Краснодарский край Муниципальное образование Тбилисский район хутор Песчаный муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №14» имени Аксёнова Виктора Антоновича

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета МБОУ «СОШ №14» МО Тбилисский район от 26 августа 2022 года протокол №1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По предмету «Ручной труд»

Уровень образования (класс): начальное общее образование, 1-4 класс

Количество часов: 135

1 класс: 33 ч.,

2 класс: 34 ч.,

3 класс: 34 ч..

4 класс: 34 ч.

Учитель:

Сысоева Светлана Павловна, учитель начальных классов МБОУ «СОШ №14»

Программа разработана в соответствии ФГОС OB3 начального общего образования

Программа разработана на основе примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22.12.2015 г. № 4/15);

адаптированной основной образовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)МБОУ «СОШ № 14»(протокол педсовета № 1 от 26.08.2022 г.) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с

умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), приказ министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. N 1599

Пояснительная записка

Рабочая программа по чтению разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон РФ "Об образовании в Российской Федерации " от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 г. № 1599;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1015 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Письмо МОН и МП Краснодарского края от 28.04.2016г. №47-7098/16-11 «О направлении методических рекомендаций по составлению рабочих программ учебных предметов, курсов»;
- Примерная адаптированная основная образовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на основе $\Phi \Gamma O C$ образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от $30.03.2015~\Gamma$.
- адаптированная основная образовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ «СОШ №14»
- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 10 июля 2015 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

Цель программы:

На уроках ручного труда придаётся особое значение художественной деятельности, как эффективному средству развития воображения и эстетического чувства детей. На каждом уроке предусматривается включение обучающихся в практическую деятельность продуктивного, творческого характера.

Основная цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающегося 1-4 класса с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах.

Задачи изучения предмета:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметнопреобразующей деятельности человека.
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.
 - расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.
 - формирование интереса к разнообразным видам труда.
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).
 - развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.

- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Общая характеристика учебного предмета

Ни один предмет не дает возможности для такого разнообразия движений пальцами, кистью руки, как трудовое обучение. Давно установлено, что активные физические действия пальцами благотворно влияют на весь организм. Развивая моторику в процессе трудового обучения, мы создаем предпосылки для становления многих психических процессов. Речевые области формируются под влиянием импульсов, поступающих от пальцев рук. У обучающихся вырабатываются такие волевые качества, как терпение и настойчивость, последовательность и энергичность в достижении цели, аккуратность и тщательность в исполнении работы. Трудовое обучение позволяют проявить себя детям с нарушениями интеллекта, которые, в меньшей степени востребованы на других учебных предметах.

Ручная умелость развивается на уроках в процессе обработки различных материалов. Чем шире круг операций, которыми овладевают дети, тем лучше и многостороннее развита координация движений, тем проще ребенку овладевать новыми видами деятельности, еще не встречавшимися. Именно поэтому трудовое обучение характеризуется многообразием ручных операций, таких, как вырезывание разных видов, складывание по прямой линии и кривой, сгибание, обрывание, вытягивание и скатывание (из пластилина), выполнение стежков на ткани и т.д.

При изготовлении объектов на уроках трудового обучения используются разные виды бумаги, обладающие различными свойствами; ткань и нитки различного происхождения; самый разнообразный природный материал растительного и минерального происхождения, который можно найти в данной местности; проволока, фольга; так называемые бросовые материалы (древесные опилки). Обучающиеся знакомятся не только с различными свойствами одного материала, но и с одним и тем же свойством разных материалов, например, свойством гибкости. Для развития ребенка имеет огромное значение многообразие операций в пределах одной и той же техники: аппликация может быть вырезана ножницами или выполнена способом обрывания, приклеена или пришита нитками, на бумажной основе или на ткани. Уроки трудового обучения позволяют обучающимся видеть одинаковые приемы в работе с различными материалами: лепить можно из глины, пластилина, теста; приклеивать можно бумагу, ткань, природный материал и т.д., а это положительно сказывается на развитии познавательной деятельности.

На уроках трудового обучения придаётся особое значение художественной деятельности, как эффективному средству развития воображения и эстетического чувства детей. На каждом уроке предусматривается включение обучающихся в практическую деятельность продуктивного, творческого характера.

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

В соответствии с Базисным учебным планом в начальных классах на учебный предмет «Ручной труд» отводится 135 часов (из расчета 1 час в неделю), 1 класс-33 часа. 2-4 класс 34 часов.

Предмет	Кол-во часов в	Кол-во часов
Класс	неделю	в год
Ручной труд		
1 класс	1	33
2 класс	1	34
3 класс	1	34
4 класс	1	34
ИТОГО:		135

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

- 1) Сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 2) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
 - 3) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
 - 4) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 5) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 6) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 7) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
 - 8) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 9) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 10) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
 - 11) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты:

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Ориентировка в задании,	Самостоятельная	Самостоятельная	Самостоятельная
сравнение образца с	ориентировка в	ориентировка в	ориентировка в
натуральным объектом,	задании.	задании.	задании.
чу-челом, муляжом с	Самостоятельное	Самостоятельное	Самостоятельное
частичной помощью	сравнивание образца	составление плана	составление плана
учителя. Изготовление	изделия с натуральным	работы,	работы,
изделий с	объектом, чучелом,	осуществление	осуществление
планированием	игрушкой.	контрольных	контрольных
учеником ближайшей	Самостоятельное	действий.	действий.
операции по предметной	составление плана	Самостоятельный	Самостоятельный
карте и без нее. Умение	работы над изделием.	подбор материалов и	подбор материалов и
по вопросам дать отчет о	Выполнение изделий с	инструментов для	инструментов для
последовательности	частичной помощью	работы.	работы.
изготовления изделий.	учителя и	Самостоятельное	Самостоятельное
Контроль правильности	самостоятельно.	выполнение изделия.	выполнение изделия.
выполнения изделий с	Умение	Самостоятельный	Самостоятельный
помощью учителя.	придерживаться плана	отчет о техно-логии	отчет о техно-логии
Самостоятельная	при выполнении	изготовления	изготовления
краткая оценка своего	изделий.	отдельных частей	отдельных частей
изделия.	Осуществление	изделий и несложных	изделий и несложных
Пространственная	текущего контроля с	изделий.	изделий.
ориентировка:	частичной помощью	Употребление в речи	Употребление в речи
правильное	учителя.	технических	технических
расположение дета-лей,	Самостоятельный	терминов.	терминов.
соблюдение пропорций	словесный отчет о	Примечание. Слабые	Примечание. Слабые
и размеров,	проделанной работе.	учащиеся к концу	учащиеся к концу
рациональное	Подробный анализ	учебного года должны	учебного года должны
расположение материала	своего изделия и	усвоить основные	усвоить основные
на рабочем месте,	изделия товарища по	приемы работы с	приемы работы с
деталей макета на под-	отдельным вопросам	различными	различными
ставке. Более точная	учителя и	материалами, уметь с	материалами, уметь с
ориентировка с	самостоятельно.	помощью учителя	помощью учителя

помощью учителя на плоскости листа бумаги, подставки: верхний левый, верхний правый, нижний левый, нижний правый углы; соответственно этому определять стороны, указывать с частичной помощью учителя положения: сзади, между, сверху, снизу, рядом, справа, слева. Употребление в речи слов, характеризующих пространственные признаки предметов и пространственные отношения между ними, операций, материалов, инструментов, приспособлений.

Употребление в речи технической терминологии. Самостоятельная ориентировка на листе бумаги и подложке. Пространственная ориентировка при выполнении объемных работ, правильное расположение де-талей, соблюдение пропорций и размеров. Употребление в речи слов, обозначающих пространственные признаки предметов: короткий — короче, длинный — длиннее, выше, ниже и т. д.; слов, обозначающих пространственные отношения предметов: вокруг, близко далеко.

составлять план работы над изделием, выполнять изделия с помощью учителя, несложные изделия самостоятельно, давать словесный отчет и анализировать свои изделия и изделия товарища с помощью учителя, в отдельных случаях самостоятельно, отвечать простыми предложениями, употребляя в речи слова, обозначающие пространственные признаки предметов.

составлять план работы над изделием, выполнять изделия с помощью учителя, несложные изделия самостоятельно, давать словесный отчет и анализировать свои изделия и изделия товарища с помощью учителя, в отдельных случаях самостоятельно, отвечать простыми предложениями, употребляя в речи слова, обозначающие пространственные признаки предметов.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный и достаточный уровни предметных результатов на конец обучения в младших классах

Минимальный уровень:

знание правил организации рабочего места;

знание видов трудовых работ;

знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

умение самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;

умение анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей;

умение составлять стандартный план работы по пунктам;

умение владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

умение работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);

умение выполнять несложный ремонт одежды.

Достаточный уровень:

знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей; знание видов художественных ремесел;

умение находить необходимую информацию в материалах учебника, рабочей тетради; умение руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарно-гигиенические требования при выполнении трудовых работ;

умение осознанно подбирать материалы их по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

умение отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы ручной обработки; экономно расходовать материалы;

умение работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;

оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

Содержание учебного предмета (курса)

1 класс

Человек и труд 1 ч.

Человек и труд. Урок труда. Правила работы на уроках труда.

Работа с глиной и пластилином. 1 ч.

Как работать с пластилином. Аппликация из пластилина.

Работа с природными материалами. 1ч.

Где используют природные материалы (экскурсия). Как работать с засушенными листьями.

Аппликация «Бабочка»

Работа с бумагой. 5 ч.

Какие изделия изготавливают из бумаги. Сорта и виды бумаги. Форма бумаги. Что надо знать о треугольнике. Складывание ёлочки из бумажных треугольников разной величины. Что надо знать о квадрате. Складывание из бумаги бумажного стаканчика. Что надо знать о прямоугольнике. Изготовление наборной линейки из бумажного прямоугольника.

Работа с глиной и пластилином. 3 ч.

Как работать с пластилином. Лепка предметов шаровидной формы. Лепка предметов овальной формы .

Работа с бумагой. 1 ч.

Инструменты для работы с бумагой. Как работать с ножницами. Инструменты для работы с бумагой.

Работа с глиной и пластилином. 1 ч.

