

Муниципальное образование Павловский район
Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 15 имени Героя Советского Союза
Виктора Иосифовича Костина хутора Средний Челбас

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета
от 28.08.2019 года протокол № 1
Председатель  Мельник Г.А.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по

технологии

Уровень образования (класс) **1-4 класс**

Количество часов **135 часов**

Учитель **Бойко Ольга Ивановна**

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным стандартом начального общего образования, на основе авторской программы
Технология: программа: 1—4 классы / О. В. Узорова, Е. А. Нефёдова. — М.: Дрофа ; Астрель, 2017.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ К КОНЦУ 4 КЛАССА

Личностные

У выпускника начальной школы будут сформированы:

- осознание созидательного и нравственного значения труда в жизни человека и общества;
- положительная мотивация и познавательный интерес к созданию лично и общественно значимых объектов труда;
- представления о мире профессий и важности правильного выбора профессии, о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека, о роли ручного труда в жизни человека;
- уважительное отношение к труду людей и людям труда, к традициям своего народа;
- мотивация к самообслуживанию в школе, дома, элементарному уходу за одеждой и обувью, к оказанию помощи младшим и старшим, доступной помощи по хозяйству в семье.

У выпускника начальной школы могут быть сформированы:

- понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире;
- мотивация на творческую самореализацию при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий;
- чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе (в ходе проектной деятельности);
- устойчивая учебно-познавательная мотивация учения;
- понимание причин успеха в деятельности, способность к самооценке.

Предметные

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Выпускник начальной школы научится:

- описывать особенности наиболее распространённых в регионе его проживания традиционных народных промыслов и ремёсел, современных профессий (в том числе родителей), осознавать созидательное и нравственное значение труда в жизни человека и общества;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира (соответствие изделия обстановке, удобство, функциональность, прочность, эстетическую выразительность) и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда (проводить мелкий ремонт одежды, отремонтировать

разорвавшуюся книгу, ухаживать за домашними питомцами и растениями, обращаться с бытовыми приборами).

• ***Выпускник начальной школы получит возможность научиться:***

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать и уважать культурно- историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире (в том числе традиций трудовых династий своего региона и страны);
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги);
- творчески реализоваться при оформлении своего дома и классной комнаты, изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник начальной школы научится:

- осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изготовления изделий в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять (в зависимости от свойств освоенных материалов) оптимальные и доступные техно логические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия;
- экономно расходовать используемые материалы;
- осознанно применять приёмы безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла, шило);
- изготавливать изделия из доступных материалов (по образцу, рисунку, схеме, чертежу, развёртке), соблюдая последовательность технологических операций;
- создавать модели несложных объектов из различных материалов;
- осуществлять декоративное оформление и отделку изделий;
- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам и рисункам.

Выпускник начальной школы получит возможность научиться:

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной и декоративно-художественной задачей;

- обобщать полученные знания о различных материалах и их свойствах, об истории происхождения материалов (глина, пластилин, бумага, ткань, проволока, фольга), предметов (книги, игрушки, упаковка), инструментов (ножницы, шило, игла), измерительных приборов (часы, термометр, сантиметровая лента), ремёсел и технологий (оригами, изонить, бисероплетение, вышивка, фитодизайн).

Конструирование и моделирование

Выпускник начальной школы научится:

- анализировать устройство изделия (выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей);
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей (на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи);
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу, эскизу или образцу, а также заданным условиям (технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).

Выпускник начальной школы получит возможность научиться:

- соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере

Выпускник начальной школы научится:

- выполнять (на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением) базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя эргономичные приёмы работы, безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации, а также решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Выпускник начальной школы получит возможность научиться:

- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет;
- получать, хранить и перерабатывать информацию доступными способами.

Метапредметные

Регулятивные

Выпускник начальной школы научится:

- удерживать цель в процессе трудовой, декоративно-художественной деятельности;

- действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;
- использовать изученные правила безопасности, способы действий, пошаговые разъяснения, навыки, свойства материалов при выполнении учебных заданий и в творческой деятельности;
- осознанно использовать безопасные приёмы труда;
- самостоятельно планировать действия, необходимые для изготовления поделки;
- участвовать (находить своё место, определять задачи) в коллективной и групповой творческой работе;
- распределять обязанности и общий объём работ в выполнении коллективных поделок;
- вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самооценки;
- сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем;
- адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её при дальнейшей работе над поделками.

Выпускник начальной школы получит возможность научиться:

- планировать собственную творческую деятельность с учётом поставленной цели (под руководством учителя);
- распределять рабочее время;
- осуществлять универсальные способы контроля и коррекции результатов действий;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной и декоративно-художественной задачей;
- организовывать коллективную и групповую творческую работу, элементарные доступные проекты.

Познавательные

Выпускник начальной школы научится:

- наблюдать и сравнивать свойства различных материалов;
- узнавать и называть освоенные материалы, их свойства, происхождение, практическое применение в жизни;
- различать материалы по декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- соотносить развёртку заданной конструкции с рисунком, простейшим чертежом или эскизом;
- конструировать из разных материалов в соответствии с доступными заданными условиями;
- осуществлять поиск необходимой информации на персональном компьютере для решения доступных конструкторско-технологических задач.

Выпускник начальной школы получит возможность научиться:

- обобщать полученные знания о различных материалах и их свойствах;

- классифицировать и обобщать информацию об истории происхождения материалов (глины, пластилина, бумаги, ткани, проволоки, фольги), предметов (книги, игрушек, упаковки, колеса), инструментов (ножниц, шила, иглы), измерительных приборов (часов, термометра, сантиметровой ленты), ремёсел и технологий (оригами, изонить, бисероплетения, вышивки, фитодизайна);
- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

Коммуникативные

Выпускник начальной школы научится:

- задавать вопросы уточняющего характера;
- высказывать собственное мнение о результатах творческой работы;
- рассказывать о профессии своих родителей (близких, знакомых);
- объяснять инструкции по изготовлению поделок;
- дополнять или отрицать суждение, приводить примеры;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании творческой работы в группе;
- договариваться и приходить к общему решению.

Выпускник начальной школы получит возможность научиться:

- владеть монологической формой речи, уметь рассказывать о разных профессиях, о значении труда в жизни человека и общества;
- брать интервью у одноклассников и взрослых;
- задавать вопросы с целью планирования хода выполнения работы, формулирования познавательных целей в ходе проектной деятельности;
- владеть диалогической формой речи, аргументировать собственную позицию и координировать её с позиций партнёров при выработке решений творческих задач, аргументированно критиковать допущенные ошибки, обосновывать свою идею;

оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ».

1 класс (33 ч)

Пластилиновая страна (5 ч)

Глина как предшественник пластилина. Применение глины. Профессии людей, связанные с применением пластических материалов. Пластилин как поделочный материал. Инструменты для работы с пластилином. Правила безопасной работы с пластилином и инструментами. Свойства пластилина. Подготовка к лепке.

Практическая деятельность. Объёмная лепка. Лепка на каркасе. Объёмное конструирование.

Работа с бумагой (12 ч)

Бумажная страна (4 ч)

История возникновения письменности и бумаги. Изготовление бумаги в современном мире. Применение бумаги. Профессии людей, связанные с применением бумаги. Макулатура (спасение окружающей среды). Различные сорта бумаги. Свойства бумаги.

Практическая деятельность. Обрывание. Мозаичная обрывная аппликация. Обрывная аппликация по контуру.

Страна волшебных ножниц (4 ч)

История возникновения ножниц. Профессии людей, связанные с применением ножниц. Различные виды ножниц. Устройство ножниц. Правильное обращение с ножницами. Правила безопасной работы с ножницами.

Практическая деятельность. Вырезание по контуру. Плоскостная аппликация. Объёмное конструирование. Гирлянды.

Страна оригами (4 ч)

История развития искусства оригами. Профессии людей, связанные с применением бумаги и изделий из нее. Линии сгиба — гора и долина. Базовые формы оригами. Технология складывания бумаги для получения объёмных поделок из одной заготовки. Летящие и плавающие модели. Развитие пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера. Базовые приёмы техники оригами, деление прямоугольного листа линиями складывания на нужные части. Самостоятельное прочтение чертежей к первым этапам работы.

Практическая деятельность. Складывание бумаги. Объёмное конструирование. Подвижные модели.

Кладовая природы (5 ч)

Многообразие природного материала. Профессии людей, связанные с растениями и охраной природы. Флористика. Правила безопасной работы с семенами и ягодами.

Практическая деятельность. Плоскостная аппликация. Объёмная аппликация. Объёмное конструирование.

Город ткачей (5 ч)

Профессии людей, связанные с применением тканей и нитей. Ознакомление с технологическим процессом изготовления различных нитей и веревок и сырьём для них. Ознакомление с тканями различного вида. Исследование свойств различных тканей, особенностей их изготовления и обработки.

Практическая деятельность. Нити, верёвки. Прядение. Кручение. Свивание. Плетение. Аппликация. Ткань. Раскрой. Аппликация. Вышивка на картонной основе. Пришивание пуговиц на картонной основе.

Страна фантазия (6 ч)

Профессии людей, связанные с применением различных умений и материалов. Первичное профорientирование.

Практическая деятельность. Сочетание изученных видов деятельности

2 класс (34 ч)

Творческая мастерская (10 ч)

Съедобные и декоративные изделия из теста. Солёное тесто как поделочный материал. Правила безопасной работы с пачкающимися материалами. Инструменты для работы с солёным тестом. Свойства солёного теста. Тестоластика. История появления бумаги. Знакомство с измерительными приборами: часами, термометром, сантиметровой лентой, ростомером.

Практическая деятельность. Объёмная поделка из солёного теста. Поделка из пластилина на картонной основе. Пластилиновые картины. Игрушки из солёного теста. Объёмная аппликация из бумаги. Объёмная конструкция из бумажных трубочек. Вырезание иглой из бумаги. Плоскостная аппликация из бумаги. Макет часов из цветного гофрированного картона. Макет термометра из цветного картона.

Студия вдохновения (7ч)

Сбор и хранение природных материалов (плоскостные материалы, объёмные материалы, цитрусовые). Родственные связи — генеалогическое древо. Появление макарон. Знакомство с пряностями. История появления мыла.

Практическая деятельность. Плоскостная поделка из засушенных листьев. Плоскостная аппликация из макаронных изделий. Аппликация из спагетти. Объёмная поделка из мыльной стружки. Объёмная поделка из бумаги. Бумажная бахрома. Объёмная поделка из яичной скорлупы и бумаги. Новогодние игрушки из бумаги и яичной скорлупы.

Конструкторское бюро (9 ч)

История ткачества. Виды переплетений нитей в тканях. Вышивка и её применение в современном мире. Профессия портного. История игрушки. Машинные и ручные швы. Обмёточный соединительный шов через край. Свойства самоклеющейся бумаги. Знакомство с гофрированной бумагой. Изучение свойств гофрированной бумаги. Знакомство с фольгой. Сравнение свойств фольги и бумаги. Использование свойств фольги для конструирования и декорирования. Оборачивание фольгой. История ювелирного дела и ювелирных украшений. Индивидуальное и промышленное производство украшений.

Практическая деятельность. Вышивка на картонной основе. Раскрой ткани по шаблону. Пришивание пуговиц на ткань. Изготовление объёмной заготовки из

ткани. Изготовление объёмной игрушки из ткани. Вшивание петельки между слоями ткани. Поделка из бумаги с вышивкой, поделка из ткани. Работа с двухслойной самоклеющейся бумагой. Поделки из бумаги в технике оригами, плоскостная аппликация. Объёмная поделка из гофрированной бумаги. Скульптура из фольги. Поделка из бумаги в технике оригами.

Поделочный ералаш (7ч)

История возникновения книг и книгопечатания. Современное производство. Роль бытовых приборов, машин и механизмов в жизни человека. Правила пользования бытовыми приборами. Уход за домашними питомцами. Растения в жизни человека. Виды сельскохозяйственных растений. Знакомство с проволокой. Сравнение свойств материалов для творчества — проволоки, фольги в виде жгута и шерстяной нити.

Практическая деятельность. Изготовление сшивной книжки. Изготовление книжного переплёта. Ремонт книг при помощи прозрачного скотча. Изготовление закладок для книг из цветного картона. Поделка на основе яичной скорлупы. Закрепление навыков выполнения поделок в технике оригами. Поделка из бумаги в технике оригами. Моделирование из проволоки. Каркасная модель из проволоки.

3 класс (34 часа)

Страна новаторов (8 ч)

История возникновения и применения упаковки. Знакомство с устройством объёмных фигур. Грани и рёбра куба и параллелепипеда. Закрытые параллелепипеды и кубы. Узлы (простая двойная скользящая петля, одинарная скользящая петля). Порядок и уборка. Необычное применение материалов и предметов для бытового ремонта. Навыки ремонта. Разные виды скрепления материалов. Виды скотча. Знакомство с канцелярским ножом.

Практическая деятельность. Изготовление конверта для письма. Объёмная поделка на основе молочного пакета. Превращение раскрытого пакета в параллелепипед или куб. Конструирование параллелепипеда. Объёмная поделка кубической формы из бумаги по готовой развёртке. Поделка из бумаги на основе картонных коробок и готовых форм. Склеивание параллелепипеда. Объёмная поделка из бумаги на основе готовых форм. Работа с пластиком, полиэтиленом, резиной, проволокой и пр. Изготовление ручки из скотча для переноски груза. Поделка из пакета-сумки.

Посильные домашние дела. Помощь старшим и младшим. Самообслуживание. Распределение обязанностей в классе. График дежурств. Поделка из картона с использованием природных материалов и бельевой прищепки. Поделки из бутылки, ламинирование скотчем. Замок из пластиковых бутылок. Объёмная поделка из бумаги по развёртке. Поделка из пластиковых бутылок.

Страна нестандартных решений (8 ч)

История игрушек. Кукольная мастерская. Игрушки с подвижными

соединениями — дергунчики. Пластическая масса из муки и клея ПВА, её свойства. Техника папье-маше. Традиции гостеприимства и проведения торжеств и праздников. Новогодние традиции.

Практическая деятельность. Поделка из картона и нитей с подвижными соединениями. Модели с подвижными соединениями. Поделка из проволоки и фольги с подвижными соединениями. Изготовление поделочной пластической массы, в том числе цветной. Работа с пластической массой. Изготовление значков и брошей из пластической массы, магниты из пластической массы. Поделка из салфеточной массы на каркасе из молочного пакета. Изготовление бумажных упаковок (фантик, фунтик, узелок, прямоугольная коробка). Упаковочные ленты (розочка из ленточки, виды завязывания). Изготовление карточки к подарку, приглашения, гостевой карточки. Кольцо для тканевой салфетки. Оригами из тканевой салфетки. Сервировка стола. Разучивание игры «Праздничная ромашка». Изготовление поздравительных открыток. «Новогодняя открытка» (поделка из бумаги), «Новогодний подарок» (поделка из фольги и салфеточной массы), «Новогодняя упаковка» (поделка из упаковочной бумаги), «Новогоднее представление» (изготовление декораций для игры). Подготовка коллективного праздника «Новогодний огонёк».

Страна умелых рук (8 ч)

История изобретения колеса. Колесо в жизни человека. Колёсный транспорт. Знакомство с циркулем «козья ножка». Полиэтилен. Знакомство с принципами объёмного раскроя сложной формы из ткани. История французской игрушки бильбоке. Закрепление навыков работы с тканью. Мужские и женские профессии. Интервью с родителями. Нитяная графика «изонить».

Практическая деятельность. Работа с циркулем. Поделка на основе спичечного коробка, модели военной техники. Игрушки на основе старых перчаток. Самодельная пуговица. Поделка на основе прута от веника. Изготовление помпона. Бант-бабочка. Термоаппликация. Поделка из ткани с применением техник термоаппликации, термосклеивания и термошвов. Изготовление подушки. Поделка из картона и нитей. Нитяной помпон. Изготовление игрушки бильбоке. Аппликация из карандашной стружки. Поделка из нитей и бумаги на картонной основе. Работа с бисером на проволоочной основе. Поделки: «Бусы из бумаги» (объёмная поделка из бумаги), «Фенечки из бисера» (поделка на основе нанизанного на проволоку бисера).

