опять исчезнуть.

- 1) СП с сочинением и подчинением
- 2) СП с сочинением и бессоюзной связью
- 3) СП с подчинением и бессоюзной связью
- 4) СП с сочинением, подчинением и бессоюзной связью

4. В каком предложении на стыке союзов следует поставить запятую?

- 1) Я был командирован редакцией «Русских ведомостей» дать отчет о юбилее, и когда явился, то уже все сидели за столом.
- 2) Он пробыл недолго в Марселе; но когда он рассказывал о марсельской жизни, это не было впечатлениями туриста.

- 3) Когда раздали палатки, наши офицеры поместились вместе, а так как офицерские палатки были просторны, то капитан решил поселить с собою и меня.
4) Больница была устроена на восемьдесят человек, но так как она одна служила на несколько окрестных губерний, то в ней помещалось до трехсот.

5. В каком предложении не нужна запятая перед союзом И?

- 1) В его гениальность она верила безусловно, а кроме того, была убеждена, что эта гениальность не может испытываться только шахматной игрой и что, когда пройдет турнирная горячка, в нем заиграют какие-то еще неведомые силы.
2) К тому же Фаина, хоть и помалкивала, как-то умудрялась не давать Лева почувствовать неловкость от его неумеренной болтливости и от того, что она так чутка и тактична, Лева становился ей тем более благодарен и сильнее влюблялся.
3) Мать жива, дети здоровы, жены несчастны, но тоже здоровы и все у них есть...
4) Когда же он сердился, гнев его был как внезапно ударивший мороз и я хорошо помню эти внезапные молчания за столом.

6. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Ночью море грозно шумело (1) и (2) когда утром рассеялся туман (3) и выглянуло солнце (4) то все увидели берег (5) заваленный водорослями и каким-то мелким мусором.

- 1) 1, 2, 3, 4, 5 2) 1, 3, 4, 5 3) 1, 4, 5 4) 2, 3, 4, 5

7. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Толпа расступилась (1) и (2) прежде чем заиграла музыка (3) Устинья вышла в круг (4) и сельчане невольно залюбовались её танцем.

- 1) 1, 2, 3, 4 2) 1, 2, 3 3) 1, 3, 4 4) 1, 3

8. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Я думаю (1) что (2) когда заключённые увидят лестницу (3) ведущую на свободу (4) то многие захотят бежать.

- 1) 2, 3, 4 2) 1, 3, 4 3) 1, 2, 3 4) 1, 2, 4

9. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Человек был большого роста (1) и (2) для того (3) чтобы пройти в дверь (4) ему не только нужно было нагнуть голову (5) но и согнуться всем телом.

- 1) 1, 2, 4, 5 2) 1, 2, 3 3) 3, 4, 5 4) 2, 4, 5

10. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Метеорологи предупреждали (1) что приближается мощный грозовой фронт (2) и (3) если не ускорить уборку пшеницы (4) то она поляжет под дождём (5) и сгинет.

- 1) 1, 2, 3 2) 1, 3, 4 3) 1, 3 4) 1, 2, 4

11. Среди предложений 1-7 найдите сложное предложение с бессоюзной и союзной подчинительной связью между частями. Напишите номер этого предложения.

- (1) Бабушка целыми днями сидела на завалинке под расколовшейся черешней. (2) У черешни уже высох один ствол, тот, что обнимал и хранил дом. (3) Второй

ствол все ещё с безнадежной настойчивостью устремлялся в небо. (4) Бабушка Одарка ждала внука и медленно, незаметно впадала в дремучую дремоту. (5) И не слышала она уже ни шороха листьев над головой, ни птичьего перезвона - мир потухал и отдалялся от нее со всей своей суетой. (6) Лишь грохот войны еще слышала она и вздрагивала от этого грохота. (7) И думалось ей: из-под корней этой косолапой черешни, которую она когда-то и зачем-то посадила, идет он, из самого нутра земли, из чёрного чрева ее. (Астафьев В.)

9 класс Контрольная работа «Сложные предложения с разными видами связи»

2 вариант

1. В каком случае представлено сложное предложение с разными видами связи?

- 1) Обращаться с языком кое-как — значит и мыслить кое-как: неточно, приблизительно, неверно.
- 2) Когда видишь перед собой остатки величественной красоты, которая была в таком обилии сосредоточена в Акрополе, воочию убеждаешься, как противостояли друг другу искусство и опустошительные войны.
- 3) Андерсен собирал зерна поэзии с крестьянских полей, согревал их у своего сердца, сеял в низких хижинах, и из этих семян вырастали и расцветали невиданные и великолепные цветы поэзии, радовавшие сердца бедняков.
- 4) Жизнь есть постоянный труд, и только тот понимает ее вполне по-человечески, кто смотрит на нее с этой точки зрения.

2. В каком случае дана правильная характеристика предложения?

Ее присутствие доставляло мне удовольствие, какого я уже давно не испытывал, и я боялся смотреть на нее, чтобы мой взгляд как-нибудь не выдал моего скрытого чувства.

- 1) СП с сочинением и подчинением
- 2) СП с сочинением и бессоюзной связью
- 3) СП с подчинением и бессоюзной связью
- 4) СП с сочинением, подчинением и бессоюзной связью

3. В каком случае дана правильная характеристика предложения?

Меня всегда удивляет одно обстоятельство: мы ходим по жизни и совершенно не знаем и даже не можем себе представить, сколько величайших трагедий, прекрасных человеческих поступков, сколько горя, героизма, подлости и отчаяния происходило и происходит на любом клочке земли, где мы живем.

