

Аннотация
к рабочей дополнительной
общеобразовательной общеразвивающей программе
театрального кружка «Маска»
3-4 группа

Программа театрального кружка «Маска» разработана в соответствии с
– Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» ;

– Приказом Минпросвещения России от 03.09.2019 N 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей» ;

– Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

Программа театрального кружка «Маска» относится к художественному направлению и рассматривается как одна из ступеней формирования художественно - эстетического воспитания младших школьников. Данная программа направлена на формирование нравственных, эстетических качеств личности младших школьников.

Программа направлена на создание условий для реализации творческих способностей каждого ребенка, дает возможность каждому проявить себя, почувствовать успешным. В основе программы лежит идея использования потенциала театральной педагогики, позволяющей развивать личность ребёнка, оптимизировать процесс развития речи, голоса, чувства ритма, пластики движений. Одновременно надо воспитывать у обучающихся стремление к творческой отдаче полученных знаний, общественную активность.

Цель программы: обеспечение эстетического, интеллектуального, нравственного развития воспитанников. Воспитание творческой индивидуальности ребёнка, развитие интереса и отзывчивости к искусству театра и актерской деятельности

Задачи программы:

Обучающие-

-развивать интерес к специальным знаниям по теории и истории театрального искусства;

-воспитывать базовое качество театрального зрителя;

- формировать художественно- творческую активность младших школьников,
- нравственно- эстетическую отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве;
- формировать сценическую культуру речи и сценическое движение.

Воспитательные:

1. Активизировать гражданскую позицию детей с помощью выбранного материала.
2. Воспитывать культуру общения и поведения.

Развивающие

1. Развивать навыки сольного пения.
2. Развивать память, внимание, воображение.
3. Развивать музыкально-ритмические способности.
4. Развивать эстетический вкус, приобщая к современному эстраднему искусству.

Данная программа рассчитана на работу с детьми 7-8 лет в общеобразовательных учреждениях.

Срок реализации: 1 год, количество часов -99 часов.

Ожидаемые результаты освоения курса:

Взаимодействие учеников между собой на уровне группы;
Получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям, ценностного отношения к социальной реальности в целом;
Взаимодействие ученика с учителем;
Приобретение учеником социальных знаний, первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни;
Повышение познавательной активности и успеваемости;
Повышение уровня развития мелкой моторики;
Формирование четкой, грамотной речи;
Развитие творческих способностей;
Формирование самостоятельности;
Формирование навыков эффективного общения;
Улучшение способности к концентрации внимания;
Улучшение памяти;
Формирование навыков зрительской культуры.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:

Беседа, опрос, игра, самостоятельная работа, контрольный урок, концерт, зачет, конкурс, открытое занятие для родителей, самоанализ, коллективный анализ, коллективная рефлексия.