Страна высоких технологий (10 ч)

История компьютера и компьютерных устройств. Правила безопасного поведения в компьютерном классе. Устройство компьютера. Назначение клавиш. Мышка. Рабочий стол. Хранение и систематизация информации

(файлы, папки и пр.). Имя файла. Элементы рабочего стола. Компьютеры вокруг нас. Новые профессии. Компьютеры в школе. Компьютерные программы. Операционная система «Windows». Рабочий стол. Компьютерная графика. Знакомство с текстовым редактором «Word» и его возможностями. Окно программы «Word» и его элементы. Свойства редактора «Word».

Практическая деятельность. Начало работы с компьютером. Меню кнопки «Пуск». Включение и выключение компьютера. Открывание и закрывание файлов и папок. Изменение размера окна. Создание папки. Уборка на рабочем столе. Безопасное выключение компьютера. Перезагрузка компьютера. Запуск программы. Завершение выполнения программы. Сменные носители. Операции над файлами и папками. Примеры применения графических редакторов. Работа с «Paint». Рисование «карандашом», «кистью». Выполнение рисунка в программе «Paint». Основные операции при рисовании. Построение объектов (овал и окружность, прямоугольник и квадрат). Действия с объектами (передвижение объектов, копирование объектов). Распыление краски. Волшебный лес (создание рисунка в редакторе «Paint»). Черчение ровных линий. Черчение кривых линий. Весёлая абстракция (создание рисунка в редакторе «Paint»). Работа с клавиатурой. Создание текстового документа. Работа с текстом. Сохранение документа. Оформление заголовков. Изменение величины букв. Выделение красной строки. Подведение итогов обучения работе на компьютере. «Ура, каникулы!» (изготовление и оформление плана по вопросам).

4 класс (34 часа)

Страна технических профессий (8 ч)

Знакомство с миром профессий. Взаимосвязь профессий. Разнообразие типографской продукции. Профессия метеоролога. Сведения об измерении силы и направления ветра. Принципы действия ветроуказателя, флюгера, ветряной вертушки. Профессия топографа. Рельеф земли. Профессия архитектор. Конструкции мостов. Мост. Древние зодчие. Принципы построения бревенчатого сруба.

Практическая деятельность. Изготовление шаблона из картона. Работа с канцелярским ножом и дыроколом. Памятный фотоальбом (поделка из картона с прорезями). Изготовление объёмной поделки с вращающимся модулем. Изготовление поделок: «Вертолётик» (бумажный подвижный модуль), пуговичная «Вертушка» (подвижная инерционная игрушка). Поделка «Волшебный цветок» (бумажная подвижная модель). Изготовление салфеточной массы для лепки. Работа с циркулем и линейкой. Изготовление развёртки для конуса. Вырезание сектора. Изготовление макета рельефа земли. Чудо-мост (эксперимент). Работа с отвесом. Выравнивание по отвесу. Изготовление поделки «Пизанская башня» (бумажный макет). Поделка «Колодец» (объёмный макет из дерева). Изготовление объёмного макета из различных материалов.

Страна разработчиков идей (7 ч)

Возникновение профессий. Сведения о самых первых профессиях. Принципы экономичного ведения хозяйства. Экономия природных ресурсов и экология. Правила экономии. Уборка в доме. Мероприятия по сохранению здоровья. Здоровое питание. Пищевой режим. Режим дня. Личная гигиена. Гигиена быта. Свойства гипса. Гипс как декоративный материал. Мексиканская игрушка пиньята. Техника папье-маше. Бисероплетение.

Практическая деятельность. Изготовление поделки из природных материалов — сувенирный веник. Мешочек для запаривания трав (объёмная поделка из ткани). Работа с гипсом. Поделка гипсовый подсвечник. Изготовление куклы пиньята (объёмная поделка из папье-маше на основе воздушного шара). Поделка ящерка (бисероплетение по схеме). Изготовление ёлочных игрушек из бисера. Новогоднее меню.

Страна модельеров (8 ч)

Талисманы, амулеты. Пряжа и плетение. Деловой этикет. Спецодежда. Одежда делового человека. Деловой костюм. Галстук. Искусственные цветы. Цветы из ткани. Технологические приёмы работы с тканью. Виды швов. Ручной шов «Строчка». Швы на джинсах. Заплатки. Обсуждение профессии дизайнера. Проект оформления детской комнаты.

Практическая деятельность. Плетение по схеме. Изготовление оберега. Поделка в технике изонить. Навыки завязывания галстука. Последовательность глажения мужской рубашки. Поделка из ткани по выкройке грелка-курица на чайник. Поделки: пышные цветы (объёмная поделка из ткани), цветы с бахромой (объёмная поделка из ткани), спиральные розы (объёмная поделка из ткани), объёмные цветы (поделка из ткани). Поделка Чудо-букет (объёмная поделка из ткани). Нарядные заплатки — декоративное украшение. Изготовление заплатки из ткани. Поделки: сумка-карман из джинсовой ткани, сумка-мешок из джинсов (объёмная поделка из ткани).

Информационные технологии (11 ч)

Свойства информации. Профессии информационных технологий. Хранение информации. Носители информации. Виды и свойства информации. Систематизация информации. Интерфейс. Калькулятор. Работа в Word. Таблицы. Photoshop (Фотошоп). Работа с фотографией в Paint (декорирование). Компьютерная вёрстка. Современный верстальщик. Роль Интернета в жизни современного человека. Электронная почта. Компьютерные вирусы. Безопасность компьютера. Просмотр веб-страниц. Переход по ссылке. Интернет. Достоверность информации в Интернете. Электронные публикации. Электронный журнал. Веб-дизайн.

Как попасть на нужную страницу с помощью URL. Информационно-поисковые системы.

Практическая деятельность. Работа с флешкой. Поиск информации в компьютере (файлы и папки). Работа с калькулятором. Изготовление таблички на дверь. Расписание звонков. Весёлая открытка (преобразование в Paint, использование надписей). Школьная стенгазета (статья для газеты). Поиск информации о любимом животном.

3. Тематическое планирование

1 класс

Раздел	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся на уровне универсальных учебных действий
Пластилиновая страна	5 ч	Галерея чудес. От глины к пластилину.	1	Ориентироваться в учебнике. Узнать о глине, её роли в развитии человеческого общества (глина от первобытного до современного общества); о практическом назначении глины, о технологическом процессе изготовления пластилина (сырьё). Исследовать свойства пластилина.
		Пластилиновый мир и его законы. «Одуванчик».	1	Действовать по инструкции: работа с пластилином с учётом техники безопасности, технология подготовки пластилина к работе (разогрев), инструментальное воздействие на пластилин (оттиски-отпечатки, бороздки для создания декоративной поверхности). Изучать последовательность технологических операций при отделении кусочка пластилина от бруска, ручное воздействие на пластилин для создания шарообразных форм. Применять знания, полученные на этом уроке, при изготовлении элементарной поделки по образцу. Решать творческую задачу: самостоятельное оформление работы. Участвовать в беседе о значении освоения человеком глины, её декоративном и функциональном применении. Познакомиться с профессиями, связанными с применением на практике изученного материала
		Волшебные превращения комочка пластилина	1	Изучать новые приёмы лепки (ручное воздействие на пластилин). Сравнивать различные способы изменения формы пластилина для создания заданных объектов. Изучать способы лепки (скульптурный, конструктивный, комбинированный). Действовать в соответствии с заданной последовательностью

				технологических операций при изготовлении поделок из пластилина (из единого куска, сборка из элементов, комбинируя оба способа). Участвовать в коллективной работе, оказывать содействие, согласовывать свои действия с действиями одноклассников при совместном изготовлении поделок. Работать с информацией о корневой системе растений, жизненном цикле плодового дерева, роли человека в культуре земледелия
	Пластилин-строитель	1		Изучать, сравнивать различные приёмы изготовления кубов и параллелепипедов. Использовать инструменты для вырезания из плоской пластилиновой пластины. Изучать и использовать технологию изготовления конического предмета из цельного куска, из тонкой пластилиновой пластины (сочетая вырезание и пространственное изменение плоского объекта). Использовать бумажные вклады как способ экономии материала и облегчения веса конструкции. Участвовать в беседе о созидательном труде человека в создании архитектурных объектов окружающего мира. Узнать исторические сведения о средневековых замках. Выполнять задания на развитие пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера. Участвовать в коллективной работе, удерживать свою задачу при создании многоэлементного объекта
	Пластилиновая сказка.	1		Систематизировать знания, умения и навыки, полученные на предыдущих уроках. Решать творческую задачу: самостоятельно изготовить объёмную поделку из пластилина с использованием изученных форм и элементов декора. Осуществить выбор из трёх вариантов работы. Самостоятельно продумать и наметить последовательность этапов работы.
Бумажная страна	4 ч	1	Закон бумажного мира.	Познакомиться с технологическим процессом изготовления различных сортов и видов бумаги и сырьём для них, с историей возникновения бумаги, с декоративным и функциональным применением бумаги в наши дни. Участвовать в беседе об экологических проблемах и путях их решения (экономика бумаги, макулатура). Исследовать свойства бумаги, воздействуя

			на неё различными способами для изменения её вида, фактуры, структуры и формы. Выявить особенности работы с бумагой различных сортов. Использовать знания, полученные на уроке, в создании объёмной аппликации из мятой бумаги, из кручёной бумаги и из влажной окрашенной бумаги на выпуклом предмете. Выразить своё эмоционально-ценностное отношение к результатам труда
Мозаика бумажной мостовой	1		Познакомиться с историей возникновения клея и его практическим назначением. Участвовать в беседе. Различать клей по видам. Изучать приёмы работы с бумагой и клеем ПВА, клеящим карандашом с учётом техники безопасности (обрывание бумаги, приклеивание бумаги). Использовать приёмы для изготовления поделок в технике обрывной мозаичной аппликации. Решать творческую задачу: декорирование при выполнении аппликаций на заданную тему. Самостоятельно планировать и организовать работу по декорированию. Вести поиск исторических справок о мозаичной обрывной аппликации, видах декорирования и искусств. Провести эксперименты (фокусы), основанные на свойствах бумаги, как иллюстрации многообразия физических явлений. При обсуждении в классе выразить своё эмоционально-ценностное отношение к труду учителя
Бумажные силуэты.	1		Исследовать свойство предмета отражать тень. Различать тень, силуэт и контур предметов. Изучать и комментировать последовательность действий по отделению детали по контуру от общего листа, при обрыве деталей по шаблону, по намётке и без намётки. Сравнивать техники обрыва. Использовать изученные приёмы и техники при изготовлении обрывной аппликации по контуру. Осуществлять декоративное оформление работы. Участвовать в коллективной работе
Бумажная история.	1		Участвовать в обсуждении по теме урока. Организовать самостоятельную работу по изготовлению аппликации на заданную тему с использованием шаблонов (мозаичная обрывная аппликация, обрывная аппликация по контуру, аппликация из мятой бумаги) и её декорированию.

Кладовая природы	5 ч			Осуществлять самостоятельный выбор элементов аппликации, продумывание последовательности этапов работы, разработку композиции и воплощение этого плана в жизнь. Осуществлять самоконтроль и самооценку этой работы (соответствие задуманного реальному воплощению идеи)
		Конструктор природы. Экскурсия по теме: «Загадочные листочки деревьев нашего края».	1	способы скрепления, приёмы работы с ними (с учётом техники безопасности). Анализировать содержание скульптур из природных материалов, объёмной аппликации на плоскости из природных материалов. Устанавливать связь образа с материалом и материала с образом. Обсуждать творчество Арчимбольдо.
		Конструктор природы.	1	Решать творческую задачу: самостоятельное осуществление замысла при изготовлении скульптур из природных материалов. Применять знания, полученные на уроке, при создании плоскостной выпуклой аппликации
		Кружево листьев.	1	Сравнивать свойства плоскостных материалов (засушенный лист растения и бумага). Выявить свойства засушенного листа как плоскостного материала и особенности работы с листовой крошкой. Продумать замысел композиции (от образа к материалу, от материала к образу) и планировать ход работы при изготовлении плоскостной аппликации из листьев. Решать творческую задачу: самостоятельно декорировать работу. Применять знания, полученные на уроке, в создании аппликации из листовой крошки на объёмном предмете
		Мозаика семян.	1	Участвовать в беседе об использовании, практическом назначении и роли семян в природе и жизни человека. Выяснить роль семян в сельском хозяйстве и пищевой промышленности. Применять знания, полученные на уроке, в создании аппликации из семян (способы достижения выразительности). Объяснять практическую пользу от изготовленного на уроке математического пособия в изучении математики. Выразить эмоционально-ценностное отношение к общественно полезному труду

		Мастерская природы.	1	Обобщать знания, умения и навыки, полученные на предыдущих уроках. Решать творческую задачу: самостоятельное изготовление объёмной конструкции из природных материалов и аппликации из природных материалов с использованием изученных технологий и методов декорирования. Самостоятельно продумывать последовательность этапов работы, разработку композиции. Осуществлять самоконтроль и самооценку этой работы (соответствие задуманного реальному воплощению идеи). Восстанавливать последовательность времён года и цикла жизни растений. Обсуждать роль символа счастья в истории и культуре человека
Страна волшебных ножиц	4 ч	Золотые ножицы	1	Познакомиться с изображением и устройством ножиц, их практическим назначением, приёмами работы с ними (с учётом техники безопасности). Изучать технологию и приёмы вырезания различных по размеру и форме фигур из бумаги. Исследовать особенности использования рабочей поверхности ножиц. Изготовление поделок из вырезанных деталей «Весёлая маска» (работа в парах). Коллективные работы «Дом, в котором ты живёшь», «Змеиное царство»
			1	Знакомство с экспресс-методом вырезания. Обучение созданию композиции при изготовлении плоскостной аппликации из геометрических фигур. Изготовление поделки «Радужный витраж». Самостоятельное планирование и организация работы при создании аппликации из готовых форм. Изготовление поделки «Весёлая гусеница». Выполнение коллективной работы «Сказочный дракон» Применять изученные приёмы в создании плоскостных аппликаций из вырезанных деталей. Обсуждать уважительное отношение к людям разных профессий и результатам их труда. Изготавливать поделку, осуществлять оформление и декорирование работы. Соотносить форму детали и её использование для создания выразительности образа. Обсуждать роль архитектора в процессе создания архитектурного

				сооружения. Участвовать в коллективной работе Выявить в технологическом процессе рациональную последовательность вырезания фигур. Решать творческую конструкторскую задачу: создание композиций при изготовлении плоскостной аппликации из геометрических фигур. Самостоятельно планировать и организовывать работу при создании аппликации на заданную тему из готовых форм. Выполнять задания на развитие пространственного воображения, глазомера и логического мышления. Сопоставлять витражное искусство и аппликацию и выявлять их общность. Обсуждать плоскостное конструирование из деталей танграма и полукругов. Конструировать из деталей танграма и полукругов	
			Зимняя сказка из бумаги	1	Изучать технологию изготовления различных украшений из бумаги. Воспроизводить последовательность технологических операций при изготовлении бумажных украшений по шаблону и наметке и без них. Применять изученные технологии для изготовления новых образцов изделий. Обсуждать традиции проведения новогодних праздников. Украшать класс к празднику самодельными украшениями
			Бумажный карнавал	1	Изготавливать изделия с использованием изученных технологий на основе различных базовых поделок. Решать творческую конструкторскую задачу: самостоятельно продумывать последовательность этапов работы, разработку композиции. Осуществлять самоконтроль и самооценку своей работы.
Город ткачей	5 ч	На улице пря-дильщиков.	1	Познакомиться с технологическим процессом изготовления различных нитей и верёвок и сырьём для них. Изготавливать нити и верёвки, простейший шпигат из нитей ручным методом. Изучать особенности работы с ватой. Применять знания, полученные на уроке, для создания плоскостной выпуклой аппликации. Самостоятельно оформлять работу. Узнать о декоративном и функциональном применении нитей и верёвок. Обсуждать уважительное отношение к людям разных профессий. Понимать значение технического прогресса в усовершенствовании технологии изготовления нитей и верёвок, роли в нём машинного труда	

