

Урок по музыке во 2 Б классе

Тема: Великий колокольный звон. Звучащие картины.

Цель:

- Закрепление и обобщение знаний о “трех китах”, о различных музыкальных жанрах.
- Знакомство с колоколами, колокольным звоном, тембрами колоколов. Научить определять на слух разные виды колокольных звонов (в данном случае – благовест).
- Воспитание эмоциональной отзывчивости, художественно – эстетического вкуса, слухового восприятия.

Основные понятия:

1. “Три кита” – марш, танец (полька, вальс), песня.
2. Колокола, колокольные звоны, тембр, благовест.

Ход урока

I. Организационный момент (музыкальное приветствие)

II. Беседа с учащимися:

- а) Ребята, давайте вспомним, о чем мы с вами говорили на прошлом уроке музыки? (*о китах*)
- б) Что это за киты? (*на них держится музыка*)
- в) Сколько китов мы знаем? (*три*)
- г) Назовите их. (*Кит марш, Кит песня, Кит танец*)

III. Новая тема.

1. Сегодня мы с вами начинаем изучать новый раздел нашего предмета “Музыка” – называется он “О России петь, что стремиться в храм”, и тема нашего урока – “Великий колокольный звон”. Мы с вами познакомимся с колоколами, их звучанием, узнаем, как называются некоторые виды колокольных звонов.

Сейчас я предлагаю вам послушать колокольный звон из оперы русского композитора М.П. Мусоргского, и сразу же даю задание – определить характер у этого музыкального отрывка. Но прежде вспомним правила слушания музыки: *до конца слушаем музыкальный отрывок, хором не отвечаем, с места не выкрикиваем.*

2. Слушание музыки и анализ: М.П. Мусоргский, опера “Борис Годунов”, пролог, 2 картина оркестровое вступление.

– Как вы думаете, какие по размеру колокола прозвучали в этом музыкальном отрывке? (*большие и маленькие*).

– А как вы догадались? (*низкие звуки – большие колокола, высокие звуки – маленькие колокола*).

– Про колокола и колокольные звоны в старину говорили много добрых, красивых слов. Так, например, колокола называли русским чудом, а про колокольный звон говорили, что это голос Родины. О чем нам может говорить голос Родины? (*о добре, о любви, иногда о горе, печали*).

– Когда нам может говорить колокол о печали, о горе? (*когда война или пожар, или другое какое –нибудь несчастье*). Каким голосом будет с нами разговаривать колокол о печали, о горе? (*может низким, тихим или же, наоборот, громким*)

– А когда колокол может говорить нам о радости, о любви? (*победа, родился кто-то*). А каким голосом с нами колокол будет говорить о добре, о любви? (*нежным, тихим, ласковым, добрым*).

– Вы, ребята, сейчас дали характеристику каждому голосу. Вы сказали сейчас о том, какой он, голос – низкий, высокий, громкий, тихий и т.д. другими словами вы назвали **ТЕМБР** голоса. **Тембр – окраска звука.** У большого колокола тембр будет низким, а у маленького колокола тембр будет высоким.

– Каждый колокольный звон имеет свое название. Их много, но сегодня мы с вами познакомимся только с одним звоном. Называется он **БЛАГОВЕСТ** = **БЛАГО** = добро, радость, праздник + **ВЕСТ** = весть = **ДОБРАЯ ВЕСТЬ**. (**повторить несколько раз вслух слово благовест!!!**)

Физминутка музыкальная.

IV. Продолжение работы по теме

Давайте еще раз послушаем благовест.

(Игра “Большие – маленькие колокола)

1. Слушание музыки.

2. Работа с учебником

– В нашем учебнике на стр. 40 – 41 есть иллюстрации картин русского художника Исаака Левитана. Давайте внимательно рассмотрим, что же изображено на этих картинах.

(РАЗБОР – во время разбора картин необходимо заострить внимание не только на то, что изображено на картинах, но и на то, какие цвета использовал художник. Дети должны постараться объяснить значение этой цветовой гаммы).

– Взглянув еще раз на картины Исаака Левитана, попробуем услышать колокольные звоны. А помогут нам в этом слова – подсказки, которые даны у вас в учебниках на цветных плашках. (на картине “Вечерний звон” колокольный звон будет задушевым, нежным, радостным, задумчивым; а на картине “Над вечным покоем” – печальным, грустным, скорбным, задумчивым)

3. Разучивание слов к песне «Про маму»

V. Итог урока

– Ребята, давайте вспомним, о чем мы сегодня говорили на уроке? *(о колоколах, колокольном звоне, о том, что каждый колокол имеет свой тембр).*

– Что такое тембр? *(окраска звука).*

– С каким колокольным звоном мы с вами познакомились? *(с благовестом).*

– Что означает слово благовест? *(добрая, радостная весть).*

– Оценки за урок: