

**КОМИТЕТ ПО СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКЕ АДМИНИСТРАЦИИ
ГОРОДСКОГО ОКРУГА «ГОРОД КАЛИНИНГРАД»**

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
города Калининграда «Детская школа искусств им. П.И. Чайковского»
(МАУ ДО ДШИ им. П.И. Чайковского)

Россия, 236039, г. Калининград,
ул. Эпроновская, д. 31
ОКПО 05155517 ОГРН 1023901651070

тел./факс: (4012) 64-65-44, тел. 64-46-57
e-mail: tchaikovsky-dshi@klgd.ru
ИНН/КПП 3907014353/390601001

**ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ МАУ ДО ДШИ им. П.И. Чайковского
по состоянию на 31 декабря 2023 года**

1. АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

Самообследование за 2023 календарный год муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Калининграда "Детская школа искусств им. П.И. Чайковского" проводилось в соответствии с Порядком проведения самообследования образовательной организацией, утвержденным Приказом Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. N 462 "Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией", с учетом изменений Порядка проведения самообследования образовательной организации, утвержденных приказом Министерства образования и науки РФ от 14 декабря 2017 года №1218, от 10.12.2013 № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию».

Самообследование проводится ежегодно за предшествующий самообследованию календарный год в форме анализа. При самообследовании дается оценка содержания образования и образовательной деятельности МАУ ДО ДШИ им. П.И. Чайковского, оцениваются условия и результаты реализации основной образовательной программы.

В своей деятельности МАУ ДО ДШИ им. П.И. Чайковского руководствуется Конституцией Российской Федерации, Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, нормативными актами Министерства просвещения Российской Федерации, Министерства культуры Российской Федерации, Министерства образования и Министерства культуры и туризма Калининградской области, нормативными документами администрации городского округа «Город Калининград», Уставом и локальными нормативными актами школы.

Деятельность школы осуществляется исходя из принципа неукоснительного соблюдения законных прав всех субъектов учебно-воспитательной деятельности. Образовательное учреждение стремится к максимальному учету потребностей и склонностей обучающихся, интересов родителей в целях наиболее полного удовлетворения запросов указанных

категорий потребителей образовательных услуг. В школе уделяется приоритетное внимание решению вопросов создания комфортных условий образовательной деятельности.

Основными целями работы школы является:

- формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также организация их свободного времени.

- обеспечение адаптации к жизни в обществе, профессиональной ориентации, а также выявление и поддержка детей, проявивших выдающиеся способности.

Задачами деятельности школы являются:

- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, трудового воспитания детей;
- разработка и внедрение в общественную практику эффективной, научно обоснованной системы развития личности ребёнка и его социальной адаптации;
- профессиональная ориентация детей;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого роста;
- адаптация детей к жизни в обществе;
- формирование общей культуры детей на основе исторических особенностей региона и страны;
- организация содержательного досуга обучающихся;
- удовлетворение потребности обучающихся в художественно-эстетическом и интеллектуальном развитии.

1.1. Общие сведения об образовательной организации и органах управления

1. Наименование в соответствии с Уставом	муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Калининграда "Детская школа искусств им. П.И. Чайковского"
2. Юридический адрес	236039, г. Калининград, ул. Эпроновская д. 31.
3. Телефон, адрес электронной почты, адрес официального сайта в сети «Интернет»	-телефон (4012) 64-65-44; -электронная почта – tchaikovsky-dshi@klgd.ru -адрес сайта – https://dshi-chajkovskogo.ru/

4. Учредитель	Комитет по социальной политике администрации городского округа «Город Калининград».
5. Администрация: директор заместитель директора главный бухгалтер методист педагоги-организаторы	Яковлева Светлана Теодоровна Лелло Анжелика Александровна Михайлова Людмила Анатольевна Борисова Юлия Михайловна Комаровская Ульяна Алексеевна Исаева Алла Владимировна
6. Лицензия	№ДО - 1303, от 16 апреля 2021 года, выдана Министерством образования Калининградской области, бессрочно.
7. Вид образовательной деятельности	Дополнительное образование детей и взрослых
8. Реализуемые образовательные программы	1. Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы; 2. Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы.
10. Коллегиальные органы управления	- общее собрание работников; - наблюдательный совет; - педагогический совет; - совет школы;

2. Образовательная деятельность:

2.1. Учреждение осуществляет образовательную деятельность по следующим образовательным программам на бюджетной основе:

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы:

1. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано». Срок реализации программы 8 лет.
2. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты». Срок реализации программы 8 лет.
3. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение». Срок реализации программы 8 лет.
4. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты». Срок реализации 5 лет.
5. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты». Срок реализации 5 лет.

6. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись». Срок обучения 5 лет.
7. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Искусство театра». Срок обучения 5 лет.

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы:

1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области музыкально - театрального искусства «Музыкальный театр». Срок реализации программы 5 лет.
2. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Хоровое пение для детей от 8 до 11 лет». Срок реализации программы 5 лет.
3. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно – прикладное творчество».
Срок реализации программы 3 года.
4. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Музыкально-театральное искусство для детей старше 13 лет».
Срок реализации программы 2 года.
5. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Муниципирование в классе фортепиано для детей старше 14 лет». Срок реализации 1 год.
6. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно – прикладное творчество для детей 9-11 лет».
Срок реализации программы 2 года.
7. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Муниципирование в классе струнных инструментов для детей старше 14 лет». Срок реализации 1 год.
8. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Муниципирование в классе народных инструментов для детей старше 14 лет». Срок реализации 1 год.
9. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вокальное искусство для детей старше 15 лет».
10. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Театральная мозаика» Срок реализации программы 3 года.
11. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Муниципирование в классе духовых инструментов для детей старше 13 лет». Срок реализации 1 год.

- на отделении платных образовательных услуг

1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Дошкольник. Раннее эстетическое развитие детей от 4 до 5 лет». Срок реализации 1 год.

2. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Дошкольник. Раннее эстетическое развитие детей от 5 до 6 лет». Срок реализации 1 год.
3. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный музыкант» 1 год.
4. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Азбука театра. Музыкально-театральное искусство для детей от 6 до 7 лет» (1 год)
5. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Азбука театра. Музыкально-театральное искусство для детей от 7 до 8 лет» (1 год)
6. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Акварель. Изобразительное искусство для детей от 7 до 8 лет». Срок реализации 1 год.
7. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Акварель. Изобразительное искусство для детей от 8 до 9 лет». Срок реализации 1 год.
8. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Акварель. Изобразительное искусство для детей от 9 до 11 лет». Срок реализации 1 год.
9. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Радуга 1». Срок реализации 1 год.
10. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Общий курс гитары». Срок реализации 1 год.
11. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Музыкальная азбука». Срок реализации 2 месяца.

3. Содержание и качество подготовки обучающихся:

3.1. По состоянию на 31.12.2023 года общая численность обучающихся МАУ ДО ДШИ им. П.И. Чайковского составляет 830 человек. Из них:

Детей дошкольного возраста (3 - 7 лет)	149 человек
Детей младшего школьного возраста (7 - 11 лет)	343 человек
Детей среднего школьного возраста (11 - 15 лет)	280 человек
Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет)	58 человек

Возраст обучающихся бюджетного отделения согласно действующему законодательству и в соответствии с требованиями образовательных программ от 6 до 18 лет.

3.2. По состоянию на 31.12.2023 года общая численность обучающихся по договорам об оказании платных образовательных услуг в МАУ ДО ДШИ им. П.И. Чайковского составляет 175 человек. Из них:

ДООП «Дошкольник»	37 человек
ДООП «Юный музыкант»	5 человек
ДООП «Акварель»	108 человека
ДООП «Общий курс гитары»	16 человек

ДООП «Азбука театра»	9 человек
----------------------	-----------

3.3. Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся составляет 20 человек или 2,4%.

