

КОМИТЕТ ПО СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКЕ АДМИНИСТРАЦИИ
ГОРОДСКОГО ОКРУГА «ГОРОД КАЛИНИНГРАД»

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
города Калининграда «Детская школа искусств им. П.И. Чайковского»
(МАУ ДО ДШИ им. П.И.Чайковского)

Россия, 236039, г. Калининград,
57
ул. Эпроновская, д. 31
ОКПО 05155517 ОГРН 1023901651070

тел./факс: (4012) 64-65-44, тел. 64-46-
e-mail: tchaikovsky-dshi@klgd.ru
ИНН/КПП 3907014353/390601001

**ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ МАУ ДО ДШИ им. П.И. Чайковского
по состоянию на 31 декабря 2022 года**

1. АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

Самообследование за 2022 календарный год муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Калининграда "Детская школа искусств им. П.И.Чайковского" проводилось в соответствии с Порядком проведения самообследования образовательной организацией, утвержденным Приказом Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. N 462 "Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией", с учетом изменений Порядка проведения самообследования образовательной организации, утверждённых приказом Министерства образования и науки РФ от 14 декабря 2017 года №1218, от 10.12.2013 № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию».

Самообследование проводится ежегодно за предшествующий самообследованию календарный год в форме анализа. При самообследовании дается оценка содержания образования и образовательной деятельности МАУ ДО ДШИ им. П.И.Чайковского, оцениваются условия и результаты реализации основной образовательной программы.

В своей деятельности МАУ ДО ДШИ им. П.И.Чайковского руководствуется Конституцией Российской Федерации, Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, нормативными актами Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства образования и Министерства культуры и туризма Калининградской области, нормативными документами администрации городского округа «Город Калининград», Уставом и локальными нормативными актами школы.

Деятельность школы осуществляется исходя из принципа неукоснительного соблюдения законных прав всех субъектов учебно-воспитательной деятельности. Образовательное учреждение стремится к

максимальному учету потребностей и склонностей обучающихся, интересов родителей в целях наиболее полного удовлетворения запросов указанных категорий потребителей образовательных услуг. В школе уделяется приоритетное внимание решению вопросов создания комфортных условий образовательной деятельности.

Основными целями работы школы является:

- формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также организация их свободного времени.

- обеспечение адаптации к жизни в обществе, профессиональной ориентации, а также выявление и поддержка детей, проявивших выдающиеся способности.

Задачами деятельности школы являются:

- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, трудового воспитания детей;
- разработка и внедрение в общественную практику эффективной, научно обоснованной системы развития личности ребёнка и его социальной адаптации;
- профессиональная ориентация детей;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого роста;
- адаптация детей к жизни в обществе;
- формирование общей культуры детей на основе исторических особенностей региона;
- организация содержательного досуга обучающихся;
- удовлетворение потребности обучающихся в художественно-эстетическом и интеллектуальном развитии.

1.1. Общие сведения об образовательной организации и органах управления

1. Наименование в соответствии с Уставом	муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Калининграда "Детская школа искусств им. П.И.Чайковского"
2. Юридический адрес	236039, г. Калининград, ул. Эпроновская д. 31.

3. Телефон, адрес электронной почты, адрес официального сайта в сети «Интернет»	-телефон (4012) 64-65-44; -электронная почта – tchaikovsky-dshi@klgd.ru -адрес сайта – https://dshi-chajkovskogo.ru/
4. Учредитель	Комитет по социальной политике администрации городского округа «Город Калининград».
5. Администрация: директор заместитель директора главный бухгалтер методист педагоги-организаторы	Яковлева Светлана Теодоровна Лелло Анжелика Александровна Михайлова Людмила Анатольевна Борисова Юлия Михайловна Комаровская Ульяна Алексеевна Решетникова Юлия Борисовна
6. Лицензия	№ДО - 1303, от 16 апреля 2021 года, выдана Министерством образования Калининградской области, бессрочно.
7. Вид образовательной деятельности	Дополнительное образование детей и взрослых
8. Реализуемые образовательные программы	1. Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы; 2. Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы.
10. Коллегиальные органы управления	- общее собрание работников; - наблюдательный совет; - педагогический совет; - совет школы;

2. Образовательная деятельность:

2.1. Учреждение осуществляет образовательную деятельность по следующим образовательным программам на бюджетной основе:

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы:

1. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись». Срок обучения 5 лет.
2. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано». Срок реализации программы 8 лет.
3. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты». Срок реализации программы 8 лет.

4. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение». Срок реализации программы 8 лет.
5. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» Срок реализации программы 5 лет.
6. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» Срок реализации программы 5 лет.

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы:

1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Юный музыкант». Срок реализации программы 4 года.
2. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области музыкально - театрального искусства «Музыкальный театр». Срок реализации программы 5 лет.
3. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Хоровое пение для детей от 8 до 11 лет». Срок реализации программы 5 лет.
4. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно – прикладное творчество».
5. Срок реализации программы 3 года.
6. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Музыкально-театральное искусство для детей старше 13 лет».
7. Срок реализации программы 2 года.
8. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
9. «Музицирование в классе фортепиано для детей старше 14 лет». Срок реализации 1 год.
10. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно – прикладное творчество для детей 9-11 лет».
11. Срок реализации программы 2 года.
12. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
13. «Музицирование в классе народных инструментов для детей старше 14 лет». Срок реализации 1 год.
14. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
15. «Вокальное искусство для детей старше 15 лет».
16. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Театральная мозаика» Срок реализации программы 3 года.

