

ПРИЛОЖЕНИЕ

УТВЕРЖДЕНО
приказом МКУ «МК МОЦР»

от 22.10.2025 г. № 59-02

ПОЛОЖЕНИЕ

о муниципальном этапе краевого конкурса
«Учитель года Кубани» в 2026 году

1. Общие положения

1.1. Муниципальный этап краевого профессионального конкурса «Учитель года Кубани» в 2026 году (далее – Конкурс) проводится управлением образования администрации муниципального образования Щербиновский район, Щербиновской районной организацией Профессионального союза работников образования и науки Российской Федерации, муниципальным казенным учреждением «Методический кабинет муниципального образования Щербиновский район» и муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования Дом детского творчества муниципального образования Щербиновский район станица Старощербиновская.

1.2. Конкурс включает основную номинацию.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится с целью выявления, поддержки и поощрения талантливых работников образования, повышения их профессионального уровня, расширения сотрудничества творчески работающих учителей, в целях пропаганды передового и инновационного педагогического опыта, в том числе в условиях реализации федеральных государственных образовательных стандартов начального и общего образования (далее - ФГОС).

2.2. Задачами конкурса являются:

- выявление, поддержка и поощрение талантливых педагогических работников, владеющих методами и приемами достижения личностных, метапредметных и предметных результатов образования и распространение их опыта;
- формирование банка данных лучших педагогов общеобразовательных организаций Щербиновского района;
- поиск и продвижение педагогических идей обновления содержания, условий осуществления образовательной деятельности и ее результатов;
- поощрение лучших педагогов общеобразовательных организаций;
- стимулирование профессионально – личностного развития учительства, его социальной активности;

- стимулирование профессионально – личностного развития учительства, его социальной активности;
- повышение престижа и статуса педагогического работника в обществе;
- публичное признание личного вклада в развитие системы образования Щербиновского района.

3. Участники Конкурса

3.1. В основном Конкурсе участвуют учителя общеобразовательных организаций Щербиновского района со стажем педагогической деятельности не менее трех лет, основным местом работы которых является общеобразовательная организация.

В I этапе Конкурса (в общеобразовательных учреждениях) принимают участие учителя общеобразовательных организаций.

Во II этапе Конкурса (муниципальном) принимают участие победители I этапа Конкурса.

В III этапе Конкурса (краевом) принимают участие победители II (муниципального) этапа Конкурса.

Победители муниципального этапа Конкурса 2025 года к участию в Конкурсе 2026 года не допускаются.

3.2. В период участия в краевом этапе Конкурса за всеми участниками сохраняется заработная плата по основному месту работы.

4. Основные принципы организации Конкурса и критерии оценки

4.1. Конкурс включает различные формы определения уровня профессиональной компетентности участников.

Проведение Конкурса на всех этапах предполагает оценку качества профессиональной деятельности участника. Учитель в конкурсных испытаниях должен продемонстрировать педагогическое мастерство, через владение методами и приемами достижения личностных, метапредметных и предметных результатов учащимися, использование современных образовательных технологий, творческую индивидуальность, инновационный потенциал, проектную культуру, гражданскую позицию, лидерские качества.

4.2. Основные принципы организации конкурса:

- открытость;
- объективность;
- равенство возможностей всех участников.

4.3. Критерии оценки.

Конкурсные испытания проводятся согласно следующим критериям:

- фундаментальное знание учебного предмета, широта кругозора в области межпредметных связей;
- профессиональная рефлексия своего опыта, адекватность самооценки деятельности;

- методическая, проектная и психолого-педагогическая компетентности;
- инновационный опыт и потенциал, эффективность использования современных образовательных технологий;
- высокая демократическая и гражданско-правовая культура учителя; воспитание в ребенке духовно-нравственных, патриотических чувств;
- оптимизация учебной, психологической и физической нагрузки в целях сохранения и укрепления здоровья школьников;
- эрудиция, креативность, педагогический артистизм, способность к экспромту и импровизации;
- коммуникативная культура.