Как работать с пластилином – скатывание шара. Как работать с пластилином. Свойства пластилина, условия хранения, подготовка к работе. Приемы работы с пластилином – раскатывание столбиков.

Работа с природными материалами. 1 ч.

Как работать с еловыми шишками.

Работа с бумагой. 2 ч.

Как работать с бумагой. Аппликация «Осеннее дерево». Как работать с бумагой. Виды и свойства бумаги. Складывание фигурок из бумаги. (Цветок). Складывание фигурок из бумаги. (Кошечка).

Работа с глиной и пластилином 1 ч.

Приемы работы с пластилином.

Работа с бумагой 1 ч.

Приемы резания ножницами по прямым коротким линиям. Приемы резания ножницами по прямым коротким линиям, вырезание из бумаги. Приемы резания ножницами по прямым коротким линиям, вырезание орнаментов. Приемы резания ножницами по прямым длинным линиям, вырезание из бумаги, сложенной пополам.

Работа с глиной и пластилином 1 ч.

Лепка из пластилина многодетальных фигурок. Животные.

Работа с бумагой 2 ч.

Приемы резания ножницами по кривым линиям. Приемы работы с бумагой. Аппликация из смятой бумаги. «Цветы в корзине».

Работа с нитками 2 ч.

Откуда берутся нитки. Свойства ниток, цвет. Как работать с нитками. Наматывание ниток. Изготовление игрушки «Бабочка». Изделия из ниток. Виды ниток. Изготовление игрушки «Бабочка». Изготовление кисточки из ниток. Плетение косички-закладки для книги.

Работа с бумагой 5 ч.

Вырезание из бумаги предметов округлой формы. Аппликация «Фрукты в тарелке».

Вырезание из бумаги круга. Аппликация «Гусеница». Вырезание из бумаги овала. Игрушка «Цыпленок в скорлупе». Складывание фигурок из бумаги.

Приемы сгибания бумаги. (Стрела). Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. «Плетеный коврик из полос бумаги». Симметричное вырезание орнаментов из бумаги, сложенной пополам. «Закладка для книг».

Работа с глиной и пластилином 1 ч.

Лепка из пластилина макета «Снегурочка в лесу» **Работа с природным материалом 1 ч.** Травы. Изготовление ежа из тростниковой травы и пластилина.

Работа с бумагой 2 ч.

Вырезание симметричных форм из бумаги, сложенной несколько раз. Складывание из бумаги. Конструирование. Складывание из бумаги. Изготовление декоративной птицы.

Работа с нитками 3 ч.

Как работать с нитками. Шитьё по проколам (круг). Как работать с нитками. Шитьё по проколам (треугольник). Шитьё по проколам (квадрат). Приёмы шитья. Прием «игла вверх-вниз». Стежок. Прием «игла вверх-вниз». Как работать с нитками. Вышивание по проколам (вертикальным линиям). Вышивание по проколам (горизонтальным линиям). Вышивание по проколам (наклонным линиям). Вышивание по проколам

2 класс

Повторение пройденного – **1 ч**. Правила поведения и работы на уроках ручного труда. Общие правила организации рабочего места на уроках ручного труда. Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда.

Работа с глиной и пластилином - 6ч Глина- строительный материал.Пластилин-материал для ручного труда. Что надо знать о брусе.Правила работы с пластилином. Лепка из пластилина прямоугольных геометрических форм Изготовление из пластилина брусков Лепка из пластилина изделия, имеющего прямоугольную геометрическую форму Лепка из пластилина молотка **Работа с природными материалами – 3 ч.** Что делают из природных материалов. Заготовка природных материалов. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы

Работа с бумагой – **3 ч.** Виды и сорта бумаги. Правила работы с клеем и кистью. Изготовление аппликации из мятой бумаги. Складывание фигурок из бумаги.

Работа с картоном - 2ч. Применение картона. Сорта картона. Свойства картона. Как работать с шаблоном. Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Правила работы с ножницами Изготовление из бумаги пакета для хранения изделий

Работа с нитками - 1 ч. Свойства ниток. Виды работы с нитками. Связывание ниток в пучок Пришивание пуговиц

Работа с глиной и пластилином − 2 чПрименение глины для изготовления посуды. Глиняная посуда цилиндрической формы Что надо знать о цилиндре. Лепка из пластилина чашки цилиндрической формы. Глиняные изделия конической формы. Что надо знать о конусе. Лепка из пластилина чашки конической формы.

Работа с природными материалами — **1 ч.** Свойства листьев. Аппликация из засушенных листьев. **Работа с бумагой и картоном** — **1 ч** Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации. Аппликация из обрывной бумаги.

Работа с нитками – 1 ч Применение ниток.

Работа с глиной и пластилином – 1 ч. Глиняная посуда в форме шара. Что надо знать о шаре Лепка чайной посуды в форме шара.

Работа с бумагой и картоном - 3 ч. Изготовление из бумаги игрушек в форме шара. Изготовление бумажного шара из кругов. Изготовление шара из бумажных полос.

Работа с глиной и пластилином – **1 ч.** Применение глины для скульптуры. Лепка из пластилина фигурки «Медвежонок» из отдельных частей Лепка фигурок из целого куска пластилина.

Работа с природным материалом - 1 ч. Что надо знать о шишках. Свойства шишек. Изделия из шишек. Композиция из шишки и листьев «Пальма».

Работа с бумагой и картоном- 1 ч. Что надо знать о линейке. Разметка бумаги и картона по линейке Изготовление предметной аппликации, состоящей из геометрических фигур.

Работа с тканью - 2 ч Применение и назначение ткани в жизни людей. Из чего делают ткань.

Свойства ткани. Сорта тканей и их назначение. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Раскрой деталей изделия из ткани. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой. Изготовление игольницы. Правила хранения игл.

Работа с бумагой и картоном - 1 ч. Что надо знать об открытке.

Работа с пластилином - 1 ч. Лепка композиции к сказке «Колобок»

Работа с текстильными материала - 1 ч. Вышивка. Приемы вышивания нитками.

Работа с тесьмой - 1 ч. Применение тесьмы. Изготовление салфетки с аппликацией из тесьмы. **3 класс**

Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда (1 ч) Материалы.

Инструменты. Правила обращения с ножницами. Правила обращения с иглой.

Работа с природным материалами. (2 ч) Виды природных материалов. Виды работы с природными материалами. Изготовление аппликации из засушенных листьев. Изготовление аппликации из скорлупы грецких орехов.

Работа с бумагой и картоном (2ч) Сорта бумаги и их назначение. Виды работы с бумагой и картоном. Приёмы работы с бумагой и картоном Изготовление аппликации из обрывной бумаги. Окантовка картона полосками бумаги. Изготовление картины на окантованном картоне.

Работа с проволокой (1ч) Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки Инструменты. Правила обращения с проволокой. Приёмы работы с проволокой. Изготовление паука из скорлупы грецкого ореха и проволоки.

Работа с древесиной (1 ч) Изделия из древесины. Дерево и древесина. Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями. Изготовление колышка для растений Работа с природными материалами. (1 ч) Изготовление объёмных изделий из природных материалов. Приёмы соединения деталей. Приёмы работы с пластилином. Изготовление птицы из пластилина и сухой тростниковой травы.

Работа с металл конструктором. 2 ч) Изделия из металл конструктора. Набор деталей металл конструктора. Инструменты для работы с металлоконструктором. Соединение планок винтом и гайкой. Сборка из планок треугольника и квадрата.

Работа с проволокой (1 ч) Изготовление из проволоки букв.

Работа с бумагой и картоном (4 ч) Приёмы работы с бумагой (разметка, резание, сгибание). Изготовление складной гирлянды из цветной бумаги. Изготовление цепочки из бумажных колец. Изготовление плоской карнавальной полумаски. Карнавальные головные уборы. Изготовление каркасной шапочки. Изготовление кокошника. Изготовление шлема.

Работа с текстильными материалами. (2 ч) Применение ниток Правила обращения с иглой. Завязывание узелка на нитке. Виды ручных стежков и строчек. Изготовление закладки из фотоплёнки.

Работа с древесиной (2 ч) Способы обработки древесины ручными инструментами. Изготовление аппликации из древесных опилок.

Работа с текстильными материалами (4 ч) Ткань. Виды работы с тканью. Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка. Изготовление прихватки. Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка. Изготовление прихватки. Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка. Изготовление прихватки.

Работа с бумагой и картоном. (4 ч) Объёмные изделия из картона. Объёмные изделия из картона. Изготовление открытых коробок из картона. Изготовление открытых коробок из картон. Работа с текстильными материалами. (5 ч) Виды ручных стежков Изготовление закладки с вышивкой.

Работа с бумагой и картоном (2 ч) Конструирование объёмных игрушек из бумаги на основе геометрических тел. Изготовление из бумаги матрёшки. Изготовление из бумаги собаки.

Работа с бумагой и картоном (2 ч.) Что ты знаешь о бумаге? Геометрическая фигура — раскладка. Фигурка «Рыбка». Игра «Геометрический конструктор».

Работа с тканью (2 ч.) «Что ты знаешь о ткани?» Игрушка «Кукла- скрутка» Изделие «Салфетка с аппликацией»

Работа с бумагой и картоном (6 ч.) Игрушка с подвижным соединением деталей «Цыплёнок в скорлупе». Вычерчивание окружности с помощью циркуля. Игрушка «Летающий диск». Игрушка из бумажных кругов «Попугай» Изготовление «Конверта для писем» Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом» Изделие «Закладка для книг из зигзагообразных полос».

Работа с тканью 2 ч Изделие «Салфетка- прихватка

Работа с металлом (1 ч.) Что надо знать о металле. Экскурсия в школьную мастерскую Конструктор.

Работа с бумагой и картоном 7ч Изделие «Геометрическая фигурка раскладка» Изделие «Объёмное ёлочное украшение»Изделие «Растягивающаяся игрушка»

Игрушка « Птица». Изделие «Снежинка» Летающая модель «Планёр» Летающий модель «Самолёт»

Работа с нитками 2ч Изделие « Цветок из ниток». « Пион из ниток».

Работа с проволокой 1 ч. Изделия «Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков».