3.4. Доля учащихся, получивших оценки «отлично» и «хорошо», в общей численности учащихся по итогам календарного года составляет 83,13%.

3.5. Обучение в школе проводится по очной форме, которая не предполагает применения дистанционных образовательных технологий, электронного обучения.

3.6. Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся составляет 527 человека или 63,5 %.

В рамках осуществления воспитательного проекта «Одаренные дети - творческие взрослые» в школе ведётся системная работа с талантливыми обучающимися, что ежегодно позволяет достигать высоких результатов. По состоянию на конец отчётного периода на 655 обучающихся бюджетного отделения школы имеет 527 участников и победителей конкурсов различного уровня, то есть почти 63,5 %, среди которых 5 стипендиатов Главы администрации ГО «Город Калининград» и 7 стипендиатов Губернатора Калининградской области.

3.7. Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:

Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	нет
Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	нет
Дети-мигранты	нет
Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	нет

В школе регулярно осуществляется контроль возможного появления среди обучающихся школы несовершеннолетних и семей, находящихся в социально опасном положении. В случае выявления таких детей, осуществляется план мероприятий, предусмотренных локальным нормативным актом школы «Инструкция о выявлении несовершеннолетних и семей, находящихся в социально опасном положении». До настоящего времени среди обучающихся школы такие семьи не выявлены.

3.8. Численность/удельный вес численности обучающихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности обучающихся составляет 390 человек или 46,9%.

МАУ ДО ДШИ им. П.И. Чайковского реализует следующие проекты:

- Проекты воспитательной работы: «Семья – пристань образования», «Я – гражданин России», «Одаренные дети - творческие взрослые», «Добротой себя измерь», «Здоровые дети - здоровое общество».

3.9. Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции, концерты, выставки) в общей численности учащихся составляет 830 человек или 100 %. В том числе:

На муниципальном (городском) уровне	135 человек / 16,3%
На областном уровне	310 человек / 37,4%
На межрегиональном уровне	85 человек / 10,2 %
На федеральном уровне	95 человек / 11,4%
На международном уровне	205 человек / 24,7%

Учащиеся достойно представляют школу на многих концертных площадках города и области, принимая участие в крупных проектах, фестивалях, конкурсах, организованных Министерством культуры и туризма Калининградской области, Министерством образования Калининградской области, администрацией городского округа «Город Калининград». На территории Российской Федерации наши учащиеся участвовали в различных дистанционных конкурсах и фестивалях в г. Москве, г. Санкт-Петербурге, г. Орле, г.Барнауле, г. Омске, г. Череповце, г.Екатеринбурге, г.Петрозаводске и т.д.

3.10. Численность/удельный вес численности обучающихся - победителей и участников массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции, концерты, выставки), в общей численности учащихся составляет 527 человек или 54,5 %. В том числе:

На муниципальном (городском) уровне	70 человек / 13,2%
На областном уровне	225 человек / 42,7 %
На межрегиональном уровне	62 человека / 11,8 %
На федеральном уровне	55 человек / 10,5 %
На международном уровне	115 человек / 21,8 %

Результативность участия обучающихся и творческих коллективов в фестивалях и конкурсах разного уровня:

Обучающиеся стали лауреатами и победителями таких конкурсов как:

- VII Международный конкурс-фестиваль исполнителей на классической гитаре;
- V Международный конкурс молодых певцов памяти народной артистки России, профессора Московской консерватории им. П.И. Чайковского Галины Алексеевны Писаренко;
- XII Международный вокальный конкурс им. И.О. Дунаевского;
- V Областной конкурс танцевальной музыки «От Гавота до Фокстрота»;
- III Областной конкурс исполнителей на электронных музыкальных инструментах;

- VIII Областной конкурс фортепианной музыки обучающихся ДМШ и ДШИ "Виват, рояль!";
- X Областной конкурс фортепианного мастерства ДМШ, ДШИ Калининградской области «Ансамбли Балтийского побережья»;
- VI Областной конкурс фортепианной музыки «В кругу друзей»;
- VI Областной конкурс фортепианного мастерства ДМШ, ДШИ Калининградской области «Первые шаги»;
- V Открытый межрегиональный вокальный конкурс «Птица певчая»;
- Открытый конкурс-фестиваль солистов-вокалистов и солистов-инструменталистов «Музыкальная феерия»;
- Открытый региональный конкурс молодых исполнителей «С любовью к Рахманинову»;
- II Открытый региональный технический конкурс «Con Brio»;
- Открытый зональный конкурс юных пианистов «Покров — детям России»;
- III Межшкольный конкурс для детей дошкольного возраста «Маленькое чудо»;
- III Межшкольный конкурс «ВаРонСон»;
- I Межшкольный конкурс среди обучающихся по дополнительным общеразвивающим образовательным программам в области музыкального искусства ДМШ и ДШИ г. Калининграда и Калининградской области;
- Всероссийский конкурс детского творчества АртСреда-2023;
- III Областной конкурс-выставка детского изобразительного творчества «Параллельные миры»;
- Региональный конкурс «Рисую музей»;
- V Всероссийская заочная олимпиада по сольфеджио «Фа-соль»;
- IV Всероссийский фестиваль исполнителей на народных инструментах «Душа России»;
- Открытый Всероссийский конкурс юных пианистов «Кульминация»;
- Всероссийский фестиваль-конкурс искусства и творчества «ВИВЕЯ»;
- Всероссийский фестиваль-конкурс «Народный Рахманинов»;
- Международная олимпиада по сольфеджио «Заплетися, плетень»;
- II Международный конкурс исполнителей музыки образовательных учреждений культуры и искусства «Andante cantabile»;
- Международная творческая олимпиада «Искусство для всех»;
- Международный кастинг-конкурс «Краски осени»;
- Международный фестиваль-конкурс «Творческий калейдоскоп»;
- XIII Международный конкурс юных пианистов им. И.С.Баха;
- IV Международный конкурс вокальных искусств «Мой голос»;
- Международный музыкальный конкурс «Форте-Форум»;
- Международный фестиваль-конкурс искусств «Симфония творчества»;
- I-й Международный многожанровый российско-сербский конкурс «Белград»;
- IV Международный конкурс по видеозаписям «В контакте с голосом»;

- III Международный конкурс по видеозаписям «В контакте с гитарой»;
- Международный конкурс детского творчества «Времена года в Гусеве»;
- Международный многожанровый конкурс «Осенняя сказка»;
- VII Областной конкурс «Дорога талантов»;
- VI Областной вокально-хоровой конкурс среди учащихся ДМШ и ДШИ «Кругу друзей»;
- VI Областной конкурс «Фортепиано без границ»;
- V Областной конкурс программной музыки «Музыкальные картинки»;
- X Областной открытый детский музыкальный конкурс «Услышь нас, море»;
- I Областной конкурс «Играем Черни»;
- III Региональный открытый конкурс ансамблей и оркестров «Violino встречи»;
- VI Региональный конкурс классических и современных аранжировок «Звуки музыки»;
- II Открытый конкурс юных исполнителей на струнно-смычковых инструментах «Violino&Cello»;
- IV Межшкольный конкурс на лучшее исполнение вокализа «Bella voce».

За отчетный период Гран-При конкурсов получили:

- Гиричева Надежда - II Международный конкурс «Осенний блюз»;
- Гиричева Надежда - Всероссийский многожанровый конкурс детско-юношеского творчества и искусства «Союз талантливых детей»;
- Дворянчиков Макар - Международный конкурс инструментального исполнительства «Музыкальный рассвет»;
- Морозова Анастасия - III Международный фортепианный конкурс PIANIST;
- Морозова Анастасия - Открытый зональный конкурс юных пианистов «Покров — детям России»;
- Морозова Анастасия - III Всероссийский детско-юношеский конкурс пианистов (150-летию со дня рождения С.В. Рахманинова посвящается);
- Морозова Анастасия II Международный конкурс музыкального искусства «Best musician»;
- Вокально-хоровой ансамбль «Надежда» - VIII региональный конкурс «Ундорозаврик»;
- Кретьева Элиза - Открытый конкурс детских хоровых коллективов «Русская метелица»;
- Журавлёва Елена - Открытый городской блицконкурс, посвященный Всероссийскому дню правовой помощи детям «Право быть ребёнком».

3.11. Численность/удельный вес численности обучающихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся составляет 475 человек или 57,2 %. В том числе:

На муниципальном (городском) уровне	388 человек / 81,7%
На областном уровне	70 человек / 14,7%
Федерального уровня	5 человек / 1,1 %
Международного уровня	12 человек / 2,5 %

Учащиеся активно участвуют в городских, региональных и межрегиональных образовательных и социальных проектах. Особое внимание уделяется образовательным и социальным проектам, направленным на духовно-нравственное, патриотическое и гражданское развитие.

3.12. Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией составляет 122 мероприятия.

На муниципальном уровне	114 мероприятий
На областном / региональном уровне	8 мероприятий

Детской школой искусств организовано и проведено большое количество массовых мероприятий. Крупными событиями года стали:

- XII Областная учебно – методическая конференция «Актуальные вопросы гитарной педагогики». Мастер-класс Ровшана Мамедкулиева.
- Открытый детско-юношеский конкурс юных пианистов имени П. И. Чайковского.
- Педагогическая конференция в рамках Открытого детско-юношеского конкурса юных пианистов имени П. И. Чайковского
- VI Открытый региональный конкурс-выставка детского художественного творчества «Театр глазами детей».
- Областной семинар преподавателей по классу гитары. Мастер-класс Заслуженного работника культуры Семененкова С.И.
- Открытый конкурс детских хоровых коллективов «Русская метелица»;
- Педагогическая конференция «Хоровое искусство на современном этапе: традиции и инновации» в рамках Открытого конкурса детских хоровых коллективов «Русская метелица»

Кроме того, организовано и проведено большое количество школьных и выездных концертов, выставок и спектаклей.

4. Организация учебного процесса:

Организация образовательного процесса в ДШИ регламентируется режимом работы, учебным планом, годовым календарным учебным графиком, расписанием занятий.

Учебные занятия проходят в 2 смены. Начало учебных занятий в 08.00.

Расписание занятий составляется с учетом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, возрастных особенностей детей и установленных санитарно-эпидемиологических требований к учреждениям дополнительного образования. Занятия проводятся по группам и/или индивидуально.

Образовательный процесс в учреждении может осуществляться как в разновозрастных, так и в разновозрастных объединениях в форме ансамбля, группы, коллектива.

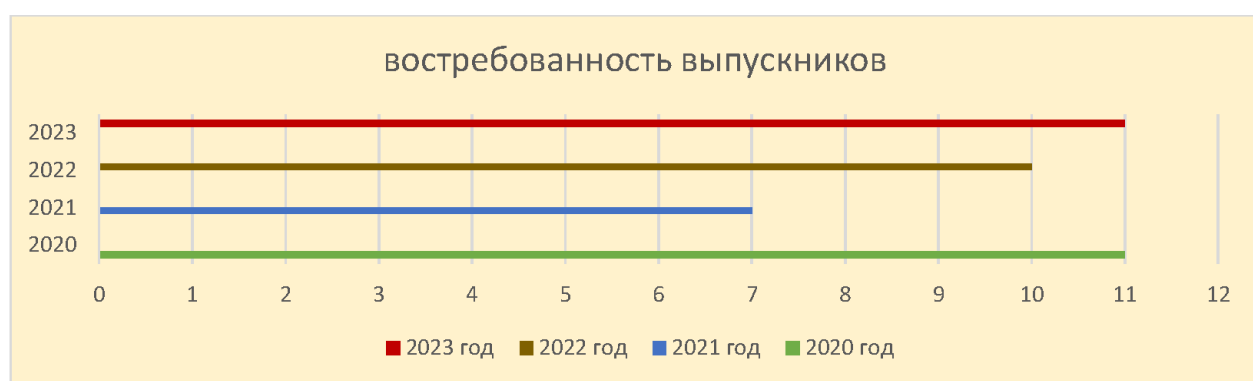
Режим работы педагогических работников – шестидневная рабочая неделя.

Максимальная нагрузка обучающихся детей не превышает предельно допустимую норму и соответствует требованиям СанПиН.

Контингент обучающихся соответствует объёму (составу) оказываемой муниципальной услуги муниципального задания для учреждения. Изменение контингента обучающихся происходит по объективным причинам (смена места жительства, по состоянию здоровья и так далее.)

5. Востребованность выпускников

Наличие обучающихся, поступивших в профильные средние и высшие учебные заведения:



№	Ф.И. обучающегося	Наименование ССУЗа или ВУЗа
1.	Герасимова Елизавета	Абрамцевский художественно – промышленный колледж им. В.М. Васнецова (филиал) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный художественно – промышленный университет им. С.Г. Строганова. Дизайн.
2.	Мухина Дарья	Балтийский Федеральный университет им.И.Канта СПО Ф-т «Архитектура»
3.	Полищук Юлия	Государственное автономное учреждение Калининградской области профессиональной образовательной организации «Колледж предпринимательства». Дизайн (по отраслям)
4.	Иванова Мелана	Государственное автономное учреждение Калининградской области профессиональной образовательной организации «Колледж предпринимательства». Дизайн (по отраслям)
5.	Антонюк Милана	Государственное автономное учреждение Калининградской области профессиональной образовательной организации «Колледж

		предпринимательства». Декоративно – прикладное искусство и народные промыслы. (по видам)
6.	Кононенко Елизавета	Санкт – Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна
7.	Скибо Таисия	Калининградский областной музыкальный колледж им.С.В.Рахманинова. Вокальное искусство
8.	Коротких Анастасия	Государственное бюджетное профессиональное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им.С.В.Рахманинова». Хоровое дирижирование
9.	Божко Вероника	Государственное бюджетное профессиональное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им.С.В.Рахманинова». Хоровое дирижирование
10.	Попова Татьяна	Государственное бюджетное профессиональное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им.С.В.Рахманинова». Хоровое дирижирование
11.	Орлова Дарина	Государственное бюджетное профессиональное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им.С.В.Рахманинова». Музыкальное искусство эстрады

6. Кадровое обеспечение:

6.1. Общая численность работников МАУ ДО ДШИ им. П.И. Чайковского на 31.12.2023 г. составляет 83 человека. Из них 71 человек работники основного состава, 12 человек работают на условиях внешнего совместительства. Численность педагогических работников составляет 68 человек, из них основного состава 56 человек (с учетом директора и заместителя директора, имеющих педагогическую нагрузку), совместителей – 12 человек.

6.2. Педагогические работники школы имеют следующее образование:

Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	49 человек / 72,05 %
Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	42 человек / 61,8%
Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	19 человек / 27,9%
Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	19 человек / 27,9%

Количество работников имеющих высшее образование составляет 49 человек или 72,05 % от общей численности педагогов. Из них 42 человек или 61,8 % от общей численности работников имеют высшее профильное образование. Семь педагогов имеют высшее педагогическое (непрофильное) образование, но при этом все они имеют средне-специальное профильное образование в области музыкальных искусств.