- на отделении платных образовательных услуг

1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Дошкольник. Раннее эстетическое развитие детей от 4 до 5 лет». Срок реализации 1 год.
2. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Дошкольник. Раннее эстетическое развитие детей от 5 до 6 лет». Срок реализации 1 год.
3. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Инструментальное музицирование. Музыкальный инструмент. Фортепиано. Подготовительный класс» 1 год.
4. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Инструментальное музицирование. Музыкальный инструмент. Скрипка. Подготовительный класс». Срок реализации 1 год.
5. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Азбука театра. Музыкально-театральное искусство для детей от 6 до 7 лет» (1 год)
6. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Акварель. Изобразительное искусство для детей от 6 до 7 лет». Срок реализации 1 год.
7. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Акварель. Изобразительное искусство для детей от 7 до 8 лет». Срок реализации 1 год.
8. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Акварель. Изобразительное искусство для детей от 8 до 9 лет». Срок реализации 1 год.
9. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Акварель. Изобразительное искусство для детей от 9 до 11 лет». Срок реализации 1 год.
10. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Акварель. Изобразительное искусство для детей «Палитра». Срок реализации 1 год.
11. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Общий курс гитары». Срок реализации 1 год.
12. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Музыкальная азбука». Срок реализации 2 месяца.

3. Содержание и качество подготовки обучающихся:

3.1. По состоянию на 31.12.2022 года общая численность обучающихся МАУ ДО ДШИ им. П.И. Чайковского составляет 903 человека. Из них:

Детей дошкольного возраста (3 - 7 лет)	195 человек
Детей младшего школьного возраста (7 - 11 лет)	340 человек
Детей среднего школьного возраста (11 - 15 лет)	298 человек
Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет)	70 человек

Возраст обучающихся бюджетного отделения согласно действующему законодательству и в соответствии с требованиями образовательных программ от 6 до 18 лет.

3.2. По состоянию на 31.12.2022 года общая численность обучающихся по договорам об оказании платных образовательных услуг в МАУ ДО ДШИ им. П.И. Чайковского составляет 217 человека. Из них:

ДООП «Дошкольник»	53 человек
ДООП «Инструментальное музицирование»	6 человек
ДООП «Акварель»	133 человека
ДООП «Общий курс гитары»	16 человек
ДООП «Азбука театра»	9 человек

3.3. Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся составляет 50 человек или 5,5%.

3.4. Доля учащихся, получивших оценки «отлично» и «хорошо», в общей численности учащихся по итогам календарного года составляет 86,5%.

3.5. Обучение в школе проводится по очной форме, которая не предполагает применения дистанционных образовательных технологий, электронного обучения.

3.6. Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся составляет 492 человек или 71,7 %.

В рамках осуществления воспитательного проекта «Одаренные дети - творческие взрослые» в школе ведётся системная работа с талантливыми обучающимися, что ежегодно позволяет достигать высоких результатов. По состоянию на конец отчётного периода на 686 обучающихся бюджетного отделения школа имеет 492 участников и победителей конкурсов различного

уровня, то есть почти 71,7%, среди которых 7 стипендиатов Главы администрации ГО «Город Калининград» и 9 стипендиатов Губернатора Калининградской области.

3.7. Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:

Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	нет
Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	нет
Дети-мигранты	нет
Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	нет

В школе регулярно осуществляется контроль возможного появления среди обучающихся школы несовершеннолетних и семей, находящихся в социально опасном положении. В случае выявления таких детей, осуществляется план мероприятий, предусмотренных локальным нормативным актом школы «Инструкция о выявлении несовершеннолетних и семей, находящихся в социально опасном положении». До настоящего времени среди обучающихся школы такие семьи не выявлены.

3.8. Численность/удельный вес численности обучающихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности обучающихся составляет 465 человек или 67,7%.

МАУ ДО ДШИ им. П.И. Чайковского реализует следующие проекты:

- Проекты воспитательной работы: «Семья – пристань образования», «Я – гражданин России», «Одаренные дети - творческие взрослые», «Добротой себя измерь», «Здоровые дети - здоровое общество».
- Образовательно-просветительский проект с презентациями «Русские народные инструменты- душа народа» для учащихся младших классов МАУ СОШ № 12.

3.9. Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции, концерты, выставки) в общей численности учащихся составляет 903 человека или 100 %. В том числе:

На муниципальном (городском) уровне	198 человек / 21,9%
На областном уровне	320 человек / 35,4%
На межрегиональном уровне	85 человек / 9,4 %
На федеральном уровне	95 человека / 10,5%
На международном уровне	205 человек / 22,8%

Учащиеся достойно представляют школу на многих концертных города и области, принимая участие в крупных проектах, фестивалях, конкурсах, организованных Министерством культуры и туризма Калининградской области, Министерством образования Калининградской области, администрацией городского округа «Город Калининград». На территории Российской Федерации наши учащиеся поучаствовали в различных дистанционных конкурсах и фестивалях в г. Москве, г. Санкт-Петербурге, г. Орле, г. Краснодаре, г. Омске, г. Череповце, г.Екатеринбурге, г.Петрозаводске и т.д.

3.10. Численность/удельный вес численности обучающихся - победителей и участников массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции, концерты, выставки), в общей численности учащихся составляет 492 человека или 54,5 %. В том числе:

На муниципальном (городском) уровне	60 человек	/ 6,7%
На областном уровне	209 человек	/ 23,2 %
На межрегиональном уровне	58 человек	/ 6,4 %
На федеральном уровне	55 человек	/ 6,1 %
На международном уровне	110 человек	/ 12,1 %

Результативность участия обучающихся и творческих коллективов в фестивалях и конкурсах разного уровня:

- Обучающиеся стали лауреатами и победителями таких конкурсов как:
- IV Международный разножанровый конкурс-фестиваль «Музыкальный триумф»
 - Международный фестиваль-конкурс искусств «Симфония творчества»
 - Международный конкурс-фестиваль искусств «Рассвет над Петербургом»
 - IV Всероссийский конкурс исполнительского искусства «Время музыка»(;
 - Всероссийский конкурс по видеозаписям «В контакте с баяном, аккордеоном»;
 - Международный открытый фестиваль-конкурс искусства и творчества «Ангелы надежды»;
 - Международный творческий конкурс «Виват, талант!»
 - Межрегиональный творческий конкурс «Село моё, родное!»;
 - III Международный конкурс искусств «Летний ноктюрн»
 - Международный музыкальный конкурс «Новые таланты»
 - IX Областной конкурс «Биеналле детской графики»;
 - Международный фестиваль искусства и творчества «Зимний звон»;
 - Федеральный проект, Международный конкурс искусств «Планета искусств»;