	Иголка-вышивальница. Свята в зимний день.	2	Познакомиться с иглой, шилом и их практическим назначением, навыками работы с ними (с учётом техники безопасности). Освоить технологию завязывания узелков, вдевания нити в иглоу, вышивания, пришивания пуговиц. Познакомиться с видами швов. Иметь представление о роли трудовой деятельности человека в создании объектов окружающего мира
		1	Познакомиться с тканями различного вида, с их историей и применением. Исследовать свойства различных тканей, особенности их изготовления и обработки. Научиться определять лицевую и изнаночную стороны. Изготавливать плоскостную аппликацию из текстильных материалов, моделировать из ткани и нитей в технике лоскутной пластики. Решать творческие конструкторские задачи: осуществлять разметку и раскрой ткани по шаблону-выкройке, самостоятельно планировать и организовывать работу при создании аппликации на заданную тему из готовых форм. Участвовать в беседе о функциональной, эстетической и утилитарной роли одежды в жизни человека
		1	Решать творческие конструкторские задачи: самостоятельно изготовить коллаж из ткани различных видов на фигурной основе из картона с использованием Сердечный сувенир», «Праздничные сердечки» элементов декора: вышивки, фурнитуры (пуговиц) и декоративной текстильной продукции (ленты, тесьма, кружево). Выполнять самостоятельно произвольный раскрой деталей, продумывать последовательности этапов работы, разрабатывать композиции и воплощение этого плана в жизнь. Осуществлять самоконтроль и самооценку своей работы
Страна оригами	4 ч	1	получения объёмных поделок из одной заготовки. Изготавливать летающие и плавающие модели. Развивать пространственное воображение, техническое и логическое мышление. Развивать аккуратность и точность при осуществлении каждого этапа изготовления поделки. Узнать об истории возникновения искусства оригами. Исследовать свойства бумаги для её применения в технике оригами Изучать базовые приёмы техники оригами, деление прямоугольного листа линиями складывания на нужные части
		1	получения объёмных поделок из одной заготовки. Изготавливать летающие и плавающие модели. Развивать пространственное воображение, техническое и логическое мышление. Развивать аккуратность и точность при осуществлении каждого этапа изготовления поделки. Узнать об истории возникновения искусства оригами. Исследовать свойства бумаги для её применения в технике оригами Изучать базовые приёмы техники оригами, деление прямоугольного листа линиями складывания на нужные части

Страна Фантазия	6 ч	Цветочное оригами. Бабочка.	2	Совершенствовать навыки техники оригами. Закреплять полученные ранее навыки базовых приёмов складывания и сгибания бумаги. Решать творческую задачу: устанавливать пространственные отношения между частями плоского листа бумаги и их расположением на объёмном изделии. Выявлять возможные несоответствия между заданным и сделанным из-за несоблюдения требований к выполнению задания. Самостоятельно декорировать и дорабатывать поделки по собственному замыслу. Участвовать в беседе о Международном женском дне 8 марта
		Бравая бумага	1	Самостоятельно изготавливать поделки в технике оригами из различных видов бумаги. Решать творческую задачу: декоративно оформить поделки в технике мозаичной обрывной аппликации и обрывной аппликации по контуру. Самостоятельно продумать последовательность этапов работы, декорирование и отделку. Осуществлять самоконтроль и самооценку своей работы
		Весёлые поделки бумаги	1	Продолжить знакомство с традициями оригами. Отработать технологические навыки изготовления нестандартных поделок (подвижных игрушек). Познакомиться с техникой прорезания бумаги, пространственного конструирования из плоского листа с прорезями Познакомиться с традициями празднования Дня смеха в разных странах мира. При обсуждении в классе выражать своё эмоционально-ценностное отношение к юмору, чуткому отношению к окружающим и их внутреннему миру (не обидеть шуткой) картонный цилиндр, канцелярская резинка).
		Выход в открытый космос.	1	Изготовить «макет» телескопа. Действовать по инструкции: переносить точный рисунок с шаблона на бумагу. Освоить способы скрепления плоских деталей из бумаги с торцом картонного цилиндра. Научиться аккуратно протыкать отверстия в бумаге при помощи остро отточенного карандаша. Получить первичные знания по астрономии (устройство Вселенной, названия созвездий), физике (электричество и статическое напряжение). Участвовать в беседе о Дне космонавтики
		Подарок курочки Рябы. Бисерное	2	Изучать различную технологию оклеивания скорлупы крупной. Решать творческую задачу: самостоятельно выбирать сочетание круп для

	яйцо.		поделки, расписать изделие гуаше-выми красками. Изготовить объёмную поделку на основе куриного яйца. Познакомиться с пасхальными традициями
	Бумажные вестники мира	1	Научиться складывать бумагу гармошкой (гофрирование), вырезать сложные фигуры по контуру. Научиться технологии прорезания отверстий в бумаге, приклеивания гофрированной детали к плоской детали, бесклеевой технологии скрепления деталей из бумаги с использованием прорезного отверстия. Участвовать в беседе о Великой Отечественной войне
	Праздничные поделки.	1	Обобщать знания, полученные на предыдущих уроках. Решать творческую задачу: самостоятельно изготавливать поделки из бумаги в технике оригами, декорировать их в технике мозаичной обрывной аппликации и обрывной аппликации по контуру. Конструировать и создавать воротник из бумаги. Самостоятельно разработать объёмную поделку на основе воздушного шара и бумаги, сложенной гармошкой. Самостоятельно изготовить поделки-марионетки из гофрированной бумаги. Осуществлять самоконтроль и самооценку своей работы (соответствие задуманного реальному воплощению идеи). Оформить класс к последнему звонку
2 класс			
Творческая мастерская	10 ч	2	Ориентироваться в учебнике. Сравнить свойства теста и пластилина. Научиться лепить простейшие формы из теста. Овладеть новыми приёмами лепки, раскатыванием пластины скалкой. Изучать технологию вырезания и конструирования из раскатанной пластины, завивания жгута, плетения косички. Участвовать в коллективной работе. Научиться изготавливать миниатюрные барельефы из теста, раскрашивать готовую поделку, грунтовать поделки клеем ПВА. Использовать памятку для наведения порядка на рабочем месте
	Весёлое тесто	2	Узнать об истории возникновения техники сграффито, о мастерах гравюры. Самостоятельно работать с памятками. Решать творческую задачу: сделать пластилиновую платформу на картонной основе различными способами, самостоятельно устранить неровности, выполнить процарапывание с выскребанием. Познакомиться с инструментами для сграффито, техникой контурного
	Пластилиновая гравюра	1	

		Пластилиновые картины	1	процарапывания Познакомиться с мастерами живописи, с техникой живописи объёмными мазками. Знать о технике примазывания объёмными мазками. Научиться создавать изображения объёмными мазками. Решать творческую задачу: смешивать цвета при примазывании объёмными мазками; создавать пластилиновые картины. Самостоятельно работать с памятками. Осуществлять самоконтроль и самооценку своей работы
		Скульптурный мир.	1	Применять знания, полученные на предыдущих уроках. Действовать в соответствии с заданной последовательностью: объёмная лепка на каркасной основе; встраивание каркаса в изделие. Решать творческую задачу: применять различные виды лепки, комбинировать их, соединять различными способами детали поделки, соблюдать размеры и пропорции, декорировать изделие
		Бумажный цветник.	1	Систематизировать знания о бумаге и её свойствах. Узнать об истории возникновения бумаги, её видах и сортах. Исследовать способы воздействия на бумагу. Повторять правила работы с ножницами и технику безопасности при обращении с ними. Самостоятельно проверить себя по памятке. Освоить новые приёмы создания декоративных деталей из: 1) листа бумаги; 2) гофрированной заготовки; 3) мятой бумаги; 4) скрученной бумажной полосы; 5) скрученных бумажных полос разного цвета. Участвовать в коллективной работе: выполнить объёмную аппликацию из декоративных элементов. Самостоятельно продумывать последовательность анализа образца. Выполнять задания по конструированию на плоскости из конусов, объёмному конструированию из бумажных трубочек.
		Бумажный лоскуток	1	Систематизировать знания, умения и навыки, полученные на предыдущих уроках.