Работа с бумагой 1 ч Изделие « Открытая коробочка»

Работа с древесиной 3 ч Что ты знаешь о древесине? Экскурсия в школьную мастерскую Аппликация «Цветок» Аппликация из древесных опилок. Аппликация «Дом»

Ремонт одежды (3 ч.) Пришивание пуговиц.Пришивание пуговиц с ушком. Изготовление и пришивание вешалки.

Картонажно- переплётные работы 1 ч Изготовление записной книжки- раскладушки с переплётом. **Ручные швейные работы 3** чИзделие «Подушка для игл».Изделие «Тряпичная игрушка — подушка.» Игра.

Тематическое планирование

No	No	Тема урока	Характеристика основных видов деятельности обучающихся
пп	урок		
	a		
«Чел	іовек и	труд ». (1 ч.)	
1.	1.	Человек и труд. Урок	Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением
		труда. Правила	школы, обучением, как одноклассника (Л); ; вступать в контакт
		работы на уроках	и работать в коллективе (К); использовать принятые ритуалы
		труда.	социального взаимодействия с одноклассниками и учителем
			(К); доброжелательно относиться, сопереживать,
			конструктивно взаимодействовать с людьми (К);
			анализировать слова по звуковому составу (П); устанавливать
			видо-родовые отношения предметов (П); делать простейшие
			обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном
			материале (П); адекватно соблюдать ритуалы школьного
			поведения (Р); принимать цели и произвольно включаться в
			деятельность, следовать предложенному плану работать в
			общем темпе (Р); активно участвовать в деятельности (Р);
			контролировать и оценивать свои действия и действия
			одноклассников (Р); соотносить свои действия и их результаты
			с заданными образцами (Р); принимать оценку деятельности,
			оценивать ее с учетом предложенных критериев (Р);
			корректировать свою деятельность с учетом выявленных
			недочетов (Р);
«Раб	ота с г	линой и пластилином»	(1ч.)

		TC 6	т
2.	1	Как работать с	Положительное отношение к окружающей действительности,
		пластилином.	готовность к организации взаимодействия с ней и
		Аппликация из	эстетическому ее восприятию(Л.);
		пластилина.	обращаться за помощью и принимать помощь; слушать и
			понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах
			деятельности и быту (К.); адекватно соблюдать ритуалы
			школьного поведения: поднимать руку, вставать и выходить из-
			за парты (Р.);
			наблюдать под руководством взрослого за предметами и
			явлениями окружающей действительности;
			работать с несложной по содержанию и структуре
			информацией (понимать изображение, текст, устное
			высказывание, элементарное схематическое изображение,
			таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других
			носителях)(П.).
«Раб	ота с і	риродными материалаг	ми» (1 ч.)
3.	1.	Где используют	Положительное отношение к окружающей действительности,
		природные	готовность к организации взаимодействия с ней и
		материалы.	эстетическому ее восприятию(Л.);
		(Экскурсия)	обращаться за помощью и принимать помощь; слушать и
		Как работать с	понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах
		засушенными	деятельности и быту (К.); адекватно соблюдать ритуалы
		листьями.	школьного поведения: поднимать руку, вставать и выходить из-
		Аппликация	за парты (Р.);
		«Бабочка»	наблюдать под руководством взрослого за предметами и
			явлениями окружающей действительности;
			работать с несложной по содержанию и структуре
			информацией (понимать изображение, текст, устное
			высказывание, элементарное схематическое изображение,
			таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других
			носителях)(П.).
«Раб	ота с б	бумагой». (5ч.)	
4.	1.	Какие изделия	Способность к осмыслению социального окружения, своего
		изготавливают из	места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и
		бумаги. Сорта и виды	социальных ролей; самостоятельность в выполнении учебных
		бумаги. Форма	заданий, поручений, договоренностей (Л.);
		бумаги	Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с
5.	2.	Что надо знать о	одноклассниками и учителем;
		треугольнике.	обращаться за помощью и принимать помощь;
		Складывание ёлочки	слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных
		из бумажных	видах деятельности и быту;
		треугольников разной	сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных
		величины.	социальных ситуациях; доброжелательно относиться, со-
6.	3.	Что надо знать о	переживать, конструктивно взаимодействовать с людьми(К.);
		квадрате.	Принимать цели и произвольно включаться в деятельность,
		Складывание из	следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
		бумаги бумажного	активно участвовать в деятельности, контролировать и
		стаканчика.	оценивать свои действия и действия одноклассников;
7.	4.	Что надо знать о	соотносить свои действия и их результаты с заданными образ-
		прямоугольнике.	цами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом
		Изготовление	предложенных критериев, корректировать свою деятельность с
		наборной линейки из	учетом выявленных недочетов(Р.);
		бумажного	Выделять некоторые существенные, общие и отличительные
		прямоугольника.	свойства хорошо знакомых предметов;
8.	5.	Что надо знать о	Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать
0.	<i>J</i> .	то надо знать о	на наглядном материале;
<u> </u>	<u> </u>		The state of the s

		прямоугольнике. Изготовление наборной линейки из	пользоваться знаками, символами, предметами- заместителями(Π .)
		бумажного прямоугольника.	
«Pac	ота с г	линой и пластилином».	(2ч.)
9.	1.	Как работать с пластилином. Лепка предметов шаровидной формы.	Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей (Л.); Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
10.	2.	Лепка предметов овальной формы.	одноклассниками и учителем; обращаться за помощью и принимать помощь; слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми(К.); Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов(Р.); Выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов; Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
			заместителями(Π .);
		умагой». (1.ч.)	
11.	1.	Инструменты для работы с бумагой. Как работать с ножницами.	Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей (Л.); Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
			обращаться за помощью и принимать помощь; слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми(К.); Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов(Р.); Выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов; Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать

на наглядном материале; пользоваться знаками, символами, предметами- 12. 1. Как работать с пластилином— (скатывание шара. Свойства пластилина, условия хранения, подготовка к работе. Приемы работы с пластилином— (приемы расовыми и приемать инструкцию к учебному заданию в разных видах двятельности и быту (К.); адекватно соблюдать ритуалы (Приемы (приемать инструкцию к учебному заданию в разных видах двятельности и быту (К.); адекватно с повыми ининками (Приемать инструкцию к учебному заданию в разных видах двятельности и быту (К.); адекватно соблюдать ритуалы инсольного поведения: поднимать руку, вставать и выходит за парты (Р.); наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, таблицу, предъввленных на бумажных и электронных и др. (приемать изображение, таблицу, предъввленных на бумажных и электронных и др. (приемать и быту (К.); адеквать о иструктуре информацией (понимать изображение, таблицу, предъввленных на бумажных и электронных и др. (приемать и структуре информацией (понимать изображение, таблицу, предъввленных на бумажных и электронных и др. (приемать и структуре информацией (понимать изображение, таблицу, предъввленных на бумажных и электронных и др. (приемать и быту (К.); адеквать о иструктуре информацией (понимать изображение, таблицу, предъввленных на бумажных и электронных и др. (приемать и быту (К.)). (предъввленных на бумажных и электронных и др. (приемать и быту (К.)). (приемать и быту (К.)). (приемать и быту (К.)). (прамат	
Заместителями(П.); 12. 1. Как работать с пластилином». (Тч.) 12. 1. Как работать с пластилином— скатывание шара. Свойства пластилина, условия хранения, подготовка к работе. Приемы работы с пластилином— раскатывание столбиков. пластилином— раскатывание столбиков. пластилином — раскатывание столбиков и принимать помощь; слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту (К.); адекватно соблюдать и принимать помощь; слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в труктуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементальности; работать с недожной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание запомощью и принимать помощь; слушать и понимать изображение, текст, устное высказывание запомощью и принимать помощь; слушать и понимать изображение, текст, устное высказывание запомощью и принимать помощь; слушать и понимать подражность и отруктув	
1. Как работать с пластилином (1ч.) Положительное отношение к окружающей действительное потовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому се восприятию(П.); обращаться за помощью и принимать помощь; слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту (К.); адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения: поднимать руку, вставать и выходит за парты (Р.); наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и др. носителях)(П.). Положительное отношение к окружающей действительное готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому се восприятию(П.); обращаться за помощью и принимать помощь; слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту (К.); адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения: поднимать руку, вставать и выходит за парты (Р.); наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и др. носителях)(П.). Положительное отношение к окружающей действительностовность к организации взаимодействия с ней и эстетическом се ображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и др. носителях)(П.). Положительное отношение к окружающей действительное отношение к окру	
12.	
пластилином— скатывание шара. Свойства пластилина, условия хранения, подготовка к работе. Приемы работы с пластилином— раскатывание столбиков. Работа с природными материалами». (1ч.) 13. 1. Как работать с еловыми шишками и зательност и быту (К.); адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения: поднимать руку, вставать и выходит за парты (Р.); наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и др. носителях)(П.). «Работа с природными материалами». (1ч.) 13. 1. Как работать с еловыми шишками обращаться за помощью и принимать помощь; слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельност и быту (К.); адекватно соблюдать ритуалы пикольного поведения: поднимать и электронных и др. носителях)(П.). «Работа с бумагой». (2ч.) 14. 1. Как работать с бумагой». (2ч.) Положительное отношение к окружающей действительное отношение в окружающей по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и др. носителях)(П.). «Работа с бумагой». (2ч.) 14. 1. Как работать с бумагой». (2ч.) Положительное отношение к окружающей действительное ображение, током ображение, ток	- TIL
раскатывание шара. Свойства пластилина, условия хранения, подготовка к работе. Приемы работы с пластилином — раскатывание столбиков. **Pa6ota** с природными материалами». (1ч.) Та. Как работать с еловыми шишками положительное отношение к окружающей действительности; работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и дру носителях)(П.). **Pa6ota** с природными материалами». (1ч.) Та. Как работать с польшиками положительное отношение к окружающей действительное готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию(Л.); обращаться за помощью и принимать помощь; слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту (К.); адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения: поднимать руку, вставать и выходит за парты (Р.); наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и дру носителях)(П.). **Pa6ota** с бумагой. Аппликация «Осеннее дерево». Бумагой. Аппликация «Осеннее дерево». Востетическому ее восприятню(Л.);	ти,
Обращаться за помощью и принимать помощь; слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту (К.); адекватно соблюдать ритуалы пикольного поведения: поднимать руку, вставать и выходит за парты (Р.); наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изборажение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и дру носителях) (П.). Как работать с еловыми шишками (Ч.) Как работать с еловыми шишками (Н.) Как работать с еловыми понимать изображение к окружающей действительност готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию (Л.); обращаться за помощью и принимать помощь; слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту (К.); адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения: поднимать руку, вставать и выходит за парты (Р.); наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и дру носителях) (П.). **Paōota c бумагой. Аппликация «Осеннее дерево». Положительное отношение к окружающей действительное обумагой. Аппликация обумагой. Осеннее дерево».	
условия хранения, подготовка к работа. Приемы работы с пластилином — раскатывание столбиков.	
Подготовка к работе. Приемы работы с пластилином — раскатывание столбиков. Наблюдать под руководством взрослого за предметами и столбиков. Наблюдать под руководством взрослого за предметами и за парты (Р.); наблюдать под руководством взрослого за предметами и увлениями окружающей действительности; работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и др. носителях)(П.). **Paбота** с природными материалами». (1ч.) 13. 1. Как работать с еловыми шишками Положительное отношение к окружающей действительное готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию(Л.); обращаться за помощью и принимать помощь; слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту (К.); адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения: поднимать руку, вставать и выходит за парты (Р.); наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и др. носителях)(П.). **Paбота** с бумагой. (2ч.)** **Paбота** с бумагой. Аппликация (Положительное отношение к окружающей действительное стотовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию(Л.);	
Приемы работы с пластилином — за парты (P.); наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и друносителях)(П.). «Работа с природными материалами». (1ч.) 13. 1. Как работать с еловыми шишками понимать изображение к окружающей действительное собращаться за помощью и принимать помощь; слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту (К.); адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения: поднимать руку, вставать и выходит за парты (Р.); наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и друносителях)(П.). «Работа с бумагой». (2ч.) 14. 1. Как работать с бумагой. Аппликация «Осеннее дерево».	-
пластилином – раскатывание столбиков. За парты (P.); наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и дру носителях)(П.). **Pабота с природными материалами». (1ч.) 13. 1. Как работать с еловыми шишками готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию(Л.); обращаться за помощью и принимать помощь; слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту (К.); адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения: поднимать руку, вставать и выходит за парты (Р.); наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и дру носителях)(П.). **Pабота с бумагой. (2ч.) 14. 1. Как работать с бумагой. Аппликация окружающей к организации взаимодействия с ней и остетическому ее восприятию(Л.);	DI IIO
раскатывание столбиков. Наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и дру носителях)(П.). 13. 1. Как работать с еловыми шишками Положительное отношение к окружающей действительное готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию(Л.); обращаться за помощью и принимать помощь; слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту (К.); адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения: поднимать руку, вставать и выходил за парты (Р.); наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и дру носителях)(П.). «Работа с бумагой». (2ч.) 14. 1. Как работать с бумагой. Аппликация «Осеннее дерево».	гь из-
явлениями окружающей действительности; работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и др. носителях)(П.). 13. 1. Как работать с еловыми шишками Положительное отношение к окружающей действительное готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию(Л.); обращаться за помощью и принимать помощь; слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту (К.); адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения: поднимать руку, вставать и выходит за парты (Р.); наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и др. носителях)(П.). «Работа с бумагой». (2ч.) 14. 1. Как работать с бумагой. Аппликация «Осеннее дерево».	
работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и дру несителях)(П.). 13. 1. Как работать с еловыми шишками понимать ное отношение к окружающей действительное готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию(Л.); обращаться за помощью и принимать помощь; слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту (К.); адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения: поднимать руку, вставать и выходит за парты (Р.); наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и дру носителях)(П.). «Работа с бумагой». (2ч.) 14. 1. Как работать с бумагой. Аппликация «Осеннее дерево».	
информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и дру носителях)(П.). 13. 1. Как работать с еловыми шишками положительное отношение к окружающей действительное готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию(Л.); обращаться за помощью и принимать помощь; слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту (К.); адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения: поднимать руку, вставать и выходит за парты (Р.); наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и дру носителях)(П.). «Работа с бумагой». (2ч.) 14. 1. Как работать с бумагой. Аппликация «Осеннее дерево».	
высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и дру носителях)(П.). 13. Табата с природными материалами». (1ч.) 13. Табата с еловыми шишками 14. Табата с природными материалами». (1ч.) 15. Табата с еловыми шишками 16. Табата с еловыми шишками 17. Табата с еловыми шишками 18. Табата с еловыми шишками 18. Табата с бумагой». (2ч.) 19. Табата с бумагой». (2ч.) 10. Табата с бумагой». (2ч.) 11. Табата с бумагой. Аппликация «Осеннее дерево».	
таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и друносителях)(П.). **Pабота с природными материалами». (1ч.) 13. 1. Как работать с еловыми шишками Положительное отношение к окружающей действительное готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию(Л.); обращаться за помощью и принимать помощь; слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту (К.); адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения: поднимать руку, вставать и выходит за парты (Р.); наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и друносителях)(П.). **Pабота с бумагой». (2ч.) 14. 1. Как работать с бумагой. Аппликация «Осеннее дерево». Положительное отношение к окружающей действительное готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию(Л.);	
Носителях)(П.). **Pабота с природными материалами». (1ч.) 13. 1. Как работать с еловыми шишками Положительное отношение к окружающей действительное готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию(Л.); обращаться за помощью и принимать помощь; слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту (К.); адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения: поднимать руку, вставать и выходит за парты (Р.); наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и дру носителях)(П.). **Pабота с бумагой». (2ч.) 14. 1. Как работать с бумагой. Аппликация «Осеннее дерево».	X 755 X X X
«Работа с природными материалами». (1ч.) 13. 1. Как работать с еловыми шишками Положительное отношение к окружающей действительное готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию(Л.); обращаться за помощью и принимать помощь; слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту (К.); адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения: поднимать руку, вставать и выходит за парты (Р.); наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и дру носителях)(П.). «Работа с бумагой». (2ч.) Как работать с бумагой. Аппликация «Осеннее дерево». Положительное отношение к окружающей действительное готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию(Л.);	угих
 13.	
еловыми шишками готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию(Л.); обращаться за помощью и принимать помощь; слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту (К.); адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения: поднимать руку, вставать и выходит за парты (Р.); наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и друносителях)(П.). «Работа с бумагой». (2ч.) 14. 1. Как работать с бумагой. Аппликация «Осеннее дерево».	TI
эстетическому ее восприятию(Л.); обращаться за помощью и принимать помощь; слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту (К.); адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения: поднимать руку, вставать и выходит за парты (Р.); наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и друносителях)(П.). «Работа с бумагой». (2ч.) 14. Так работать с бумагой. Аппликация «Осеннее дерево».	ιи,
обращаться за помощью и принимать помощь; слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту (К.); адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения: поднимать руку, вставать и выходит за парты (Р.); наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и дру носителях)(П.). «Работа с бумагой». (2ч.) 14. Так работать с бумагой. Аппликация «Осеннее дерево». Положительное отношение к окружающей действительное готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию(Л.);	
понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту (К.); адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения: поднимать руку, вставать и выходит за парты (Р.); наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и дру носителях)(П.). «Работа с бумагой». (2ч.) 14. 1. Как работать с бумагой. Аппликация «Осеннее дерево».	
деятельности и быту (К.); адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения: поднимать руку, вставать и выходит за парты (Р.); наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и дру носителях)(П.). «Работа с бумагой». (2ч.) 14. 1. Как работать с бумагой. Аппликация «Осеннее дерево».	
школьного поведения: поднимать руку, вставать и выходит за парты (Р.); наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и дру носителях)(П.). «Работа с бумагой». (2ч.) 14. 1. Как работать с бумагой. Аппликация «Осеннее дерево». Положительное отношение к окружающей действительнос готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию(Л.);	
за парты (Р.); наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и дру носителях)(П.). «Работа с бумагой». (2ч.) 14. 1. Как работать с бумагой. Аппликация «Осеннее дерево». Положительное отношение к окружающей действительное готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию(Л.);	במו זם
наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и дру носителях)(П.). «Работа с бумагой». (2ч.) 14. 1. Как работать с бумагой. Аппликация «Осеннее дерево». Положительное отношение к окружающей действительное готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию(Л.);	тр из-
явлениями окружающей действительности; работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и дру носителях)(П.). «Работа с бумагой». (2ч.) 14. 1. Как работать с бумагой. Аппликация «Осеннее дерево». Положительное отношение к окружающей действительное готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию(Л.);	
работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и дру носителях)(П.). «Работа с бумагой». (2ч.) 14. 1. Как работать с бумагой. Аппликация «Осеннее дерево». Положительное отношение к окружающей действительное готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию(Л.);	
информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и дру носителях)(П.). «Работа с бумагой». (2ч.) 14. 1. Как работать с бумагой. Аппликация «Осеннее дерево». Положительное отношение к окружающей действительное готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию(Л.);	
высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и дру носителях)(П.). «Работа с бумагой». (2ч.) 14. 1. Как работать с бумагой. Аппликация «Осеннее дерево». Положительное отношение к окружающей действительное готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию(Л.);	
таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и дру носителях)(П.). «Работа с бумагой». (2ч.) 14. 1. Как работать с бумагой. Аппликация «Осеннее дерево». Положительное отношение к окружающей действительное готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию(Л.);	
носителях)(П.). «Работа с бумагой». (2ч.) 14. 1. Как работать с бумагой. Аппликация «Осеннее дерево». носителях)(П.). Положительное отношение к окружающей действительное готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию(Л.);	VГИХ
«Работа с бумагой». (2ч.) 14. 1. Как работать с бумагой. Аппликация «Осеннее дерево». Положительное отношение к окружающей действительное готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию(Л.);)
14. 1. Как работать с Положительное отношение к окружающей действительнос бумагой. Аппликация «Осеннее дерево». Положительное отношение к окружающей действительнос готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию(Л.);	
бумагой. Аппликация готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию(Л.);	ти,
«Осеннее дерево». эстетическому ее восприятию(Л.);	,
Вилы и свойства обращаться за помощью и принимать помощь: слушать и	
— Dright in about the — Oopengarban se nomonible и принимать помощь, слушать и	
бумаги. понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах	
15. 2. Складывание фигурок деятельности и быту (К.); адекватно соблюдать ритуалы	
из бумаги. Цветок, школьного поведения: поднимать руку, вставать и выходит	гь из-
Кошечка). за парты (Р.);	
наблюдать под руководством взрослого за предметами и	
явлениями окружающей действительности;	
работать с несложной по содержанию и структуре	
информацией (понимать изображение, текст, устное	
высказывание, элементарное схематическое изображение,	
таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и дру	угих
носителях)(Π .).	
«Работа с глиной и пластилином». (1ч.)	
16. 1. Приемы работы с Положительное отношение к окружающей действительности,	
пластилином. готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическо	эму
	•

обращаться за помощью и принимать помощь; слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту (К.); адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения: поднимать руку, вставать и выходить из-за парты (Р.); наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях)(П.).

