



№37(703)

Еженедельная газета
городского округа Троицк
в городе Москве

сайт: троичкинформ.москва

ГОРОДСКОЙ РИТМ



среда 19 сентября 2018

Издаётся Троицким
информационным
агентством

e-mail: troitskinform@mail.ru



Кросс нации: спорт объединяет

Завсегдатаев базы «Лесная» не удивишь спортивными праздниками, но соревнование в минувшую субботу вышло особенно масштабным. С десяти утра к лесной опушке тянулись дети, молодёжь, взрослые, кто-то держит в руках табличку с названиями своей школы, со стороны леса доносится бодрая спортивная музыка... Во вторые выходные сентября с 2004 года по всей России проводится Всероссийский День бега, он же «Кросс нации». Если на первых порах москвичам было достаточно одной трассы в центре города, с 2017 года бегуны начали соревноваться на 11 площадках, в каждом округе

столицы. В 2018-м «Кросс нации» впервые проходил в Троицке. И открывал спортивный праздник наш земляк, руководитель Центра физкультуры и спорта ТиНАО Сергей Голубев. «Соревнования направлены на массовость, а всеобщее занятие спортом – это оздоровление нации», – пояснил он название турнира. «По спортивной организации Троицк – один из лидеров в ТиНАО», – добавил Сергей. – И самое многочисленное в этом году мероприятие в округе мы проводим именно здесь».

► стр. 3



Финансы как искусство

Деньги любят счёт. Особенно бюджетные. Средствами городской казны много лет ведал Александр Симонов, и его без преувеличения можно назвать главным финансистом Троицка. Совсем недавно у Александра Александровича был профессиональный праздник – День финансиста. Отметить его было решено рассказом, о том, как всё у нас в городе начиналось.

В марте 1977 года посёлок Академгородок стал городом областного подчинения. В Троицке начала создаваться администрация и все необходимые службы, отделы, в том числе и финансовый. Его и возглавлял наш собеседник – с момента создания и до 2000 года. Кандидатура Симонова утверждалась на уровне министерства финансов МО. «Я отказывался, говорил, что не

финансист, да и получаю в два раза больше, – вспоминает троичанин. – Мне министр отвечает: «Не переживай, научим. На курсы тебя пошлём. И зарплаты у нас тоже будут повышаться». Я опять – нет, а он говорит по телефону председателю Троицкого горисполкома Надежде Афанасьевой: «Мы его берём. Должность – начальник финансового управления Троицка».

На столе документы: благодарственное письмо от минфина МО, диплом почётного гражданина Троицка, юбилейный знак, почётная грамота губернатора МО Тяжлова, почётная грамота главы Троицка... На вопрос, о каком из них идёт речь, Александр Симонов отвечает: «Я работал с семью руководителями города».

► стр. 3

НОВОСТИ МОСКВЫ

■ Тем, кто любит книги

До 21 октября продлится Первый московский книжный фестиваль «Букинист», который проходит сейчас на Новом Арбате. С середины июля это событие читающего мира посетили уже 155 тысяч человек, гости приобрели около 7,5 тыс. книг, в том числе научно-популярную, художественную и детскую литературу. «Букинист» – часть цикла городских уличных мероприятий «Московские сезоны». На фестивале можно не только купить книги: каждый день для взрослых и детей проходят бесплатные творческие занятия. Посетители могут, например, научиться переплетать книги или делать необычные блокноты. Ещё гостей приглашают послушать лекции по истории литературы и искусства, поучаствовать в театрализованных чтениях сказок и кукольных спектаклях.

■ Инаугурация мэра столицы

Сергей Собянин вступил в должность мэра Москвы. Церемония инаугурации прошла в концертном зале московского парка «Зарядье». Гостями мероприятия стали Владимир Путин, патриарх Кирилл, депутаты Госдумы и Мосгордумы, префекты и главы муниципальных образований, в том числе и глава Троицка Владимир Дудочкин.



В ходе инаугурации Собянин принёс присягу. «Клянусь при осуществлении своих полномочий мэра Москвы соблюдать Конституцию Российской Федерации, федеральное законодательство, Устав и законы города Москвы, честно и добросовестно исполнять возложенные на меня обязанности, служить процветанию города и благополучию его жителей», – зачитал он слова присяги. Выступая на церемонии инаугурации, Собянин отметил, что прошедшие выборы стали для него и для всего города очень важным событием. Он поблагодарил жителей Москвы за высокий уровень доверия.

■ Куда пойти привиться

Уже более 100 тысяч человек сделали прививки от гриппа в мобильных пунктах бесплатной вакцинации. Они находятся в 70 центрах госуслуг «Мои документы», около 34 станций метро, Московского центрального кольца (МЦК) и железнодорожных станций. В выходные дни пункты работают в девяти торговых центрах. Масштабная кампания стартовала 20 августа и продлится до 28 октября. Кроме того, привиться современной вакциной от гриппа горожане могут во всех взрослых и детских поликлиниках. Полный список адресов, где это можно сделать, опубликован на сайте Департамента здравоохранения Москвы. Сделать прививку от гриппа в мобильных пунктах могут граждане России старше 18 лет. Для этого необходимо принести с собой паспорт и предоставить письменное согласие, которое можно написать на месте. Детям и подросткам до 18 лет прививку делают только в поликлинике. Перед процедурой проводят медицинский осмотр. Все, кто прошёл вакцинацию, получают сертификаты.

■ Безопасный переход

С начала этого года в столице построили 17 надземных и подземных пешеходных переходов, причём четыре из них появилось после реконструкции Калужского шоссе. Об этом рассказал руководитель Департамента строительства города Москвы Андрей Бочкарёв. По его словам, до 2020 года в столице появится ещё 14 подземных и надземных пешеходных переходов. «Все надземные пешеходные переходы оборудуются лифтами для обеспечения доступности маломобильных граждан, подземные – лифтами, где это возможно, либо пандусными сходами», – подчеркнул Андрей Бочкарёв.

■ Приятной поездки!

Машинисты московского метро и водители наземного транспорта начали здороваться с пассажирами и желать им приятной поездки. В столичном метрополитене приветствия звучат через громкоговорители в вагонах несколько раз в день. В салонах автобусов, троллейбусов и трамваев водители приветствуют пассажиров каждые два часа на крупных остановках, например, у станций метро, железнодорожных платформ и вокзалов. «Машинисты и водители здороваются с пассажирами по аналогии с пилотами самолётов, – рассказал заместитель мэра Москвы, руководитель Департамента транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры Максим Ликсутов. – Сначала они представляются: называют свою должность, имя и фамилию, а затем желают горожанам приятной поездки. Вежливое и дружелюбное обращение к пассажирам делает поездку более приятной. Кроме того, москвичи и гости столицы познакомятся с человеком, который отвечает за их безопасность и комфорт в пути».

Юбилейная тропа

В пятый раз в Вороново практически в боевых условиях проверили свои силы любители острых ощущений. Кросс по пересечённой местности «Тропа «Боевого братства», посвящённый 30-летию окончания военной операции в Афганистане, состоялся в минувшую субботу. Сложную трассу прошли 82 команды из разных регионов России.

Инициатор соревнований – организация ветеранов военных действий «Боевое братство» и лично зампредседатель объединения, депутат Государственной думы Дмитрий Саблин. Он недавно отпраздновал своё 50-летие. Интервью с ним – в ближайшем номере нашей газеты. «Комне обратились жители Воронова и предложили сделать «Тропу». Я удивился: «Неужели будете бегать?» Оказалось, людям это действительно интересно и нужно. С каждым разом трасса становится всё сложнее, но команды всегда проходят её с честью». В этом отличительная особенность забега: до финиша надо добраться всей командой, иначе результат не засчитают. «Здесь, как нигде, проявляется взаимовыручка, помощь друга, – продолжает Дмитрий Саблин. – Нет ничего важнее, чем чувство надёжного плеча рядом. Особенно бесценно это молодым людям, чтобы чувствовать себя уверенно, двигаться вперёд».

Зампрефекта ТиНАО Игорь Окунев передал поздравления от префекта и сказал «Всем желаю, чтобы вы освоили и покорили эту тропу, а прежде всего, покорили свои слабости и трудности, дошли до финиша все вместе, командой».

Но прежде чем прозвучал сигнал к старту, свои умения продемонстрировала группа отдельной разведывательной роты. Показали, так сказать, пример участникам, чтобы те понимали, к чему стремиться. Двигались слаженно, как в танце, и чётко, как на боевом задании: разбивали бутылки о собственные головы, кулаком крошили в щель кирпич и бетонные блоки, показывали приёмы рукопашки, стреляли. Пусть холостыми, но шуму не делали, и поляну заволокло белым дымом...

