## Аннотация

## на программу учебного предмета ПО.02.УП.02. «История изобразительного искусства» дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «Живопись»

Программа учебного предмета «История изобразительного разработана учетом федеральных государственных искусства» требований к дополнительной предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства «Живопись». Логика построения программы подразумевает развитие ребенка через первоначальную концентрацию внимания на выразительных возможностях искусства, через понимание взаимоотношений искусства окружающей действительностью, c понимание искусства в тесной связи с общими представлениями людей о гармонии. Полноценное освоение художественного образа возможно только тогда, когда на основе развитой эмоциональной отзывчивости у детей формируется эстетическое чувство: способность понимать главное в произведениях искусства, различать средства выразительности, а также содержание произведения искусства собственным жизненным опытом. На решение этой задачи и направлено обучение по данной программе.

Учебный предмет «История изобразительного искусства» реализации программы «Живопись» со сроком обучения 5 лет, предмет «История изобразительного искусства» реализуется 4 года, со 2 по 5 класс. учебного предмета «История изобразительного Срок реализации увеличивается на 1 ГОД при освоении дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы дополнительным годом обучения (6-летний «Живопись» с Продолжительность учебных занятий составляет 33 недели. Недельная нагрузка в часах: аудиторные занятия: 1-4 класс – 1 час в неделю, 5-6 класс -1,5 часа в неделю самостоятельная работа: 1 часа в неделю. Видом промежуточной аттестации является зачет в конце второго полугодия.