			Создавать декоративные обрывные формы из бумаги. Изучать технику вырезания иглой. Повторить технику безопасности при работе с иглой и шилом. Действовать по инструкции: подготовка к работе (подкладной материал); разметка контура карандашом; вырезание иглой при обведении контура с нажимом; выдавливание вырезанного фрагмента из заготовки. Участвовать в коллективной работе: плоскостная аппликация из бумаги (лоскутное одеяло-панно). Самостоятельно продумывать и планировать этапы выполнения поделки. Проверять свои действия по памятке
	Удивительные приборы	2	Познакомиться с измерительными приборами и их историей. Исследовать свойства гофрированного картона Действовать в соответствии с заданной последовательностью при конструировании макета часов с движущимися деталями; конструирование макета термометра с нитяной подвижной частью. Испытать опытные макеты в действии. Знать технику безопасности работы с шилом и иглой
	Твои творческие достижения	1	Использовать изученные технологии для закрепления деталей клеем и декорирования изделий. Решать творческую задачу: изготовить плоскостную поделку по образцу
Студия вдохновения	7 ч	1	Познакомиться с правилами сбора и хранения природных материалов. Участвовать в беседе об истории распространения и использования пряностей и специй. Узнать о представлении модели семьи, генеалогическом древе Применять знания, полученные ранее, при работе с сухими листьями. Действовать по инструкции: выполнить плоскостную аппликацию из засушенных листьев, цветной бумаги и фотографий
	Макаронная симфония	1	Узнать об истории появления макарон. Анализировать образцы аппликаций из макаронных изделий на бархатной бумаге. Решать творческую задачу: работать с готовыми объёмными формами; окрашивать готовые работы или детали композиции. Самостоятельно продумать и наметить композицию аппликации из спагетти
	Праздничное	1	Участвовать в беседе о женских профессиях. Систематизировать знания,

		вдохновение		умения и навыки работы с природными материалами. Узнать историю возникновения мыла, чистящих и моющих средств. Работать с мыльной стружкой с учётом техники безопасности. Действовать по инструкции: изготовить мыльную стружку, изготовить сувенирное мыло из влажной мыльной стружки. Решать творческую задачу: самостоятельно разработать дизайн поделки. Работать с памятками
		Удивительные половинки	1	Узнать о различных видах симметрии. Познакомиться с техникой вырезания симметричных форм из бумаги. Действовать по инструкции: конструировать животных из сложенной бумаги
		Бумажная бахрома	1	Узнать о традиции украшения бытовых предметов декоративной бахромой. Изучить технологию нарезания бумажных полос «лапшой». Сравнивать декоративные свойства бумаги, нарезанной узкими и широкими полосами. Решать творческую задачу: изготовить заготовки для поделки с нарезанием по краю без наметки; изготовить объёмную поделку из бумаги. Работать с памятками
		Бумажные завитки	1	Участвовать в беседе о традициях празднования Нового года. Узнать историю ёлочных украшений. Действовать по инструкции: подготовить яичную скорлупу для изготовления самодельных игрушек. Изучить технику закручивания и распрямления бумаги ножницами. Изготовить объёмную поделку из яичной скорлупы по схеме. Решать творческую задачу: самостоятельно декорировать поделку
		Твои творческие достижения	1	Самостоятельно конструировать по схеме объёмную поделку из бумаги на основе ёлочного шарика или яичной скорлупы. Систематизировать знания, умения и навыки, полученные на предыдущих уроках. Решать творческую задачу: изготовить объёмную поделку из бумаги на основе картонного цилиндра из заготовки-развёртки с использованием техники закручивания
Конструкторское бюро	9 ч	Иголка-белоснежка.	2	Участвовать в беседе об истории ткачества, видах тканей, истории вышивки; традициях вышивки родного края Повторить правила работы и

			техники безопасности при обращении с иглой. Изучать новые приёмы работы с иглой на ткани: наметка линии шва путём удаления одной нити из ткани; применение шва «вперёд иголку»; приём закрепления нити с обратной стороны. Изучать приёмы отмеривания и отрезания ткани по заданным размерам. Выполнять задания по технологии получения бахромы по краю изделия из нитей основы ткани; вышивке на ткани на основе шва «вперёд иголку» различными способами
	Мастерская игрушек.	1	Узнать об истории самодельных и фабричных игрушек. Изучать технологию вышивки на картонной основе, раскрой ткани по шаблону, пришивания пуговиц к ткани. Действовать в соответствии с заданной последовательностью: делить бельевую резинку на равные части; изготовить поделку из ткани
	Портновский переулок.	2	Изучать различные виды швов. Познакомиться с технологическими операциями на швейном производстве. Изучать и использовать технологию обмёточного соединительного шва через край. Выполнить поделку из бумаги с вышивкой
	Деловая бумага.	1	Участвовать в беседе о Дне защитника Отечества, мужских профессиях, профессиях членов семьи. Познакомиться со свойствами самоклеящейся бумаги. Решать творческую задачу: оформить плакат с помощью двухслойной самоклеящейся бумаги; самостоятельно продумать и декорировать работу
	Бумажная оранжерея	1	Исследовать свойства гофрированной бумаги. Уметь применять свойства гофрированной бумаги для создания объёмных элементов из бумаги
	Серебряное царство	1	Узнать о технологии изготовления и применения алюминиевой фольги. Сравнить фольгу с бумагой. Использовать знания, полученные на уроке, при изготовлении скульптур из фольги
	Твои творческие достижения	1	Создавать поделки в технике оригами в сочетании с изученными техниками. Создавать поделки-украшения из фольги и бумаги. Выразить своё эмоционально-ценностное отношение к результатам труда
Подолочный ералаш	8 ч	2	Изучать способы создания макета книги. Знать компоненты книги. Применять знания, полученные на этом уроке, при ремонте книги.

				Участвовать в беседе о бережном обращении с книгами. Решать творческую задачу: «ламинировать» бумагу и картон скотчем; изготавливать закладки для книг разными способами
		Помощники человека.	2	Принимать участие в беседе о бытовых приборах и их использовании. Обсуждать значение домашних животных — помощников человека. Уметь ухаживать за домашними питомцами. Вспомнить роль растений в жизни человека. Решать творческую задачу: проращивать семена растений; правила ухода за ними
		Крылатые вестники.	1	Участвовать в беседе о героическом прошлом нашей страны, ветеранах Великой Отечественной войны. Использовать знания, полученные ранее, в создании поделки из бумаги. Выразить своё эмоционально-ценностное отношение к результатам труда
		Проволочная фантазия.	1	Сравнивать свойства различных материалов (проволока, фольга, нить). Делать выводы о сходстве и различии этих материалов. Решать творческую задачу: моделировать из проволоки. Осуществлять самоконтроль и самооценку своей работы
		Твои творческие достижения.	2	Обобщать знания, умения и навыки по различным технологиям, полученные на предыдущих уроках. Решение творческой задачи: самостоятельно изготавливать поделки из проволоки. Осуществлять самоконтроль и самооценку своей работы (соответствие задуманного реальному воплощению идеи). Действовать по инструкции: изготавливать поделки из проволоки при помощи оплетения предмета и создания каркаса
3 класс				
Страна новаторов	8 ч	Мастерская упаковки	2	Ориентироваться в учебнике. Исследовать способы склеивания. Учиться читать и строить чертежи. Самостоятельно планировать этапы работы, читать чертежи. Изучать технологию скрепления прямоугольных деталей с перпендикулярной поверхностью. Самостоятельно создавать развёртки на основе готового образца-шаблона
		Занимательное градостроение	1	Решать творческую задачу: проектировать и конструировать модели с прямоугольными формами из кубов и параллелепипедов различных размеров и формы. Планировать свою работу. Самостоятельно строить

				чертежи. Проверять гипотезу. Осуществлять самоконтроль и самооценку своей работы	Узнать устройство объёмных геометрических фигур. Решать творческую задачу: конструировать геометрические фигуры стилизованных объёмных объектов, самостоятельно строить чертежи куба и параллелепипеда по данным размерам, склеивать объёмные фигуры по готовой развёртке. Познакомиться с технологией скрепления округлых деталей с вертикальной и наклонной поверхностью
				1	Путешествие в страну порядка.
				1	Ремонт на необитаемом острове.
				1	Домашние хлопоты
				1	Твои творческие достижения.

