

ПРИЛОЖЕНИЕ

УТВЕРЖДЕНО
приказом МКУ «МК МОЦР»

от 23.10.2024 г. № 65-ОД

ПОЛОЖЕНИЕ

о муниципальном этапе краевого конкурса
«Учитель года Кубани» в 2025 году

1. Общие положения

1.1. Муниципальный этап краевого профессионального конкурса «Учитель года Кубани» в 2025 году (далее – Конкурс) проводится управлением образования администрации муниципального образования Щербиновский район, Щербиновской районной организацией Профессионального союза работников образования и науки Российской Федерации, муниципальным казенным учреждением «Методический кабинет муниципального образования Щербиновский район» и муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования Дом детского творчества муниципального образования Щербиновский район станица Старощербиновская.

1.2. Конкурс включает основную номинацию.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится с целью выявления, поддержки и поощрения талантливых работников образования, повышения их профессионального уровня, расширения сотрудничества творчески работающих учителей, в целях пропаганды передового и инновационного педагогического опыта, в том числе в условиях реализации федеральных государственных образовательных стандартов начального и общего образования (далее - ФГОС).

2.2. Задачами конкурса являются:

- выявление, поддержка и поощрение талантливых педагогических работников, владеющих методами и приемами достижения личностных, метапредметных и предметных результатов образования и распространение их опыта;
- формирование банка данных лучших педагогов общеобразовательных организаций Щербиновского района;
- поиск и продвижение педагогических идей обновления содержания, условий осуществления образовательной деятельности и ее результатов;
- поощрение лучших педагогов общеобразовательных организаций;
- стимулирование профессионально – личностного развития учительства, его социальной активности;

- повышение престижа и статуса педагогического работника в обществе;
- публичное признание личного вклада в развитие системы образования Щербиновского района.

3. Участники Конкурса

3.1. В основном Конкурсе участвуют учителя общеобразовательных организаций Щербиновского района со стажем педагогической деятельности не менее трех лет, основным местом работы которых является общеобразовательная организация.

В I этапе Конкурса (в общеобразовательных учреждениях) принимают участие учителя общеобразовательных организаций.

Во II этапе Конкурса (муниципальном) принимают участие победители I этапа Конкурса.

В III этапе Конкурса (краевом) принимают участие победители II (муниципального) этапа Конкурса.

Победители муниципального этапа Конкурса 2024 г. к участию в Конкурсе 2025 г. не допускаются.

3.2. В период участия в краевом этапе Конкурса за всеми участниками сохраняется заработная плата по основному месту работы.

4. Основные принципы организации Конкурса и критерии оценки

4.1. Конкурс включает различные формы определения уровня профессиональной компетентности участников.

Проведение Конкурса на всех этапах предполагает оценку качества профессиональной деятельности участника. Учитель в конкурсных испытаниях должен продемонстрировать педагогическое мастерство, через владение методами и приемами достижения личностных, метапредметных и предметных результатов учащимися, использование современных образовательных технологий, творческую индивидуальность, инновационный потенциал, проектную культуру, гражданскую позицию, лидерские качества.

4.2. Основные принципы организации конкурса:

- открытость;
- объективность;
- равенство возможностей всех участников.

4.3. Критерии оценки.

Конкурсные испытания проводятся согласно следующим критериям:

- фундаментальное знание учебного предмета, широта кругозора в области межпредметных связей;
- профессиональная рефлексия своего опыта, адекватность самооценки деятельности;
- методическая, проектная и психолого-педагогическая компетентности;

- инновационный опыт и потенциал, эффективность использования современных образовательных технологий;
- высокая демократическая и гражданско-правовая культура учителя; воспитание в ребенке духовно-нравственных, патриотических чувств;
- оптимизация учебной, психологической и физической нагрузки в целях сохранения и укрепления здоровья школьников;
- эрудиция, креативность, педагогический артистизм, способность к экспромту и импровизации;
- коммуникативная культура.