«Работа с бумагой». (1 ч.)

Приемы резания ножницами по прямым коротким линиям. Приемы резания ножницами по прямым коротким линиям, вырезание из бумаги. Приемы резания ножницами по прямым коротким линиям, вырезание орнаментов. Приемы резания ножницами по прямым длинным линиям, вырезание из бумаги, сложенной пополам.

Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей (Л.); Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; обращаться за помощью и принимать помощь; слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми(К.); Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов(Р.); Выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов; Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; пользоваться знаками, символами, предметамизаместителями(Π .);

«Работа с глиной и пластилином». (1ч.)

18. 1. Лепка из пластилина многодетальных фигурок. Животные

Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию(Л.); обращаться за помощью и принимать помощь; слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту (К.); адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения: поднимать руку, вставать и выходить изза парты (Р.); наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других

носителях)(Π .).

«Работа с бумагой». (2 ч.)

	1 .	Т	I
19.	1.	Приемы резания	Положительное отношение к окружающей действительности,
		ножницами по	готовность к организации взаимодействия с ней и
		кривым линиям.	эстетическому ее восприятию(Л.);
		Приемы работы с	обращаться за помощью и принимать помощь; слушать и
20		бумагой	понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах
20.	2.	Аппликация из смятой	деятельности и быту (К.); адекватно соблюдать ритуалы
		бумаги. «Цветы в	школьного поведения: поднимать руку, вставать и выходить из-
		корзине».	за парты (Р.) ;
			наблюдать под руководством взрослого за предметами и
			явлениями окружающей действительности;
			работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное
			высказывание, элементарное схематическое изображение,
			таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других
			носителях)(П.).
"Pos	Ото с п	<u>।</u> іитками». (2 ч.)	HOCHICIAX)(II.).
21.	1.	Откуда берутся нитки.	Положительное отношение к окружающей действительности,
21.	1.	Свойства ниток, цвет.	готовность к организации взаимодействия с ней и
		Как работать с	эстетическому ее восприятию (Л.);
		нитками.	обращаться за помощью и принимать помощь; слушать и
		Наматывание ниток.	понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах
		Изготовление	деятельности и быту (К.); адекватно соблюдать ритуалы
		игрушки «Бабочка».	школьного поведения: поднимать руку, вставать и выходить из-
22.	2.	Изготовление	за парты (Р.);
		кисточки из ниток.	наблюдать под руководством взрослого за предметами и
		Плетение косички-	явлениями окружающей действительности;
		закладки для книги.	работать с несложной по содержанию и структуре
			информацией (понимать изображение, текст, устное
			высказывание, элементарное схематическое изображение,
			таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других
			носителях)(П.).
		умагой». (5 ч.)	
23.	1.	Вырезание из бумаги	Способность к осмыслению социального окружения, своего
		предметов округлой	места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и
		формы. Аппликация	социальных ролей; самостоятельность в выполнении учебных
		«Фрукты в тарелке».	заданий, поручений, договоренностей (Л.);
24	2	Days and	Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с
24.	2.	Вырезание из бумаги	одноклассниками и учителем;
		круга. Аппликация	обращаться за помощью и принимать помощь; слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных
25.	3.	«Гусеница»	видах деятельности и быту;
۷٥.	<i>J</i> .	Вырезание из бумаги овала. Игрушка	сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных
		овала. Игрушка «Цыпленок в	сотрудничать с върослыми и сверетниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, со-
		«цыпленок в скорлупе»	переживать, конструктивно взаимодействовать с людьми(К.);
26.	4.	Складывание фигурок	Принимать цели и произвольно включаться в деятельность,
20.	_	из бумаги.	следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
		(Пароходик). Приемы	активно участвовать в деятельности, контролировать и
		сгибания бумаги.	оценивать свои действия и действия одноклассников;
27.	5.	Симметричное	соотносить свои действия и их результаты с заданными образ-
		вырезание из бумаги,	цами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом
		сложенной пополам.	предложенных критериев, корректировать свою деятельность с
		«Плетеный коврик из	учетом выявленных недочетов(Р.);
		полос бумаги».	Выделять некоторые существенные, общие и отличительные
		«Закладка для книг».	свойства хорошо знакомых предметов;
			Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать
			на наглядном материале;

			пользоваться знаками, символами, предметами-
			заместителями(П.);
		линой и пластилином».	
28.	1.	Лепка из пластилина макета «Снегурочка в лесу»	Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию(Л.); обращаться за помощью и принимать помощь; слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту (К.); адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения: поднимать руку, вставать и выходить изза парты (Р.); наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других
			носителях)(Π .).
		риродным материалом	
29.	1.	Травы. Изготовление ежа из тростниковой травы и пластилина.	Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию(Л.); обращаться за помощью и принимать помощь; слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту (К.); адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения: поднимать руку, вставать и выходить изза парты (Р.); наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях)(П.).
D .		, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	
		умагой». (2 ч.)	П
30.	1.	Вырезание симметричных форм из бумаги, сложенной несколько раз.	Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию(Л.); обращаться за помощью и принимать помощь; слушать и
31.	2.	Складывание из бумаги. Конструирование. Изготовление декоративной птицы.	понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту (К.); адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения: поднимать руку, вставать и выходить изза парты (Р.); наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях)(П.).
		итками». (3ч.)	
32.	1.	Как работать с нитками. Шитьё по проколам (круг	Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; самостоятельность в выполнении учебных

		треугольник квадрат).	заданий, поручений, договоренностей (Л.);
33.	2.	Приёмы шитья.	Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с
		Прием «игла вверх-	одноклассниками и учителем;
		вниз». Приёмы шитья.	обращаться за помощью и принимать помощь;
		Стежок.	слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных
34.	3.	Как работать с	видах деятельности и быту;
		нитками. Вышивание	сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных
		по проколам	социальных ситуациях; доброжелательно относиться, со-
		(вертикальным	переживать, конструктивно взаимодействовать с людьми(К.);
		линиям наклонным	Принимать цели и произвольно включаться в деятельность,
		линиям). Вышивание	следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
		по проколам	активно участвовать в деятельности, контролировать и
		«Цветок».	оценивать свои действия и действия одноклассников;
			соотносить свои действия и их результаты с заданными образ-
			цами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом
			предложенных критериев, корректировать свою деятельность с
			учетом выявленных недочетов(Р.);
			Выделять некоторые существенные, общие и отличительные
			свойства хорошо знакомых предметов;
			Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать
			на наглядном материале;
			пользоваться знаками, символами, предметами-
			заместителями(П.);

№	$N_{\underline{0}}$	Раздел. Тема урока	Характеристика основных видов деятельности обуч-ся (на
п/п	урока		уровне уч. действий)
Повто	рение пр	ойденного – 1 ч.	
1.	1	Правила поведения и работы на уроках ручного труда. Общие правила организации рабочего места на уроках ручного труда. Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного	- Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, одноклассника, друга (Л); положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней (Л); -самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей (Л); -вступать в контакт и работать в коллективе (К); -использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем (К); -работать с несложной по содержанию и структуре информацией (П); -адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (Р);
		труда.	-принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану работать в общем темпе (P); -соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами (P);
Работа	а с глино	рй и пластилином - 6ч	
2.	1	Глина- строительный материал. Пластилин-материал для ручного труда.	- Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, одноклассника, друга (Л); положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней (Л); -самостоятельность в выполнении учебных заданий,
3.	2	Что надо знать о брусе. Правила работы с пластилином.	поручений, договоренностей (Л); -вступать в контакт и работать в коллективе (К); -использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем (К); -работать с несложной по

