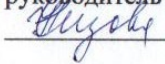



Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя школа №12»  
города Волжска Республики Марий Эл

Рассмотрено на заседании ГМО  
учителей-дефектологов  
протокол № 1 от «31» августа 2017г.  
руководитель ГМО Сизова А.Н.



Согласовано:  
зам. директора по УВР  
Голуб Н.В.



Утверждаю:  
директор МОУ СШ №12  
Барсегян Т.В.





**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ «ИСКУССТВО»**  
**ПРЕДМЕТ: «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»**

(лепка, аппликация, рисование)  
для учащихся Ресурсного класса  
на 2017 – 2018 учебный год

составлена на основе «Адаптированной основной общеобразовательной  
программы образования для обучающихся с умеренной, тяжёлой, и глубокой умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития (вариант 2)»

Количество часов в неделю- 3 часа; в год – 102 часа  
Учитель –дефектолог, олигофренопедагог Лобанова Татьяна Валентиновна

Волжск

2017г.

## Пояснительная записка.

Рабочая программа по предмету «Математические представления» для учащихся Ресурсного класса с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью разработана на основе программы: «Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжёлой, и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития (вариант 2)», одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15)

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с ребенком с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР. Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятия, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На занятиях по аппликации, лепке, рисованию дети имеют возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Несмотря на то, что некоторые дети с ДЦП не могут использовать приемы захвата кисти, карандаша, они могут создать сюжет изображения, отпечатывая картинки штампами или выдувая краску через блопен на трафарет. Разнообразие используемых техник делает работы детей выразительнее, богаче по содержанию, доставляет им много положительных эмоций.

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами. Основные задачи: развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование умений пользоваться инструментами, обучение доступным приемам работы с различными материалами, обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов, развитие художественно-творческих способностей.

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «Лепка», «Рисование», «Аппликация». Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь ребенка интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного

достоинства. Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения и навыки необходимо применять в последующей трудовой деятельности, например, при изготовлении полиграфических и керамических изделий, изделий в технике батик, календарей, блокнотов и др.

В учебном плане предмет представлен с 1 по 8 год обучения. Далее навыки изобразительной деятельности применяются на уроках профильного труда при изготовлении изделий из керамики, полиграфической, ткацкой, швейной и другой продукции.

Материально-техническое оснащение учебного предмета «Изобразительная деятельность» предусматривает: наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти, ножницы (специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки и др.), шило, коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки и т.д.; натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению; репродукции картин; изделия из глины; альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы; рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования; видеофильмы, презентации, аудиозаписи; оборудование: мольберты, планшеты, музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование; стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ учащихся и др.; магнитная и ковровая доска; расходные материалы для ИЗО: клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман и др.), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые и др.), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных размеров для рисования; пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина) и др.

**Календарно-тематическое планирование по предмету:**

**«Изобразительная деятельность»(лепка, аппликация, рисование)**

**для учащихся с умеренной умственной отсталостью**

всего - 102 часа в год

разделы: лепка – 34 часа;

аппликация – 34 часа;

рисование – 34 часа

| №<br>п/п | Дата<br>проведения | Корре<br>кция | Наименование разделов и тем  | Количество уроков |          | примечание |
|----------|--------------------|---------------|--|-------------------|----------|------------|
|          |                    |               |  | По плану          | По факту |            |
|          |                    |               | <b>Лепка<br/>(1час в неделю)</b>   | <b>34</b>         |          |            |
|          |                    |               | <b>I четверть</b>  | <b>8</b>          |          |            |
| <b>1</b> |                    |               | Вводное занятие. Беседа об уроках труда.   | 1                 |          |            |
| <b>2</b> |                    |               | Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп. | 1                 |          |            |
| <b>5</b> |                    |               | Разминание пластилина (теста, глины). Раскатывание теста (глины) скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание                                   | 3                 |          |            |

