

Рецензия
на программу учебного предмета В.УП.01. «Скульптура»
дополнительной предпрофессиональной программы в области
изобразительного искусства «Живопись»

Представленная на рецензию программа «Скульптура» разработана на основе и с учетом Федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства и сроку обучения по этой программе, утвержденными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. № 164 (далее - ФГТ). Программа реализуется с нормативным сроком 2 года при 5 (6) летнем обучении. Программа включает следующие разделы: пояснительную записку, содержание учебной дисциплины, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, методические рекомендации, перечень литературы. Структура программы выдержана, все разделы прописаны четко, конкретно. В содержательной части программы достаточно полно обозначена методологическая основа программы, освещено содержание занятий, формы проведения занятий, методы и приемы, используемых занятий, определены методы отслеживания результатов обучения, позаимствованные из художественной педагогики, выделены результаты реализации программы, представлены критерии оценки результативности, описано методическое и материально-техническое обеспечение, приведен список литературы. В пояснительной записке разъясняется значимость данной программы и ее место в учебном плане образовательного учреждения, выявляются межпредметные связи. Темы заданий носят рекомендательный характер, предоставляя возможность любому педагогу исходить из конкретных задач. Учебно-тематический план каждого года строится с постепенным усложнением целей и задач. Курс обучения заканчивается темами, которые должны наглядно демонстрировать приобретенные знания и умения учащихся. Данная программа дает преподавателям убедительные рекомендации на разных этапах работы с учеником. Программа «Скульптура» может быть рекомендована к внедрению в учебную практику художественной школы.

Рецензент:

Ликучев Андрей Александрович

Преподаватель высшей категории МАОУДОД «Троицкая ДХШ»