5. Порядок и сроки проведения Конкурса

5.1. Конкурс проводится в два этапа:

- в общеобразовательных организациях – с 18 по 22 ноября 2024 года;
- муниципальный этап (заочный) - с 3 декабря по 11 декабря 2024 года.

5.2. I этап - в общеобразовательных организациях – с 18 по 22 ноября 2024 года.

В ходе этого этапа выявляются победители из числа творчески работающих учителей, имеющих высокий профессиональный рейтинг у коллег, учащихся, их родителей.

При отсутствии конкурентной среды в образовательной организации кандидатуру заявляет орган самоуправления (совет образовательной организации, попечительский совет, управляющий совет или др.), обеспечивающий государственно-общественный характер управления образовательной организацией; профессиональная педагогическая ассоциация или объединение, созданные в установленном порядке (предметные методические объединения, ассоциации по образовательным технологиям, профессиональные союзы и др.) (далее – заявители).

Победитель этого этапа Конкурса или кандидатура, представленная выше перечисленными заявителями, участвует во II этапе.

5.3. II этап - муниципальный – с 3 по 11 декабря 2024 года.

По результатам испытаний определяются победители Конкурса на муниципальном уровне.

Документы, материалы участников I этапа Конкурса представляются в муниципальный оргкомитет в соответствии с приложениями № 1, 2 данного Положения **не позднее 29 ноября 2024 года**, согласно перечню:

- 1) представление общеобразовательной организации (приложение № 1);
- 2) информационная карта участника (приложение № 2).

6. Конкурсные мероприятия

6.1. Муниципальный этап конкурса состоит из двух туров: первый тур «Методическое портфолио» (заочно), второй тур «Учитель – Профи» (очно).

6.2. Первый тур «Методическое портфолио» (заочно) состоит из двух конкурсных заданий: «Медиавизитка», «ТЕД выступление».

6.2.1. Конкурсное задание "Медиавизитка".

Цель: демонстрация конкурсанта наиболее значимых аспектов своей профессиональной деятельности и педагогической индивидуальности в контексте образовательной организации, в которой он работает.

Формат и регламент конкурсного задания: видеоролик продолжительностью до 3 минут.

Основные критерии оценивания:

Критерии	Показатели
1. Содержательность представленной информации	Обращает внимание на наиболее важные аспекты своей педагогической деятельности, корректно аргументируя их значимость
	Показывает связь своей педагогической деятельности с социокультурными особенностями региона, муниципалитета и образовательной организации
	Выражает личностное отношение к роли образования и педагога в современном мире
	Демонстрирует открытость педагогической позиции и ориентированность на конструктивное взаимодействие с окружающим социумом
	Определяет и точно формулирует актуальные проблемы образования, показывает возможные пути решения практических задач и ответы на вызовы современности
2. Творческий подход к демонстрации педагогической индивидуальности	Демонстрирует свою педагогическую индивидуальность и целесообразно использует авторские оригинальные находки
	Привлекает внимание к вопросам образования, вызывает интерес аудитории к своей профессиональной деятельности
	Демонстрирует умение поддерживать познавательную мотивацию у обучающихся
	Логично выстраивает сюжет видеоролика и творчески решает задачу позиционирования собственной педагогической индивидуальности
	Целесообразно использует визуализацию и художественные приемы

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по двум критериям, включающим набор показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл - «показатель проявлен частично», 2 балла - «показатель проявлен».

Максимальная оценка за конкурсное задание - 20 баллов.

6.2.2. Конкурсное задание «ТЕД выступление»

Цель: демонстрация профессионального педагогического мастерства, владения педагогическими технологиями и методиками, использования инновационных методик обучения и воспитания, представление опыта по организации

обучения и воспитания в урочной деятельности, в соответствии с заданной темой.

Формат и регламент конкурсного задания: видеоролик продолжительностью до 5 минут.

Тема конкурсного задания «ТЕД выступление»: «Традиционные ценности».