5. Порядок и сроки проведения Конкурса

5.1. Конкурс проводится в два этапа:

- в общеобразовательных организациях – с 17 по 21 ноября 2025 года;
- муниципальный этап - с 1 по 12 декабря 2025 года.

5.2. I этап - в общеобразовательных организациях – с 17 по 21 ноября 2025 года.

В ходе этого этапа выявляются победители из числа творчески работающих учителей, имеющих высокий профессиональный рейтинг у коллег, учащихся, их родителей.

При отсутствии конкурентной среды в образовательной организации кандидатуру заявляет орган самоуправления (совет образовательной организации, попечительский совет, управляющий совет или др.), обеспечивающий государственно-общественный характер управления образовательной организацией; профессиональная педагогическая ассоциация или объединение, созданные в установленном порядке (предметные методические объединения, ассоциации по образовательным технологиям, профессиональные союзы и др.) (далее – заявители).

Победитель этого этапа Конкурса или кандидатура, представленная выше перечисленными заявителями, участвует во II этапе.

5.3. II этап - муниципальный – с 1 по 12 декабря 2025 года.

По результатам испытаний определяются победители Конкурса на муниципальном уровне.

Документы, материалы участников I этапа Конкурса представляются в муниципальный оргкомитет в соответствии с приложениями № 1, 2 данного Положения **не позднее 28 ноября 2025 года**, согласно перечню:

- 1) представление общеобразовательной организации (приложение № 1);
- 2) информационная карта участника (приложение № 2).

6. Конкурсные мероприятия

6.1. Муниципальный этап конкурса состоит из двух туров: первый тур «Методическое портфолио» (заочно), второй тур «Учитель – Профи» (очно).

6.2. Первый тур «Методическое портфолио» (заочно) состоит из двух конкурсных заданий: «Медиавизитка», «ТЕД выступление».

6.2.1. Конкурсное задание "Медиавизитка".

Цель: демонстрация конкурсантом наиболее значимых аспектов своей профессиональной деятельности и педагогической индивидуальности в контексте образовательной организации, в которой он работает.

Формат и регламент конкурсного задания: видеоролик продолжительностью до 3 минут.

Основные критерии оценивания:

Критерии	Показатели
1. Содержательность представленной информации	Обращает внимание на наиболее важные аспекты своей педагогической деятельности, корректно аргументируя их значимость
	Показывает связь своей педагогической деятельности с социокультурными особенностями региона, муниципалитета и образовательной организации
	Выражает личностное отношение к роли образования и педагога в современном мире
	Демонстрирует открытость педагогической позиции и ориентированность на конструктивное взаимодействие с окружающим социумом
	Определяет и точно формулирует актуальные проблемы образования, показывает возможные пути решения практических задач и ответы на вызовы современности
2. Творческий подход к демонстрации педагогической индивидуальности	Демонстрирует свою педагогическую индивидуальность и целесообразно использует авторские оригинальные находки
	Привлекает внимание к вопросам образования, вызывает интерес аудитории к своей профессиональной деятельности
	Демонстрирует умение поддерживать познавательную мотивацию у обучающихся
	Логично выстраивает сюжет видеоролика и творчески решает задачу позиционирования собственной педагогической индивидуальности
	Целесообразно использует визуализацию и художественные приемы

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по двум критериям, включающим набор показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл - «показатель проявлен частично», 2 балла - «показатель проявлен».

Максимальная оценка за конкурсное задание - 20 баллов.

6.2.2. Конкурсное задание «ТЕД выступление»

Цель: демонстрация профессионального педагогического мастерства, владения педагогическими технологиями и методиками, использования инновационных методик обучения и воспитания, представление опыта по организации обучения и воспитания в урочной деятельности, в соответствии с заданной темой.

Формат и регламент конкурсного задания: видеоролик продолжительностью до 5 минут.

Тема конкурсного задания «ТЕД выступление»: «Традиционные ценности».

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 8 критериям, включающим набор показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл - «показатель проявлен частично», 2 балла - «показатель проявлен».