Численность работников имеющих среднее профессиональное образование составляет 19 человек или 27,9 % от общей численности педагогов. Полученное преподавателями среднее профессиональное образование является профильным. В подавляющем большинстве работники имеющие среднее профессиональное образование являются выпускниками Калининградского областного музыкального колледжа им. С.В. Рахманинова (в прошлом Калининградского областного музыкального училища) и в настоящее время преподают в соответствии с полученной специальностью (фортепиано, виолончель, скрипка и т.д.)

6.3. Сведения об аттестации педагогических работников:

Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников - 51 человек /75 %

в том числе:

Высшая - 41 человек / 60,2%

Первая - 10 человек / 14,7%

Имеют соответствие занимаемой должности 2 педагогических работника или 2,9 %, остальные 15 (22%) педагогических работников не имеют квалификационной категории, так как работают в школе менее 2 лет, либо находятся в стадии прохождения аттестации. В ДШИ ведется системная методическая работа по повышению квалификационной категории педагогическими работниками.

6.4. Сведения о возрасте и стаже педагогических работников:

Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:

До 5 лет - 2 человека / 2,9 %

Свыше 20 лет - 51 человек/ 75 %

Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет

- 2 человека / 2,9 %

Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет

- 45 человека / 66,1 %

Преподаватели и концертмейстеры школы имеют большой опыт педагогической работы. Школа ведет целенаправленную работу по привлечению молодых специалистов, в настоящее время в школе работает один молодой специалист.

6.5. Сведения о повышении квалификации педагогических работников:

Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 3 года повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников - 27 человек / 39,7%

Ежегодно, согласно графику прохождения курсов повышения квалификации и планам работы ГБУ КО «Образовательно-методический Центр» Министерства культуры Калининградской области, преподаватели ДШИ проходят краткосрочные курсы повышения квалификации по программам: «Художественное образование» (в объеме 72 часов), «Психолого-медико-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ в условиях ДШИ». В период 2021- 2023 г.г. в обязательном порядке педагогические и административно-хозяйственные работники проходят курсы повышения квалификации по программам «Пожарно-технический минимум для руководителей и ответственных за пожарную безопасность», «Информационные категории в сфере культуры», «Охрана труда», «Обучение должностных лиц и специалистов ГО и РСЧС», «Первая доврачебная помощь», «Психолого-педагогическое сопровождение инвалидов, лиц и детей с ограниченными возможностями здоровья» в учебно-методических и образовательных центрах г. Калининграда. В 2021-2023 годах несколько преподавателей прошли краткосрочные курсы повышения квалификации в проекте «Творческие люди», прошедшие в рамках национального проекта «Культура» в различных профессиональных высших учебных заведениях России (дистанционно).

В 2023 году получили удостоверения:

1. по программе «Художественное образование» в объеме 72 часов в ГБУ КО «Образовательно-методический Центр»
-12 преподавателей и концертмейстеров ДШИ;
2. в рамках федерального проекта «Творческие люди» в объеме 36 часов
- 10 преподавателей ДШИ.

7. Методическая работа

Методическая работа - важнейшее звено системы непрерывного образования педагогического коллектива школы.

Основные направления методической работы школы:

1. Формирование и информационно-методическое обеспечение образовательного процесса.
2. Консультативно-методическое сопровождение деятельности педагогов.

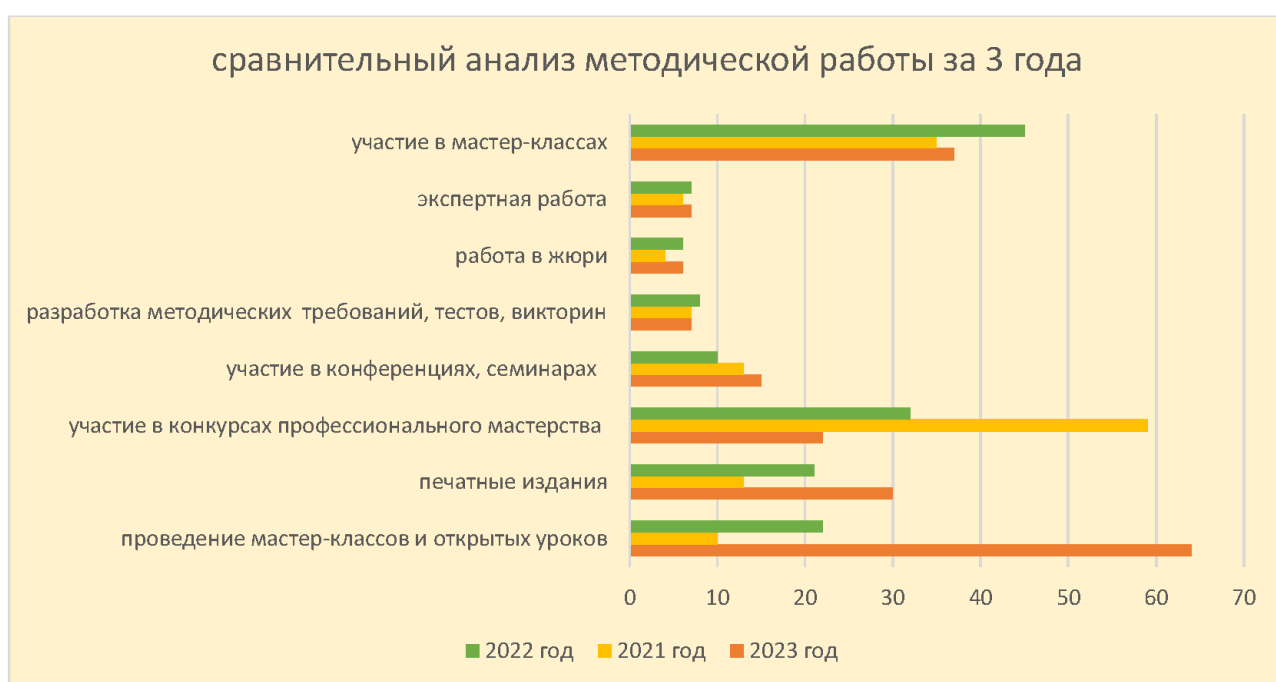
Мероприятия по обмену опытом: семинары, конференции, консультации специалистов, методические выставки, открытые занятия, взаимопосещения, мастер-классы, конкурсы, творческие отчёты.

3. Повышение профессионального уровня преподавателей.

4. Повышение творческого потенциала педагогического коллектива.

По плану работы были проведены заседания секций, открытые уроки, мастер классы, методические и педагогические советы педагогические конференции. Преподаватели обучались на курсах повышения квалификации. Подготовлены и напечатаны учебно-методические статьи. Созданы методические презентации, проработаны методические требования, викторины и тесты к конкурсам.

Ежегодно ведется работа по актуализации учебных программ. Обновляются репертуарные списки, нотная литература.



Сравнительный анализ данных за 3 года показывает стабильные показатели методической работы школы. Педагоги школы участвуют и становятся дипломантами и лауреатами в конкурсах профессионального мастерства. Принимают участие в семинарах и конференциях различного уровня. В этом году преподаватели школы приняли активное участие в областном методическом смотре, провели самопрезентации, мастер-классы и открытые уроки. Педагоги школы посещают мастер классы и открытые уроки ведущих специалистов, музыкантов города, области, России и зарубежья. Являются членами жюри региональных конкурсов.