|    |  |  |  |          |  |  |
|----|--|--|--|----------|--|--|
|    |  |  | кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стеклой.            |          |  |  |
| 6  |  |  | Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура).<br>Изготовление ягод          | 1        |  |  |
| 7  |  |  | Катание колбаски на доске (в руках). Лепка забора.                                 | 1        |  |  |
| 8  |  |  | Катание шарика на доске (в руках). Лепка бус, мяча.                                | 1        |  |  |
|    |  |  | <b>II четверть</b>   | <b>8</b> |  |  |
| 9  |  |  | Лепка по образцу грибов.   | 1        |  |  |
| 10 |  |  | Лепка овощей и фруктов шаровидной формы: картофеля, репки ,<br>яблока, вишни.      | 1        |  |  |
| 11 |  |  | Лепка овощей и фруктов вытянутой формы. Лепка по образцу<br>моркови, перца, груши. | 1        |  |  |
| 12 |  |  | Лепка предметов овальной формы: рыбки, самолёта.                                   | 1        |  |  |

|       |                                      |  |   |           |  |  |
|-------|--------------------------------------|--|---|-----------|--|--|
| 13    |                                      |  | Лепка по образцу букв и цифр на подложке. | 1         |  |  |
| 14    |                                      |  | Лепка домика, ёлки,                       | 1         |  |  |
| 15    |                                      |  | Лепка игрушки: снеговика.                 | 1         |  |  |
| 16    |                                      |  | Лепка игрушки пирамидки.                  | 1         |  |  |
|       |                                      |  | <b>Итого</b>                              | <b>16</b> |  |  |
|       |                                      |  | <b>II полугодие</b>                       |           |  |  |
|       |                                      |  | <b>III четверть</b>                       | <b>10</b> |  |  |
| 17-21 | 17,24,<br>31.01.17.,<br>07, 14.02.17 |  | Лепка по образцу рельефов букв и цифр.    | 5         |  |  |
| 22    | 21.02.17                             |  | Лепка по образцу котёнка.                 | 1         |  |  |

|                        |          |  |  |          |  |  |
|------------------------|----------|--|--|----------|--|--|
|                        |          |  |  |          |  |  |
| <b>23</b>              | 28.02.17 |  | Лепка по образцу поросёнка.                                | 1        |  |  |
| <b>24</b>              | 07.03.17 |  | Лепка по образцу собачки                                   | 1        |  |  |
| <b>25</b>              | 14.03.17 |  | Лепка по образцу утёнка                                    | 1        |  |  |
| <b>26</b>              | 21.03.17 |  | Лепка по образцу стилизованной фигуры человека (мальчика). | 1        |  |  |
|                        |          |  | <b>IV четверть</b>   | <b>8</b> |  |  |
| <b>27</b>              |          |  | Лепка по образцу стилизованной фигуры человека (девочки).  | 1        |  |  |
| <b>28</b><br><b>29</b> |          |  | Лепка на тему сказки «Репка»                               | 2        |  |  |
| <b>30</b>              |          |  | Лепка на тему сказки «Колобок».                            | 1        |  |  |

|          |  |  |   |           |  |  |
|----------|--|--|---|-----------|--|--|
| 31       |  |  | Лепка на тему «Снегурочка в лесу».                                      | 1         |  |  |
| 32       |  |  | Лепка на тему «За грибами».   | 1         |  |  |
| 33<br>34 |  |  | Лепка на тему «Весна».  | 2         |  |  |
|          |  |  | <b>Итого</b>  | <b>18</b> |  |  |
|          |  |  |   |           |  |  |
|          |  |  | <b>Аппликация</b><br>(1 час в неделю)                                   | <b>34</b> |  |  |
|          |  |  | <b>I четверть</b>   | <b>8</b>  |  |  |
| 1        |  |  | Экскурсия в природу с целью сбора природного материала (сухих листьев). | 1         |  |  |
| 2        |  |  | Наклеивание на подложку из цветной бумаги засушенных листьев.           | 1         |  |  |



|    |  |  |   |          |  |  |
|----|--|--|---|----------|--|--|
| 3  |  |  | Упражнение в сгибании и разгибании бумаги по прямым линиям.<br>Изготовление книжки.       | 1        |  |  |
| 4  |  |  | Изготовление летающих игрушек: стрелы, самолётика.  | 1        |  |  |
| 5  |  |  | Изготовление по образцу шапочки – пилотки из газетной бумаги.                             | 1        |  |  |
| 6  |  |  | Изготовление по образцу стаканчика для семян.   | 1        |  |  |
| 7  |  |  | Вырезание квадрата, прямоугольника. Округление углов<br>прямоугольника, квадрата на глаз. | 1        |  |  |
| 8  |  |  | Симметричное вырезание из бумаги, сложенных пополам овощей и<br>фруктов.                  | 1        |  |  |
|    |  |  | <b>II четверть</b>  | <b>8</b> |  |  |
| 9  |  |  | Изготовление аппликации: овечка с использованием ваты.                                    | 1        |  |  |
| 10 |  |  | Изготовление гирлянд змейка.  | 1        |  |  |