Максимальная оценка за конкурсное задание - 36 баллов.

Критерии	Показатели
1. Исследовательская деятельность	Демонстрирует соответствие цели, задач и результатов работы
	Демонстрирует целесообразность выбранных методов, приемов и подходов к решению поставленных задач
2. Коммуникативная и языковая культура	Демонстрирует точность и выразительность речи, образцы языковой грамотности
	Соблюдает нормы культуры речи, владеет вербальными и невербальными средствами коммуникации, ораторскими приемами
3. Актуальность и реалистичность решений	Представляет актуальный педагогический опыт с элементами новизны, применяет практикоориентированный подход
	Демонстрирует высокий уровень владения приемом сторителлинга
4. Результативность и продуктивность	Умеет анализировать полученные результаты
	Демонстрирует высокий уровень владения навыками педагогического тайм-менеджмента, соблюдает регламент выступления
5. Творчество и оригинальность в представлении опыта	Демонстрирует энтузиазм, увлеченность креативность подачи информации
	Демонстрирует индивидуальные профессиональные особенности и специфичность педагогического опыта
6. Умение проводить рефлексию своей педагогической деятельности, раскрыть профессиональный и личностный потенциал	Умеет проводить самоанализ собственной деятельности и ее результатов
	Владеет методами и приемами рефлексии
	Демонстрирует целесообразность выбранных методов и приемов самоанализа
7. Востребованность и эффективность образовательных инициатив и практик педагога	Обосновывает актуальность той или иной педагогической миссии, идеи новации, организационно-педагогической культуры и эффективного опыта учителя
	Проводит оценку эффективности образовательных инициатив, практик и их успешного внедрения и реализации в современных

	реалиях
8. Своеобразие и оригинальность формы презентации, общая культура презентации	Демонстрирует креативность и индивидуальный стиль подачи информации
	Высокий уровень визуализации представленного материала
	Транслируемый материал выстроен логично с законченной сюжетной линией

6.2.3. Технические требования к видеороликам:

- разрешение видео – не менее 1920x1080;
- горизонтальная съемка;
- не менее 25 кадров в секунду;
- пропорции видео - 16:9;
- формат видео - .mov или .mp4.

Видеоролики должны иметь заставку, содержащую сведения о конкурсанте (ФИО, должность, преподаваемый предмет) и образовательной организации, в которой он работает.

Конкурсанты размещают видеоролики на своем интернет-сайте или на сайте своей образовательной организации **не позднее 28 ноября 2025 года.**

6.3. Второй тур «Учитель – Профи» (очный).

Второй тур состоит из 2-х конкурсных заданий:

- «Урок»;
- «Методическая мастерская»;

6.3.1. Конкурсное задание «Урок» (9-11 декабря 2025 г. на базе СОШ № 1)

Цель: раскрытие участниками своего профессионального потенциала в условиях организации и проведения учебного занятия (урока), отражающего формирование личностных, метапредметных, предметных результатов достижений обучающихся в соответствии с современными требованиями, метапредметный подход (формирование универсальных учебных действий).

Формат конкурсного задания: урок по предмету. Регламент – 35 минут, самоанализ урока и вопросы жюри – 10 минут.

Темы уроков соответствуют календарно-тематическому планированию и учебно-методическому комплексу в конкретном классе образовательной организации, на базе которой проводится Конкурс.

Оценка за конкурсное задание осуществляется по 10 критериям, включающим в себя набор показателей. Критерии являются равнозначными и оцениваются от 0 до 10 баллов. В случае, если проводимый урок не соответствует установленной теме, задание автоматически оценивается в 0 баллов. Максимальный общий балл – 100.

Критерии оценивания.