Итого за 2023 год:

❖ Преподаватели провели 64 мастер-класса и открытых уроков:

1. Мастер-класс преподавателя художественного отделения Темченко Т.Б. «Подарок маме» посвященной дню матери с учащимися школы-интерната для слабовидящих

2. Открытый урок по теме «Силуэт» с учащимися 1 класс художественного отделения преподаватель Злоцовская Л.Г.
3. Открытый урок преподавателя теоретических дисциплин Петуховой С.Е. по предмету музыкальная литература с учащимися 5 класса «Симфоническое творчество Й. Гайдна».
4. Открытый урок преподавателя художественного отделения Баюрина Н.А. с учащимися художественного отделения по теме: «Творчество импрессионистов».
5. Неделя открытых уроков в феврале месяце преподавателей теоретических дисциплин (по сольфеджио, слушанию музыки, музыкальной литературе и хору): Петухова С.Е., Медведевой А.В., Агабекян М.М., Борисовой Ю.М., Каратаевой О.В., Алиевой И.А., Оситковской О.А. -7 преподавателей.
6. Открытый урок с методическим сообщением преподавателя теоретических дисциплин Медведевой А.В. по теме: «Освоение диатонических интервалов на начальном этапе обучения» преподавателя теоретических дисциплин
7. Мастер-класс Заслуженного работника культуры Семененкова С.И. в рамках областного семинара преподавателей по классу гитары.
8. Мастер-класс в рамках проекта «Музыкальная гостиная» преподавателя теоретических дисциплин Оситковской О.А. тема: Работа над вокальными произведениями на уроках сольфеджио.
9. Открытый урок по дирижированию преподавателя Каратаевой О. В. по теме: «Основы хорового дирижирования».
10. Областной педагогический смотр (самопрезентация и открытый урок) преподавателя теоретических дисциплин Петуховой С.Е. по сольфеджио на тему: «Освоение мажорно-минорной системы, воспитание ладового чувства на основе интервальных и аккордовых взаимосвязей».
11. Областной педагогический смотр (самопрезентация и открытый урок) преподавателя по хору Еньковой Л.Ю. по теме: «Методы и приёмы работы на уроке хора в 1 классе Хорового отделения. Первые шаги хора «Первоцвет»».
12. Областной педагогический смотр (самопрезентация и открытый урок) преподавателя по классу домры Комаровской У.А. на тему: «Развитие техники исполнения и навыков игры на начальном этапе в классе домры».
13. Областной педагогический смотр (самопрезентация и открытый урок) открытый урок преподавателя Титовой Г.В. по классу виолончели на тему: «История создания и средства музыкальной выразительности на примере произведения Фибиха «Поэма»».
14. Областной педагогический смотр (самопрезентация и открытый урок) преподавателя по классу скрипки Гусаровой Т.И.: на тему: «Работа с начинающими в классе скрипки. Введение в крупную форму».
15. Областной педагогический смотр (самопрезентация и открытый урок) преподавателя хоровых дисциплин Борисовой Ю.М. на тему: «Некоторые формы работы с учениками 2 - 4 классов на уроках хора: традиции и инновации».
16. Областной педагогический смотр (самопрезентация и открытый урок) преподавателя Яковлевой С.Т. на тему: «Развитие навыков чтения нот с листа в оркестровом классе».
17. Областной педагогический смотр (самопрезентация и открытый урок) преподавателя Лелло А.А. на тему: Воспитание чувства метроритма на уроках развития музыкальных способностей. Ритмические группы: шестнадцатые, триоль, пунктир. Закрепление материала» группы Раннего эстетического развития.
18. Областной педагогический смотр (самопрезентация и открытый урок) преподавателя по классу вокала Исаевой А.В. на тему: «Формирование певческого звука через систему образов».
19. Областной педагогический смотр (самопрезентация и открытый урок) преподавателя по классу вокала Куценко Н.Н. на тему: «Работа в классе сольного пения».

20. Областной педагогический смотр (самопрезентация и открытый урок) преподавателя по классу фортепиано Свеженцевой Е.С. на тему: «Развитие навыков учащихся на начальном этапе обучения в классе специального фортепиано».
21. Областной педагогический смотр (самопрезентация и открытый урок) преподавателя художественного отделения Ковалевой-Курлович Т.А. на тему: Живопись: «Натюрморт в технике гризаль».
22. Областной педагогический смотр (самопрезентация и открытый урок) преподавателя по классу саксофона Кропачевой Л.В. на тему: «Работа в классе ансамбля. Работа над интонацией».
23. Творческая встреча-концерт авторских произведений Марины Арбек. Преподаватель Абагекян М.М.
24. Открытый урок преподавателя по общему фортепиано Лазаревой Н.Ф. на тему: «Техническое развитие учащихся в младших классах».
25. Открытый урок преподавателя по классу фортепиано Свеженцевой Е.С. на тему: «Методы и формы развития технических навыков в классе фортепиано».
26. Открытый урок преподавателя по классу фортепиано Ивахович И.В. на тему: «Музыкально-исполнительские навыки в процессе работы над художественным образом в старших классах».
27. Открытый урок преподавателя по классу фортепиано Сергеевой М.А. на тему: «Комплекс упражнений для активации и организации игрового аппарата учащихся младших классов ОКФ».
28. Открытый урок преподавателя теоретических дисциплин Петуховой С.Е. «Весёлое сольфеджио».
29. Мастер-класс преподавателя художественного отделения Ковалевой-Курлович Т.А. с младшими классами
30. Мастер-класс преподавателя художественного отделения Ковалевой-Курлович Т.А. со средними классами.
31. Мастер-класс преподавателя художественного отделения Ковалевой-Курлович Т.А. со старшими классами.
32. Мастер-класс преподавателя художественного отделения Ковалевой-Курлович Т.А. «Бабочки».
33. Классный час преподавателя фортепиано Лазаревой Н.Ф. на тему: «Современные композиторы для младших учеников, обучения на фортепиано».
34. Мастер-класс преподавателя художественного отделения Левчук Е.В. с младшими классами.
35. Мастер-класс преподавателя художественного отделения Левчук Е.В. со средними классами.
36. Мастер-класс преподавателя художественного отделения Левчук Е.В. со старшими классами.
37. Мастер-класс преподавателя художественного отделения Темченко Т.А. «Подарок к новому году» с учащимися школы-интерната для слабовидящих.
38. Неделя открытых уроков преподавателей теоретических дисциплин (по сольфеджио, слушанию музыки, музыкальной литературе и хору): Петуховой С.Е., Медведевой А.В., Гапковская Ю.А., Борисовой Ю.М., Каратаевой О.В., Алиевой И.А., Оситковской О.А. -7 преподавателей.
39. Открытый урок по предмету «Фортепиано» на хоровом отделении преподавателя Стукаловой Т.М.
40. Мастер-класс Заслуженного работника культуры Семененкова С.И. в рамках областного семинара преподавателей по классу гитары
41. Открытый урок преподавателя художественного отделения МАУ ДО ДШИ им. П.И. Чайковского Злоцовой Л.Г. с учащимися 2 класса на тему: «Цветомузыкальные ритмы в композиции»
42. Открытый урок преподавателя художественного отделения МАУ ДО ДШИ им. П.И. Чайковского Баюрина Н.А. с учащимися группы 7-8 лет на тему: «Осенний букет»

43. Открытый урок преподавателя художественного отделения МАУ ДО ДШИ им. П.И. Чайковского Левчук Е.В. с учащимися художественного отделения возраст 9-11 лет на тему «Подарок маме»
44. Мастер-класс преподавателя теоретических дисциплин МАУ ДО ДШИ им. П.И. Чайковского Оситковской О.А. с учащимися 3 класса музыкального отделения на тему: «Игровые формы работы на уроках сольфеджио в младших классах»
45. Областной методический смотр. Урок по классу «Фортепиано» с учащейся 1 класса дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Струнные инструменты» преподавателя Кузницевой Л.М.
46. Областной методический смотр. Открытые уроки преподавателя по классу хореографии Панасенковой Т.А. Открытый урок на тему: «Движение и музыкально-ритмическое развитие: освоение метра, ритма, темпа. Строение и характер музыкального произведения. На примере музыкально-ритмических упражнений»
47. Областной методический смотр. Открытый урок преподавателя хоровых дисциплин МАУ ДО ДШИ им. П.И.Чайковского Каратаевой О.В. со старшим хором фортепианного отделения на тему: «Работа над многоголосием в старшем хоре с учащимися фортепианного отделения, как фактор развития гармонического слуха»
48. Областной методический смотр. Открытый урок преподавателя по классу виолончели Пенкиной Е.Ю. на тему: «Работа над текстом и музыкальной выразительностью в произведении К. Сен-Санса «Лебедь» с учащейся по классу виолончели ДПОП 8 класс
49. Областной методический смотр. Открытый урок преподавателя Тишкиной Т.Н. «Работа над полифонией Баха и романтической пьесой Глиэра» с учащейся 3 класса ДПОП «Фортепиано».
50. Областной методический смотр. Открытый урок преподавателя Медведевой А.В. Открытый урок по сольфеджио с 5 классом хорового отделения мальчиков.

