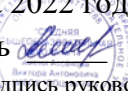
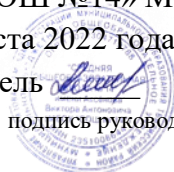


Краснодарский край
Муниципальное образование Тбилисский район хутор Песчаный
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №14»
имени Аксёнова Виктора Антоновича

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета
МБОУ «СОШ №14» МО Тбилисский район
от 26 августа 2022 года протокол №1

Председатель  Агаркова В.Н.
подпись руководителя ОУ Ф.И.О.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По учебному предмету «Литературное чтение на родном языке (русском)»

Уровень образования (класс)
начальное общее образование (1 – 4 класс)

Количество часов 28 часов

Учитель
Сысоева Светлана Павловна, учитель начальных классов МБОУ «СОШ №14»

Программа разработана в соответствии

ФГОС НОО

с учетом примерной рабочей программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке (русском)» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования

с учетом УМК О.М.Александрова, М.И. Кузнецова, В.Ю. Романова.- М.: Просвещение, 2021

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА« ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ (РУССКОМ)»

ЛИЧНОСТНЫЕ

- осознание основ российской гражданской идентичности, развитие чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- понимание ценностей многонационального российского общества, осознание важности уважительного отношения к истории и культуре других народов;
- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- совершенствование навыков сотрудничества со сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

регулятивные

учащиеся научатся

- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата; овладение начальными формами познавательной и личностной рефлексии

познавательные

учащиеся научатся

- различным способам решения проблем творческого и поискового характера;
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, совершенствование умения готовить свое выступление, соблюдая нормы этики и этикета;

коммуникативные

учащиеся научатся

- слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определять общую цель и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

Обучающиеся получают возможность научиться:

- выбирать задание, тему проекта из предложенных, основываясь на своих интересах,
- знакомиться с новой книгой, ее автором, названием, иллюстрациями,
- внимательно слушать собеседника и оценивать его высказывание,
- сравнивать свой ответ с ответами одноклассников

ПРЕДМЕТНЫЕ

К концу **первого года** изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся **научится:**

- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух, владеть элементарными приемами интерпретации художественных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста;
- читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору

Обучающийся получит возможность научиться:

- *создавать серии иллюстраций с короткими устными текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения*

К концу **второго года** изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся **научится:**

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;
- обогащать собственный круг чтения.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;*
- *пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц.*

К концу **третьего года** изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся **научится:**

- осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- осознавать значимость чтения русской литературы для познания мира, национальной истории и культуры;
- давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого);
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;*
- *создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;*

К концу **четвёртого года** изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся **научится:**

- осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития; для познания себя, для культурной самоидентификации;
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;

- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов);
- самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.
- **Обучающийся получит возможность научиться:**
- *воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;*
- *писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;*
- *создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями*

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ (РУССКОМ)»

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

Чтение про себя. Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

Чтение произведений устного народного творчества: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.

Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.),

отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

Чтение информационных текстов: историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

Говорение (культура речевого общения)

Диалогическая и монологическая речь. Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

Письмо (культура письменной речи)

Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

Библиографическая культура

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре

Круг чтения

Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX–XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ (РУССКОМ) 1 класс

Раздел	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	Рекомендуемые произведения
1. Мир детства	4	Не красна книга письмом, красна умом		С. А. Баруздин. «Самое простое дело».

Я и книги				Л. В. Куклин. «Как я научился читать» (фрагмент). Н. Н. Носов. «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»).
Я взрослею		Без друг в жизни туго		Пословицы о дружбе. Н. К. Абрамцева. «Цветы и зеркало». И. А. Мазнин. «Давайте будем дружить друг с другом» (фрагмент). С. Л. Прокофьева. «Самый большой друг»
		Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный		Пословицы о правде и честности. В. А. Осеева. «Почему?» Л. Н. Толстой. «Лгун».
Я фантазирую и мечтаю		Необычное в обычном		С. А. Иванов. «Снежный заповедник» (фрагмент). В. В. Лунин. «Я видела чудо». М. М. Пришвин. «Осинкам холодно». А. С. Пушкин. «Ещё дуют холодные ветры».
2.Россия-Родина моя Что мы Родиной зовём	3	С чего начинается Родина ?	2	С чего начинается Родина? Ф. П. Савинов. «Родное» (фрагмент). П. А. Синявский. «Рисунок». К. Д. Ушинский. «Наше Отечество».
О родной природе		Сколько же в небе всего происходит	1	Русские народные загадки о солнце, луне, звёздах, облаках. И. А. Бунин. «Серп луны под тучкой длинной...» С. В. Востоков. «Два яблока». В. М. Катанов. «Жар-птица». А. Н. Толстой. «Петушки».
Итого	7			

2 класс (7 часов)

Раздел	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	Рекомендуемые произведения
1. Мир детства Я и книги	4	Не торопись отвечать, торопись слушать	1	О. С. Бундур. «Я слушаю». Е. Н. Егорова. «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки»). Т. А. Луговская. «Как знаю, как помню, как умею» (фрагмент).
Я взрослею		Как аукнется, так и откликнется	1	Пословицы об отношении к другим людям. В. В. Бианки. «Сова». Л. И. Кузьмин. «Дом с колокольчиком».
Я и моя семья		Семья крепка		С. Г. Георгиев. «Стрекот кузнечика».