Критерии	Показатели
1. Предметное содержание	Реализует дидактические возможности предметного содержания в соответствии с поставленной целью урока и целями изучения данного предмета
	Реализует предметное содержание, соответствующее современному

	уровню развития науки, техники и культуры, демонстрирует его практическую ценность
	Демонстрирует свободное владение содержанием преподаваемого предмета
	Выявляет в предметном содержании смыслы, интересные обучающимся
	Демонстрирует межпредметный и метапредметный потенциал содержания
2. Организационная культура	Обеспечивает оптимальную пространственную организацию урока в соответствии с поставленными педагогическими задачами
	Обеспечивает четкую структуру и хронометраж урока
	Демонстрирует способность корректировать первоначальный план урока в соответствии с ситуацией
	Дает четкие, понятные, и конкретные инструкции к каждому этапу учебной работы
	Целесообразно использует технические средства обучения в соответствии с возрастными особенностями обучающихся
3. Творческий подход к решению методических/ профессиональных задач	Включает в содержание урока яркие содержательные элементы, стимулирующие познавательный интерес
	Использует различные методы и приемы вовлечения обучающихся в учебно-познавательную деятельность
	Стимулирует творческую и исследовательскую активность обучающихся
	Использует нестандартные (оригинальные) формы организации учебной деятельности
	Демонстрирует готовность к незапланированным, нестандартным ситуациям на уроке
4. Психолого-педагогическая и коммуникативная культура	Раскрывает тему урока с учетом возрастных особенностей обучающихся (обеспечивает принцип доступности наглядности представления предметного содержания)
	Выстраивает коммуникацию с обучающимися, соответствующую их возрастным особенностям и поведенческим реакциям
	Грамотно и уместно использует невербальные средства общения, соблюдает правила пространственного поведения
	Минимизирует риска возникновения на уроке коммуникативных ошибок
	Создает условия совершенствования речевой культуры обучающихся
5. Инновационная составляющая профессиональной деятельности	Демонстрирует инновационность в отборе содержания урока
	Демонстрирует инновационность в отборе технологий, приемов, способов обучения
	Демонстрирует инновационность отбора организации деятельности обучающихся
	Целесообразно использует в ходе урока цифровые источники информации (электронные библиотеки, ресурсы сети Интернет и др.)
	Целесообразно применяет информационно-коммуникативные технологии, в том числе в формате мультимедиа (текст, изображение (графика, фото), аудио, видео)
6. Информационная и языковая грамотность	Использует оптимальные для данного урока объем и содержание учебной информации
	Использует различные способы структурирования и представления учебной информации
	Точно и корректно использует профессиональную терминологию
	Не допускает фактических ошибок

	Не допускает орфоэпических, речевых, грамматических ошибок
7. Мотивирование к обучению	Использование различных способов мотивации
	Умение заинтересовать и удивить
	Системность и последовательность мотивации на уроке
	Доброжелательная атмосфера
	Использование проблемных ситуаций с опорой на жизненный опыт и интересы обучающихся
8. Профессионально-личностные качества	Демонстрирует активность
	Демонстрирует уверенность в себе
	Демонстрирует эмоциональную устойчивость
	Демонстрирует артистизм и способность к творчеству
	Демонстрирует высокий уровень общей культуры
9. Результативность	Осуществляет оценку и (или) создает условия для рефлексии обучающимися достигнутых результатов
	Обеспечивает результативность применения методик, технологий, приемов, форм организации деятельности обучающихся
	Обеспечивает результативность применения цифровых источников информации и информационно-коммуникативных технологий
	Эффективно использует учебную коммуникацию
	Обеспечивает результативность урока, проявляя профессионально-личностные качества
10. Рефлексия проведенного урока (самоанализ)	Выражает эмоционально-оценочное отношение к проведенному уроку и обосновывает его
	Осуществляет поэтапный анализ проведенного урока
	делает вывод о том, насколько удалось реализовать запланированный проект урока
	Обосновывает корректировку (или отсутствие корректировки) проектного замысла урока
	Точно содержательно и грамотно отвечает на вопросы жюри

6.3.2. Конкурсное задание «Методическая мастерская» (12 декабря 2025 г. на базе ДДТ)

Цель: демонстрация способности к анализу, соотнесение теории с практикой осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями ФГОС.

