III. Учебный план

по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе в области музыкального искусства «Хоровое пение для детей от 8 до 11 лет»

Срок обучения – 5 лет

№ п/п	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация	Распределение по годам обучения					
		Грудоемкость в часах	Грудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Контрольные уроки	Зачеты, экзамен	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
		Тру	Тру	Г] Мели Мели Инди		Ko	(*)	Количество недель аудиторных занятий					
									34	34	34	34	34
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	1156	459	697									
ПО.01.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	442	136	306									
ПО.01.УП.01.	Xop	340	85	255			1-9		1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.01.УП.02.	Вокальный ансамбль	102	51		51		5-10		-	-	0,5	0,5	0,5
ПО.02.	Учебные предметы историко – теоретической подготовки:	459	153	306									

ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	255	85	170		1-5, 7-9	6	1	1	1	1	1
ПО.02.УП.02.	Слушание музыки	102	34	68		3-6		-	1	1	-	_
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература	102	34	68		7-10		-	-	-	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				612				2,5	3,5	4	4	4
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		901	289	612				3,5	5	6	6	6
Количество контрольных уроков, зачетов по двум предметным областям:						31	1					
ПО.03.	Учебный предмет по выбору:	204	170	85								
ПО.03.УП.1	Фортепиано	255	170		85		2-10	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
Всего аудиторная нагрузка с учетом предмета по выбору:				697				3	4	4,5	4,5	4,5
Всего максимальная нагрузка с учетом предмета по выбору:		1156	459	697				4	6,5	7,5	7,5	7,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов:						31	10					
A.04.00.	Аттестация											
ИА.04.01.	Итоговая аттестация	1										
ИА.04.01.01.	Xop	0,5										
ИА.04.01.02.	Сольфеджио	0,5										

Примечание к учебному плану

- 1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия от 7 человек; мелкогрупповые занятия от 4 до 10 человек (по предмету «Вокальный ансамбль» от 2-х обучающихся), индивидуальные занятия.
- 2. По предмету «Хор» необходимо предусмотреть сводные репетиции хора из расчета 1 учебный час в неделю, 2 учебных часа в неделю-для обучающихся 4-5 классов.
- 3. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам трех предметных областей планируется следующим образом:
 - «Хор» -0.5 часа в неделю;
 - «Вокальный ансамбль» -0.5 часа в неделю;
 - «Сольфеджио» 0,5 часа в неделю;
 - «Слушание музыки» 0,5 часа в неделю;
 - «Музыкальная литература» 0,5 часа в неделю;
 - «Фортепиано» 1 час в неделю.
 - 4. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются по учебным предметам: «Хор», сводные репетиции хора, «Вокальный ансамбль» в объеме 100% аудиторного времени.
 - 5. В колонках 8 и 9 цифрой указываются учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения 10 учебных полугодий за 5 лет. При выставлении многоточия после цифр необходимо считать «и так далее» (например «1,3,5... 9» имеются в виду все нечетные учебные полугодия, включая 9-е; «7–10» и четные и нечетные учебные полугодия с 7-го по 10-е).