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 8 критериям, включающим набор показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл - «показатель проявлен частично», 2 балла - «показатель проявлен».

Максимальная оценка за конкурсное задание - 36 баллов.

Критерии	Показатели
1. Исследовательская деятельность	Демонстрирует соответствие цели, задач и результатов работы
	Демонстрирует целесообразность выбранных методов, приемов и подходов к решению поставленных задач
2. Коммуникативная и языковая культура	Демонстрирует точность и выразительность речи, образцы языковой грамотности
	Соблюдает нормы культуры речи, владеет вербальными и невербальными средствами коммуникации, ораторскими приемами
3. Актуальность и реалистичность решений	Представляет актуальный педагогический опыт с элементами новизны, применяет практикоориентированный подход
	Демонстрирует высокий уровень владения приемом сторителлинга
4. Результативность и продуктивность	Умеет анализировать полученные результаты
	Демонстрирует высокий уровень владения навыками педагогического тайм-менеджмента, соблюдает регламент выступления
5. Творчество и оригинальность в представлении опыта	Демонстрирует энтузиазм, увлеченность креативность подачи информации
	Демонстрирует индивидуальные профессиональные особенности и специфичность педагогического опыта
6. Умение проводить рефлексию своей педагогической деятельности, раскрыть профессиональный и личностный потенциал	Умеет проводить самоанализ собственной деятельности и ее результатов
	Владеет методами и приемами рефлексии
	Демонстрирует целесообразность выбранных методов и приемов самоанализа
7. Востребованность и эффективность образовательных инициатив и практик педагога	Обосновывает актуальность той или иной педагогической миссии, идеи новации, организационно-педагогической культуры и эффективного опыта учителя
	Проводит оценку эффективности образовательных инициатив, практик и их успешного внедрения и реализации в современных реалиях
8. Своеобразие и оригинальность формы презентации, общая культура презентации	Демонстрирует креативность и индивидуальный стиль подачи информации
	Высокий уровень визуализации представленного материала
	Транслируемый материал выстроен логично с законченной сюжетной линией

6.2.3. Технические требования к видеороликам:

- разрешение видео – не менее 1920x1080;
- горизонтальная съемка;
- не менее 25 кадров в секунду;
- пропорции видео - 16:9;
- формат видео - .mov или .mp4.

Видеоролики должны иметь заставку, содержащую сведения о конкурсанте (ФИО, должность, преподаваемый предмет) и образовательной организации, в которой он работает.

Видеоролики конкурсанты размещают на своем интернет-сайте или на сайте своей образовательной организации не позднее 1 декабря 2024 года.

6.3. Второй тур «Учитель – Профи» (очный).

Второй тур состоит из 2-х конкурсных заданий:

- «Урок»;
- «Методическая мастерская».

6.3.1. Конкурсное задание «Урок»

Цель: раскрытие участниками своего профессионального потенциала в условиях организации и проведения учебного занятия (урока), отражающего формирование личностных, метапредметных, предметных результатов достижений обучающихся в соответствии с современными требованиями, метапредметный подход (формирование универсальных учебных действий).

Формат конкурсного задания: урок по предмету. Регламент – 35 минут, самоанализ урока и вопросы жюри – 10 минут.

Темы уроков соответствуют календарно-тематическому планированию и учебно-методическому комплексу в конкретном классе образовательной организации, на базе которой проводится Конкурс.

Оценка за конкурсное задание осуществляется по 10 критериям, включающим в себя набор показателей. Критерии являются равнозначными и оцениваются от 0 до 10 баллов. В случае, если проводимый урок не соответствует установленной теме, задание автоматически оценивается в 0 баллов. Максимальный общий балл – 100.

Критерии оценивания.