Дыма и выстрелов в течение дня было немало: участникам предстояло показать не только свои физические качества, но и моральную выдержку. Из громкоговорителей, закреплённых прямо на древесных стволах, по всему лесу неслись душераздирающие звуки: то самолёты гудели

и бросали бомбы, то с каким-то ржавым скрипом открывались невидимые двери, то топали маршем тысячи сапог. Не для слабонервных! А ведь на трассе были и девушки. Среди чисто женских команд победили профессионалы – студентки Государственной академии физической культуры, второе и третье места заняли представительницы ТиНАО: «Коммунарочки» из одноимённого поселения и «Отчаянные домохозяйки» из Михайлово-Ярцева. В смешанных командах представители Коммунарки выступили ещё лучше – вышли на 1-е место, остальные места – у представителей клуба OCR из Москвы. Лучшими среди мужчин стали щাপовцы, на втором месте бойцовский клуб «Быть добру» из Арзамаса. Его руководитель Владислав Далёкин привёз два отряда по пять человек из числа своих бойцов. «Чтобы поддержать «Боевое братство», мы бы и больше проехали! – смеётся он. – Мы были настроены на победу. Упорно готовились. Дома даже сделали свою собственную тропу, она значительно труднее и жёстче этой. Приглашаем всех к нам попробовать свои силы!»

Среди 37 мужских команд есть и троичане. На 27 место вышли

сотрудники межведомственной охраны, а 11-ю строчку в турнирной таблице заняла сборная с гордым названием «Троицк». В её составе пятёрка учителей физкультуры: Сергей Новиков (Гимназия им. Пушкина), Максим Булатов, Антон Герасимов, Алексей Бадрутдинов и Максим Фрольцов (2-е отделение Лицея). Педагоги поставили себе цель – войти в десятку. Чуть-чуть не удалось, хотя сумели обогнать команду, которая стартовала перед ними, и прошли значительно быстрее многих. Среднее время преодоления трассы – 40 минут, наши молодые педагоги, обладатели золотых значков ГТО справились с задачей за 31 минуту.

Самыми сложными были водные преграды. Таких этапов разной длины и глубины было на трассе три штуки. Участники доходили до финиша с головы до ног в грязи, но никого из них это обстоятельство, похоже, не смущало. «Приедем снова! – улыбаются братья Шурыгины из Москвы. – Мы уже второй раз проходим эту тропу. Очень интересно проверить свои силы. Кто в обычной жизни заставит себя ползти в болото?! А ещё тут атмосфера праздника, движуха».

Снова на свою полную приключений тропу «Боевое братство» позовёт желающих весной. В этот раз на трассе было более 400 участников, соревнования стартовали в десять утра, а завершились в шесть вечера. Посмотрим, что будет в мае.

Светлана МИХАЙЛОВА,
фото Николая МАЛЫШЕВА



Инициатор соревнований Дмитрий Саблин испытывает трассу



Игрокам команды «Троицк» даже танк не преграда

Цветы у дома

Те, кто гуляет на самой большой детской площадке микрорайона Солнечный, замечают небольшой, но очень изящный садик на углу дома №5. Ярко-зелёные туи стоят аккуратным рядком, перед ними – пушистыми кустиками высажены цветы. Всю эту красоту создала жительница Дарья Семёнова. Поощрить таких троичан, как Дарья, решила администрация нашего города, организовав конкурс с длинным названием «Лучший подъезд. Лучшее цветочное оформление дворовой территории силами жителей».

Соревнование было объявлено во второй половине августа, поступило более двадцати заявок. В составе комиссии – специалисты управления ЖКХ, архитекторы, троичские депутаты. Смотрели, оценивали. «Подобные конкурсы проходят по всей Москве, – говорит замначальника управления ЖКХ Марина Струева. – Критерии везде примерно одинаковые».

Старания Дарьи Семёновой были отмечены сразу в двух номинациях. Она оказалась лучшей в оформлении подъезда и второй – по придомовой территории. «Вы знаете, подъезд уже изначально был прекрасен, я просто повесила три своих работы, вот и всё, что я сделала», – рассказывает победительница конкурса. На самом деле комиссия конкурса

не зря столь высоко оценила инициативу троичанки. Дарья Семёнова – известный советский и российский художник, и немудрено, что три её картины мгновенно превратили подъезд в камерную картинную галерею.

Преобразился и газон у дома. «Сады я сажаю везде, где бы ни была, – улыбается Дарья. – Здесь раньше грибы росли. Сотрудники рассказывали, что они собирали и жарили сморчки. Теперь здесь – можжевельник, туи мои любимые, хоста, астильба, – добавляет художница. – Какое-то время я провела в Англии, и эта страна привила мне любовь к садам. Ну а потом, что может быть лучше садового паркового искусства? Тем более, что я профессиональный живописец, архитектор, дизай-

нер. В Троицк переехала два года назад».

Лучшим цветником признан сад у дома №4 на Академической площади, созданный жительницей этого дома Валентиной Баусиной. Здесь не только цветы, но и пруд с карпами. «Карпам уже четыре года, – рассказывает Валентина. – Их было семь, но негодяйки-кошки пару штук съели. На моём участке хосты, розы, арка с клематисами, лужайка с цветочками. Выходишь в сад – как будто душа раскрывается. Я увлекаюсь голубыми гортензиями, хочу, чтобы у меня было много разных сортов. А сегодняшняя награда... Конечно, приятно, когда отмечают. Ценно и то, что мы пришли, встретились, посмотрели друг на друга, познакомились. Это же тоже важно!»

Победителей поздравили в троичской администрации. А потом обсудили дела насущные. В частности, решили в следующем году включить в жюри конкурса садоводов специалиста-ботаника. «Для города такие конкурсы очень важны, – подчёркивает Владимир Дудочкин. – Это ещё одна возможность поощрить жителей, которые делают наш город красивее и уютнее. В этом году Троицк занял второе место по Москве по благоустройству, оно включает в себя не только знаковые объекты, но и общественные пространства, в том числе и дворовые территории».

Владимир Дудочкин подарил в фонд конкурса картину из собственной коллекции. Её обладательницей стала Наталья Швец. Она удостоена приза зрительских симпатий за оформление первого подъезда в доме №15а микрорайона «В».

Наталья МАЙ,
фото Владислава ФАЛЬКОВА



Сад Валентины Баусиной комиссия конкурса признала лучшим

СПОРТ

Кросс объединяет

Стр. 1

«Подольск! Москва! Клёново! Троицк!» У столика регистрации – школьники и взрослые. На старт вышли 387 человек со всего ТиНАО и не только. Вот в одинаковых синих майках участники из города Московского. «В нашей команде четыре педагога и столько же школьников. Приехали участвовать и побеждать, – говорит учительница физкультуры школы №2120 Алеся Митякина. – «Кросс наций» объединяет. Можно показать другим пример. Стремиться к спорту нужно всем».

В том числе и самым маленьким. Мирославу три года, его отец

Алексей Барышников – мастер спорта из Троицка, в этом кроссе одержавший очередную победу, несмотря на травму. «Сын уже не первый раз участвует, весной тоже бежал километр с подружками и друзьями, – говорит Алексей. – Всегда просит брать его на соревнования, тоже мечтает бегать и выступать!» Для Мирослава бег – пока просто весёлая игра. Папа знает, как заинтересовать сына спортом. «Самое главное – не заставлять, а увлечь собственным примером, игрой. И он с удовольствием участвует. Дети любят массовые мероприятия».

Другая мотивация у лицеиста Марка Алексеева. «Стараюсь

бывать на спортивных событиях, – говорит он. – Больше всего нравится велоспорт, бег – не совсем моё, но надо... Сейчас моя задача – сдать ГТО. Это ведь +10 баллов к ЕГЭ при поступлении. Большое дело!» Марк сдал ГТО на «золото».

В 11 утра начинаются старты. Сперва те, кто помладше. Дистанция – километр, дети пробегают её за четыре-пять минут. Вот на финише ребята из школы №2073, что в Клёнове, обсуждают забег. «Я там чуть не грохнулся на подъёме!» «И я тоже чуть не грохнулся!» «А я во-от так всех обогнал!» «Нет, это я тебя обогнал!» «Нет, ну чё ты хвастаешься!» И звучат детские небылицы-разговорки...

На пьедестале – Максим Иванов. Ему восемь лет, он учится в Лицее (школе №2), занимается лыжами на «Лесной» и футболом – в ДЮСШ-2. «Я знал, что займу первое место! – заявляет Максим. – Потому что тут никто бегать не умеет!» Громкие слова, но он подтвердил их делом – сразу вырвался вперёд и не подпускал близко соперников. В будущем может, станет чемпионом мира по лыжам, а может, великим футболистом, таким, как его кумир Роналдо. «Что тебе даёт спорт?» – спрашивает мальчика Инна Чистова из «Тротека», и тот отвечает одним словом: «Жизнь».

Владимир МИЛОВИДОВ,
фото Владислава ФАЛЬКОВА



Максим Иванов был уверен в победе

ПОРТРЕТ

Финансы как искусство

Стр. 1



Александр Симонов – финансист, стратег и просто хороший человек

Финансистом, как утверждает сам Александр Симонов, он не был. Окончил лесной техникум, по распределению попал в управление лесхоза МО. Потом окончил институт. Будучи дипломированным специалистом, дослужился до замдиректора объединения «Подольсклесхоз». «Это пять районов: Чеховский, Подольский, Наро-фоминский, Ленинский, Домодедовский – сто с лишним тысяч гектаров леса, – говорит он. – Огромная территория и столько же работы».