Формат конкурсного задания: устное представление конкурсантом своего педагогического опыта, описание его инновационной методики и технологии, направленных на реализацию требований ФГОС и профессионального стандарта «Педагог». Конкурсант в тезисной форме излагает свои методические подходы, основанные на опыте работы. Представление сопровождается мультимедийной презентацией или другими формами подачи информации, содержащей описание опыта профессиональной деятельности участника, используемых им технологий и методик.

Регламент выступления - до 10 минут, ответы на вопросы членов жюри (не более 2-х вопросов каждому участнику) – до 5 минут.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых оценивается от 0 до 3 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл – 15.

Критерии оценивания:

Критерии	Показатели
1. Результативность и практическая применимость	Транслирование методики и технологии преподавания
	Наличие количественных и качественных показателей достижения результатов и разнообразие результатов (предметные, метапредметные, личностные)
	Соотнесение методики преподавания с планируемыми результатами
	Воспитательный и ценностный потенциал, представленного опыта
	Осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала
2. Коммуникативная культура	Умение вести диалог
	Точность и полнота ответов на вопросы экспертов
	Широкий взгляд на методические проблемы, умение выделять главное и наличие собственной позиции по обсуждаемым вопросам
	Целеполагание и проведение рефлексии
	Толерантное отношение к различным позициям и уважение других точек зрения
3. Оригинальность и творческий подход	Умение увидеть новые стороны в обсуждаемых вопросах преподавания
	Творческий подход и способность найти неожиданные решения педагогических задач
	Проявление индивидуальности и отход от шаблонов
	Яркие примеры и образы, используемые в выступлении и ответах на вопросы
	Разнообразие методического содержания и его метапредметный потенциал
4. Научная корректность и методическая грамотность	Убедительное и аргументированное методическое обоснование эффективности и педагогического опыта
	Точность и корректность использования педагогической терминологии
	Логическая последовательность в представлении опыта педагогической деятельности (выстраивание шагов и наличие алгоритмов)
	Использование активных и интерактивных подходов для мотивации и поддержки самостоятельности обучающихся
	Адекватная оценка и мониторинг собственных педагогических достижений в области методики преподавания
5. Информационная и языковая грамотность	Удачная и разнообразная визуализация информации
	Грамотность речи, ясность выражения мыслей и владение навыками ораторского мастерства
	Разнообразие источников информации и образовательных ресурсов (в том числе и электронных)
	Структурирование информации в различных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.)
	Педагогический кругозор и общая эрудиция

7. Организация Конкурса

7.1. Для проведения всех этапов Конкурса создаются организационные комитеты (далее – оргкомитет) образовательных организаций.

Организационные комитеты решают все вопросы, связанные с проведением Конкурса, определяют формы его работы, порядок оценки заданий участников.

Оргкомитеты обеспечивают организационную подготовку мероприятий Конкурса, пропагандируют его результаты через распространение информационных материалов, брошюр, информационные сайты общеобразовательных учреждений, управления образования, МКУ «МК МОЦР».

7.2. Для оценки результатов конкурсных испытаний оргкомитет формирует состав жюри, определяет порядок его работы, систему судейства.

Членами жюри могут быть представители профсоюзных организаций, работники образовательных, методических учреждений и другие специалисты.

В общеобразовательной организации функция жюри может быть возложена на педсовет, совет общеобразовательной организации.

8. Поощрение участников конкурса

По итогам двух туров Конкурса определяются победитель и призеры Основного Конкурса «Учитель года Кубани» в 2026 году. Победителю и призерам вручаются грамоты. По согласованию с оргкомитетом муниципального Конкурса различными предприятиями, ведомствами, организациями, учреждениями, в том числе спонсорскими, физическими лицами могут быть установлены другие виды и формы поощрения участников конкурса.

Ход конкурса освещается в средствах массовой информации.

Директор муниципального казенного
учреждения «Методический кабинет
муниципального образования
Щербиновский район»



А.А. Белая