❖ 22 преподавателя приняли участие и стали победителями в 15 профессиональных конкурсах и пленэрах (6 всероссийских, 4 международных, 2 областных, 2 региональных, 1 межшкольный):

1. VI Открытый региональный конкурс-выставка детского художественного творчества «Театр глазами детей» Ковалёва-Курлович Т.А. Диплом «лучший преподаватель».
2. XI Выставка пленерных работ преподавателей детских художественных школ и школ искусств г.Калининграда и Калининградской обл. «Вдохновение пленэра» (февраль 2023) Злоцовская Л. Г., Левчук Е. В., Рябова Е.П.–сертификат участника.
3. II Межрегиональный конкурс исполнительского мастерства преподавателей ДМШ и ДШИ, посвящённого 150-летию со Дня рождения С.В. Рахманинова (МБУ ДО ДМШ №10 г. Липецка) Комаровская У.А Лауреат 1 степени.
4. II Открытый всероссийский конкурс юных пианистов «Ступени мастерства» г.Казань Конюхова Л.А. диплом «лучший преподаватель».
5. III Всероссийский детско-юношеский конкурс пианистов Попова В.Л. Диплом за педагогическое мастерство.
6. Международный конкурс педагогического мастерства «Солнечный свет» Яковлев А.В. Лауреат 3 степени.
7. VIII Международная выставка педагогов-художников Злоцовская Л. Г. Диплом участника выставки.
8. Международный союз педагогов-художников Злоцовская Л. Г. Почетный знак "Лучший педагог-художник 2023 года".
9. Международный конкурс педагогического мастерства «Солнечный свет» Борисова Ю.М. Лауреат 1 степени
10. XII Областная учебно – методическая конференция «Актуальные вопросы гитарной педагогики» (г.Калининград) Комаровская У.А. Лауреат 1 степени.

11. Всероссийский творческий конкурс «Под флагом России!», посвящённый Дню флага Российской Федерации Комаровская У.А. Лауреат 1 степени
 12. IV Межшкольный конкурс на лучшее исполнение вокализа МАУ ДО «ДШИ «Гармония» Сомова Л.В. Диплом «Лучший концертмейстер».
 13. IV Межшкольный конкурс на лучшее исполнение вокализа МАУ ДО «ДШИ «Гармония» Куценко Н.Н. Диплом «Лучший преподаватель».
 14. IV Межшкольный конкурс на лучшее исполнение вокализа МАУ ДО «ДШИ «Гармония» Исаева А.В. Диплом Лучший преподаватель
 15. IV Межшкольный конкурс на лучшее исполнение вокализа МАУ ДО «ДШИ «Гармония» Стадникова Н.А. Диплом «Лучший концертмейстер».
 16. IV Межшкольный конкурс на лучшее исполнение вокализа МАУ ДО «ДШИ «Гармония» Борисова Т.В. Диплом «Лучший концертмейстер».
 17. XII областной педагогический фестиваль ансамблевого искусства «Gross camerale» Исаева А.В., Борисова Ю.М., Сомова Л.В., Комаровская У.А. Диплом.
 18. XII областной педагогический фестиваль ансамблевого искусства «Gross camerale» Исаева А.В., Пенкина Е.Ю., Гусарова Т.И., Климова Т.А. Диплом.
 19. XVII Всероссийский педагогический конкурс «Мастерская педагога» Борисова Ю.М. Диплом лауреата 1 степени.
 20. Открытый Всероссийский конкурс концертмейстеров «Sotto Voce» Сомова Л.В. Лауреат 2 степени.
 21. II Всероссийский конкурс профессионального мастерства преподавателей и концертмейстеров ДМШ и ДШИ «BRAVISSIMO» Панасенкова Т.А. Лауреат 2 степени, Номинация учебные пособия.
 22. II Всероссийский конкурс профессионального мастерства преподавателей и концертмейстеров ДМШ и ДШИ «BRAVISSIMO» Панасенкова Т.А. Лауреат 2 степени номинация сценарий мероприятий, концертов и праздников.
- ❖ 6 преподавателей приняли участие в качестве членов жюри в 13 конкурсах;
1. I Межшкольный конкурс среди обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам в области музыкального искусства ДМШ и ДШИ г.Калининграда и Калининградской области (г.Калининград) Семененков С.И.
 2. Международный конкурс-фестиваль музыкально-художественного творчества «Золото Балтики», преподаватель Злоцовская Л.Г.;
 3. XII Областная учебно – методическая конференция «Актуальные вопросы гитарной педагогики» (г.Калининград) Семененков С.И., Яковлева С.Т., Лелло А.А..
 4. Областной конкурс кадетских хоров «Битка хоров» Исаева А.В.
 5. Областной конкурс творческих работ и методических материалов «Безопасная Россия», номинация «методические разработки» Исаева А.В.
 6. Областной конкурс «Дорога талантов», преподаватель Злоцовская Л.Г.; преподаватель Семененков С.И.;
 7. Областной конкурс по сольфеджио «Диссонанс» Лелло А.А.
 8. VIII Международный конкурс детского творчества «Времена года в Гусеве»
 9. III Открытый региональный конкурс ансамблей и оркестров «Violino-встречи» Пенкина Е.Ю.
 10. Областной фестиваль творчества учащихся «Звёзды Балтики» номинация эстрадный вокал Исаева А.В.
 11. Открытый Всероссийский фестиваль-конкурс исполнителей фольклорной и народной песни «Чистый голос» Исаева А.В.
 12. Всероссийский конкурс «Панорама методических кейсов» Исаева А.В.
 13. Член жюри Международного педагогического портала «Солнечный свет» Яковлева С.Т., Борисова Ю.М.

- ❖ Преподаватели приняли участие в 15 семинарах и конференциях: 7 областных, 1 региональная, 4 всероссийских конференций и 2 международных;
1. XVII Областная педагогическая конференция «Эстетическое воспитание. История. Теория. Практика» Злоцовская Л.Г.
 2. IV Областная педагогическая конференция «Актуальные вопросы современной театральной педагогики» Аклаева З.Ш.
 3. IX Областной методический семинар преподавателей хоровых дисциплин ДМШ и ДШИ города Калининграда области «Хоровое искусство – традиции и современные тенденции» Каратаева О.В., Енькова Л.Ю.
 4. IX областная педагогическая конференция «Педагогические технологии и стратегии в дополнительном образовании в сфере искусства» г. Гусев. Лелло А.А., Борисова Ю.М., Яковлева С.Т.
 5. III Научно-практический форум «Место соприкосновения Востока и запада» г. Черняховск преподаватель Каратаева О.В.
 6. Международный научно-практический форум «Без срока давности», г. Светлогорск преподаватель Яковлева С.Т., Борисова Ю.М.
 7. Педагогическая конференция «Значение вокально-хорового искусства в формировании духовно-нравственных ценностей подрастающего поколения» Енькова Л.Ю., Маилинц И.В., Каратаева О.В., Борисова Ю.М.
 8. Вебинар "Пошаговая организация онлайн-трансляции Борисова Ю.М.
 9. Всероссийский вебинар «Нейросети в работе учреждений» Борисова Ю.М.
 10. XII Областная учебно-методическая конференция «Актуальные вопросы гитарной педагогики». Мастер-класс гитариста Романа Зорькина: Семенов С.И., Комаровская У.А., Куклина Н.В., Борисова Ю.М., Яковлева С.Т.
 11. XIV Открытый региональный детско-юношеский конкурс пианистов им. П.И.Чайковского. Педагогическая конференция. Свеженцева Е.С., Ивахович И.В., Попова В.Л., Конюхова Л.А., Тишкина Т.Н., Гавриленко Г.Н., Яковлева С.Т., Бабаян Н.Х.
 12. Участие в международной интернет конференции «Интегрированные формы работы в дополнительном образовании» Оситковская О.А.
 13. II Всероссийская научно-практическая конференция «Актуальные вопросы обучения на духовых инструментах в современной детской школе искусств» (г. Москва) Королёва Е.В.
 14. Всероссийская конференция «Особенности психического развития ребёнка дошкольного возраста» (г. Москва) Зуева Е.М.
-
- ❖ Преподавателями создано и опубликовано 30 печатных работ: 9 публикаций во всероссийских изданиях, 21 публикаций в региональных изданиях:
1. XIV Открытый региональный детско-юношеский конкурс пианистов им. П.И.Чайковского. Педагогическая конференция Свеженцева Е.С., Ивахович И.В., Попова В.Л., Конюхова Л.А., Тишкина Т.Н., Гавриленко Г.Н., Яковлева С.Т., Бабаян Н.Х.
 2. IX областная педагогическая конференция «Педагогические технологии и стратегии в дополнительном образовании в сфере искусства» г. Гусев. Лелло А.А., Борисова Ю.М., Яковлева С.Т.
 3. Всероссийское издание «Педразвитие» Наименование «Домра. Комаровская У.А.
 4. IX Областной методический семинар преподавателей хоровых дисциплин ДМШ и ДШИ города Калининграда области «Хоровое искусство – традиции и современные тенденции» Енькова Л.Ю., Каратаева О.В.
 5. IV Областная педагогическая конференция «Актуальные вопросы современной театральной педагогики» Аклаева З.Ш.
 6. Выпуск сборника «Русская Метелица» в.3 (хоровые, сольные и ансамблевые произведения для академического пения и фольклора) для детей 5-8 лет. Енькова Л.Ю., Борисова Ю.М.

7. Педагогическая конференция «Значение вокально-хорового искусства в формировании духовно-нравственных ценностей подрастающего поколения» Енькова Л.Ю., Маилянц И.В., Каратаева О.В., Борисова Ю.М., Осадчая Г.Б.
 8. Публикация всероссийское издание «Слово педагога». Енькова Л.Ю., Маилянц И.В., Борисова Ю.М., Осадчая Г.Б.
 9. Всероссийское издание «Педразвитие» Енькова Л.Ю., Маилянц И.В., Осадчая Г.Б. Борисова Ю.М.
- ❖ Преподаватели проработали методические требования и создали тесты, вопросы и викторины к 7 конкурсам, олимпиадам и конференциям:
1. Открытый региональный конкурс-выставка детского художественного творчества «Театр глазами детей»;
 2. Музыкальный конкурс «А ну-ка, парни!» по теоретическим дисциплинам среди младших классов;
 3. Музыкальный конкурс «А ну-ка, парни!» по теоретическим дисциплинам среди старших классов;
 4. XIV Открытый региональный детско-юношеский конкурс пианистов им. П.И.Чайковского;
 5. Педагогическая конференция в рамках XIV Открытый региональный детско-юношеский конкурс пианистов им. П.И.Чайковского;
 6. Открытый конкурс детских хоровых коллективов «Русская Метелица»;
 7. Педагогическая конференция «Хоровое искусство на современном этапе: традиции инновации» в рамках.
- ❖ Экспертная работа 5 преподавателей в ГБУ КО РОМЦ: Луценко Е.Ю. (фортепиано), Лелло А.А. (учебно-методическое объединение), Яковлевой С.Т. и Семененкова С.И. (народные инструменты), Злоцовой Л. Г. (художественное направление).
- ❖ 33 преподаватель посетили и приняли участие в различных мастер-классах;
1. Мастер-классы преподавателя, заведующей отделом народных инструментов в ДШИ им.И.Ф.Стравинского Антоновой Юлии Владимировны, в рамках проекта «Волшебная сила искусства» (г.Калининград) Комаровская У.А., Борисова Ю.М., Яковлева С.Т.;
 2. Мастер-класс Андрианова Б. С. (виолончель) – заслуженный артист РФ, в рамках открытого регионального конкурса молодых исполнителей с «Любовью к Рахманинову» мастер класс членов жюри Пенкина Е.Ю., Титова Г.В.;
 3. Мастер-класс доцента Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, преподавателя Академического музыкального училища при Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского Чернявской Юлии Михайловны (г. Москва): Свеженцева Е.С., Конюхова Л.А., Гладких И.В., Иваховичи И.В., Овчинникова Г.Н., Борисова Ю.М., Яковлева С.Т.;
 4. Мастер-класс Ломова Станислав Петровича, доктора педагогических наук, профессора, академика Российской академии образования (РАО), почётного академика Российской академии художеств (г. Москва). VI Открытого регионального конкурс-выставки детского художественного творчества «Театр глазами детей». Тема: «Жили-были...»: Злоцовская Л.Г., Яковлева С.Т., Рябова Е.П., Баюрина Н.А., Левчук Е.В., Темченко Т.Б., Комарова А.С., Борисова Ю.М.;
 5. Мастер-класс гитариста Романа Зорькина Семененков С.И., Комаровская У.А., Куклина Н.В., Борисова Ю.М.;
 6. Мастер – класс и открытый урок Соколовой А.Н.- преподавателя ЦМШ при Московской консерватории, доцента факультета оркестровых инструментов, заведующий кафедрой скрипки и альта Гусарова Т.И., Климова Т.А.;

7. Мастер – класс и открытый урок Рамм Александр (виолончель) – обладателя серебряной медали 15 Международного конкурса имени П.И. Чайковского Пенкина Е.Ю., Титова Г.В.;
8. Мастер-класс Готтельф А.Л. - виолончелист, засл.арт.РФ, доцент кафедры музыкально – педагогического института М.М. Ипполитова – Иванова Пенкина Е.Ю., Титова Г.;
9. Мастер-класс Ворона В.И. – скрипач, педагог, профессор, заслуженный деятель искусств РФ, ректор музыкально – педагогического института им. М.М. Ипполитова – Иванова Пенкина Е.Ю., Титова Г.;
10. Мастер-классы по классу виолончели ректора Санкт-Петербургской консерватории, профессор Васильева А.Н. в Образовательном центре «Сириус» прошла Пенкина Е.Ю..
11. Мастер-классы хормейстеров Санкт-Петербурга и Москвы посетили: Каратаева О.В., Енькова Л.Ю., Борисова Ю.М., Маилянц И.В.

- В течение года ведётся работа с сайтом школы. Своевременно производится размещение информации, обновление и замена документов, вводятся новые разделы.

- Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации - 68 человек/ 80%. В настоящее время в ДШИ методическую деятельность осуществляют преподаватели (68 человек), под контролем руководителей методических объединений (7 человек), методиста (1 человек), заместителя директора (1 человек). Общее руководство методической работой школы осуществляет директор.