Найти резервы

Финансовая служба обосновалась на втором этаже «белого дома». «Занимался всем: от мебели до кадров, – вспоминает Симонов. – Подошло время зарплаты, а денег нет! Раньше платил Подольский район, но, став городом, мы отделились. А Московская область до нового года перечислить денег не могла. Говорят: «Потерпи, с 1 января будет нормальное финансирование». Я начал искать резервы. Нашёл». Все НИИ города были союзного подчинения, платили налоги в бюджет СССР. «Мы начали с ИЯИ. Пригласили директора и главного бухгалтера, – рассказывает Симонов. – Объяснили, уговорили. К концу года деньги даже остались – институт огромный! Меня в министерстве финансов спрашивают: откуда деньги? Отвечаю: почём я знаю? Я в ваших делах не разбираюсь. Втянули меня в авантюру!»

Бюджетные деньги шли на зарплаты врачей, учителей, на содержание жилфонда. Строительство в Троицке велось из бюджета страны. «Город строили институты Академии наук, – рассказывает Симонов. – Больницы, школы, детские сады. Мы в приёмную Вехтерова звонили по любому вопросу. Он и Афанасьева с Письменным – настоящие патриоты! Письменный в резиновых сапогах по стройкам ходил. Все работали на суббюджетах. Город процветал. А в министерстве, выпрашивая средства, я врал безбожно, что у нас всё плохо. И так насобачился выколачивать у них деньги!..»

Трудные времена

В 90-е годы зарплату всей стране задерживали месяцами. «Трудные были времена, – вспоминает Симонов. – Каждый день мы собирались и договаривались: на сколько месяцев у нас задержка зарплаты и какая сумма задолженности. Сведения передавали. А на самом деле за всю мою

работу в Троицке не было ни дня задержки зарплат. Более того, чтобы нас на вранье не поймали, мы договаривались с Мосэнерго, и Газпромом: скажите, мол, что мы вам столько-то должны. Они соглашались».

В середине 90-х вместо денег появились векселя. «Мы писали взаимозачёты, – вспоминает финансист. – Я как будто бы дал деньги котельной, водоканалу, образованию и т.д. Они как будто передали их энергетикам, те – Газпрому. И получалось, что к векселю прилагалась солидная бумажка. Подписывались все организации, в том числе и банк. Получался взаимозачёт. Никто никому не должен. Только без денег».

Здесь всегда горит свет

Александр Александрович рассказывает про свою жизнь очень эмоционально, жестикулирует, смеётся, сыплет каламбурами: «Это всё коллектив виноват! Даже сейчас как ни иду мимо – где окна горят? В финансовом управлении! Работают, как пчёлки! И так было всегда. Все свои успехи отношу на счёт замечательного коллектива. Я их всех очень люблю и обожаю».

Главному финансисту Троицка 78 лет. У него два сына, две внучки и внук. В августе этого года Александр Александрович с супругой отметили 55 лет совместной жизни. Семья всегда жила скромно. Невестка Екатерина Симонова вспоминает: «Как-то в Троицк приехала делегация из Вехтерсбаха. Когда немцы увидели его дачу, хохотали в голос! Потому что знали, что он начальник финансового отдела, а тут такое – огород и скромный домик. Первую машину купил, когда уходил на пенсию, «четвёрку» «Жигули». Так на ней и ездил. На работу приходил за час до начала официального рабочего дня. И уходил на несколько часов позже. Любит лес. Все наши окрестные места знает, как лесник: в своё время он их ещё на лошади объезжал. И дед очень любящий, внуков балует».

В 2000 году Симонов ушёл на пенсию, сдав дела Валентине Глушковой. «Александр Александрович – мой учитель, – говорит она. – Это человек-легенда, человецище! Таких людей больше просто нет! А какой он профессионал, стратег и политик, всегда думал на перспективу. И ещё – он мудрый и человечный. Мы его очень любим, он – наш любимый мужчина».

Наталья МАЙ,
фото Дарьи ДЕМИДОВОЙ
и Владислава ФАЛЬКОВА

СОВЕТ ДЕПУТАТОВ

Изучая бюджет

Депутаты готовятся к принятию бюджета на будущий год. Совет приступил к этой работе на очередном заседании бюджетного комитета. Народные избранники поставили перед собой задачу проанализировать, насколько эффективно расходуются бюджетные средства. Предварительно решили ещё раз внимательно изучить муниципальные программы. Их в общей сложности 13, по одной на каждый отраслевой отдел – от ремонта зданий до выполнения муниципальных заданий. В некоторые из них необходимо внести коррективы. Все изменения будут согласовываться со специалистами финансового управления и контрольно-ревизионной комиссии. «Мало составить муниципальное задание для каждого учреждения, – комментирует заместитель главы Валентина Глушкова, – важно чётко проверить, как оно выполняется. Ведь речь идёт о бюджетных средствах. Так, в учреждениях культуры или дополнительного образования деньги рассчитываются буквально на каждого ученика, посещающего там занятия. Мы советуемся, на какие показатели необходимо в первую очередь обратить внимание. Программа – это живой документ, который мы можем корректировать в течение всего года. А в конце оцениваем, насколько эффективно отработало отраслевое подразделение».

Для начала депутаты ознакомились в первом чтении с программой развития физической культуры и спорта. Профильных учреждений в Троицке пять. Ещё восемь некоммерческих организаций той же направленности. К тому же физкультурой троичане могут заниматься и в школах. По подсчётам специалистов, почти девять тысяч человек так или иначе привлечены к занятиям спортом. При этом эффективность использования существующих объектов всего 60%. Причина в том, что практически подня здания пустуют: в это время горожане на работе и учёбе. Загруженность спортивных организаций, по мнению финансовых аналитиков, надо увеличивать.

Есть вопросы и по зарплате сотрудников. Её планируется индексировать. В программе помимо всего прочего заложено и развитие отрасли. Это включает в себя ремонт помещений и закупку нового оборудования. «Конечно, нам бы хотелось увидеть в программах более масштабное развитие, – говорит Валентина Глушкова. – Например, строительство новых зданий для размещения муниципальных учреждений. Нам нужны школы, детские сады, объекты культуры и спорта, медицинские центры. Но своих денег на такие масштабные проекты у нас нет. Поэтому практически во всех программах отражается в основном текущая деятельность и небольшие планы по развитию. В первую очередь это касается улучшения качества оказываемых услуг».

Депутаты только приступили к рассмотрению муниципальных программ. К этому вопросу они вернутся на следующем заседании бюджетного комитета. На совещание решено пригласить руководителей отделов молодёжной политики, спорта и культуры. С ними подробно обсудят планы развития этих направлений.

Наталья НИКИФОРОВА

«Синикон» долина

В последнее время жителей южной части Троицка беспокоит экологическая обстановка. Неприятные запахи всё чаще ощущают жители микрорайона «К» и улицы Солнечной. По мнению горожан, источник проблемы – вредные производства, расположенные на 42 километре Калужского шоссе. В этот список жители включили и завод «Синикон».

Глядя издали, можно подумать, что в контейнере соль, но это сырьё для производства пластиковых труб: полимеры высокого и низкого давления и полипропилен. Серые гранулы дадут стальной окрас, а те, в которые добавлен мел, повысят шумоизоляцию. «Мы производим пластиковые трубы и комплектующие к ним, – рассказывает исполнительный директор ООО «Синикон» Александр Кузнецов. – Компания поставляет на российский рынок комплексные решения для систем канализации, водоснабжения и отопления из современных полимерных материалов, как собственного производства, так и закупленных у наших европейских партнёров».

Сырьё в гранулах засыпают в бункер-приёмник и расплавляют при высокой температуре. Затем масса выдавливается через формирующую головку экструдера, которая определяет параметры будущей трубы. После начальной формовки специальная машина

протягивает заготовку в ванну для охлаждения, и уже здесь под действием давления она принимает окончательную форму.

У такого производства самый низкий уровень вредности: ни выбросов в атмосферу, ни шумов, ни запахов. «У нас сертифицировано каждое рабочее место,

– продолжает Александр Кузнецов. – Мы проводим проверки ежегодно, мониторим состояние воздуха, уровень шумов. Никаких отклонений от нормы не зафиксировано. У нас есть санитарно-эпидемиологические экспертизы как на саму продукцию, так и на производство в целом».

Конечно, как и в любой производственной системе, в работе механизмов бывают сбои. Например, при наладке оборудования иногда выходит брак. Его сортируют вручную и складывают отдельно. Жители предположили,

что некондицию попросту сжигают на заднем дворе. «Для производителя это непозволительная роскошь, – улыбается Александр Кузнецов. – Во всём мире отходы используют вторично: это же деньги! У нас есть оборудование, которое перерабатывает весь получившийся брак, и мы пускаем его обратно в дело. Даже мешки, в которых нам привозят сырьё, мы сдаём на вторичную переработку. Это весьма ощутимый денежный возврат».

На заводе «Синикон» постоянно совершенствуют технологию и расширяют ассортимент. С особым вниманием следят, чтобы производство оставалось экологически чистым. А узнать, как работает завод, может практически любой желающий. Для этого на предприятии открыт образовательный центр. Здесь познают азы профессии ученики и преподаватели из столичных техникумов. В программе не только лекции, но и экскурсии по цехам. Гостям показывают всю технологическую цепочку от поставки сырья до упаковки готовой продукции. Руководство «Синикона» готово провести такую экскурсию и для жителей Троицка.