Страна нестандартных решений	8 ч			изготовления изделия. Разрабатывать последовательность технологических операций по сборке изделия моделей с открывающейся крышкой на основе базисной формы коробки. Изготовление поделок «Сундук с сюрпризом», «Фантазия»
		Танцующий зоопарк	1	Действовать по инструкции: изготовить поделку из нескольких частей, скреплённых при помощи подвижного соединения деталей. Управлять игрушкой при помощи нитяного рычага. Проверить модель в действии. Самостоятельно декорировать изделие
		Марш игрушек	1	Изучать различные приёмы изготовления моделей из фольги на картонной основе с подвижными элементами (зависимыми и независимыми). Выполнять задания на обработку способов подвижного соединения деталей
		Волшебная лепка.	2	Изучать технологию изготовления пластической массы. Решать творческую задачу: моделировать объёмные формы, грунтовать и декорировать изде лия. Действовать в соответствии с заданной последовательностью: закреплять английскую булавку и магнит в пластическую массу
		Скульптурные секреты.	1	Заготавливать обрывные элементы для папье-ма- ше. Изучать технологию изготовления папье-маше. Систематизировать знания о различных видах пластической массы. Изготавливать объёмные изделия по образцу, по рисунку, по представлению. Решать творческую задачу: самостоятельно выбирать нужную технологию, разрабатывать последовательность технологических операций по изготовлению изделия
		Поход в гости.	1	Изучать последовательность конструирования объёмных изделий из плоскостных материалов. Систематизировать знания о традициях проведения праздников, традициях и этике оформления подарков Изучать новые технологии складывания, прорезания, скрепления различных материалов. Применять опыт практической деятельности для изготовления изделий, необходимых для праздничного оформления помещений, обеденного стола и проведения культурных мероприятий. Решать творческую задачу: изготовить и оформить бумажные открытки и гостевые карточки

		Твои творческие достижения.	2	Систематизировать полученные знания. Самостоятельно планировать и организовывать свою деятельность. Применять полученные навыки для изготовления изделий из различных материалов по выбранной тематике. Формировать представление об эстетической стороне жизни. Осуществлять самоконтроль и самооценку своих работ. Выразить своё эмоционально-ценностное отношение к результатам труда
Страна умелых рук	8 ч	Колёсные истории.	1	Решать творческую задачу: исследовать принцип действия и устройства моделей на основе осей и колёс. Изготовить движущиеся модели транспортных средств из различных материалов на основе тележек разного вида. <i>Декорировать</i> полученные модели под военную технику. Участвовать в беседе о военных профессиях. Выразить своё эмоциональное отношение к военно-патриотической теме
		Ателье игрушек.	1	Систематизировать знания, полученные на уроке. Изучать технологию изготовления объёмных набивных текстильных игрушек на основе готовых промышленных изделий. Закреплять навыки шитья, пришивания пуговиц. Решать творческую задачу: создать декоративные элементы из текстильных материалов (нити, ленты, кружева и пр.); использовать зажимы при создании объёмных форм. Изучать и использовать технологию изготовления заготовок из просяного прута для изготовления самодельных пуговиц. Применять памятки по технике безопасности при работе с режущими инструментами
		Игрушки и подушки.	1	Действовать по инструкции при создании термоаппликации на ткани (с применением целлофана). Изучать технологию изготовления объёмного набивного изделия (подушки) с термосклеиванием швов. Решать творческую задачу: декорировать готовое изделие. Самостоятельно планировать свою деятельность при изготовлении термоаппликации на картоне. Применять знания при изготовлении объёмных изделий из картона и шерстяной нити. Отрабатывать навыки шитья и работы с тканью (стягивание, вырезание по контуру) с использованием самодельных декоративных
		Семинар рас-	1	Узнавать о правилах раскрытия ткани для создания объёмной игрушки

	кройщиков.		шаровидной формы. Действовать по инструкции при перенесении выкройки с бумаги на ткань, прибавлении припуска на швы, отработке обмётного шва. Закреплять навыки работы с тканью. Применять знания, полученные на предыдущих уроках при изготовлении игрушки бильбоке
	Чем пахнут ремёсла.	1	Участвовать в беседе о трудовой деятельности человека, о разнообразии профессий. Решать творческую задачу: самостоятельно сделать аппликацию из карандашной стружки. Осуществлять самоконтроль и самооценку своей работы
	Контурная графика.	1	Отработать и закрепить навыки изготовления аппликации. Освоить новые приёмы работы. Изучать и использовать технологию нитяной графики на основе картонной заготовки с отверстиями. Знать технику безопасности при работе с шилом. Действовать по инструкции при изготовлении поделки
	Любимые фенечки.	1	Применять знания в работе с бумагой при изготовлении объёмной поделки из бумаги. Применять знания о работе с проволокой при изготовлении поделки. Самостоятельно планировать свою работу. Действовать по образцу
	Твои творческие достижения.	1	Систематизировать знания, умения и навыки, полученные на предыдущих уроках. Решать творческую задачу: самостоятельно планировать свою работу. Распределять рабочее время, выбирать последовательность технологических операций; выполнять поставленную задачу. Осуществлять самоконтроль и самооценку результатов своей работы. Выражать своё эмоционально-ценностное отношение к результатам труда
Страна высоких технологий	10 ч	2	Ориентироваться в учебнике. Познакомиться с информационными технологиями, с областью применения и назначением технических устройств. Изучать компьютер и его составляющие. Ориентироваться в устройстве компьютера, узнавать его компоненты по внешнему виду. Находить некоторые клавиши на клавиатуре и осознавать их предназначение. Ориентироваться на рабочем столе. Отрабатывать изученные навыки
	Волшебные	1	Использовать навыки работы на компьютере. Участвовать в беседе о

		окна.		правилах поведения в компьютерном классе. Выполнять задания на закрепление начальных навыков работы на компьютере
	Город компьютерных художников	2		Применять знания для изучения работы в программе Рашь. Изучать и использовать способы обработки элементов информационных объектов: рисование и стирание линий и фигур; заливка фигур; ввод, удаление, копирование и вставка. Решать творческую задачу: создать рисунок в программе Раш!. Осуществлять самоконтроль и самооценку выполненной работы
	Компьютерный дизайн	1		Применять знания, полученные на предыдущих уроках, работать в программе Раш!. Изучать и использовать технологию заливки фона, его части или объекта цветом. Решать творческую задачу: создать рисунок в программе Раш!. Выражать своё эмоционально-ценностное отношение к результатам труда
	Занимательное черчение.	1		Изучать и использовать знания, полученные на уроке, для рисования овалов, кругов, прямоугольников, квадратов, выделение, перемещение и копирование объектов. Использовать инструмент «распыление». Решать творческую задачу: создавать рисунки, используя изученные навыки, чертить прямые и кривые линии, комбинировать инструменты рисования и черчения для создания абстрактных композиций. Познакомиться с правилами набора текста для умения делать надписи к рисункам
	Всегодуший тм.	1		Изучать и использовать знания, полученные на уроке, для работы в программе ^огй. Осуществлять самоконтроль и самооценку своей работы
	Улица виртуальных писателей.	1		Применять знания о работе на компьютере: создание заголовков, выделение красной строки. Работать с информацией при выполнении заданий
	Твои творческие достижения	1		Систематизировать знания, умения и навыки, полученные на предыдущих уроках. Решать творческую задачу: самостоятельно планировать свою работу, разработать творческие проекты, распределить рабочее время с учётом последовательности выполнения технологических операций. Осуществлять самостоятельную оценку результатов своей деятельности.