4.	3	Лепка из пластилина прямоугольных геометрических	содержанию и структуре информацией (П); -адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (Р); -принимать цели и произвольно включаться в деятельность,
5.	4	форм. Изготовление из пластилина брусков.	следовать предложенному плану работать в общем темпе (Р); -соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами (Р);
6.	5	Лепка из пластилина	ооризциян (1),
0.	3		
		изделия, имеющего	
		прямоугольную	
		геометрическую	
7		форму.	
7.	6	Лепка из пластилина	
D .		молотка.	
	с приро	одными материалами	
8.		Что делают из	- Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением
		природных	школы, обучением, занятиями, одноклассника, друга (Л);
		материалов.	положительное отношение к окружающей действительности,
		Заготовка	готовность к организации взаимодействия с ней (Л);
		природных	-самостоятельность в выполнении учебных заданий,
		материалов.	поручений, договоренностей (Л);
9.	2	Изготовление	-вступать в контакт и работать в коллективе (К);
		игрушек из желудей.	-использовать принятые ритуалы социального взаимодействия
10.	3	Изготовление	с одноклассниками и учителем (К); -работать с несложной по
		игрушек из	содержанию и структуре информацией (П);
		скорлупы ореха.	-адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (Р);
			-принимать цели и произвольно включаться в деятельность,
			следовать предложенному плану работать в общем темпе (Р);
			-соотносить свои действия и их результаты с заданными
			образцами (Р);
	с бумаі	гой – 3 ч.	
11.	I	Виды и сорта	- Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением
		бумаги. Правила	школы, обучением, занятиями, одноклассника, друга (Л);
		работы с клеем и	положительное отношение к окружающей действительности,
		кистью.	готовность к организации взаимодействия с ней (Л);
12.	2	Изготовление	-самостоятельность в выполнении учебных заданий,
12.	2	аппликации из	поручений, договоренностей (Л);
		аппликации из мятой бумаги.	поручений, договоренностей (Л); -вступать в контакт и работать в коллективе (К);
12. 13.	3	аппликации из мятой бумаги. Складывание	поручений, договоренностей (Л); -вступать в контакт и работать в коллективе (К); -использовать принятые ритуалы социального взаимодействия
		аппликации из мятой бумаги.	поручений, договоренностей (Л); -вступать в контакт и работать в коллективе (К); -использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем (К); -работать с несложной по
		аппликации из мятой бумаги. Складывание	поручений, договоренностей (Л); -вступать в контакт и работать в коллективе (К); -использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем (К); -работать с несложной по содержанию и структуре информацией (П);
		аппликации из мятой бумаги. Складывание	поручений, договоренностей (Л); -вступать в контакт и работать в коллективе (К); -использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем (К); -работать с несложной по содержанию и структуре информацией (П); -адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (Р);
		аппликации из мятой бумаги. Складывание	поручений, договоренностей (Л); -вступать в контакт и работать в коллективе (К); -использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем (К); -работать с несложной по содержанию и структуре информацией (П); -адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (Р); -принимать цели и произвольно включаться в деятельность,
		аппликации из мятой бумаги. Складывание	поручений, договоренностей (Л); -вступать в контакт и работать в коллективе (К); -использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем (К); -работать с несложной по содержанию и структуре информацией (П); -адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (Р); -принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану работать в общем темпе (Р);
		аппликации из мятой бумаги. Складывание	поручений, договоренностей (Л); -вступать в контакт и работать в коллективе (К); -использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем (К); -работать с несложной по содержанию и структуре информацией (П); -адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (Р); -принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану работать в общем темпе (Р); -соотносить свои действия и их результаты с заданными
13.	3	аппликации из мятой бумаги. Складывание фигурок из бумаги.	поручений, договоренностей (Л); -вступать в контакт и работать в коллективе (К); -использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем (К); -работать с несложной по содержанию и структуре информацией (П); -адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (Р); -принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану работать в общем темпе (Р);
<i>13</i> . Работа	3	аппликации из мятой бумаги. Складывание фигурок из бумаги.	поручений, договоренностей (Л); -вступать в контакт и работать в коллективе (К); -использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем (К); -работать с несложной по содержанию и структуре информацией (П); -адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (Р); -принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану работать в общем темпе (Р); -соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами (Р);
13.	3	аппликации из мятой бумаги. Складывание фигурок из бумаги. оном - 2ч. Применение	поручений, договоренностей (Л); -вступать в контакт и работать в коллективе (К); -использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем (К); -работать с несложной по содержанию и структуре информацией (П); -адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (Р); -принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану работать в общем темпе (Р); -соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами (Р);
<i>13</i> . Работа	3	аппликации из мятой бумаги. Складывание фигурок из бумаги. оном - 2ч. Применение картона. Сорта	поручений, договоренностей (Л); -вступать в контакт и работать в коллективе (К); -использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем (К); -работать с несложной по содержанию и структуре информацией (П); -адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (Р); -принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану работать в общем темпе (Р); -соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами (Р); - Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, одноклассника, друга (Л);
<i>13</i> . Работа	3	аппликации из мятой бумаги. Складывание фигурок из бумаги. оном - 2ч. Применение картона. Сорта картона.	поручений, договоренностей (Л); -вступать в контакт и работать в коллективе (К); -использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем (К); -работать с несложной по содержанию и структуре информацией (П); -адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (Р); -принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану работать в общем темпе (Р); -соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами (Р); - Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, одноклассника, друга (Л); положительное отношение к окружающей действительности,
<i>13</i> . Работа	3	аппликации из мятой бумаги. Складывание фигурок из бумаги. оном - 2ч. Применение картона. Сорта картона. Свойства картона.	поручений, договоренностей (Л); -вступать в контакт и работать в коллективе (К); -использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем (К); -работать с несложной по содержанию и структуре информацией (П); -адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (Р); -принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану работать в общем темпе (Р); -соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами (Р); - Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, одноклассника, друга (Л); положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней (Л);
<i>13</i> . Работа	3	аппликации из мятой бумаги. Складывание фигурок из бумаги. оном - 2ч. Применение картона. Сорта картона. Свойства картона. Как работать с	поручений, договоренностей (Л); -вступать в контакт и работать в коллективе (К); -использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем (К); -работать с несложной по содержанию и структуре информацией (П); -адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (Р); -принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану работать в общем темпе (Р); -соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами (Р); - Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, одноклассника, друга (Л); положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней (Л); -самостоятельность в выполнении учебных заданий,
13. Работа 14.	з с карто	аппликации из мятой бумаги. Складывание фигурок из бумаги. оном - 2ч. Применение картона. Сорта картона. Свойства картона. Как работать с шаблоном.	поручений, договоренностей (Л); -вступать в контакт и работать в коллективе (К); -использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем (К); -работать с несложной по содержанию и структуре информацией (П); -адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (Р); -принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану работать в общем темпе (Р); -соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами (Р); - Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, одноклассника, друга (Л); положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней (Л); -самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей (Л);
<i>13</i> . Работа	3	аппликации из мятой бумаги. Складывание фигурок из бумаги. оном - 2ч. Применение картона. Сорта картона. Свойства картона. Как работать с шаблоном. Инструменты и	поручений, договоренностей (Л); -вступать в контакт и работать в коллективе (К); -использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем (К); -работать с несложной по содержанию и структуре информацией (П); -адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (Р); -принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану работать в общем темпе (Р); -соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами (Р); - Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, одноклассника, друга (Л); положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней (Л); -самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей (Л); -вступать в контакт и работать в коллективе (К);
13. Работа 14.	з с карто	аппликации из мятой бумаги. Складывание фигурок из бумаги. оном - 2ч. Применение картона. Сорта картона. Свойства картона. Как работать с шаблоном.	поручений, договоренностей (Л); -вступать в контакт и работать в коллективе (К); -использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем (К); -работать с несложной по содержанию и структуре информацией (П); -адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (Р); -принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану работать в общем темпе (Р); -соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами (Р); - Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, одноклассника, друга (Л); положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней (Л); -самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей (Л);

1			
		картоном. Правила работы с ножницами Изготовление из бумаги пакета для хранения изделий	содержанию и структуре информацией (П); -адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (Р); -принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану работать в общем темпе (Р); -соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами (Р);
Работа	с нитка	ми - 1 ч.	
16.	1	Свойства ниток. Виды работы с нитками. Связывание ниток в пучок Пришивание пуговиц.	- Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, одноклассника, друга (Л); положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней (Л); -самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей (Л); -вступать в контакт и работать в коллективе (К); -использовать принятые ритуалы социального взаимодействия
			с одноклассниками и учителем (К); -работать с несложной по содержанию и структуре информацией (П); -адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (Р); -принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану работать в общем темпе (Р); -соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами (Р);
Работа	с глино	й и пластилином – 2 ч	
18.	2	Применение глины для изготовления посуды. Глиняная посуда цилиндрической формы Что надо знать о цилиндре. Лепка из пластилина чашки цилиндрической формы. Глиняные изделия конической формы. Что надо знать о конусе. Лепка из пластилина чашки	- Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, одноклассника, друга (Л); положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней (Л); -самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей (Л); -вступать в контакт и работать в коллективе (К); -использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем (К); -работать с несложной по содержанию и структуре информацией (П); -адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (Р); -принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану работать в общем темпе (Р); -соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами (Р);
		конической формы.	
Работя	с приро	дными материалами	– 1 ч .
19.	1	Свойства листьев. Аппликация из засушенных листьев.	-принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану работать в общем темпе (P);
Работа	с бумаг	ой и картоном – 1 ч.	
20.	1	Разметка бумаги и	-вступать в контакт и работать в коллективе (К);
20.	•	картона по шаблонам сложной конфигурации. Аппликация из обрывной бумаги.	-принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану работать в общем темпе (P);
Работа	с нитка	ми – 1 ч.	
21.	1	Применение ниток.	Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней (Л);
Работа	с глино	й и пластилином – 1 ч	I

2.2	1 ,		
22.	1	Глиняная посуда в форме шара. Что надо знать о шаре Лепка чайной посуды в форме шара	- Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, одноклассника, друга (Л); положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней (Л); -самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей (Л); -вступать в контакт и работать в коллективе (К); -использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем (К); -работать с несложной по содержанию и структуре информацией (П); -адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (Р); -принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану работать в общем темпе (Р); -соотносить свои действия и их результаты с заданными
			образцами (Р);
Работа	с бумаг	гой и картоном - 3 ч.	
23. 24.	2	Изготовление из бумаги игрушек в форме шара. Изготовление	- Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, одноклассника, друга (Л); положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней (Л);
<i>24.</i>	2	бумажного шара из кругов.	готовность к организации взаимодеиствия с ней (л), -самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей (Л);
25.	3	Изготовление шара из бумажных полос.	-вступать в контакт и работать в коллективе (К); -использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем (К); -работать с несложной по содержанию и структуре информацией (П); -адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (Р); -принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану работы в общем темпе (Р); -соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами (Р);
	с глино	ой и пластилином – 1 ч	- · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
26.		Применение глины для скульптуры. Лепка из пластилина фигурки «Медвежонок» из отдельных частей Лепка фигурок из целого куска пластилина.	- Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, одноклассника, друга (Л); положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней (Л); -самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей (Л); -вступать в контакт и работать в коллективе (К); -использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем (К); -работать с несложной по содержанию и структуре информацией (П); -адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (Р); -принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану работать в общем темпе (Р); -соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами (Р);
		одным материалом - 1	
27.	1	Что надо знать о шишках. Свойства шишек. Изделия из шишек. Композиция из шишки и листьев «Пальма».	- Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, одноклассника, друга (Л); положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней (Л); -самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей (Л); -вступать в контакт и работать в коллективе (К);