- II Международный конкурс исполнителей духовной и полифонической музыки «Cantus firmus»;
- II Международный конкурс музыкального искусства «Best musician»;
- ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ – Международный конкурс искусств «Зимний Триумф»
- X Открытый Международный фестиваль старинной музыки «Hortus Muscus»;
- XXVI Межрегиональный конкурс детского изобразительного творчества «Путешествие в Древнюю Русь».
- XII Всероссийский детско-юношеский конкурс вокалистов (академическое пение) «Соловушка»
- IV Областной конкурс танцевальной музыки «От гавота до фокстрота»;
- I Региональный технический конкурс «Con brío»;
- XI Областной фестиваль-конкурс детских спектаклей «Хрустальная маска 2022»;
- II Международный многожанровый творческий конкурс «Музыкальный экспресс»;
- IV Областной конкурс детского творчества «Герои Земли русской»;
- III Международного конкурса сольного, ансамблевого и хорового исполнительства « Я слышу сердцем»;
- Международный фестиваль-конкурс «Звездный путь»;
- V Международный конкурс-фестиваль искусств «Дивные крылья»;
- Международный форум детского творчества «Экология души»-2022;
- Международный конкурс музыкально-художественного творчества «Рождественская Москва»
- XII Международный конкурс юных пианистов им. И.С.Баха;
- VI Областной конкурс «Дорога талантов»;
- IX Областной конкурс детской песни среди обучающихся ДМШ и ДШИ Калининградской области «Улыбка детства»;
- IV Областной конкурс юных исполнителей на народных инструментах и гитаре «В кругу друзей»;
- V Областной конкурс фортепианного мастерства ДМШ, ДШИ Калининградской области «Первые шаги»;
- VII Областной конкурс хоров мальчиков и юношей «Мальчишеское братство»;
- V Открытый региональный конкурс-выставка детского художественного творчества «Краски музыки»
- III Всероссийский конкурс вокально-инструментального исполнительства имени В.Г. Воробьевых;
- II Международный конкурс исполнителей по классу гитары «Ренессанс»;
- Областной академический конкурс среди учащихся класса гитары ДМШ и ДШИ.
- XIII Открытый региональный конкурс детских хоровых коллективов «Русская метелица».

- IV Областной конкурс фортепианной музыки «В кругу друзей»;
- III Областной конкурс камерной вокальной музыки «Радуга»
- Открытый зональный конкурс юных пианистов «Покров – Детям России 2022»;
- IX Межрегиональный открытый конкурс вокального искусства «Волшебный цветок»;
- V Областной конкурс юных пианистов «Фортепианные миниатюры»;
- I Областной конкурс детской песни среди обучающихся ДМШ, ДШИ «Звездная дорожка».

За отчетный период Гран-При конкурсов получили:

- Цвелева Дарина - IX Областной конкурс «Биеналле детской графики»
- Гиричева Надежда - Всероссийский предновогодний творческий конкурс «Белая метелица»»;
- Морозова Анастасия - IV Международный конкурс искусств среди обучающихся и преподавателей ДМШ и ДШИ образовательных учреждений культуры и искусства «Вдохновение музыкой».
- Кретьова Элиза - Всероссийский конкурс «Великая победа»

3.11. Численность/удельный вес численности обучающихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся составляет 465 человек или 51,5 %. В том числе:

На муниципальном (городском) уровне	356 человек / 39,4%
На областном уровне	70 человек / 7,9%
Федерального уровня	25 человек / 2,7 %
Международного уровня	14 человек / 1,5 %

Учащиеся активно участвуют в городских, региональных и межрегиональных образовательных и социальных проектах. Особое внимание уделяется образовательным и социальным проектам, направленным на духовно-нравственное, патриотическое и гражданское развитие.

3.12. Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией составляет 113 мероприятий.

На муниципальном уровне	105 мероприятий
На областном/ региональном уровне	6 мероприятий
На всероссийском уровне	2 мероприятия

Детской школой искусств организовано и проведено большое количество массовых мероприятий. Крупными событиями года стали:

- XI Областная учебно – методическая конференция «Актуальные вопросы гитарной педагогики».
- XII Всероссийский открытый детско-юношеский конкурс вокалистов (академическое пение) «Соловушка».
- Всероссийская педагогическая конференция «Искусство пения: теория, педагогика, практика» в рамках XII Всероссийского открытого детско-юношеского конкурса вокалистов (академическое пение) «Соловушка».
- Областная олимпиада по музыкально-теоретическим дисциплинам учащихся ДМШ, ДШИ «Музыкальный эрудит».
- V Открытый региональный конкурс-выставка детского художественного творчества «Краски музыки».
- Областной семинар преподавателей по классу гитары. Мастер-класс Заслуженного работника культуры Семененкова С.И.
- XIII Открытый региональный конкурс детских хоровых коллективов «Русская метелица»;
- Педагогическая конференция «Хоровое искусство на современном этапе: традиции и инновации» в рамках XIII Открытого регионального конкурса детских хоровых коллективов «Русская метелица»

Кроме того, организовано и проведено большое количество школьных и выездных концертов, выставок и спектаклей.

4. Организация учебного процесса:

Организация образовательного процесса в ДШИ регламентируется режимом работы, учебным планом, годовым календарным учебным графиком, расписанием занятий.

Учебные занятия проходят в 2 смены. Начало учебных занятий в 08.00.

Расписание занятий составляется с учетом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, возрастных особенностей детей и установленных санитарно-эпидемиологических требований к учреждениям дополнительного образования. Занятия проводятся по группам и/или индивидуально.

Образовательный процесс в учреждении может осуществляться как в разновозрастных, так и в разновозрастных объединениях в форме ансамбля, группы, коллектива.