Наталья НИКИФОРОВА,
фото Николая МАЛЫШЕВА



Пластиковые трубы европейского качества делают в Троицке

Согласовать проекты с жителями

В администрации продолжается работа над правилами благоустройства. Специалисты совместно с депутатами обсуждают, что входит в понятие «комплексное освоение территорий», что должна включать проектная документация, а главное – как согласовывать проект благоустройства с жителями. Этот вопрос рассмотрели на очередном заседании комиссии по ЖКХ.

Работы по благоустройству ведутся в Троицке ежегодно. Порядок наводят во дворах и на территориях общественного назначения. Появляются новые игровые и спортивные площадки, зоны отдыха. Чтобы успеть провести конкурсные процедуры, проекты разрабатываются заранее. Теперь, по новым правилам, всю проектную документацию надо согласо-

вывать с жителями. Процедура непростая: всем не угодишь. Одному нужна во дворе парковка, другому – горки и качели, а третьему – баскетбольная площадка.

Недавний пример: история на улице Курочкина 15 – 17, где работы шли в прошлом году. Первоначальный вариант благоустройства обсудили с одной инициативной группой. Потом появилась

другая, которой не понравились установленные элементы игровой площадки. Чтобы подобных случаев больше не повторялось, в документе будут прописаны все механизмы участия граждан в принятии решений. «Это самый важный раздел в документе, – говорит замначальника управления ЖКХ Марина Струева. – Основа уже есть, будем её дорабатывать».

Для начала горожан предлагается знакомить с концепцией развития района. Они смогут внести свои предложения. Проект благоустройства впоследствии будет разрабатываться с их учётом. Чтобы показать конечный вари-

ант жителям, можно организовать экспозицию, как это делается при проведении общественных обсуждений. В этой процедуре должна участвовать не пара активистов от каждого дома, а как можно больше людей. Главное, чтобы горожане захотели включиться в процесс. Как показывает практика последних лет, троичане готовы принимать участие в жизни города. Работа над документом ещё продолжается. К обсуждению смогут подключиться и жители, когда правила благоустройства вынесут на публичные слушания.

Наталья НИКИФОРОВА

СОВЕЩАНИЕ

Стела скоро вернётся

Указатель Троицка, выполненный по эскизу художника и депутата Максима Пушкина, скоро вернётся на место. Реконструкция шоссе завершена. Из двух выбранных вариантов размещения стелы выберут оптимальный, и троичанская верста займёт своё место на Калужском шоссе. Это одна из новостей, озвученных на совещании в понедельник.

Сезон благоустройства по календарю подходит к концу, но работы ещё хватает. С опозданием дело движется во дворах домов Сиреневый бульвар, 6 и Октябрьский проспект, 4, где устанавливают игровые детские комплексы. Замглавы Леонид Тетёркин уверяет: «Отработаем. Неделя предстоит хорошая, без дождей». В Изумрудном только на этой неделе приступили к строительству спортплощадки для подвижных видов спорта. Срок тот же: завершить должны до конца сезона.

Администрация продолжает вести переговоры с жителями частного сектора о вывозе мусора. Договоры с мусоровывозящей компанией горожане-частники заключают по-прежнему неохотно. «С 1 января этим вопросом

будет заниматься региональный оператор, – сказал замглавы Иван Вальков. – Так что все будут обязаны такие договоры заключить». Он предложил оповестить о нововведении жителей. Однако юрист администрации Руслан Жургунов советовал повременить: «Давайте дождёмся, пока определится региональный оператор и пока Москва примет соответствующую поправку в своём законодательстве. Пока всё это на стадии обсуждения в профильном комитете. Просто что-то ещё может измениться, а как только будет полная ясность, мы оповестим наших жителей!»

Обсудили на совещании и строительство новой школы. Департамент развития новых территорий объявил процедуру выбора технического заказчика строитель-

ства объекта. «Мы просим, чтобы наше мнение учитывали, – сказал замглавы Леонид Тетёркин, – чтобы мы принимали участие на всех стадиях планировки и проектирования объекта». Большинство троичан поддерживают строительство новой школы: классы всюду переполнены, практически в каждом – по 34-36 человек. «Проблему надо решать!» – резюмировала замглавы Валентина Глушкова. Есть несколько жалоб от тех, кто против размещения школы в лесу. Свои возражения они смогут высказать на публичных слушаниях. Администрация города тоже прикладывает усилия, чтобы вырубка была минимальной. «Мы просим немного сдвинуть здание, чтобы сберечь ценные породы деревьев», – отметил Леонид Тетёркин.

Эти и другие вопросы можно будет обсудить на встрече с жителями, которая пройдёт в среду, 19 сентября, в 19:00 в Троицком центре культуры и творчества.

Светлана МИХАЙЛОВА,
фото из архива



Творение Максима Пушкина ждёт возвращения на Калужку

Игры с разумом

«Премьера фильма Александра Роу «Вечера на хуторе близ Диканьки» состоялась восьмого января 1962 года. Что произносит чёрт перед тем как стартовать в Петербург с Вакулой на плечах?» – только что созданные команды троичских школьников минуту совещаются и выдают на бланках свои версии. Далее – правильный ответ на экране и следующий вопрос.

Клуб спортивного «Что? Где? Когда?», или ЧГК, открылся в Антикафе «Байтика». Первая встреча прошла 15 сентября. Приглашённым гостем стал обладатель «Хрустальной совы» и самый молодой капитан телевизионной команды «Что? Где? Когда?» Борис Белозёров. Он же выступил и в роли ведущего на первой игре в Троицке.

Борис Белозёров юн, амбициозен и умен. О нём можно говорить долго, но гостям просто показывали видео: на передаче Тины Канделаки «Самый умный» Борис, тогда ещё 16-летний, за минуту ухитрился ответить на четыре десятка вопросов. Ответы следуют один за другим с такой скоростью, что вопросы вскоре кончаются. Этот беспрецедентный случай в истории телеигры произошёл около восьми лет назад.

«Что? Где? Когда?» – интеллектуальная телевикторина. Шестёрка «знатоков» в течение одной минуты ищет ответ на вопрос телезрителей. Выигрывает команда, первой набравшая шесть очков. Отличие спортивной версии от телевизионной – команд может быть сколько угодно, они играют одновременно, отвечая на одни и те же вопросы. А победителем становятся те, кто даст максимум верных ответов.

«Каждая игра – некий переворот в сознании, – утверждает Борис Белозёров. – Вы ошибаетесь и несёте за это ответственность. Заставляете себя забыть ошибку,

чтобы играть дальше. Естественно, что у вас не получится с первого раза. Команда создаётся на месте, и новым коллективом добиться результата, причём в ограниченное время и с очень большими нервами. То есть вы учитесь работать под давлением и в сжатые сроки. А это очень полезный навык, в том числе и для сдачи экзаменов». Бонусом к интересному занятию, по словам Бориса, становится тусовка. «Умным детям сложно общаться, я сужу по своему опыту: мне было тяжело в школе, – признаётся Белозёров. – Интересы мои и одноклассников не совпадали. А здесь, в таких местах, собираются ребята, которые участвуют в олимпиадах, имеют амбиции, хотят поступить в крутые вузы. И ты с ними соревнуешься – кто из вас лучше. Эта смесь эмоций мне многое дала, и я надеюсь, что у вас получится испытать то же самое».

Идея создать клуб спортивного ЧГК в Троицке принадлежит коллеге Бориса по интеллектуальным играм, жителю Троицка Константину Ларионову. Он аспирант физтеха, сотрудник ТИСНУМ и МИСиС. И, конечно, давний участник ЧКГ и многократный чемпион всероссийских турниров этой игры. «За любым делом стоит личность, которая вдохновляет, движет процесс, – утверждает директор фонда «Байтик» Мария Григоренко. – И в случае с ЧГК этим человеком стал



Ведущий первой троичской игры ЧГК Борис Белозёров

Константин. Он пришёл к нам, и я сразу поддержала его идею, потому что считаю, что в Троицке должны быть интеллектуальные игры. Это общероссийское движение, в каждом наукограде есть клубы ЧГК, и Троицк в этом плане не должен быть исключением».

Чтобы собрать на встречу действительно заинтересованных людей, Константин обошёл троичские школы и рассказал о ЧГК. В результате участниками первой игры стали четыре команды. «Всё получилось, и я безумно счастлив, – признаётся Константин после окончания игры. – Я впечатлён командой, где были ребята 10-11 классов. Для первого раза у них очень хороший результат: правильных ответов 8 из 12.

Что же касается команды пятих-шестых классов, они не смогли ответить ни на один вопрос. Но, думаю, у них всё впереди. В таком возрасте многого ожидать не стоит, но если заниматься, всё получится. Потенциал есть».

Десятиклассник-лицеист Глеб Коренев и его друг Дима Михальцов из школы №1329 – участники команды-победительницы. «Летом мы ездили в лагерь, там были подобные игры, – говорит Глеб. – Я обязательно расскажу про ЧГК в классе. Это оказалось интересно». Первая тренировка клуба спортивного ЧГК состоится в Антикафе «Байтика» в пятницу, 21 сентября в 19:00.