|          |          |  |   |           |  |  |
|----------|----------|--|---|-----------|--|--|
| 11       |          |  | Изготовление деталей аппликаций на флажки.                          | 1         |  |  |
| 12       |          |  | Изготовление флажков из цветной бумаги.                             | 1         |  |  |
| 13       |          |  | Изготовление аппликации: снеговик                                   | 1         |  |  |
| 14<br>15 |          |  | Изготовление ёлочных гирлянд из цветной бумаги (цепочка, гармошка). | 2         |  |  |
| 16       |          |  | Составление композиции из геометрических фигур (домик).             | 1         |  |  |
|          |          |  | <b>Итого</b>  | <b>16</b> |  |  |
|          |          |  | <b>II полугодие</b>   |           |  |  |
|          |          |  | <b>III четверть</b>   | <b>10</b> |  |  |
| 17       | 19.01.17 |  | Составление орнамента в полосе из геометрических фигур.             | 1         |  |  |

|    |          |  |   |   |  |  |
|----|----------|--|---|---|--|--|
| 18 | 26.01.17 |  | Самостоятельное изготовление орнамента в квадрате.                    | 1 |  |  |
| 19 | 02.02.17 |  | Составление по образцу композиции «Лодочка».                          | 1 |  |  |
| 20 | 09.02.17 |  | Составление по образцу композиции «Пирамидка».                        | 1 |  |  |
| 21 | 16.02.17 |  | Составление по образцу композиции «Фрукты».                           | 1 |  |  |
| 22 | 02.03.17 |  | Составление по образцу композиции «Овощи».                            | 1 |  |  |
|    |          |  | <b>Работа с нитками.</b>  |   |  |  |
| 23 | 09.03.17 |  | Свойства ниток: упражнения в разрывании и резании ниток разной длины. | 1 |  |  |
| 24 | 16.03.17 |  | Витьё шнура из толстых цветных ниток.                                 | 1 |  |  |
| 25 | 23.03.17 |  | Изготовление кисточки из цветных ниток к шапочке.                     | 2 |  |  |

|                |  |  |   |          |  |
|----------------|--|--|---|----------|--|
| 26             |  |  |   |          |  |
|                |  |  | <b>IV четверть</b>  | <b>8</b> |  |
| 27<br>28<br>29 |  |  | Изготовление по образцу растительного орнамента в полосе. | 3        |  |
|                |  |  | <b>Работа с нитками (шитьё по проколу)</b>                |          |  |
| 30             |  |  | Шитьё по проколам способом «игла вверх-вниз».             | 1        |  |
| 31             |  |  | Вышивание по проколам геометрических фигур.               | 1        |  |
| 32<br>33       |  |  | Вышивание по проколам контуров овощей и фруктов.          | 1        |  |
| 34             |  |  | Вышивание разнообразных фигур по рисунку.                 | 1        |  |

|           |  |  |   |           |  |  |
|-----------|--|--|---|-----------|--|--|
|           |  |  | <b>Итого</b>  | <b>18</b> |  |  |
|           |  |  |   |           |  |  |
|           |  |  | <b>Рисование</b><br>(1 час в неделю)  | <b>34</b> |  |  |
|           |  |  | <b>I четверть</b>   | <b>8</b>  |  |  |
| <b>1</b>  |  |  | Вводное занятие. Выполнение рисунков по замыслу учащихся.                       | 1         |  |  |
| <b>2</b>  |  |  | Рисование по шаблону квадрата и круга.  | 1         |  |  |
| <b>3</b>  |  |  | Рисование по трафарету прямоугольника и треугольника.                           | 1         |  |  |
| <b>4</b>  |  |  | Упражнение в проведении прямых, вертикальных, горизонтальных и наклонных линий. | 1         |  |  |
| <b>5</b>  |  |  | Рисование простейших узоров в полосе.   | 1         |  |  |
| <b>6</b>  |  |  | Составление в полосе узора из кругов и квадратов.                               | 1         |  |  |
| <b>7</b>  |  |  | Рисование по опорным точкам несложных предметов.                                | 1         |  |  |
| <b>8</b>  |  |  | Рисование квадрата по опорным точкам. Деление квадрата на равные части.         | 1         |  |  |
|           |  |  | <b>II четверть</b>  | <b>8</b>  |  |  |
| <b>9</b>  |  |  | Рисование круга по трафарету. Деление круга на части.                           | 1         |  |  |
| <b>10</b> |  |  | Декоративное рисование салфетки прямоугольной формы.                            | 1         |  |  |