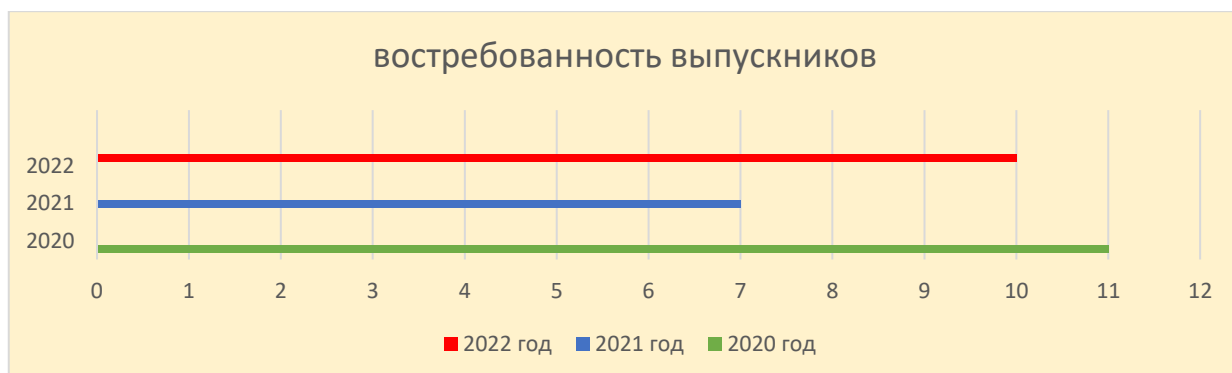
Режим работы педагогических работников – шестидневная рабочая неделя.

Максимальная нагрузка обучающихся детей не превышает предельно допустимую норму и соответствует требованиям СанПиН.

Контингент обучающихся соответствует объёму (составу) оказываемой муниципальной услуги муниципального задания для учреждения. Изменение контингента обучающихся происходит по объективным причинам (смена места жительства, по состоянию здоровья и так далее.)

5. Востребованность выпускников

Наличие обучающихся, поступивших в профильные средние и высшие учебные заведения:



№	Ф.И. обучающегося	Наименование ССУЗа или ВУЗа
1	Алентаева Алина	Государственное автономное учреждение Калининградской области профессиональной образовательной организации «Колледж предпринимательства». Дизайн (по отраслям)
2	Рябцовская Наталья	Государственное автономное учреждение Калининградской области профессиональной образовательной организации «Колледж предпринимательства». Дизайн (по отраслям)
3	Кандаурова Анастасия	Государственное автономное учреждение Калининградской области профессиональной образовательной организации «Колледж предпринимательства». Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).
4	Смирнова Милана	Государственное бюджетное профессиональное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова». Фортепианное отделение
5	Смирнова Милена	Государственное бюджетное профессиональное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова». Фортепианное отделение
6	Сидельников Максим	Государственное бюджетное профессиональное учреждение «Калининградский областной музыкальный

		колледж им. С.В. Рахманинова». Музыкальное звукооператорское мастерство
7	Жегалик София	Государственное автономное учреждение Калининградской области профессиональной образовательной организации «Колледж предпринимательства». Художник росписи по дереву
8	Абдукадирова Айшат	Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики». Факультет креативных технологий
9	Пономарёва Анастасия	Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургская академия художеств имени Ильи Репина». Архитектурное отделение
10	Моисеенко Анастасия	Государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта». Дизайн

6. Кадровое обеспечение:

6.1. Общая численность работников МАУ ДО ДШИ им. П.И. Чайковского на 31.12.2022 г. составляет 85 человек. Из них 68 человек работники основного состава, 17 человек работают на условиях внешнего совместительства. Численность педагогических работников составляет 68 человек, из них основного состава 51 человек, совместителей – 17 человек.

6.2. Педагогические работники школы имеют следующее образование:

Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	47 человек / 69,1%
Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	41 человек / 60,3%
Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	21 человек / 30,9%
Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	21 человек / 30,9%

Количество работников имеющих высшее образование составляет 47 человек или 69,1 % от общей численности педагогов. Из них 41 человек или 60,3 % от общей численности работников имеют высшее профильное образование. Шесть педагогов имеют высшее педагогическое (непрофильное) образование, но при этом все они имеют средне-специальное профильное образование в области музыкальных искусств.

Численность работников имеющих среднее профессиональное образование составляет 21 человек или 30,9 % от общей численности педагогов. Полученное преподавателями среднее профессиональное образование является профильным. В подавляющем большинстве работники имеющие среднее профессиональное образование являются выпускниками Калининградского областного музыкального колледжа им. С.В. Рахманинова (в прошлом Калининградского областного музыкального училища) и в настоящее время преподают в соответствии с полученной специальностью (фортепиано, виолончель, скрипка, саксофон и т.д.)

6.3. Сведения об аттестации педагогических работников:

Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников - 53 человека /77,9%

в том числе:

Высшая - 42 человек / 61,8%

Первая - 11 человек / 16,1%

Имеют соответствие занимаемой должности 3 педагогических работника или 4,4 %, остальные 12 (17,6%) педагогических работников не имеют квалификационной категории, так как работают в школе менее 2 лет, либо находятся в стадии прохождения аттестации. В ДШИ ведется системная методическая работа по повышению квалификационной категории педагогическими работниками.

6.4. Сведения о возрасте и стаже педагогических работников:

Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:

До 5 лет - 2 человека / 2,9 %

Свыше 20 лет - 56 человек/ 82,3%

Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет - 2 человека / 2,9 %

Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей

численности педагогических работников в возрасте от 55 лет
- 42 человека / 61,8 %

Преподаватели и концертмейстеры школы имеют большой опыт педагогической работы. В настоящее время школа ведет целенаправленную работу по привлечению молодых специалистов.