Критерии	Показатели
1. Предметное содержание	Реализует дидактические возможности предметного содержания в соответствии с поставленной целью урока и целями изучения данного предмета
	Реализует предметное содержание, соответствующее современному уровню развития науки, техники и культуры, демонстрирует его практическую ценность
	Демонстрирует свободное владение содержанием преподаваемого предмета

	Выявляет в предметном содержании смыслы, интересные обучающимся Демонстрирует межпредметный и метапредметный потенциал содержания
2. Организационная культура	Обеспечивает оптимальную пространственную организацию урока в соответствии с поставленными педагогическими задачами Обеспечивает четкую структуру и хронометраж урока Демонстрирует способность корректировать первоначальный план урока в соответствии с ситуацией Дает четкие, понятные, и конкретные инструкции к каждому этапу учебной работы Целесообразно использует технические средства обучения в соответствии с возрастными особенностями обучающихся
3. Творческий подход к решению методических/ профессиональных задач	Включает в содержание урока яркие содержательные элементы, стимулирующие познавательный интерес Использует различные методы и приемы вовлечения обучающихся в учебно-познавательную деятельность Стимулирует творческую и исследовательскую активность обучающихся Использует нестандартные (оригинальные) формы организации учебной деятельности Демонстрирует готовность к незапланированным, нестандартным ситуациям на уроке
4. Психолого-педагогическая и коммуникативная культура	Раскрывает тему урока с учетом возрастных особенностей обучающихся (обеспечивает принцип доступности наглядности представления предметного содержания) Выстраивает коммуникацию с обучающимися, соответствующую их возрастным особенностям и поведенческим реакциям Грамотно и уместно использует невербальные средства общения, соблюдает правила пространственного поведения Минимизирует риска возникновения на уроке коммуникативных ошибок Создает условия совершенствования речевой культуры обучающихся
5. Инновационная составляющая профессиональной деятельности	Демонстрирует инновационность в отборе содержания урока Демонстрирует инновационность в отборе технологий, приемов, способов обучения Демонстрирует инновационность отбора организации деятельности обучающихся Целесообразно использует в ходе урока цифровые источники информации (электронные библиотеки, ресурсы сети Интернет и др.) Целесообразно применяет информационно-коммуникативные технологии, в том числе в формате мультимедиа (текст, изображение (графика, фото), аудио, видео)
6. Информационная и языковая грамотность	Использует оптимальные для данного урока объем и содержание учебной информации Использует различные способы структурирования и представления учебной информации Точно и корректно использует профессиональную терминологию Не допускает фактических ошибок Не допускает орфоэпических, речевых, грамматических ошибок
7. Мотивирование к обучению	Использование различных способов мотивации Умение заинтересовать и удивить Системность и последовательность мотивации на уроке

	Доброжелательная атмосфера
	Использование проблемных ситуаций с опорой на жизненный опыт и интересы обучающихся
8. Профессионально-личностные качества	Демонстрирует активность
	Демонстрирует уверенность в себе
	Демонстрирует эмоциональную устойчивость
	Демонстрирует артистизм и способность к творчеству
	Демонстрирует высокий уровень общей культуры
9. Результативность	Осуществляет оценку и (или) создает условия для рефлексии обучающимися достигнутых результатов
	Обеспечивает результативность применения методик, технологий, приемов, форм организации деятельности обучающихся
	Обеспечивает результативность применения цифровых источников информации и информационно-коммуникативных технологий
	Эффективно использует учебную коммуникацию
	Обеспечивает результативность урока, проявляя профессионально-личностные качества
10. Рефлексия проведенного урока (самоанализ)	Выражает эмоционально-оценочное отношение к проведенному уроку и обосновывает его
	Осуществляет поэтапный анализ проведенного урока
	делает вывод о том, насколько удалось реализовать запланированный проект урока
	Обосновывает корректировку (или отсутствие корректировки) проектного замысла урока
	Точно содержательно и грамотно отвечает на вопросы жюри

6.3.2. Конкурсное задание «Методическая мастерская».

Цель: демонстрация способности к анализу, соотнесение теории с практикой осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями ФГОС.