|      |  |  |  |           |  |  |
|------|--|--|--|-----------|--|--|
| 11   |  |  | Рисование орнамента по образцу.                                  | 1         |  |  |
| 12   |  |  | Рисование с натуры папки для бумаги.                             | 1         |  |  |
| 13   |  |  | Декоративное рисование праздничных флажков.                      | 1         |  |  |
| 14   |  |  | Рисование в полосе узора из веточек ели.                         | 1         |  |  |
| 15   |  |  | Рисование на тему «Новогодняя ёлка».                             | 1         |  |  |
| 16   |  |  | Рисование с натуры зимних вещей.                                 | 1         |  |  |
|      |  |  | <b>Итого</b>   | <b>16</b> |  |  |
|      |  |  | <b>II полугодие</b>  |           |  |  |
|      |  |  | <b>III четверть</b>  | <b>10</b> |  |  |
| 17   |  |  | Рисование на тему «Снеговик».                                    | 1         |  |  |
| 18   |  |  | Рисование с натуры предметов круглой формы.                      | 1         |  |  |
| 19   |  |  | Рисование в полосе узора из геометрических фигур.                | 1         |  |  |
| 20   |  |  | Рисование с натуры игрушки-светофора.                            | 1         |  |  |
| 21   |  |  | Рисование с натуры связки воздушных шаров.                       | 1         |  |  |
| 2223 |  |  | Составление в полосе узора для закладки.                         | 2         |  |  |
| 24   |  |  | Рисование с натуры игрушки – кораблика.                          | 1         |  |  |
| 25   |  |  | Рисование узора для открытки ко дню 8 Марта.                     | 1         |  |  |
| 26   |  |  | Рисование с натуры башенки из элементов строительного материала. | 1         |  |  |
|      |  |  | <b>IV четверть</b>   | <b>8</b>  |  |  |

|       |  |  |  |           |  |  |
|-------|--|--|--|-----------|--|--|
| 27,28 |  |  | Рисование по замыслу «Что бывает круглое?»       | 2         |  |  |
| 29    |  |  | Декоративное рисование – узор в круге.           | 1         |  |  |
| 30    |  |  | Рисование на тему «Я ракету нарисую».            | 1         |  |  |
| 31    |  |  | Геометрический узор в полосе из треугольников.   | 1         |  |  |
| 32    |  |  | Рисование с натуры праздничного флажка.          | 1         |  |  |
| 33    |  |  | Рисование узора в полосе растительных элементов. | 1         |  |  |
| 34    |  |  | Иллюстрация к сказке «Три медведя».              | 1         |  |  |
|       |  |  | <b>Итого</b>                                     | <b>18</b> |  |  |

## Примерное содержание предмета

### *Лепка.*

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп. Разминание пластилина (теста, глины).

Раскатывание теста (глины) скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стеклой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках). Получение формы путем выдавливания формочкой. Вырезание заданной формы по шаблону стеклой (ножом, шилом и др.). Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Прodelьвание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защищывание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей.

Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью и др.). Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом.

### ***Аппликация.***

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетки и др. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол и др. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Выкалывание шилом: прокол бумаги, выкалывание по прямой линии, выкалывание по контуру. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

### ***Рисование.***



Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду и т.д. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.

Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета. Рисование предмета (объекта) с натуры. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате). Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению). Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии, «по-сырому», рисования с солью, рисования шариками, граттаж, «под батик».

## **Планируемые результаты**

1) *Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование; использование различных изобразительных технологий.*

- Интерес к доступным видам изобразительной деятельности.
- Умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация).
- Умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.

2) *Способность к самостоятельной изобразительной деятельности.*

- Положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности.
- Стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы.
- Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) *Готовность к участию в совместных мероприятиях.*

- Готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми.
- Умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.