6.5. Сведения о повышении квалификации педагогических работников:

Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 3 года повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников - 66 человек / 77,6 %

Ежегодно, согласно графику прохождения курсов повышения квалификации и планам работы ГБУ КО «Образовательно-методический Центр» Министерства культуры Калининградской области, преподаватели ДШИ проходят краткосрочные курсы повышения квалификации по программам: «Художественное образование» (в объеме 72 часов), «Психолого-медико-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ в условиях ДШИ». В период 2020- 2022 г.г. в обязательном порядке педагогические и административно-хозяйственные работники проходят курсы повышения квалификации по программам «Пожарно-технический минимум для руководителей и ответственных за пожарную безопасность», «Информационные категории в сфере культуры», «Охрана труда», «Обучение должностных лиц и специалистов ГО и РСЧС», «Первая доврачебная помощь», «Психолого-педагогическое сопровождение инвалидов, лиц и детей с ограниченными возможностями здоровья» в учебно-методических и образовательных центрах г. Калининграда. В 2021-2022 годах несколько преподавателей прошли краткосрочные курсы повышения квалификации в проекте «Творческие люди», прошедшие в рамках национального проекта «Культура» в различных профессиональных высших учебных заведениях России (дистанционно).

В 2022 году получили удостоверения:

1. по программе «Художественное образование» в объеме 72 часов в ГБУ КО «Образовательно-методический Центр» 27 преподавателей и концертмейстеров ДШИ;
2. по программе «Охрана труда руководителей и работников организаций» 40 часов – 1 работник;

3. ГО и ЧС для руководителей организаций, лиц, назначенных руководителем организации ответственными за обеспечение пожарной безопасности-16 часов -1 работник;
4. в рамках федерального проекта «Творческие люди» в объеме 36 часов - 10 преподавателей ДШИ.

7. Методическая работа

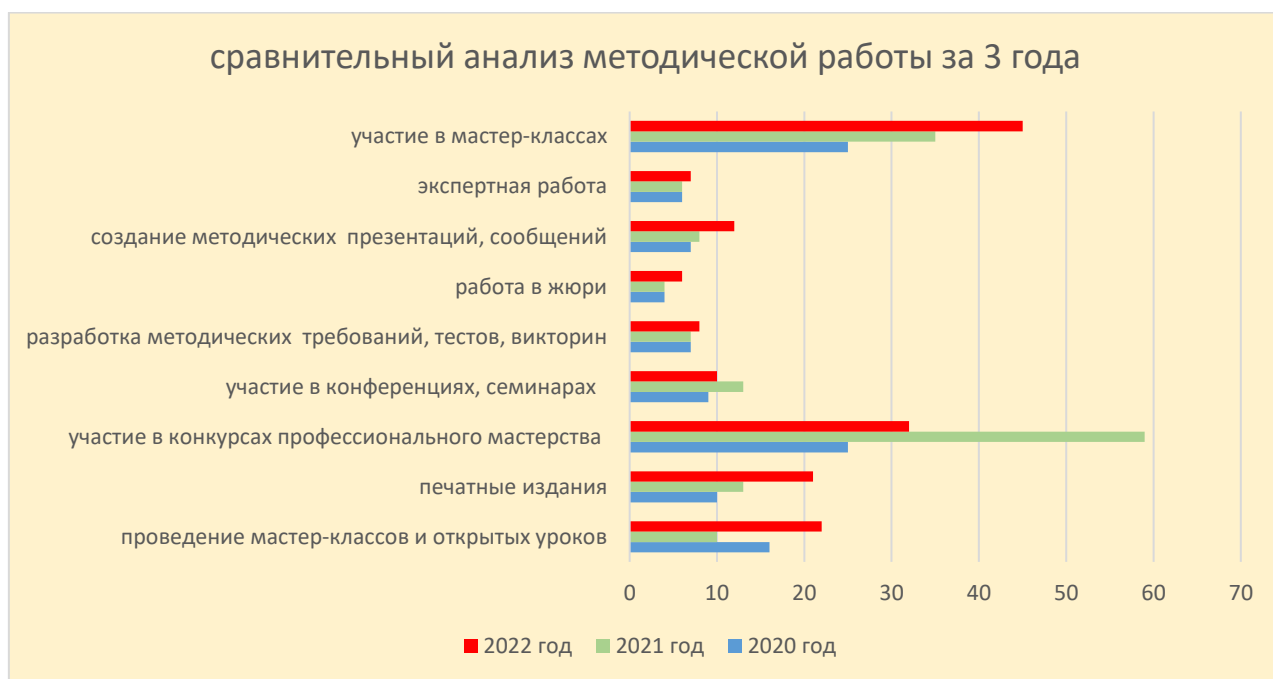
Методическая работа - важнейшее звено системы непрерывного образования педагогического коллектива школы.

Основные направления методической работы школы:

1. Формирование и информационно-методическое обеспечение образовательного процесса.
2. Консультативно-методическое сопровождение деятельности педагогов. Мероприятия по обмену опытом: семинары, конференции, консультации специалистов, методические выставки, открытые занятия, взаимопосещения, мастер-классы, конкурсы, творческие отчёты.
3. Повышение профессионального уровня преподавателей.
4. Повышение творческого потенциала педагогического коллектива.

По плану работы были проведены заседания секций, открытые уроки, мастер классы, методические и педагогические советы. Преподаватели обучались на курсах повышения квалификации. Подготовлены и напечатаны учебно-методические статьи. Созданы методические презентации, проработаны методические требования, викторины и тесты к конкурсам.

Ежегодно ведется работа по актуализации учебных программ. Обновляются репертуарные списки, нотная литература.



Сравнительный анализ данных за 3 года показывает стабильную положительную динамику методической работы школы. Педагоги школы

посещают мастер классы и открытые уроки ведущих специалистов, музыкантов города, области, России и зарубежья. Являются членами жюри региональных конкурсов. Участвуют и становятся дипломантами и лауреатами в конкурсах профессионального мастерства. Принимают участие в семинарах и конференциях различного уровня. Проводят мастер-классы и открытые уроки.