	ı	T	
			-использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем (К); -работать с несложной по содержанию и структуре информацией (П); -адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (Р); -принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану работать в общем темпе (Р); -соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами (Р);
	а с бумаі	гой и картоном- 1 ч.	
28.	1	Что надо знать о линейке. Разметка бумаги и картона по линейке Изготовление предметной аппликации, состоящей из геометрических фигур	-использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем (К); -работать с несложной по содержанию и структуре информацией (П);
Работа	а с ткані	ью - 2 ч.	
30.	2	Применение и назначение ткани в жизни людей. Из чего делают ткань. Свойства ткани. Сорта тканей и их назначение. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Раскрой деталей изделия из ткани. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой	- Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, одноклассника, друга (Л); положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней (Л); -самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей (Л); -вступать в контакт и работать в коллективе (К); -использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем (К); -работать с несложной по содержанию и структуре информацией (П); -адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (Р); -принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану работы в общем темпе (Р); -соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами (Р);
		строчкой.	
		Изготовление игольницы. Правила хранения игл.	
Работа	а с бумаг	гой и картоном - 1 ч.	
31.	1	Что надо знать об открытке.	следовать предложенному плану работы в общем темпе (Р);
Работа	а с пласт	гилином - 1 ч.	
32.	1	Лепка композиции к сказке «Колобок»	-самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей (Л).
Работа	 	ильными материала -	
33.	1 C TEKCT	Вышивка.Приемы	-соотносить свои действия и их результаты с заданными
55.	1	вышивания нитками.	образцами (Р);
Работа	а с тесьм	юй - 1 ч.	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
34.	1	Применение тесьмы. Изготовление салфетки с аппликацией из тесьмы.	-принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану работать в общем темпе (P);

No	№	Тема урока	Характеристика основных видов деятельности обуч-ся				
п/п	урока	71					
Мат	Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда (1 ч)						
1.	1	Материалы.	Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением				
		Инструменты.	школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника,				
		Правила обращения	друга (Л);				
		с ножницами.	вступать в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик,				
		Правила обращения	ученик-ученик, ученик-класс, учитель-класс) (К);				
		с иглой.	адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать				
			руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.) (Р);				
			делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать				
			на наглядном материале (Π).				
	та с при	иродным материалами					
2.	1	Виды природных	Способность к осмыслению социального окружения, своего				
		материалов. Виды	места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и				
		работы с	социальных ролей положительное отношение к окружающей				
		природными	действительности, готовность к организации взаимодействия с				
		материалами.	ней и эстетическому ее восприятию (Л);				
		Изготовление	использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с				
		аппликации из	одноклассниками и учителем (К);				
2	2	засушенных листьев.	соотносить свои действия и их результаты с заданными образца-				
3.	2	Изготовление	ми, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом				
		аппликации из	предложенных критериев, корректировать свою деятельность с				
		скорлупы грецких	учетом выявленных недочетов (Р);				
		орехов.	работать с несложной по содержанию и структуре информацией				
			(понимать изображение, текст, устное высказывание,				
			элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других				
			предъявленных на оумажных и электронных и других носителях) (П).				
Рабо	та с бум	пагой и картоном (2ч)	HOCHICANA) (11).				
4.	1	Сорта бумаги и их	Способность к осмыслению социального окружения, своего				
	-	назначение. Виды	места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и				
		работы с бумагой и	социальных ролей положительное отношение к окружающей				
		картоном. Приёмы	действительности, готовность к организации взаимодействия с				
		работы с бумагой и	ней и эстетическому ее восприятию (Л);				
		картоном	использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с				
		Изготовление	одноклассниками и учителем (К);				
		аппликации из	соотносить свои действия и их результаты с заданными образца-				
		обрывной бумаги	ми, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом				
5.	2	Окантовка картона	предложенных критериев, корректировать свою деятельность с				
		полосками бумаги.	учетом выявленных недочетов (Р);				
		Изготовление	работать с несложной по содержанию и структуре информацией				
		картины на	(понимать изображение, текст, устное высказывание,				
		окантованном	элементарное схематическое изображение, таблицу,				
		картоне.	предъявленных на бумажных и электронных и других				
			носителях) (П).				
		рволокой (1ч)					
6.	1	Применение	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в				
		проволоки в	единстве его природной и социальной частей;				
		изделиях. Свойства	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений,				
		проволоки	договоренностей (Л);				
		Инструменты.	обращаться за помощью и принимать помощь (К);				

		_	
Рабо	ота с дре	Правила обращения с проволокой. Приёмы работы с проволокой. Изготовление паука из скорлупы грецкого ореха и проволоки.	активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников (Р); работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях) (П).
21	1	Иододия ио	Помимания иницай отпототромно отку за срем неступну на семера
21	1	Изделия из древесины. Дерево и древесина. Способы	Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе (П);
		обработки древесины ручными инструментами и	договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими (К);
		приспособлениями.	соотносить свои действия и их результаты с заданными образца-
		Изготовление	ми, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом
		колышка для растений	предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов (Р);
			пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями (П).
Posc	TO CHO	 иродными материалам	
7.	1	иродными материалам Изготовление	Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и
, .	1	объёмных изделий	обществе (Л);
		из природных	Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных
		материалов. Приёмы	видах деятельности и быту (К);
		соединения деталей.	соотносить свои действия и их результаты с заданными образца-
		Приёмы работы с	ми, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом
		пластилином.	предложенных критериев, корректировать свою деятельность с
		Изготовление птицы	учетом выявленных недочетов.(Р)
		из пластилина и	работать с несложной по содержанию и структуре информацией
		сухой тростниковой	(понимать изображение, текст, устное высказывание,
		травы.	элементарное схематическое изображение, таблицу,
			предъявленных на бумажных и электронных и других
			носителях) (П).
Рабо	та с мет	галл конструктором. 2	4)
8.	1	Изделия из металл	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в
		конструктора. Набор	единстве его природной и социальной частей;
		деталей металл	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений,
		конструктора.	договоренностей (Л);
		Инструменты для	обращаться за помощью и принимать помощь (К);
		работы с	активно участвовать в деятельности, контролировать и
		металлоконструктор	оценивать свои действия и действия одноклассников (Р);
		ом. Соединение	работать с несложной по содержанию и структуре информацией
		планок винтом и	(понимать изображение, текст, устное высказывание,
9.	2	гайкой.	элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других
٦.	<i>L</i>	Сборка из планок треугольника и	предъявленных на оумажных и электронных и других носителях) (П).
		квадрата.	nooniona, (ii).
Раба	<u> </u> Тя с пра	гквадрата. оволокой (1 ч)	
10.		Изготовление из	Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением
10.	•	проволоки букв.	школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга (Л);
			вступать в контакт и работать в коллективе (учитель—ученик,
		ı	1 ()

1		T	\ /\(\mu_A\)
			ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс) (К); адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать
			руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.) (Р);
			делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать
			на наглядном материале (П).
Рабо	Ta c hvn	цагой и картоном (4 ч)	1 ()
11.		Приёмы работы с	Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и
11.	1	бумагой (разметка,	обществе (Л);
		резание, сгибание).	Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных
		Изготовление	видах деятельности и быту (К);
		складной гирлянды	соотносить свои действия и их результаты с заданными образца-
		из цветной бумаги.	ми, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом
		Изготовление	предложенных критериев, корректировать свою деятельность с
		цепочки из	учетом выявленных недочетов (Р);
		бумажных колец.	работать с несложной по содержанию и структуре информацией
12.	2	Изготовление	(понимать изображение, текст, устное высказывание,
- - •		плоской	элементарное схематическое изображение, таблицу,
		карнавальной	предъявленных на бумажных и электронных и других
		полумаски.	носителях) (П).
13.	3	Карнавальные	
		головные уборы.	
		Изготовление	
		каркасной шапочки.	
14.	4	Изготовление	
		кокошника.	
		Изготовление	
		шлема.	
		иагой и картоном (1 ч)	
15.	1	Окантовка картона	Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением
		листом бумаги.	школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника,
		Изготовление	друга (Л);
		складной доски для	вступать в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик,
		игры .	ученик-ученик, ученик-класс, учитель-класс) (К);
			адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать
			руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.) (Р);
			делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать
Dofe	TO 0 TOY		на наглядном материале (П).
16.		стильными материала Применение ниток	ами. (2 ч) Осознание себя как ученика, заинтересованного
10.	1	Правила обращения	посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи,
		с иглой. Завязывание	одноклассника, друга (Л);
		узелка на нитке	вступать в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик,
17.	2	Виды ручных	ученик—ученик, ученик—класс, учитель—класс) (К);
1/.	_	стежков и строчек.	адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать
		Изготовление	руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.) (Р);
		закладки из	делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать
		фотоплёнки.	на наглядном материале (П).
Рабо	та с лпе	евесиной (2 ч)	1 (-7)
18.	_	Способы обработки	Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и
-0.	_	древесины ручными	обществе (Л);
		инструментами.	Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных
		1 2	1