Выводы: методическое обеспечение соответствует требованиям предпрофессиональных и общеразвивающих программ в учреждениях дополнительного образования. Методическая работа осуществляется по плану работы и охватывает все направления методической деятельности.

8. Качество учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения. Обеспеченность учебной, учебно-методической и художественной литературой.

Сейчас библиотечный фонд ДШИ составляет 8550 экземпляров различных учебников, книг, справочников, нотных, библиографических сборников и иной литературы в области искусства. Несмотря на то, что в школе нет отдельного читального зала, все учащиеся школы имеют возможность получать книги для использования во время учебных занятий и для самостоятельного

9. Материально-техническая база

9.1. МАУ ДО ДШИ им. П.И.Чайковского расположено в четырехэтажном здании довоенной постройки, общей площадью 1581,7 кв.м., актовый зал площадью 112,3 кв.м.; 32 учебных класса, библиотека, фонотека, приемная.

Инфраструктура:	
Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	нет
Количество помещений для осуществления образовательной	45 единиц

деятельности, в том числе:	
Учебный класс	32 единицы
Лаборатория	нет
Мастерская	2 единицы
Танцевальный класс	1 единица
Спортивный зал	нет
Бассейн	нет
Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	1 единица
Актный зал	нет
Концертный зал	1 единица
Игровое помещение	нет
Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет
Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да
Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	нет
С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	нет
С медиатекой	нет
Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	нет
С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	нет
С контролируемой распечаткой бумажных материалов	нет
Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	нет

9.2. Наличие материально-технической базы и оснащенности образовательного процесса:

№	Наименование учебного класса	количество	Качество оснащенности класса	Наличие и состояние уч. мебели
1.	Инструментальный класс	20	отличное	хорошее
2.	Теоретических дисциплин	4	отличное	хорошее
3.	Хоровой класс	2	отличное	хорошее
4.	Хореографический класс	1	отличное	хорошее
5.	Художественный класс	4	отличное	хорошее
6.	Актный зал	1	отличное	хорошее

9.3. Наличие технических средств обучения

№	Вид технических средств	Наличие	Из них в исправном состоянии
1.	Телевизоры	6	6
2.	Магнитолы	2	2
3.	Музыкальные центры	5	5
4.	Видеомагнитофоны	4	4
5.	МФУ	11	11
6.	Интерактивные доски	3	3
7.	Проектор	7	7
8.	Акустическая система	3	3

Учреждением в 2023 году за счет бюджетных средств были приобретены основные средства:

1. Автоматизированное рабочее место-1 шт.
2. Ноутбук Acer Aspire 3 A315-24P-1 шт.
3. Система экстренного оповещения-1 шт.
4. Системный Блок-1 шт.
5. Устройство видеозахвата -1 шт.
6. Стойка рецепции -1 шт.

10. Функционирование внутренней системы оценки качества образования.

Под внутренней оценкой качества понимается проведение проверок, наблюдений, обследований, изучение последствий принятых управленческих решений в образовательном учреждении (далее Внутренний контроль).

Применяются понятия: качество образования - это интегральная характеристика системы дополнительного образования, отражающая степень соответствия достигаемых результатов деятельности ДШИ нормативным требованиям, социальному заказу, сформированному потребителями образовательных услуг.

Понятие контроля – процесс, протекающий в рамках определенных временных границ, в ходе которого выявляются отклонения величины фактических параметров управляемой системы от норм функционирования, оценивается степень достижения поставленных целей, желаемых и определенных в управленческом решении.

Контрольно-аналитическая деятельность – проверка результатов деятельности ДШИ с целью установления исполнения законодательства РФ и иных нормативно-правовых актов, в том числе приказов, указаний, распоряжений руководителя, а также с целью изучения последствий принятых управленческих решений, имеющих нормативную правовую силу.

Мониторинг качества образования - это система сбора, обработки данных по внутренним показателям и индикаторам, хранения и предоставления информации о качестве образования при проведении процедур оценки образовательной деятельности, в том числе в рамках лицензирования, государственного контроля и надзора.

Внутренние показатели и индикаторы мониторинга качества образования - это комплекс показателей и индикаторов, по которым осуществляется сбор, обработка, хранение информации о состоянии и динамике качества образования. Основным объектом контроля является деятельность педагогических работников, а предметом – соответствие результатов их педагогической деятельности законодательству РФ и иным нормативным правовым актам, включая приказы, распоряжения по образовательному учреждению и решения педагогических советов. Внутренний контроль сопровождается инструктированием педагогических работников,

вспомогательного и обслуживающего персонала (далее – должностных лиц) по вопросам проверок.

Внутренний контроль проводится в целях:

- соблюдения законодательства РФ в области образования;
- реализации принципов государственной политики в области образования;
- исполнения нормативных правовых актов, регламентирующих деятельность Учреждения;
- защиты прав и свобод участников образовательного процесса;
- соблюдения конституционного права граждан на образование;
- повышения эффективности результатов воспитательно-образовательного процесса;
- проведения анализа и прогнозирования тенденций развития воспитательно-образовательного процесса.

Должностные лица, осуществляющие контроль, руководствуются Конституцией РФ, законодательством в области образования, указами Президента РФ, постановлениями и распоряжениями Правительства РФ.

Основными задачами внутреннего контроля являются:

- анализ исполнения законодательства в области образования;
- выявление случаев нарушений и неисполнения законодательных и иных нормативно правовых актов и принятие в своей компетенции мер по их пресечению;
- анализ причин, лежащих в основе нарушений, принятие мер по их предупреждению;
- анализ и экспертная оценка эффективности результатов деятельности педагогических работников;
- инструктирование должностных лиц по вопросам применения действующих в образовании норм и правил;
- изучение результатов педагогической деятельности, выявление отрицательных и положительных тенденций в организации воспитательно-образовательного процесса, разработка на этой основе предложений по устранению негативных тенденций и распространение педагогического опыта;
- анализ результатов реализации приказов и распоряжений в Учреждении.

Организационные формы, методы, виды внутреннего контроля:

Основной формой внутреннего контроля является контрольно-аналитический административный контроль. Осуществляется руководителем и его заместителями, другими специалистами в рамках их полномочий. Контрольно-аналитическая деятельность осуществляется согласно утвержденному плану контроля, с использованием методов документального контроля, обследования, рейдов, тематических и фронтальных проверок, собеседования, анализа планов работ, наблюдения за организацией воспитательно-образовательного процесса, данных освоения образовательных программ, способствующих достижению цели контроля.

Внутренний контроль осуществляется в следующих видах:

- предварительный контроль, профилактика возможных недоработок, отбор наиболее рациональных методов работы;
- сравнительный контроль в целях согласования, координации деятельности педагогов;
- тематический контроль, изучение и анализ работы по одному из разделов программы;
- комплексный (фронтальный) контроль, всесторонняя проверка образовательной работы;
- итоговый контроль, определение результатов деятельности педагогических работников.

Формы контроля:

- самоконтроль, осуществляется непосредственно сотрудниками с целью определения личной готовности к выполнению работы;
- взаимоконтроль — это диалоговая форма контроля, осуществляется сотрудниками с целью согласования, координации деятельности;
- административный контроль осуществляется директором, заместителем и другими специалистами в рамках их полномочий;

По совокупности вопросов, подлежащих проверке, контрольно-аналитическая деятельность образовательного учреждения проводится в форме тематических проверок (одно направление деятельности) или комплексных (фронтальных) проверок (два и более направлений деятельности) и персональной.

Деятельность педагогических работников и администрации Учреждения основана на разумном сочетании традиционных и инновационных технологий обучения, направленных на вовлечение обучающихся в активный процесс познания, способствующий достижению ими высоких результатов в обучении.

Директор МАУ ДО
ДШИ им. П.И. Чайковского

С.Т. Яковлева



С.Т. Яковлева