Итого за 2022 год:

❖ Преподаватели провели 22 мастер-класса и открытых уроков:

1. Преподаватель Семененков С.И. мастер – класс по подготовке к областному конкурсу в рамках областного семинара для преподавателей ДМШ и ДШИ города и области;
2. Преподаватель Абагекян М.М. мастер-класс «Современные ритмы на уроках сольфеджио в старших классах»- методическое сообщение преподавателя теоретических дисциплин для преподавателей ДМШ и ДШИ города и области;
3. Преподаватель художественного отделения Ковалёва-Курлович Т.А. мастер-класс «Мама и я» - мастер-классы преподавателя художественного отделения с учащимися группы 6-7 лет художественного отделения;
4. Преподаватель художественного отделения Темченко Т.Б. мастер-класс «Народные промыслы» - с обучающимися по программе «Декоративно-прикладного творчества»;
5. Преподаватель художественного отделения Темченко Т.Б. мастер-класс «Подарок к 8 марта» с учащимися школы для слабовидящих;
6. Преподаватель художественного отделения Ковалёва-Курлович Т.А. мастер-класс «Мороженное» для детей и взрослых с ОВЗ центр «Детство»;
7. Мастер- класс преподавателя по классу гитары Семененкова С.И. в рамках V Областного академического конкурса гитаристов;
8. Преподаватель художественного отделения Темченко Т.Б. мастер-класс «Подарок маме» с учащимися школы-интерната для слабовидящих;
9. Преподаватель Петухова С.Е. открытый урок по предмету музыкальная литература с учащимися 5 класса «Симфоническое творчество Й. Гайдна»;
10. Преподаватель художественного отделения Баюрина открытый урок с учащимися художественного отделения «По мотивам импрессионистов»;
11. Неделя открытых уроков преподавателей теоретических дисциплин: Петухова С.Е., Медведевой А.В., Агабекян М.М., Каратаевой О.В., Алиевой И.А., Оситковской О.А., Борисовой Ю.М.;
12. Преподаватель Каратаева О.В. открытый урок по предмету дирижирование «Основы хорового дирижирования»;
13. Преподаватель художественного отделения Злоцовская Л.Г. открытый урок по теме «Силуэт» с учащимися 1 класс художественного отделения;
14. Преподаватель художественного отделения Левчук Е.В. мастер-класс «Кораблик в море»;

15. Преподаватель художественного отделения Ковалева-Курлович Т.А. мастер-класс «Чудо шляпа»;

❖ 32 преподавателя приняли участие и стали победителями в 18 профессиональных конкурсах и пленэрах (7 всероссийских, 5 международных, 5 областных, 1 региональный):

1. X Выставка пленэрных работ преподавателей детских художественных школ и школ искусств г. Калининграда и Калининградской области «Вдохновение пленэра» преподаватели Злоцовская Л.Г., Левчук Е.В. сертификат участника;
2. XV Областной конкурс педагогического мастерства «И мастерство и вдохновение» преподаватели Комаровская У.А. лауреат 1 степени, Жамишева М.А. и Лобас Е.С. лауреаты 2 степени;
3. Международный конкурс искусств «Зимняя сказка», г. Москва преподаватели Комаровская У.А. и Жамишева М.А. лауреаты 1 степени;
4. Международный конкурс инструментального исполнительства «SOLO PERFORMANCE» преподаватели Жамишева М.А. и Лобас Е.С. лауреаты 1 степени;
5. Всероссийский творческий конкурс «Время верить в чудеса» (г. Старый Оскол) преподаватели Комаровская У.А. и Жамишева М.А. лауреаты 1 степени;
6. II Международный многожанровый творческий конкурс «Музыкальный экспресс» преподаватели Комаровская У.А. и Жамишева М.А. лауреаты 1 степени;
7. Международный благотворительный конкурс-фестиваль «Звёздный путь» (г. Санкт-Петербург) преподаватель Комаровская У.А. лауреат 2 степени;
8. Международный конкурс-фестиваль «Сияние-2022» (г. Санкт-Петербург) преподаватель Комаровская У.А. лауреат 2 степени;
9. Всероссийское тестирование «Тотал тест Май 2022» Теория и практика преподавания, владение педагогическими технологиями преподаватель Комаровская У.А. лауреат 1 степени;
10. Всероссийское тестирование «Тотал тест Май 2022» Профессиональный стандарт педагога преподаватели Комаровская У.А. лауреат 1 степени;
11. Всероссийское тестирование «Тотал тест Май 2022» Психолого-педагогические аспекты образовательной сферы преподаватель Королёва Е.В. лауреат 1 степени;
12. Всероссийское тестирование «Тотал тест Май 2022» Теория и практика преподавания, владения педагогическими технологиями преподаватель Королёва Е.В. лауреат 1 степени;
13. VII Областной фестиваль хоровых коллективов преподаватели: Каратаева О.В., Енькова Л.Ю., Борисова Ю.М. диплом;
14. XII областной педагогический фестиваль ансамблевого искусства «Gross camerale» преподаватели: Исаева А.В., Борисова Ю.М., Сомова Л.В., Комаровская У.А. диплом;

15. XII Областной педагогический фестиваль ансамблевого искусства преподаватель Комаровская У. А диплом;
16. Конкурс «Зимняя сказка» в рамках федерального проекта преподаватели Комаровская У.А. и Жамишева М.А. лауреата 1 степени;
17. Всероссийский конкурс талантов Вьюговой -2022 г. Старый Оскол преподаватели Комаровская У.А. и Жамишева М.А. лауреата 1 степени;
18. ГБУ КО ОМЦ Областной педагогический пленэр – конкурс «Янтарное вдохновение» г. Советск Злоцовская Л.Г. сертификат участника. Диплом в номинации.

❖ 3 преподавателя приняли участие в качестве членов жюри в 6 конкурсах;

1. Международный конкурс-фестиваль музыкально-художественного творчества «Золото Балтики», преподаватель Злоцовская Л.Г.;
2. Областной конкурс по музыкально-теоретическим дисциплинам «Музыкальный эрудит», заместитель директора Лелло А.А.;
3. IV Областной академический конкурс гитаристов, преподаватель Семененков С.И.;
4. VI Областной конкурс «Дорога талантов», преподаватель Злоцовская Л.Г.;
5. VI Областной конкурс «Дорога талантов», преподаватель Семененков С.И.;
6. Открытый Блиц – конкурс детского творчества «Мой Калининград» 2022. работа в составе жюри конкурса преподаватель Злоцовская Л.Г.

