

Советы учителю по подготовке учащихся к итоговому собеседованию по русскому языку

Вызывайте детей к доске

По традиции старой советской школы, старайтесь вызвать ученика к доске и дать ему возможность развернуть свой ответ до небольшого монолога. Что в этом случае работает? Ребенок вырабатывает уверенность при работе с аудиторией, получает определенный опыт такой работы, речевая деятельность оценивается учителем и учениками (и не стоит этого бояться!). Именно через четкую и адекватную оценку он понимает, как развиваться дальше. В этом случае учитель должен делать правильные замечания по работе с голосом, темпом, умение держаться перед аудиторией. Все это работает на ученика. Учитель и ученики обязательно при оценке коммуникативной ситуации следует отмечать сильные стороны небольшого выступления - это обязательно, но указывать и на то, что можно улучшить. Чем конкретнее совет, тем адекватнее обратная реакция. Это будет точка развития того или иного речевого навыка.

Проводите дискуссии

Полезно создавать модели работы учеников в паре или группе по отработке навыков диалоговой культуры. На первом этапе это может быть небольшая дискуссия в течение нескольких минут. Можно устраивать и целые уроки-диску под руководством учителя с обязательной рефлексией: что получилось и что необходимо скорректировать в дальнейшей работе.

Анализируйте выступления

Для выработки навыков выразительного чтения в качестве образца можно использовать видеотрывки телевизионных новостей, анализ речевого поведения тех или других радиоведущих, использовать для самостоятельной работы материалы центральных газет и журналов. Можно записывать небольшие выступления учащихся и анализировать их как самостоятельно, так и в группе. Главное - снижать порог страха, корректно давать замечания, уметь на них адекватно реагировать и навыки.

Подавайте хороший пример

Учитель должен быть сам образцом речевого поведения, транслировать это на уроках. Кстати, это касается не только учителей русского языка. Навыками публичных выступлений, в том числе с точки зрения работы с интонацией, обладать всеми учителя - от историка до физика.

Организируйте конкурсы и занятия в кружках

Для того чтобы рационально использовать время на уроке, подобные задания, модели, алгоритмы работы, можно с успехом использовать на элективных дополнительных занятиях. Это поможет и учителю, и ученикам сосредоточиться на этих навыках и спокойно их отрабатывать, совершенствуясь.

Итогом такой работы может быть конкурс «Юных ораторов», который может быть создан как раз на материалах заданий устного собеседования: выразительное чтение тех или этих отрывков из публицистики (конкурс «Юный телерадиоведущий»), описание картин или фотографий (конкурс «Юный экскурсовод»), умение участвовать в диалоге (игра «Интересная встреча с...»).

Уверена, что у каждого учителя есть целый банк методических наработок, задействованных в работе и создании навыков устной коммуникации.

Удачи вам!