		ладом	1	В. В. Голявкин. «Мой добрый папа» (фрагмент). М. В. Дружинина. «Очень полезный подарок». Л. Н. Толстой. «Отец и сыновья».
Я фантазирую и мечтаю		Мечты, зовущие ввысь	1	Н. К. Абрамцева. «Заветное желание». Е. В. Григорьева. «Мечта». Л. Н. Толстой. «Воспоминания» (глава «Фанфаронова гора»).
2. Россия-родина моя Родная страна во все времена сынами сильна	3	Люди земли русской	1	В. А. Бахревский. «Виктор Васнецов» (глава «Рябово»). М. А. Булатов, В. И. Порудоминский. «Собирал человек слова... Повесть о В. И. Дале» (фрагмент). М. Л. Яковлев. «Сергий Радонежский приходит на помощь» (фрагмент).
Народные праздники, связанные с временами года		Хорош праздник после трудов праведных	1	Песни-веснянки. Л. Ф. Воронкова. «Девочка из города» (глава «Праздник весны»). В. А. Жуковский. «Жаворонок». А. С. Пушкин. «Птичка». И. С. Шмелёв. «Лето Господне» (фрагмент главы «Масленица»).
О родной природе		К зелёным далям с детства взор приучен	1	Русские народные загадки о поле, цветах. Ю. И. Коваль. «Фарфоровые колокольчики». И. С. Никитин. «В чистом поле тень шагает». М. С. Пляцковский. «Колокольчик». В. А. Солоухин. «Трава» (фрагмент). Ф. И. Тютчев. «Тихой ночью, поздним летом...»
Итого	7			

3 класс (7 часов)

Раздел	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	Рекомендуемые произведения
1. Мир детства Я и книги	4	Пишут не пером, а умом		В. И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»). В. П. Крапивин. Сказки Севки Глущенко (глава «День рождения»).
Я взрослею		Жизнь дана на добрые дела		Пословицы о доброте. Ю. А. Буковский. «О Доброте — злой и доброй». Л. Л. Яхнин. «Последняя рубашка».
Я и моя семья		В дружной семье и в холод тепло		О. Ф. Кургузов. «Душа нараспашку». А. Л. Решетов. «Зернышки спелых яблок» (фрагмент). В. М. Шукшин. «Как зайка летал на

				воздушных шариках»(фрагмент).
Я фантазирую и мечтаю		Детские фантазии		В. П. Крапивин. «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»).
2. Россия-родина моя Родная страна во все времена сынами сильна	3	Люди земли русской	1	Л. К. Чуковская. «Мой отец — Корней Чуковский» (фрагмент).
От праздника к празднику		Всякая душа празднику рада	1	О. М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор» (фрагмент).
О родной природе		Неразгаданная тайна — в чащах леса...	1	Н. М. Коняев. «Правнуки богатырей» (фрагмент).
Итого	7			О. П. Орлов. «Возвращайся к нам, Маклай» (глава «Как Маклай ходил в дальнюю деревню»).
				А. И. Куприн. «Пасхальные колокола» (фрагмент).
				С. Чёрный. «Пасхальный визит» (фрагмент).
				Русские народные загадки о лесе, реке, тумане.
				В. П. Астафьев. «Зорькина песня» (фрагмент).
				В. Д. Берестов. «У реки».
				И. С. Никитин. «Лес».
				К. Г. Паустовский. «Клад».
				М. М. Пришвин. «Как распускаются разные деревья».
				И. П. Токмакова. «Туман».

4 класс (7 часов)

Раздел	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	Рекомендуемые произведения
1. Мир детства Я и книги	4	Испокон века книга растит человека	1	С. Т. Аксаков. «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»).
Я взрослею		Скромность красит человека	1	Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»).
Я и моя семья		Такое разное детство	1	Ю. Н. Тынянов. «Пушкин» (фрагмент).
				С. Т. Григорьев. «Детство Суворова» (фрагмент).
				Пословицы о скромности.
				Е. В. Клюев. «Шагом марш».
				И. П. Токмакова. «Разговор татарника и спорыша».
				Е. Н. Верейская. «Три девочки» (фрагмент).
				М. В. Водопьянов. «Полярный лётчик (главы «Маленький мир», «Мой первый «полет»»).
				О. В. Колпакова. «Большое

				сочинение про бабушку» (главы «Про печку», «Про чистоту»).
Я фантазирую и мечтаю		Придуманные миры и страны	1	К. В. Лукашевич. «Моё милое детство» (фрагмент). Т. В. Михеева. «Асино лето» (фрагмент). В. П. Крапивин. «Голубятня на желтой поляне» (фрагменты).
2. Россия-родина моя Родная страна во все времена сынами сильна	3	Люди земли русской	1	Е. В. Мурашова. «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»).
Что мы Родиной зовём		Широка страна моя родная	1	Ю. М. Нагибин. «Маленькие рассказы о большой судьбе» (глава «В школу»).
				А. С. Зеленин. «Мамкин Василёк» (фрагмент). А. Д. Дорофеев. «Веретено».
О родной природе		Под дыханьем непогоды	1	В. Г. Распутин. «Саяны».
Итого	7			Сказ о валдайских колокольчиках. Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе. А. Н. Апухтин. «Зимой».
				В. Д. Берестов. «Мороз».
				А. Н. Майков. «Гроза».
				Н. М. Рубцов. «Во время грозы».

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания
методического объединения
учителей начальных классов
СОШ № 14 МО Тбилисский район
от 25 августа 2022 года № 1
 **Голанова Л.А.**
подпись руководителя МО Ф.И.О.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР
 **Гюнтер Д.С.**
подпись Ф.И.О.
25 августа 2022года