❖ Преподаватели приняли участие в 10 семинарах и конференциях: 4 областные, 1 региональная, 3 всероссийских конференций и 2 международных;

1. Областной семинар преподавателей по классу гитары преподаватели Семененков С.И., Комаровская У.А., Панасенкова Т.А., Куклина Н.В., Борисова Ю.М.;
2. III Областная педагогическая конференция «Актуальные вопросы современной театральной педагогики» преподаватель Савина Н.Л.;
3. VII Областной методический семинар преподавателей хоровых дисциплин ДМШ и ДШИ города Калининграда области «Хоровое искусство – традиции и современные тенденции» преподаватели Каратаева О.В., Енькова Л.Ю.;
4. XI Областная учебно-методическая конференция «Актуальные вопросы гитарной педагогики». Мастер-класс гитариста Романа Зорькина преподаватели Семененков С.И., Комаровская У.А., Панасенкова Т.А., Куклина Н.В., Борисова Ю.М., Яковлева С.Т.;
5. Педагогическая конференция в рамках XII-й Всероссийского детско-юношеского конкурса вокалистов (академическое пение) «Соловушка» преподаватели Куценко Н.Н., Исаева А.В., Мосолова Г.А., Борисова Ю.М.;
6. Конференция «Кадровый резерв специалистов культуры и искусства Калининградской области» преподаватели Яковлева С.Т., Борисова Ю.М., Лелло А.А.;

7. Педагогическая конференция «Хоровое искусство на современном этапе: традиции и инновации» в рамках XIII Открытого регионального конкурса детских хоровых коллективов «Русская Метелица» преподаватели Енькова Л.Ю., Куценко Н.Н., Яковлева С.Т., Борисова Ю.М.;
8. Всероссийский вебинар «Игровые технологии и их преимущества в образовательном процессе» преподаватели: Яковлева С.Т., Борисова Ю.М.;
9. Международная научная конференция «Музыкальное образование в России: сохранение традиций и развитие новых стратегий. Саратовская консерватория им. Л.В. Собинова преподаватели: Борисова Ю.М., Яковлева С.Т., Оситковская О.А., Петухова С.Е., Комаровская У.А.;
10. Международная научно-практическая конференция «Профессиональное единство в образовательной деятельности: содержание, технологии, качество» в рамках МФДТ «Экология души – 2022» преподаватель Злоцовская Л.Г.;

❖ Преподавателями создано и опубликовано 21 печатная работа: 5 публикаций в международных изданиях, 11 публикаций во всероссийских изданиях, 5 публикаций в региональных изданиях:

1. Публикация методического сообщения в Международном сетевом издании «Солнечный свет» «Использование творческих методов на уроке специальности по классу «Домры» в детской школе искусств» преподаватель Комаровская У.А.;
2. Публикация методического сообщения в Международном сетевом издании «Солнечный свет» «Некоторые технические сообщения по классу «Домра» преподаватель Комаровская У.А.;
3. Публикация методического сообщения в Международном сетевом издании «Солнечный свет» «Некоторые особенности звукоизвлечения на инструменте «Домра» в младших классах преподаватель Комаровская У.А.;
4. Публикация методического сообщения в Международном сетевом издании «Солнечный свет» «Развитие технических навыков при игре на инструменте «Домра»" преподаватель Комаровская У.А.;
5. Публикация методического сообщения в Международном сетевом издании «Солнечный свет» «Некоторые вопросы посадки при игре на инструменте «Домра»" преподаватель Куклина Н.В.
6. Сборник педагогической конференции в рамках XII-й Всероссийского детско-юношеского конкурса вокалистов (академическое пение) «Соловушка» статья преподавателя Исаевой А.В. «Формирование мотивации обучающихся как залог успешного обучения академическому вокалу»;
7. Сборник педагогической конференции в рамках XII-й Всероссийского детско-юношеского конкурса вокалистов (академическое пение) «Соловушка» статья преподавателя Куценко Н.Н. «Роль личности педагога в процессе развития музыкальных способностей у учащихся ДШИ и ДМШ, как один из главных факторов качества обучения»;

8. Сборник педагогической конференции в рамках XII-й Всероссийского детско-юношеского конкурса вокалистов (академическое пение) «Соловушка» статья преподавателя Мосоловой Г. А. Обучение и воспитание начинающего ученика 7- 8 лет на уроках вокала;
9. Сборник педагогической конференции в рамках XII-й Всероссийского детско-юношеского конкурса вокалистов (академическое пение) «Соловушка» статья преподавателя Борисовой Ю.М. «Zoom -программа для проведения уроков»;
10. Сборник педагогической конференции «Хоровое искусство на современном этапе: традиции и инновации» в рамках XIII Открытого конкурса детских хоровых коллективов «Русская Метелица» статья преподавателя Еньковой Л.Ю. «Методы и приёмы работы на уроке хора в 1 классе Хорового отделения. Первые шаги обучения хора «Первоцвет»».
11. Сборник педагогической конференции «Хоровое искусство на современном этапе: традиции и инновации» в рамках XIII Открытого конкурса детских хоровых коллективов «Русская Метелица» статья преподавателя Куценко Н.Н. «Психологические аспекты певческого процесса»;
12. Сборник педагогической конференции «Хоровое искусство на современном этапе: традиции и инновации» в рамках XIII Открытого конкурса детских хоровых коллективов «Русская Метелица» статья преподавателя Борисовой Ю.М. «Некоторые форма работы с учениками 2, 3 и 4 классов на уроках хора: традиции и инновации»;
13. Сборник педагогической конференции «Хоровое искусство на современном этапе: традиции и инновации» в рамках XIII Открытого конкурса детских хоровых коллективов «Русская Метелица» статья преподавателя Яковлевой С.Т. "Хор и оркестр - "братья" или "случайные партнёры"? Особенности творческого сотрудничества хоровых и оркестровых коллективов в ДШИ.";
14. Сборник педагогической конференции «Хоровое искусство на современном этапе: традиции и инновации» в рамках XIII Открытого конкурса детских хоровых коллективов «Русская Метелица» статья преподавателя Каратаевой О.В. «Принципы работы с хором старших классов инструментальных отделений детских школ искусств»;
15. Публикация всероссийское издание «Слово педагога» статья преподавателя Куценко Н.Н. «Психологические аспекты певческого процесса»;
16. Публикация всероссийское издание «Слово педагога» статья преподавателя Еньковой Л.Ю. «Методы и приёмы работы на уроке хора в 1 классе Хорового отделения. Первые шаги обучения хора «Первоцвет»».
17. Публикация всероссийское издание «Слово педагога» статья преподавателя Яковлевой С.Т. "Хор и оркестр - "братья" или "случайные партнёры"? Особенности творческого сотрудничества хоровых и оркестровых коллективов в ДШИ."