		Использовать все изученные возможности Раш! и ттй для создания поделок и рисунков		4 класс	
Страна технических профессий	8 ч	Типографские работы	1	Ориентироваться в учебнике. Познакомиться с многообразием профессий. Изготавливать шаблоны из картона по размеру фотографий. Решать творческую задачу: прорезать в картоне прорезы по заданным размерам: научиться пользоваться дыроколом. Использовать полученные умения при изготовлении поделки	
		Город воздушных потоков.	1	Исследовать показания измерительных приборов и приспособлений. Действовать по инструкции при изготовлении объёмных поделок с вращающимся модулем. Закреплять детали булавкой на древесине, повторив памятку по безопасной работе с коллоидными предметами	
		Город испытателей	1	Применять знания, полученные ранее при изготовлении подвижных игрушек. Выполнять задания по изготовлению подвижного бумажного модуля, подвижной инерционной игрушки, подвижной бумажной модели. Испытывать поделки в действии. Делать выводы на основе испытаний. Осуществлять самоконтроль и самооценку выполненной работы	
		Весёлая топография	1	Применять знания, полученные на других уроках. Участвовать в беседе о взаимосвязи между рельефом местности и его изображением на карте. Выполнять задания по работе с циркулем и линейкой для построения развёрток конуса. Проводить эксперименты с размерами вырезаемого сектора. Делать выводы. Решать творческую задачу: декорировать бумажный макет сафеточной массой	
		Город архитекторов.	1	Вести поиск информации о строении мостов и критериях их прочности. Проводить эксперименты на прочность условного моста. Изучать и использовать технологию пользования отвесом для измерения уровня отклонения. Действовать по инструкции при изготовлении бумажных макетов мостов и башен. Выражать своё эмоционально-ценностное отношение к результатам труда	
		Город зодчих	1	Узнать о традициях древнего зодчества. Работать со спичками и зубочистками. Действовать по схеме: собирать и конструировать модель колодца из спичек. Собирать и конструировать по схеме. Изготавливать объёмный макет из спичек	

Страна разработчиков идей	7 ч	Твои творческие достижения (Город будущего)	2	Участвовать в беседе о профессиях. Систематизировать знания и умения, полученные на предыдущих уроках. Применять знания при выполнении макета из различных материалов. Осуществлять самоконтроль и самооценку работы
		Рачительный хозяин	1	Участвовать в беседе о принципах ведения хозяйства дома и в масштабах государства. Формулировать правила экономии. Применять знания, полученные на уроке, во время уборки класса, квартиры. Решать творческую задачу: декорировать поделку из природных материалов. Выразить своё эмоционально-ценностное отношение к результатам труда
		Студия здоровья.	1	Участвовать в беседе об охране здоровья, здоровом образе жизни. Применять знания о работе с тканью при выполнении поделки из ткани. Раскрашивать ткань, действуя по инструкции. Использовать полученные ранее знания для сшивания поделки
		Город скульпторов	1	Узнать о свойствах и назначении гипса. Применять знания при работе с гипсом. Разводить гипсовый раствор, лепить цилиндрическую форму для серединки подсвечника, подготавливать форму для заливки гипса, соскабливать излишки гипса и неровности заливки. Решать творческую задачу: декорировать, окрашивать и грунтовать изделия из гипса. Осуществлять самоконтроль и самооценку работы
		Новогодние сюрпризы.	1	Применять знания, полученные ранее, при изготовлении папье-маше. Решать творческую задачу: оклеивать в технике папье-маше выпуклую поверхность в несколько слоёв; прорезать канцелярским ножом высохшую заготовку, заполнять пиньату сюрпризами и заклеивать отверстие; декорировать пиньату при помощи изученных технологий
		Бисерная улица	1	Применять знания, полученные ранее при работе с проволокой и бисером. Читать схему и разбираться в схемах бисероплетения. Изучать схемы поделок из бисера. Решать творческую задачу: плести из бисера по схеме
		Твои творческие достижения (Новогодние затеи).	2	Использовать изученную на прошлом уроке технологию при выполнении поделок из бисера по схеме. Участвовать в обсуждении новогоднего меню. Составлять праздничное меню

Страна модельеров	8 ч	Ткацкая мастерская	1	Участвовать в беседе о выборе профессии. Узнать о традициях изготовления оберегов и талисманов. Действовать по инструкции: плести из нитей по схеме. Изучать и использовать изученные технологии для изготовления поделок из нитей. Осуществлять самоконтроль и самооценку работы
		Деловой мир	1	Участвовать в беседе о значении делового этикета для современного человека. Действовать по инструкции: завязывать галстучный узел; утюжить мужскую рубашку. Применять знания по технике безопасности при работе с утюгом
		Курсы кройки и шитья	1	Узнать о взаимосвязи людей смежных профессий. Использовать полученные ранее знания для увеличения и уменьшения выкройки. Создавать выкройку по образцу. Решать творческую задачу: раскроить материал по образцу; шить обмёточным швом через край; декорировать поделку из ткани. Осуществлять самоконтроль и самооценку работы
		Город флористов.	2	Использовать полученные ранее знания для работы с тканью. Изготавливать элементы поделок по схеме. Осуществлять сборку изделия. Решать творческую задачу: составлять композицию из готовых поделок
		Город джинсовой фантазии	1	Участвовать в беседе о различных тканях: свойствах и назначении. Изучать виды ручных и машинных швов; знать их отличия. Действовать по инструкции: пришивать заплатки, изготавливать поделки из карманов джинс, шить из старых джинсов полезные вещи. Осуществить самоконтроль и самооценку работы
		Твои творческие достижения (Школа дизайнера).	2	Узнать об особенностях работы дизайнера. Вести поиск информации о дизайне детских комнат. Решать творческую задачу: создать эскиз дизайнерского проекта своей комнаты. Использовать изученные технологии для поделки по собственному эскизу
		Информация.	1	Узнать о новых профессиях, связанных с компьютером. Изучать и использовать сведения об информации. Повторять правила безопасной работы на компьютере. Находить И8В-разъём на компьютере. Действовать по инструкции: правильно вставлять флешку в разъём И8В. Копировать файлы с флешки на рабочий стол и обратно. Копировать и переносить
Информационные технологии	11 ч			

		файлы с одного компьютера на другой посредством флешки
Организация информации.	1	Понимать принципы организации систематизации информации. Знать и соблюдать правила эксплуатации и хранения цифровых носителей информации. Изучать и использовать полученные знания при поиске файлов и папок в памяти компьютера по названию или другим критериям
Диалог с компьютером.	1	Участвовать в беседе о виртуальной реальности. Изучать и использовать полученные знания при открытии программы «Калькулятор» через меню «Пуск». Пользоваться программой «Калькулятор». Выполнять задания по отработке навыков работы на компьютере
Работа с текстами.	1	Узнать о новых возможностях Word. Закрепить навыки форматирования текстов в Word. Уметь ориентироваться в панели инструментов, отменять последнее действие или возвращать отмененное действие обратно, копировать; вырезать и вставлять фрагменты текста; выделять текст целиком; переносить фрагменты текста из одного документа в другой; сочетать графическую и текстовую информацию в документе. Использовать полученные навыки в создании поделок и работ
Работа с таблицами.	1	Работать в Word. Использовать полученные навыки в создании таблиц. Применять полученные знания для выполнения работы «Расписание звонков»
Графические редакторы	1	Изучать и использовать знания для создания резервной копии файла, работы в редакторе Paint. Решать творческую задачу: создавать поделки, преобразовывая фотографии в Paint.
Печатные публикации.	1	Изучать и использовать Word для создания печатных публикаций. Применять знания и навыки работы в Word для создания коллективной стенгазеты. Распределять роли в работе
Что такое Интернет.	1	Участвовать в беседе о роли Интернета в жизни человека. Знать о том, что можно делать в Интернете. Познакомиться с электронной почтой. Составлять имя почтового ящика в адресе электронной почты и пароль к ней
Безопасность компьютера.	1	Узнать о компьютерных вирусах и мерах безопасности в работе с компьютером. Изучать и использовать информацию о веб-страницах для перехода по

			по ссылкам в Интернете
Поиск информации.	1		Узнать о степени достоверности информации, публикуемой в сети Интернет. Знать различия печатных и электронных публикаций. Применять знания, полученные на уроке, для поиска информации на странице, ввода и сохранения адреса страниц, поиска в сети с помощью поисковых сервисов. Ориентироваться на стартовой странице. Правильно составлять поисковый вопрос. Задавать критерии поиска
Твои творческие достижения (Компьютер в твоей жизни).	1		Систематизировать полученные ранее навыки и знания в работе с различными программами. Создать виртуальную коллективную поделку с применением программ Word! и Paint!

СОГЛАСОВАНО
 Протокол заседания
 методического объединения
 учителей начальных классов
 МКОУ СОШ №15 им. В.И. Костина
 от «28»августа 2019 г., №1
 /Г.В. Курганская/

СОГЛАСОВАНО
 Заместитель директора
 по УВР
 В.А. Бойко
 28.08.2019года