Наталья МАЙ,
фото Александра КОРНЕЕВА

НОВОСТИ

■ Команда победителей

Преподаватель по шахматам из «Байтика» Иван Крылов вернулся победителем с международного шахматного фестиваля, который прошёл 1–10 сентября в Анапе. Он участвовал в открытом турнире и выиграл девять из девяти партий. «По словам организаторов, раньше сделать это не удавалось никому», – рассказал Иван. На турнир педагог отправился со своими учениками, которые участвовали в этапе Кубка России среди детей. Андрей Кобылянский, самый юный шахматист, выиграл три партии, четвертую свёл вничью. А Николай Дмитриев, которому недавно исполнилось 15 лет, играл со взрослыми, набрал пять очков и сумел взять приз. «Это большой успех, – доволен преподаватель. – Теперь впереди нас ждёт чемпионат Москвы. Чтобы попасть в финал, предстоит пройти отбор. А Коля Дмитриев – единственный шахматист, который туда уже отобран». Ещё одна победа троичан – в этапе Кубка России, который чуть раньше завершился в Брянске. Милана Лобанова участвовала в категории до 15 лет, выиграла девять партий и заняла I место. Она тренируется в клубе «Гармония» у Алексея Пахомова.

■ Первая в Европе

Троичская спортсменка Софья Прибыль стала тройным призёром Европейских детских легкоатлетических игр, проходивших 11-12 сентября в Брно (Чехия). Это её первые крупные зарубежные старты, причём на них в этом году было рекордное количество участников – две тысячи человек. Тренер Владимир Згарбов (СК «Подолье») предложил ей участвовать сразу в трёх дисциплинах – метании мяча, спринте 60 метров и прыжках в длину. «Было очень сложно – два дня полноценных соревнований, да ещё жара 35 градусов. У нас три медали: «золото» – в длине и «серебро» – в метании и спринте!»

■ Начинающие физики

12 сентября пушковцы участвовали в городской научно-практической конференции «Энергосбережение – дело каждого, благо для всех». Мероприятие провёл городской методцентр Департамента образования Москвы совместно с Национальным исследовательским институтом МЭИ. Десятиклассники изучали опытным путём физические явления в научных лабораториях МЭИ. «На конференцию поехали те, кто собирается поступать в этот вуз, – сказала учитель информатики Татьяна Бирюкова. – Они посмотрели, чем могут здесь заниматься, а самое главное – вдохновились на новые свершения в физике».

■ В школе безопасно

В городских школах и детских садах начались тренировки по эвакуации при пожаре. В сентябре столичное управление МЧС запустило «Месячник безопасности». Это значит, что сотрудники ведомства должны провести инструктаж, лекции и практические тренировки по эвакуации во всех образовательных учреждениях. Первые профилактические мероприятия уже прошли в Гимназии города Троицка. Пожарные провели четыре занятия по безопасности с детьми и восемь – с преподавателями. А студенты-добровольцы проекта Учебка.pro организовали несколько уроков по оказанию первой помощи пострадавшим.

Трудолюбие плюс любопытство

Мы начинаем! Мы – это молодёжная редакция Троицка. Школьники и студенты, которые интересуются жизнью родного города и всей страны. Наша первая программа уже была в эфире, посмотреть её можно и на канале YouTube «2036». Почему «2036»? К этому году мы собираемся изменить мир. Хотите с нами? Присоединяйтесь! Пришлите письмо на email: mol.team@yandex.ru.



Чем интересуется современная молодёжь? У представителей старшего поколения нет однозначного ответа. Но выделить основные темы нетрудно: поиск себя, организация досуга и, конечно, выбор профессии. За советом редакция программы «2036» телекомпании «Тротек» обратилась к ведущему популярной во времена перестройки молодёжной передачи «Взгляд», гендиректору телекомпании «ВИД» Александру Любимову. Он считает, что именно в подростковом возрасте человек многое переосмысливает, радикально меняется внешне и внутренне, взрослеет. Современная молодёжь гораздо смелее отстаивает свои права, озвучивает своё мнение, стремится к признанию.

Новые технологии помогают в этом. Да, сегодня мы всегда в курсе событий, постоянно online. Беседуя с нами, Александр Любимов много рассказывал о своём опыте: «Я часто слышу от молодых людей и от своих детей: «Ну... я не знаю, кем я хочу стать. Хочется чего-то творческого». А чего?

Любая работа творческая! Если вы талантливый полководец, то и обмануть противника – творчество!» Так мы поняли, что самый актуальный вопрос для нас и наших сверстников сегодня – профориентация.

Молодой человек всегда выясняет отношения с миром. Крайности в требованиях, погоня за «самым-самым». Как ещё проявляется юношеский максимализм? «Подросток приходит в мир, построенный другими, – считает Александр Любимов. – Ему не нравится, что здесь правят деньги, власть, даже если она идеальная. Состояние внутренней свободы сталкивается с миром, который настроен очень серьёзно».

Борясь с миром, подросток воюет с самим собой, своими внутренними страхами. В современном мире высока цена ошибки. Даже погрешность на экзамене может обернуться провалом. Иногда легче выбрать беспроигрышный вариант, чем добиваться реального профессионального признания, успеха в своём деле.

Но каков секрет успеха? «Я не уверен, что это хороший вопрос, потому что главное – счастье, а не успех. Но у меня рецепт такой: «трудолюбие + любопытство», – делится мастер. – Когда по максимуму вкладываешься в какое-то дело, всё получится. Люди, как правило, вяло всё делают, а потом удивляются, почему у них ничего не вышло». Хотя, наверное, мало найти дело всей жизни, куда важнее не потеряться, приспосабливаясь к реальному миру...

Профориентация – это не только собственный выбор человека, но и реакция близких на выбранную профессию. К сожалению, родители часто свои несбывшиеся надежды «отдают по наследству» детям, отказывая им в праве иметь собственные мечты. Что тут посоветовать? Слушайте своё сердце, изучайте опыт, советуйтесь с родными. А к советам, которыми изобилуют разные сайты, относитесь с осторожностью. Там часто приукрашивают

действительность: положительные стороны какой-либо специальности или вуза описывают подробно, а о недостатках умалчивают.

Так как же определиться с будущей профессией сегодняшнему старшекласснику? Как ему быть? «Это очень загадочно. Это очень сложно, – улыбается Любимов. – Понять можно, только начав что-то делать. Потому что как только мы втягиваемся, как только начинаем трудиться, проходим какой-то цикл – появляются очевидные радости и шероховатости, плюсы и минусы. Вы делаете вывод: будете ли вы искать себя дальше или хотите здесь остаться».

Так что, друзья, учитесь, пробуйте себя в сферах управления, журналистики, спорта, искусства, добивайтесь своей цели! Смотрите программу «2036» на телеканале «Тротек» и YouTube, задавайте вопросы и принимайте решения.

Анна СОЛОВЬЁВА,
фото Владислава ФАЛЬКОВА



Встреча в Останкино. Александр Любимов и редакция «2036»

МИЛОСЕРДИЕ

Дать шанс

По возрасту близнецам Владу и Вадиму пора готовиться к школе. Но пока это только мечта. У мальчиков ДЦП, а в полтора года добавилась ещё и эпилепсия. Трудно, но многодетная мама, у которой к тому же растут две дочери 16 и 13 лет, не сдаётся и надежды не теряет. Хотя уже четыре года детей ставит на ноги одна.



Сокрушительный удар по здоровью малышей, считает Людмила, нанесли тяжёлые роды. Кислородное голодание привело к кровоизлиянию в мозг, причём сразу у обоих братьев: они похожи как две капли воды. «У них всё одинаковое! – говорит мама. – Когда мальчикам потребовалась операция на ножки, их отправили на рентген. Врач сказал: «Можно по снимкам одного делать операцию обоим: впервые вижу настолько идентичных близнецов».

Три года назад Людмила с сыновьями попала на лечение в Китай. «Там мы пробыли три месяца, – вспоминает Людмила. – Нам очень помогли! Мальчики даже голову не держали, а там научились ползать по-пластунски, сидеть с поддержкой». Секрет в особой методике, которая в России не применяется. Там же Владу и Вадиму сделали операцию по пересадке стволовых клеток.

Добраться до Китая помогли знакомые: купили билеты, организовали сбор средств. Сейчас обязательно нужно ехать снова. На поездку и лечение требуется баснословная сумма: 27 тыс. 587 долларов, а собрано пока только 175 тысяч рублей. Людмила обращалась в разные фонды, но ей отказали: денег на лечение в Китае там не собирают. «Я верю в печатное слово, – объяснила Людмила, почему обратилась в «Городской ритм». – Мы раньше жили в Обнинске. Когда о нас написали в местной газете, тут же началось движение: нам дали квартиру, сдвинулось дело в лечении. Сейчас мы переехали в Новую Москву. Я верю, что нас и здесь люди в беде не оставят».

Причём Людмила на китайцев надеется, но и сама не плошает: «Я знаю, что с такими детьми надо помногу заниматься. Верить только в то, что врачи в больнице помогут и сотворят чудо, нельзя. Я с ними постоянно работаю сама: массажные мячики, лестницы, разные тренажёры – у нас всё это есть дома и не простаивает. Трудно, но прогресс есть, это и врачи подтверждают. Я не стану жаловаться на то, как нам непросто приходится, – добавляет Людмила. – Но все замечают, как дети мои терпят и стараются. И я обязана стучаться во все двери за помощью, чтобы не упустить время и дать своим детям шанс!»

Если у вас есть возможность помочь, вот реквизиты мамы Влада и Вадима: ОАО «Сбербанк России», к/с 30101810400000000225, БИК 044535335, счёт получателя 40817810838185916597 Ткач Людмила Ивановна. Телефон: 89208719705.

Светлана МИХАЙЛОВА,
фото из архива семьи ТКАЧ

Пушкин по-голливудски

Скупой Рыцарь в мехах и кольчуге, Моцарт, выстукивающий «Реквием» на огромных железных трубах, Донна Анна, которая прячется от Дона Гуана за ржавой бочкой, пир во время чумы под музыку Эминема. Таков спектакль «Маленькие трагедии: 2k30», премьера которого состоялась на прошлой неделе в московском Театре на Юго-Западе. Классика переосмыслил актёр и режиссёр Олег Анищенко, живущий в Троицке.

Дом на Юго-Западе

Родом Олег Анищенко из Липецка, по первому образованию – кадровый офицер. «Окончил военное училище, служил, ушёл ещё в советские времена. Жизнь меня помотала!» – улыбается Олег. В 1997-м он окончил ГИТИС по специальности «артист музыкального театра», в 2009-м получил второе, режиссёрское образование в Театральном институте им. Щукина. В Театре на Юго-Западе он уже 20 лет. Здесь работал его главный учитель, основатель театра Валерий Белякович, ушедший из жизни в 2016-м. «Это мой дом, моя вторая семья. Я могу погастролировать, где-то ещё поиграть, но мне необходимо возвращаться к себе домой. Сюда я вкладываю все свои силы, всё свое время, провожу большую часть жизни», – говорит он. А как же Троицк? «Здесь не так много бываю... – отвечает Олег. – Помню, первый раз приехал году в 1993-м и думал, что это страшно далеко. Потом, в 2001-м, появилась возможность купить здесь квартиру, и теперь я не понимаю, почему мне так показалось?» Выбор оказался удачен – до театра можно быстро добраться, а рядом – лес, природа.

Правда, на местную культурную жизнь времени уже не остаётся. Сейчас в Театре на Юго-Западе идёт порядка 10 спектаклей с его участием, в среднем по

15 показов в месяц, в том числе пять собственных постановок. Одна из них – гоголевские «Игроки» на музыку этно-певицы Инны Желанной. А ещё есть работа с другими театрами, преподавание...

В разных ролях

Семья у Олега тоже исключительно творческая. Жена, Наталья Самсонова, играет в любимом детворой «Театриуме на Серпуховке», есть у нее и ряд ролей в сериалах. Работать порознь не было



Будут ли читать Пушкина в 2030-м году?

сознательным решением. «Просто когда заканчиваешь учиться, приходишь на прослушивания, кого-то берут в одно место, кого-то в другое... – говорит Олег. – У нас очень разные театры, и это замечательно». Дочь Юлия учится в Троицкой ДШИ по классу аккордеона, окончила хореографическое отделение ДШИ им. Глинки, танцевала в балете «Фея кукол», а 5 июня, когда папа отмечал юбилей в Театре на Юго-Западе, вышла на сцену вместе с ним, подыгрывая на аккордеоне в песне «Сансара» рэпера Басты. Она уже снималась в фильмах: детективном сериале «Без правил» (2011) и детской картине «Тайна Егора» (2012).

А много ли киноролей у самого Анищенко? «Я периодически

играю в сериалах про бандитов и ментов – «Закон и порядок», «Паутина»... Просто способ зарабатывания денег, ничего творческого в этом нет, – признаётся артист. – Был бы рад сниматься и сам снимать, но в нашем кинематографе сейчас с этим небогато. Мы ставим спектакли и в них немножко играем в Голливуд».

Мир, где нет любви

«Голливуда» и в «Маленьких трагедиях» хватает – битвы, танцы, крик, надрызг, киберпанк и даже лёгкая эротика. Четыре классических сюжета у Анищенко обрамляются собственным, где Барон и его слуги, разбойники-оборванцы на руинах прежнего мира, находят книгу. Звучат пушкинские строчки, и их герои оживают, но совсем не такие, как в киноверсии Михаила Швейцера... В роли Барона – сам Олег. Негативный ли это персонаж? «Наверное, нет, – отвечает режиссёр. – Как и Сальери. У каждого есть предназначение. В какой-то момент человечеству нужны воины, в какой-то – учёные, философы. Барон – он воин, он выживает, у него своя система ценностей. Мне не хотелось никого из персонажей показать плохим. Но мы решили воссоздать мир без любви. А без неё жить очень сложно. Ведь про что «Пир во время чумы»? Все четыре пьесы – о пороках, а «Пир» о самом главном из них – страхе. Любви противоположна не ненависть, а именно страх. И если не победить его, в сердце не будет места для любви. Когда страх уходит, появляется шанс стать человеком».

Владимир МИЛОВИДОВ,
фото автора

КУЛЬТУРА

«Мэтр и два децимэтра»

В Доме Учёных выставочно-концертный сезон открылся вернисажем «Маленькие работы немаленьких художников». Авторы работ – знаменитые троичане: Александр Назаров и его ученики, Александровичи, – Максим Пушкин и Андрей Ликучёв. Свои миниатюры на суд зрителя они представили в субботу, 15 сентября.

«Пятнадцать лет назад, когда я только переехала в Троицк, услышала слова главы города о том, что это место уникально: в каждой семье есть кто-то, кто пишет картины, поёт или сочиняет стихи. Я не поверила, но какого было моё удивление, когда это оказалось правдой. И вот уже пятнадцать лет я наслаждаюсь необыкновенным творчеством троичан», – поделилась впечатлениями жительница города Татьяна, пришедшая на выставку.

Главная особенность экспозиции – формат картин: некоторые из них размерами не больше блокнотного листа, но каждая – осязаемое подтверждение того, что наш город физиков и лириков полон талантливых людей.

«Работа Пушкина прямо кольнула меня. Она крошечная! Помнится, такие же писал Василий Керенский, и благодаря им он поступил в Суриковское училище, преподавал там и даже когда-то обучал Александра Константиновича. Такие вещи – это же высший пилотаж», – с улыбкой вспоминает давний друг художников Вадим Струнников.

Действительно, жемчужин на выставке много. Кто-то надолго замирал у триптиха Максима

Пушкова «Молитва», в которой через магию света передаётся таинство духовного перерождения. Кому-то приглянулась экспериментальная серия работ Александра Назарова, в которой художник обращается к темам Рождества и Пасхи, используя нестандартные для них яркие, иногда кричащие тона. Кто-то увидел нечто глубоко личное в неклассической интерпретации академического рисунка: на картине Андрея Ликучёва «Мрамор. Голова Аполлона» изображён буст греческого покровителя искусств, однако в его волосах внимательный зритель найдёт квадрату коней, которые по легенде везли колесницу бога Солнца – Гелиоса. Эта работа посвящена духу творчества, вдохновению, такому же подчас внезапному и спонтанному, как вот эти необузданные кони. «Что-то внутри меня дёрнулось. Я просто увидел их там – этих коней. Так что пусть остаются в волосах», – говорит автор.

Среди остальных картин – чёрно-белые пейзажи с «вязаными» деревьями и цветочные композиции – визитная карточка Александра Назарова, иллюстрации для книг в жанре фэнтези и диптихи из



Три богатыря троичкой живописи

работ «Стакан наполовину пуст» и «Стакан наполовину полон» от Андрея Ликучёва, а также ироничная работа «Дама с айфоном» и русские деревенские пейзажи Максима Пушкина.

Стоит отметить, что это уже третья совместная выставка троичских мастеров, с чем их и поздравили друзья и ученики, а также Лариса и Сергей Коневских, по-хозяйски принимавшие гостей. Они поблагодарили художников за возможность любоваться их картинами и спели несколько песен Окуджавы. К ним присоединился и Максим Пушкин, исполнивший только что написанную авторскую композицию «Она», предварив свой номер такими словами: «Сегодня

последний день лета по старому календарю, так что давайте поприветствуем осень. Нам повезло, что сегодня такой солнечный день: естественный свет – лучший друг художника».

Александр Назаров же лучшим другом художника считает зрителя, поэтому он обратился к аудитории: «4 октября 1968 года был подписан указ об открытии Дома Учёных в тогда ещё Академгородке, сейчас же этому месту ровно 50 лет, и это честь для нас выставлять здесь наши картины, но ещё большая честь – стараться для вас. Надеемся, что у нас получится радовать вас и в дальнейшем».

Екатерина АВДОНИНА,
фото Александра КОРНЕЕВА

Прогулка по городу. Усадьба Троицкое

У каждого города должно быть место, окутанное легендами. У нас оно есть – усадьба Троицкое. Правда, до наших дней сохранился только парк конца XVIII-XIX вв, который в 2002 году был внесён в список памятников истории и культуры регионального значения как «Парк усадьбы Троицкое». Время пощадил его огромные старые липы, а от построек ничего не осталось. Какой была усадьба в дни своего расцвета? Кто в ней жил? Как выглядели барский дом и окрестные постройки? Большое исследование провела ландшафтный архитектор ООО «Парковая реставрация» Ирина Колина, приступая в 2013 году к работам по проектированию реконструкции парка усадьбы Троицкое.