Формат конкурсного задания: устное представление конкурсантом своего педагогического опыта, описание его инновационной методики и технологии, направленных на реализацию требований ФГОС и профессионального стандарта «Педагог». Конкурсант в тезисной форме излагает свои методические подходы, основанные на опыте работы. Представление сопровождается мультимедийной презентацией или другими формами подачи информации, содержащей описание опыта профессиональной деятельности участника, используемых им технологий и методик.

Регламент выступления - до 10 минут, ответы на вопросы членов жюри (не более 2-х вопросов каждому участнику) – до 5 минут.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых оценивается от 0 до 3 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл – 15.

Критерии оценивания:

Критерии	Показатели
1. Результативность	Транслирование методики и технологии преподавания

и практическая применимость	Наличие количественных и качественных показателей достижения результатов и разнообразие результатов (предметные, метапредметные, личностные)
	Соотнесение методики преподавания с планируемыми результатами
	Воспитательный и ценностный потенциал, представленного опыта
	Осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала
2. Коммуникативная культура	Умение вести диалог
	Точность и полнота ответов на вопросы экспертов
	Широкий взгляд на методические проблемы, умение выделять главное и наличие собственной позиции по обсуждаемым вопросам
	Целеполагание и проведение рефлексии
	Толерантное отношение к различным позициям и уважение других точек зрения
3. Оригинальность и творческий подход	Умение увидеть новые стороны в обсуждаемых вопросах преподавания
	Творческий подход и способность найти неожиданные решения педагогических задач
	Проявление индивидуальности и отход от шаблонов
	Яркие примеры и образы, используемые в выступлении и ответах на вопросы
	Разнообразие методического содержания и его метапредметный потенциал
4. Научная корректность и методическая грамотность	Убедительное и аргументированное методическое обоснование эффективности и педагогического опыта
	Точность и корректность использования педагогической терминологии
	Логическая последовательность в представлении опыта педагогической деятельности (выстраивание шагов и наличие алгоритмов)
	Использование активных и интерактивных подходов для мотивации и поддержки самостоятельности обучающихся
	Адекватная оценка и мониторинг собственных педагогических достижений в области методики преподавания
5. Информационная и языковая грамотность	Удачная и разнообразная визуализация информации
	Грамотность речи, ясность выражения мыслей и владение навыками ораторского мастерства
	Разнообразие источников информации и образовательных ресурсов (в том числе и электронных)
	Структурирование информации в различных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.)
	Педагогический кругозор и общая эрудиция

7. Организация Конкурса

7.1. Для проведения всех этапов Конкурса создаются организационные комитеты (далее – оргкомитет) образовательных организаций.

Организационные комитеты решают все вопросы, связанные с проведением Конкурса, определяют формы его работы, порядок оценки заданий участников.

Оргкомитеты обеспечивают организационную подготовку мероприятий Конкурса, пропагандируют его результаты через распространение информационных материалов, брошюр, информационные сайты общеобразовательных учреждений, управления образования, и МКУ «МК МОЦР».

7.2. Для оценки результатов конкурсных испытаний оргкомитет формирует состав жюри, определяет порядок его работы, систему судейства.

Членами жюри могут быть представители профсоюзных организаций, работники образовательных, методических учреждений и другие специалисты.

В общеобразовательной организации функция жюри может быть возложена на педсовет, совет общеобразовательной организации.

8. Поощрение участников конкурса

По итогам двух туров Конкурса определяются победитель и призеры Основного Конкурса «Учитель года Кубани» в 2025 году. Победителю и призерам вручаются грамоты. По согласованию с оргкомитетом муниципального Конкурса различными предприятиями, ведомствами, организациями, учреждениями, в том числе спонсорскими, физическими лицами могут быть установлены другие виды и формы поощрения участников конкурса.

Ход конкурса освещается в средствах массовой информации.

Директор муниципального казенного
учреждения «Методический кабинет
муниципального образования
Щербиновский район»

Т.В. Дударь