10		**	(76)
19.	2	Изготовление	видах деятельности и быту (К);
		аппликации из	соотносить свои действия и их результаты с заданными образца-
		древесных опилок.	ми, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом
			предложенных критериев, корректировать свою деятельность с
			учетом выявленных недочетов (Р);
			работать с несложной по содержанию и структуре информацией
			(понимать изображение, текст, устное высказывание,
			элементарное схематическое изображение, таблицу,
			предъявленных на бумажных и электронных и других
			носителях) (П).
Рабо	таст	гекстильными материала	ами (4 ч)
20.	1	Ткань. Виды работы	Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением
		с тканью.	школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника,
21.	2	Сшивание деталей	друга (Л);
		изделия строчкой	вступать в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик,
		косого стежка.	ученик-ученик, ученик-класс, учитель-класс) (К);
		Изготовление	адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать
		прихватки.	руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.) (Р);
22.	3	Сшивание деталей	делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать
		изделия строчкой	на наглядном материале (П).
		косого стежка.	- ` ` `
		Изготовление	
		прихватки.	
23.	4	Сшивание деталей	
		изделия строчкой	
		косого стежка.	
		Изготовление	
		прихватки.	
Рабо	та с б	бумагой и картоном. (4 ч)	
24.	1	Объёмные изделия	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в
		из картона.	единстве его природной и социальной частей;
25.	2	Объёмные изделия	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений,
		из картона.	договоренностей (Л);
26.	3	Изготовление	обращаться за помощью и принимать помощь (К);
		открытых коробок из	активно участвовать в деятельности, контролировать и
		картона.	оценивать свои действия и действия одноклассников (Р);
27.	4	Изготовление	работать с несложной по содержанию и структуре информацией
		открытых коробок из	(понимать изображение, текст, устное высказывание,
		картон.	элементарное схематическое изображение, таблицу,
			предъявленных на бумажных и электронных и других
			носителях) (П).
		гекстильными материала	
28.	1	Виды ручных	Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением
		стежков.	школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника,
29.	2	Виды ручных	друга (Л);
		стежков.	вступать в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик,
30.	3	Виды ручных	ученик-ученик, ученик-класс, учитель-класс) (К);
_		стежков.	адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать
31.	4	Изготовление	руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.) (Р);
		закладки с	делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать
		вышивкой.	на наглядном материале (П).
32.	5	Изготовление	
		закладки с	
		вышивкой.	
Paga	та с б	бумагой и картоном (2 ч)	

33. 1	Конструирование	Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и
	объёмных игрушек	обществе (Л);
	из бумаги на основе	Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных
	геометрических тел.	видах деятельности и быту (К);
	Изготовление из	соотносить свои действия и их результаты с заданными образца-
	бумаги матрёшки.	ми, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом
34. 2	Изготовление из	предложенных критериев, корректировать свою деятельность с
	бумаги собаки	учетом выявленных недочетов (Р);
		работать с несложной по содержанию и структуре информацией
		(понимать изображение, текст, устное высказывание,
		элементарное схематическое изображение, таблицу,
		предъявленных на бумажных и электронных и других
		носителях) (П).

$N_{\underline{0}}$	<u>№</u>	Тема урока	Характеристика основных видов деятельности обуч-ся (на
Π/Π	урока	J1	уровне уч. действий)
Pa6	• •	магой и картоном (2	
1.	1	Что ты знаешь о бумаге? Геометрическая фигура – раскладка.	(Л)Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга.(К)Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель—ученик, ученик—ученик, ученик—класс,
2.	2	Фигурка «Рыбка». Игра «Геометрический конструктор».	учитель—класс).(Р)Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем. Адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.). (П)Наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности.
Раб	ота с тк	анью (2 ч.)	
3.	1	«Что ты знаешь о ткани?» Игрушка «Кукла- скрутка»	(Л)Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей. Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.(К)
4.	2	Изделие «Салфетка с аппликацией»	Сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. (Р)Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.(П)Работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).
Рабо	та с бум	иагой и картоном (6 ч	1.)
5.	1	Игрушка с подвижным с деталей «Цыплёнок в ск	соединением (Л)Положительное отношение к окружающей орлупе». действительности, готовность к организации
6.	2	Вычерчивание окружнос помощью циркуля. Игру «Летающий диск».	тшка Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах
7.	3	Игрушка из бумажных к «Попугай»	взрослыми и сверстниками в разных социальных
8.	4	Изготовление «Конверта	
9.	5	Аппликация «Коврик с геометрическим орнамен	
10.	6	Изделие «Закладка для к зигзагообразных полос».	II
		нью 2 ч.)	
11.	1	Изделие «Салфетка-	(Л)Самостоятельность в выполнении учебных заданий,

		прихватка».	поруче	ний, договоренностей. (К)Слушать и понимать
12.	2	Изделие «Салфетка-		кцию к учебному заданию в разных видах деятельности и
		прихватка».	быту. (Р)Активно участвовать в деятельности, контролиро	
				ать свои действия и действия одноклассников. (П) Делать
				йшие обобщения, сравнивать, классифицировать на
			_	ном материале.
Рабо	та с ме	еталлом (1 ч.)		•
13.	1	Что надо знать о (Л) П		ложительное отношение к окружающей
		металле. Экскурсия в	действ	ительности, готовность к организации взаимодействия с
		школьную		стетическому ее восприятию. Целостный, социально
		мастерскую		ированный взгляд на мир в единстве его природной и
		Конструктор.		ьной частей.(К) договариваться и изменять свое
				ние в соответствии с объективным мнением большинства
			_	ликтных или иных ситуациях взаимодействия с
				ающими.(Р) Активно участвовать в деятельности,
				лировать и оценивать свои действия и действия однокла-
				в.(П) наблюдать под руководством взрослого за
D 4		<u> </u>		тами и явлениями окружающей действительности.
		умагой и картоном 7ч		(II)Ossayayya safa yara saranga sarang
14.	1	Изделие «Геометричес	Кая	(Л)Осознание себя как ученика, заинтересованного
15.	2	фигурка раскладка» Изделие «Объёмное ёл	10111100	посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга. Способность к
13.	2		ючное	осмыслению социального окружения, своего места в
16.	3	украшение»	иодод	нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и
10.	3	Изделие «Растягивают	цаяся	социальных ролей.
17.	4	игрушка»		(К) Вступать в контакт и работать в коллективе
1/.	4	Игрушка « Птица».		(учитель—ученик, ученик—ученик, ученик—класс,
18.	5	Изделие «Снежинка»		учитель ученик, ученик ученик, ученик класс, учитель—класс). (Р) Принимать цели и произвольно
10.	3	изделие «Снежинка»		включаться в деятельность, следовать предложенному
19.	6	Летающая модель «Пл	IOIIÖD\\	плану и работать в общем темпе.(П) Наблюдать под
20.	7	Летающая модель «пл	іанср»	руководством взрослого за предметами и явлениями
20.	,	метающий модель «Самолёт»		окружающей действительности.
		(Carroner)		
Рабо	та с ни	тками 2ч		
21.	1	Изделие « Цветок из		ожительное отношение к окружающей действительности,
		ниток».	-1	ость к организации взаимодействия с ней и
22.	2	Изделие « Пион из		нескому ее восприятию. Целостный, социально
		ниток».		ированный взгляд на мир в единстве его природной и
				ьной частей.(К) договариваться и изменять свое
				ние в соответствии с объективным мнением большинства
				ликтных или иных ситуациях взаимодействия с
				нощими.(Р) Активно участвовать в деятельности,
			_	лировать и оценивать свои действия и действия однокла-
				в.(П) наблюдать под руководством взрослого за стами и явлениями окружающей действительности.
Posc	то с пр	⊔ оволокой 1 ч.	предме	тами и явлениями окружающей действительности.
23.		Изделия	(Л)Спо	собность к осмыслению социального окружения, своего
۵۵.	1	«Декоративные	` ′	в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и
		фигурки птиц,		ьных ролей.(К) Сотрудничать с взрослыми и све-
		зверей, человечков».		ами в разных социальных ситуациях. Доброжелательно
		Shepen, lenobe-ikub//.		ться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с
				и.(Р) Соотносить свои действия и их результаты с
				ыми образцами, принимать оценку деятельности,
				вать ее с учетом предложенных критериев,
				* * *
			коррек	тировать свою деятельность с учетом выявленных

	T T	(T) II 6
		недочетов(П) Наблюдать под руководством взрослого за
Рабо	 ота с бумагой 1 ч	предметами и явлениями окружающей действительности.
		Т
24.	1 Изделие « Открыта коробочка»	Л) Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию. Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей.(К) договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.(Р) Активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников.(П) наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности.
Рабо	ота с древесиной 3 ч	
25.	1 Что ты знаешь о древесине? Экскурсия в школьную мастерскую Аппликация «Цветок»	(Л)Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга. Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей. (К) Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель—ученик, ученик—ученик, ученик—класс, учитель—класс). (Р) Принимать цели и
26.	2 Аппликация из древесных опилок	
27.	3 Аппликация «Дом	»
Ремо	онт одежды (3 ч.)	
28. 29. 30.	пуговиц. 2 Пришивание пуговиц с ушком.	конструктивно взаимодеиствовать с людьми. (Р) Соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев,
Kan	тонажно- переплётные раб	корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов. (П) Наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности.
31.	записной книжки раскладушки с переплётом.	Л) Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию. Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей.(К) договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.(Р) Активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников.(П) наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности.
	ные швейные работы 3 ч	
32.	для игл».	(Л)Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.(К) Сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми.(Р) Соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку

34.	3	Игра.	деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев,	
			корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов	
			.(П) Наблюдать под руководством взрослого за предметами и	
			явлениями окружающей действительности.	

Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

Список используемой учебно-методической литературы:

Учебник: Технология. Ручной труд 1-4 класс. Учеб. для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные Основные общеобразовательные программы. / Л.А. Кузнецова М.: Просвещение, 2018.

Программно-методическое обеспечение: наборы предметных картинок; дидактический раздаточный материал изображение (фрукты, овощи, ягоды, птицы и т.д.); технических средств обучения: классная доска с набором креплений для картинок, таблиц; ноутбук, проектор; магнитная доска; экран.

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания методического объединения учителей начальных классов МБОУ «СОШ № 14» МО Тбилисский район от 25 августа 2022 года № 1

______ Голанова Л.А. подпись руководителя МО Ф.И.О.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

______Гюнтер Д.С. подпись Ф.И.О. 25 августа 2022года