«Пустошь Троицкая с селом Бутаковым» входила в старинную вотчину боярина Ивана Салтыкова, которая располагалась на холме у слияния безымянного ручья и Десны, запись об этом есть в писцовой книге 1627 года. Здесь же располагалась церковь Живоначальной Троицы. Усадьба состояла из «двора вотчинников» с хоромными строениями, «двух изб людских», а также «...сада яблоневого» и «скотного двора». В таком виде, сменив нескольких владельцев, усадьба оставалась до 1747 года, когда её хозяином стал Яков Евреинов. С его появлением начался новый период в жизни Троицкого. При нём строится суконная фабрика.

Новая усадьба предназначалась главным образом для проживания фабричного управляющего. В описании, датированном 1773 годом, упоминаются такие постройки: «...церковь деревянная во имя Живоначальной Троицы, господской дом деревянный, при нем сад регулярной с разными насаженными плодовитыми деревьями...». Двумя десятилетиями позже, при сыне Евреинова, коллежском асессоре Иване Яковлевиче перечень владений остаётся практически неизменным, однако храм уже не деревянный, а каменный. Предположительно к этому же времени относится и перестройка господского дома. Он располагался на одной линии с церковью, на вершине склона.



Усадьба Троицкое. Господский дом. Вид со стороны Десны

Об архитекторе ансамбля сведений нет ни у одного краеведа, зато многие сходятся на том, что именно в усадьбе Троицкое располагался главный штаб французской армии во время отступления. Из писем императора и его соратников стало известно, что Наполеон две ночи провёл в Троицком: на 20-е и на 21-е октября. Дипломат Арман де Коленкур писал следующее: «Мы ночевали во дворце Троицком и провели там весь день 20 октября, чтобы подтянуть отстающих: позади было ещё много людей и повозок...» Французский офицер Ложье пишет в дневнике: «19 октября. Вечером Наполеон остановился в предместье села Троицкое, в 28 верстах от Москвы». В мемуарах офицера из арьергарда Лакорда написано: «19 октября. Заняли позицию в Ватутинках, недалеко от этой деревушки находится поместье Троицкое, где расположилась Главная Императорская квартира». Именно в Троицком Наполеон издал приказ о пожаре Москвы и принял решение обойти по Ново-Калужскому шоссе лагерь русских в Тарутине на Старо-Калужской дороге.

Николай Соловьёв, автор очерка «Из Подмошских народных

преданий и летописных сказаний о войне 1812 года», написанного в 1910 году, так описывает место ночлега Наполеона: «Это дом обыкновенного помещика среднего состояния времён крепостных, с многочисленными комнатками. Дом расположен на возвышенном берегу маленькой речки и фасадом с парадным подъездом обращён на северо-восток. По этой стороне имеется смежная с другими небольшая комната с двумя окнами на улицу, в восемь аршин в длину и в пять ширину. В этой комнате, напоминающей кабинет провинциального чиновника, и провёл двое суток непобедимый, но побежденный вожь и царь французских войск Наполеон». К сожалению, до нашего времени ни этот дом, ни другие постройки усадьбы не дошли. Хотя есть предположение, что дом на Негорной, на фасаде которого выделяется надпись 1927, построен на фундаменте того самого исторического здания, где провёл дни и ночи, полные мучительных раздумий, император Франции.

Продолжение следует...

Ирина КОЛИНА
под редакцией
Светланы МИХАЙЛОВОЙ,
фото из архива



Усадебный парк во времена расцвета

АФИША

КОНЦЕРТЫ

22 сентября. Центр «МоСТ». Концерт памяти Романа Краснова. Участвуют Денис Ткачёв, Никита Поляков, Илья Мирмов, Александр Жеребцов и др. 17:00.
22 сентября. Дом учёных. Концерт произведений И.С. Баха «Музыкальное приношение». Елена Юдина (фортепиано). 12:00. Вход «шляпный».
30 сентября. Дом учёных. Концерт Дмитрия и Дины Бурачевских (стихи). 19:00. Вход «шляпный».

ТЕАТР И КИНО

29 сентября. ТЦКТ. Спектакль «Алиса в Стране чудес» театр-студии «КотёЛ». 17:00. Билеты 150/250 руб.

ВЫСТАВКИ

21 сентября. Площадь Сириного бульвара. Выставка художественного кружка «Ультрамарин». 17:00 – 18:30.
Дом учёных. «Маленькие работы маленьких художников». Александр Назаров, Максим Пушкин, Андрей Ликучёв. До 28 сентября.
Выставочный зал КТЦ ТРИНИТИ. Выставка троичских художников ко Дню Москвы. До 30 сентября.
29 сентября. Дом учёных. Фото-выставка Владислава Багно. 16:00.

СОБЫТИЯ

22 сентября. Взрослая поликлиника (Юбилейная, 5). Обследование на онкоскрининг (акция Департамента здравоохранения Москвы). 8:00 – 14:00.

27 сентября. Лицей. «Интеллектуальная собственность – новый герой XXI века». Семинар РГАИС для старшеклассников. 14:00.
29 сентября. Закрытие байк-сезона. Мотопробег по городу (сбор у храма). 13:00. База «Лесная». Праздничная программа. 15:00.
30 сентября. Лицей. 41-й всероссийский Турнир Ломоносова. 10:00.

СПОРТ

21 сентября. Городской стадион. Футбол, III дивизион. «Летний дождик» – «Локомотив». 17:00.
22 сентября. База «Лесная». Первенство Троицка по скалолазанию (закрытие сезона). 12:00.
22, 23, 29, 30 сентября. Городской

стадион. Первенство Москвы по футболу среди спортивных школ. 10:30 – 18:00.

23 сентября. ДС «Квант». Мини-футбол. «Алмаз-Алроса» – «Деловой партнёр». 14:00.

26 сентября. Городской стадион. Спартакиада школьников. Мини-футбол (1-4 классы). 14:00. Футбол, III дивизион. Футбол, III дивизион. ФК «Троицк» – «Приалит». 17:00.

26 сентября. СОКИ «Движение» (Октябрьский проспект, 4). Турнир по жувльбаку. 13:00.

29 сентября. ДС «Квант». Мини-футбол. «Алмаз-Алроса» – «Элекс-Фаворит». 14:00.

29 сентября. ИЯИ. Первенство базы «Лесной» по лыжероллерам. 11:00.

НОВОСТИ

Ветераны волейбола

Команда волейболистов ТИ-НАО под руководством тренера ЦСО «Троицкий» Бауыржана Ишангалиева одержала победу в I Московских играх «Спорт – это долголетие», прошедших 1-2 сентября в столичном парке «Измайлово». «Собрал команду, привёз, сыграли, было здорово! – рассказывает Ишангалиев. – Волейболисты все наши, троичане. Самому старшему, Сергею Анатольевичу Мамаеву – 75 лет, второй за ним – Владимир Николаевич Родионов, оба они играют в нашей команде и участвуют в Совете ветеранов». А в номинации «Самый возрастной участник» награждена шахматистка Лариса Андреевна Дьянкова из Троицка. И ещё одна хорошая новость для пожилых волейболистов – их тренировки будут проходить по вечерам в спортзале Лицея (школы №2).

Футбольные цифры

Осталось чуть больше месяца до завершения чемпионата Третьего дивизиона-2018. В сентябре «Летний дождик» поправил своё положение в турнирной таблице. 5 сентября на выезде он одолел аутсайдера «Буревестник» – 2:0, а 12 сентября принимал реутовский «Приалит» и, пропустив мяч на старте, смог одержать победу – 2:1. Теперь «Дожди» на шестой строке таблицы с 30 очками, на одну позицию выше ФК «Троицк», уступивший в гостях ФШМ – 0:2 и разгромивший дома «Интер» – 6:0. У подопечных Александра Гордеева 41 очко.

В эфире Гамза

Троицкий барабанщик, тромбонист и звукорежиссёр Евгений Гамза («Все станции», «Марсход один») пробует себя в новом амплуа видеоблогера. Его передача «Gamza On Air» – виртуальный квартирник, концерт-интервью с онлайн-трансляцией. 2 сентября состоялся первый эфир, гостем которого стала троичская сёрф-роковая команда Space Horsetail. Следующий назначен на 30 сентября: к Евгению приедет московский этно-психоделический дуэт «Где-то там». Подробности и записи прошедших передач – vk.com/gamzaonair.

Ещё раз «Бременские»

15 сентября в ТЦКТ театр-студия «Балаганчик» Надежды Волокиной в третий раз показала «Бременских музыкантов». «Зрителей было много, хоть это и не премьера, – рассказывает Волокина. – Каждый раз у нас немножко по-другому. Вот пришла мама с девочкой и заметила: «Кошка-то новая! А та куда делась?» А она в дизайнерское училище поступила!» Вместо Насти Рословцевой в роли Кошки – Ульяна Колбина. «А ещё три наших студийца в этом году поступили в театральные вузы», – гордится режиссёр. Среди них – Максим Сургутсков, исполнитель роли Трубадура, ставший студентом Института современного искусства.

«Село Красное». Переиздание

В издательстве «Тривант» вышло второе, дополненное и переработанное издание книги «Село Красное, церковь Иоанна Богослова и окрестные храмы» краеведа Артура Бурмистрова. Автор описывает 500-летнюю историю своей малой родины. Книгу можно приобрести в храме села Красного и в книжном на Центральном рынке Троицка. Средства от продажи пойдут на наружный ремонт церкви.


technospark
наноцентр

РАБОТА В ТРОИЦКЕ!