- 1) СП с сочинением и подчинением
- 2) СП с сочинением и бессоюзной связью
- 3) СП с подчинением и бессоюзной связью
- 4) СП с сочинением, подчинением и бессоюзной связью

4. В каком предложении нужна запятая перед союзом И?

- 1) Это наполнило его радостью, а глядя на других — и гордостью: конечно же, она была лучше всех **и** ни у кого такой дамы не было.

2) И чем больше он повествовал, тем ярче перед финдиректором разворачивалась длиннейшая цепь лиходеевских хамств и безобразий **и** всякое последующее звено в этой цепи было хуже предыдущего.

3) Он [Герцен] был убежден, что последнее освобождение есть дело не какого-либо одного народа, а всех народов вместе, всего человечества **и** что народ может освободиться окончательно, только отрекаясь от своей национальной обособленности и входя в круг всечеловеческой жизни.

4) С каждым шагом вперед горная панорама точно раздавалась все шире **и** шире и небо делалось глубже.

5. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Наша планета прекрасна (1) и (2) когда космонавты видят её из глубин Вселенной (3) то они не могут отвести глаз от её бирюзового свечения.

1) 1, 2, 3 2) 2, 3 3) 1, 4) 1, 3

6. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Геологи трудились день и ночь (1) и (2) когда они выбрались из таёжных дебрей (3) и долгожданные карты новых месторождений легли на стол разработчиков (4) то только тогда впервые начальник партии заговорил об отпуске.

1) 1, 2, 3, 4 2) 1, 3, 4 3) 1, 2, 4 4) 1, 4

7. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Тяжёлый бархатный занавес поднялся (1) и (2) когда прозвучали первые звуки музыки (3) Воронов внезапно увидел знакомую маленькую фигурку графини (4) которая тоже приехала на премьеру в театр.

1) 1, 2, 3, 4 2) 2, 3, 4 3) 1, 3, 4 4) 1, 2, 3

8. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

На молах стоит по колено колючий бурьян, чугунные причалы рыжеют от едкой ржавчины (1) и только маяк говорит (2) что порт ещё жив (3) и кто-то зажигает огни для редких пароходов (4) приходящих ночью (5) тускло свещённых и пустых.

1) 1, 2, 3, 4, 5 2) 2, 4, 5 3) 1, 2, 4, 5 4) 2, 3, 4, 5

9. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

За огородом следовали крестьянские избы (1) которые (2) хотя были построены врассыпную (3) но показывали довольство своих обитателей.

1) 1, 2, 3 2) 1, 3 3) 1, 2 4) 2, 3

10. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Я не был уверен (1) хватит ли у меня сил добраться до вершины горы (2) и подойдёт ли к тому времени отряд (3) и собирался уже повернуть назад.

1) 1 2) 1, 3 3) 1, 2 4) 3

11. Среди предложений 1-10 найдите сложное предложение с бессоюзной и союзной сочинительной связью между частями. Напишите номер этого предложения.

1. Горечь и не очень понятная обида скоро оставили Анну Федотовну...

2. Вечером внучка как обычно читала ей письмо сына, но Анна Федотовна вдруг проговорила:

–3. Он чего-то не хотел, а они грозились, пугали его. 4. Таня! 5. Загляни в шкатулку!

–6. Нету, – тихо сказала Таня. –7. И похоронка на месте, и фотографии, а писем нет.

8. Анна Федотовна прикрыла слепые глаза, напряжённо прислушалась, но душа её молчала, и голос сына более не звучал в ней. 9. Он угас, умер, погиб вторично, и теперь уже погиб навсегда. 10. Письма, пользуясь её слепотой, вынули не из шкатулки – их вынули из её души, и теперь ослепла и оглохла не только она, но и её душа...

Интернет-источники

<https://infourok.ru/>

[https:// nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2021/11/14/podgotovka-k-oge-po-russkomu-yazyku-trenazher-zadanie-3](https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2021/11/14/podgotovka-k-oge-po-russkomu-yazyku-trenazher-zadanie-3)

<https://rus-oge.sdangia.ru/>

<https://vpr-ege.ru/oge/russkij-yazyk/1416-trenirovochnye-varianty-oge-2022-po-russkomu-yazyku-s-otvetami>

rus.1sept.ru/ Н А Шапиро. Тексты для занятий по синтаксису и пунктуации
Часть 2

Список литературы

1. Г.В. Аржаников. Сложноподчиненное предложение. Значение придаточных частей : разноуровневая контрольная работа : 9-11-е классы / Г. В. Аржаников // Русский язык - Первое сентября. - 2013. - № 1. - С. 27-28.
2. Р.М.Гриценко. Умникам и умницам: олимпиады, викторины, конкурсы по русскому языку.- Краснодар: Традиция, 2013г.
3. «Литература Кубани», т.3.-Хрестоматия для учащихся средних школ: Учебное пособие ./ Сост. Любимцев Ю.Г. -Краснодар, ООО фирма «Стилос»,1995г.
4. И.П.Цыбулько. Русский язык. Планируемые результаты. Система заданий 5-9 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций; под ред. Г.С.Ковалевой, О.Б.Логиновой.-М.:Просвещение, 2014г.
5. Основной государственный экзамен. Русский язык. Типовые экзаменационные варианты. -М.: Национальное образование,2022г. / под ред. И.П.Цыбулько.