ТЕХНОСПАРК ПРИГЛАШАЕТ СПЕЦИАЛИСТОВ В ПРОЕКТНЫЕ КОМПАНИИ:

ИНЖЕНЕР ПО КООПЕРАЦИИ (МЕХАНООБРАБОТКА)

Анализ рынка и ведение статистики потенциальных изготовителей, развитие базы данных поставщиков. Оптимизация затрат, договорной процесс, бюджетирование и обоснование затрат, связанных с внешней кооперацией; работа с рекламациями по качеству выпускаемой продукции; организация логистики. ВО профильное (технолог, конструктор). Опыт работы в службе внешней кооперации /в машиностроении (приборостроении) от 3-х лет; знание процессов термообработки материалов, различные покрытия, требования ГОСТ и норм ЕСКД.



BACKEND PYTHON - РАЗРАБОТЧИК

Доработка функционала сайта, занимающегося обработкой и визуализацией данных; настройка сервера под сайт. Опыт разработки на Python 3 и Flask от 2 лет; знание синтаксиса MySQL; опыт работы с хранимыми процедурами и проектирования архитектуры.

БУХГАЛТЕР - ЭКОНОМИСТ

В объединенную бухгалтерию Нанотехнологического Центра требуется квалифицированный Бухгалтер: высшее проф. (экономическое) или среднее спец. образование и стаж работы по специальности не менее 5 лет; опыт самостоятельного ведения нескольких небольших юридических лиц в полном объеме одновременно (ОСН, УСН); все виды отчетности.

Резюме с указанием вакансии и сопроводительным письмом ждем по адресу: hr@technospark.ru



БАЙТИК

Приглашаем на обучение!

Идет набор на 2018/2019 учебный год. Направления обучения:

ПРОГРАММИРОВАНИЕ:

- 2-5 кл. Программирование игр в среде Scratch;
- 5-6 кл. Разработка приложений для смартфонов и планшетов Java, App Inventor;
- С 6 кл. Алгоритмика и программирование (Python, Pascal ABC, C++);
- Программирование под Web (PHP, JavaScript, SQL, HTML, CSS);
- С 14 лет Яндекс Лицей.

НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО И ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:

- 2-6 кл. Робототехника;
- С 6 кл. Умный дом руками детей;
- С 6 кл. Воздушно-инженерная школа;
- С 7 кл. Сборка, пайка, программирование, настройка квадрокоптеров;
- С 8 кл. Устройство компьютера и системное администрирование;
- С 8 кл. Инженерная мастерская;
- С 8 кл. Подготовка к Олимпиаде НТИ (Всероссийская инженерная олимпиада).

Сиреневый б-р, 11 тел. 8 (495) 851-03-67,
8(968) 628-11-90

Микрорайон «В», 39 тел. 8 (495) 851-29-11,
8 (499) 400-61-32
bytic.ru

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРЕДМЕТЫ:

- С 5 лет Ментальная арифметика;
- С 5 лет Шахматная школа, подготовка к школе;
- Английский, немецкий, японский языки ;
- Математика, физика, химия, информатика, русский язык: базовый и повышенный уровень, ОГЭ, ЕГЭ, олимпиады.

ПРИКЛАДНЫЕ КОМПЬЮТЕРНЫЕ ПРОГРАММЫ:

- 1-4 кл. Детская IT школа;
- 2-5 кл. Архитектурное проектирование;
- С 5 кл. Видеомонтаж;
- С 5 кл. Компьютерная школа;
- С 7 кл. Веб-дизайн;
- С 8 кл. Трёхмерное проектирование и прототипирование.

КУРСЫ ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ

- Веб-дизайн. Видеомонтаж;
- Компьютерная грамотность;
- AutoCAD;
- Excel базовый или углубленный для экономистов;
- 1С: Зарплата и управление персоналом.
- 1С: Управление торговлей;
- Бухучет и налогообложение с нуля и до баланса.
- 1С: Бухгалтерия 8.3;
- Японский язык. Английский язык. Немецкий язык.

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Кадастровым инженером Штанг Екатериной Андреевной, квалификационный аттестат кадастрового инженера №42-12-286, почтовый адрес: 654080, Кемеровская область, г. Новокузнецк, ул. Тольятти, д.56, кв. 102, e-mail: shtang@geofuture.ru, тел.: 8-985-441-69-70, № регистрации в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность 23166, выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка с кадастровым номер 50:27:0030224:308,

номер кадастрового квартала: 77:22:0030221, расположенного по адресу: Российская Федерация, город Москва, поселение Вороновское, сдт «Рассвет», вблизи д. Акулово Заказчиком кадастровых работ является Матвеева Е.В., почтовый адрес: город Москва, ул. Перекопская, д. 30/1, кв. 134, контактный телефон: 89031633756. Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: город Москва, ул. Угрешская, д.2, стр.1, офис 406 (офис компании ООО «ГеоБУДУЩЕЕ») 19.10.2018 г. в 11.00. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: г. Москва, ул. Угрешская, д. 2, стр. 1, офис

406, тел. 8-495-230-23-93. Требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с 19.09.2018 г. по 19.10.2018 г., обоснованные возражения о местоположении границ земельных участков на местности принимаются с 19.09.2018 г. по 19.10.2018 г. по адресу: 115088, г. Москва, ул. Угрешская, д.2., стр. 1, офис 406. При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007 г. № 221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Кадастровым инженером Штанг Екатериной Андреевной, квалификационный аттестат кадастрового инженера №42-12-286, почтовый адрес: 654080, Кемеровская область, г. Новокузнецк, ул. Тольятти, д.56, кв. 102, e-mail: shtang@geofuture.ru, тел.: 8-985-441-69-70, № регистрации в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность 23166, выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка с кадастровым номер 50:27:0030224:278,

номер кадастрового квартала: 77:22:0030221, расположенного по адресу: Российская Федерация, город Москва, поселение Вороновское, сдт «Рассвет», вблизи д. Акулово Заказчиком кадастровых работ является Мошкова Л.В., почтовый адрес: город Москва, ул. проспект Мира, д. 89, кв. 157, контактный телефон: 8-985-907-86-66. Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: город Москва, ул. Угрешская, д.2, стр.1, офис 406 (офис компании ООО «ГеоБУДУЩЕЕ») 19.10.2018 г. в 11.00. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: г. Москва, ул. Угрешская, д. 2, стр. 1, офис

406, тел. 8-495-230-23-93. Требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с 19.09.2018 г. по 19.10.2018 г., обоснованные возражения о местоположении границ земельных участков на местности принимаются с 19.09.2018 г. по 19.10.2018 г. по адресу: 115088, г. Москва, ул. Угрешская, д.2., стр. 1, офис 406. При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007 г. № 221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).

23 СЕНТЯБРЯ

ДЕНЬ ПИЦЦЫ
ОТ КАЛИНИНГРАДА
ДО САХАЛИНА

ПИЦЦА
по 100 ₽

ПЕППЕРОНИ 25 CM



ИНКОМ

НЕДВИЖИМОСТЬ

БЕСПЛАТНЫЕ КОНСУЛЬТАЦИИ ПО ЖИЛИЩНЫМ ВОПРОСАМ

8 (495) 840-49-50

г. Троицк, Академическая пл., д.5,
ОКЦ Академический, 3 этаж

3-х комн. кв.: ул. Текстильщиков, дом 3, 17/17, кирп. дом, 80/45/11 – 8 500 000 руб.
3-х комн. кв.: ул. Центральная, дом 26, 8/9, пан. дом, 63/44/7 – 5 850 000 руб.
3-х комн. кв.: ул. Полк. милиции Курочкина, дом 15, 17/17, 98/52/12 – 9 300 000 руб.
2-х комн. кв.: ул. Нагорная, дом 9, 16/16, 70/39/12 – 6 300 000 руб.
таунхаус: ул. Заречная, дом 36, стр. 1, 140/80/25, 3 этажа – 16 000 000 руб.

ФЕСТИВАЛЬ ПАМЯТИ РОМАНА КРАСНОВА 17:00. ВХОД СВОБОДНЫЙ



РОЗАДЕЕВ / ТКАЧЁВ / ГАМЗА
ПОЛЯКОВ / САВИН / РОЗАДЕЕВ
МИРМОВ / ЖИВОВ / ЖЕРЕБЦОВ

ВНИМАНИЮ ПРИЗЫВНИКОВ!

В связи с наступившей осенней призывной кампанией 2018 года юношам 2000-1991 годов рождения следует прибыть в Военный комиссариат ТиНАО для прохождения медицинского освидетельствования и призывной медицинской комиссии. При себе иметь: для учащихся высших учебных заведений, аспирантуры, колледжей, техникумов – справки: приложение № 2 к пункту перечня 3, для школьников – приложение № 1, результаты клинических анализов. Адрес военного комиссариата ТиНАО: г. Москва, Южное Бутово, метро «Скобелевская», ул. Изюмская, 38, каб. 116. Режим работы: с 9:00 до 17:00, кроме выходных и праздничных дней. Повестку можно получить, обратившись в военно-учётный стол администрации г. о. Троицк по адресу: ул. Юбилейная, 3, каб. 305 с понедельника по пятницу с 9:00 до 17:00, кроме субботы и воскресения, обед с 13:00 до 14:00.