18. Публикация всероссийское издание «Слово педагога» статья преподавателя Каратаевой О.В. «Принципы работы с хором старших классов инструментальных отделений детских школ искусств»;
19. Всероссийское издание «Педразвитие» статья преподавателя Куценко Н.Н.;
20. Всероссийское издание «Педразвитие» статья преподавателя Еньковой Л.Ю.;
21. Всероссийское издание «Педразвитие» статья преподавателя Каратаева О.В.;

❖ Преподаватели проработали методические требования и создали тесты, вопросы и викторины к 8 конкурсам и олимпиадам:

1. Областная дистанционная олимпиада по сольфеджио «Музыкальный эрудит»;
2. V Открытый региональный конкурс-выставка детского художественного творчества «Краски музыки»;
3. Музыкальный конкурс «А ну-ка, парни!» по теоретическим дисциплинам среди младших классов;
4. Музыкальный конкурс «А ну-ка, парни!» по теоретическим дисциплинам среди старших классов;
5. XII-й Всероссийский детско-юношеский конкурс вокалистов (академическое пение) «Соловушка»;
6. Педагогическая конференция в рамках XII-й Всероссийского детско-юношеского конкурса вокалистов (академическое пение) «Соловушка»;
7. XIII Открытого конкурса детских хоровых коллективов «Русская Метелица».
8. Педагогическая конференция «Хоровое искусство на современном этапе: традиции инновации» в рамках XIII Открытого конкурса детских хоровых коллективов «Русская Метелица»;

❖ Преподавателями создано 11 методических сообщений и 1 презентация:

1. Презентация преподавателя Петуховой С. Е., посвящённая ДШИ им. П.И. Чайковского на праздник посвящение первоклассников;
2. Методическое сообщение преподавателя Каратаевой О.В. «Дирижирование-основные этапы становления, как вида музыкально-исполнительского искусства»
3. Методическое сообщение преподавателя Еньковой Л.Ю. «Развитие вокально-хоровых навыков у детей 4 – 6 лет на хоре отделения раннего эстетического развития через музыкально-дидактические игры и упражнения. Опыт работы»;
4. Методическое сообщение преподавателя Куценко Н.Н. «Роль личности педагога в процессе развития музыкальных способностей у учащихся ДШИ и ДМШ, как один из главных факторов качества обучения»;
5. Методическое сообщение преподавателя Исаевой А.В. «Формирование мотивации обучающихся как залог успешного обучения академическому вокалу»;

6. Методическое сообщение преподавателя Мосоловой Г. А. «Обучение и воспитание начинающего ученика 7- 8 лет на уроках вокала»;
 7. Методическое сообщение преподавателя Комаровской У.А. «Некоторые вопросы по правильной посадки при обучении игре на инструменте «Домра»;
 8. Методическое сообщение преподавателя Еньковой Л.Ю. «Методы и приёмы работы на уроке хора в 1 классе Хорового отделения. Первые шаги обучения хора «Первоцвет»»;
 9. Методическое сообщение преподавателя Куценко Н.Н. «Психологические аспекты певческого процесса»;
 10. Методическое сообщение преподавателя Борисовой Ю.М. «Некоторые форма работы с учениками 2, 3 и 4 классов на уроках хора: традиции и инновации»;
 11. Методическое сообщение преподавателя Яковлевой С.Т. "Хор и оркестр - "братья" или "случайные партнёры"? Особенности творческого сотрудничества хоровых и оркестровых коллективов в ДШИ.";
 12. Методическое сообщение преподавателя Каратаевой О.В. «Принципы работы с хором старших классов инструментальных отделений детских школ искусств»;
- ❖ Экспертная работа 7 преподавателей в ГБУ КО ОмЦ: Луценко Е.Ю. и Инжоян Ж.А. (фортепиано), Лелло А.А. (учебно-методическое объединение), Яковлевой С.Т. и Семененкова С.И. (народные инструменты-гитара), Злоцовой Л. Г. (художественное направление), Королёвой Е.В. (духовые инструменты).
- ❖ 45 преподаватель посетили и приняли участие в различных мастер-классах;
1. Областной семинар преподавателей по классу гитары -4 преподавателя;
 2. Мастер-класс Михаила Казарина «Особенности восприятия событий: взаимодействие руководителя проекта с целевыми аудиториями» - 2 преподавателя;
 3. XI Областная учебно-методическая конференция «Актуальные вопросы гитарной педагогики». Мастер-класс гитариста Романа Зорькина. - 4 преподавателя;
 4. Мастер-классы в рамках хоровой «Балтийской палитры»: Барсовой А.А. - 2 преподавателя;
 5. Мастер-классы в рамках хоровой «Балтийской палитры»: Левина А.В. -2 преподавателя;
 6. Мастер-классы в рамках хоровой «Балтийской палитры»: Челмакиной М.Н.- 2 преподавателя;
 7. Мастер-классы в рамках хоровой «Балтийской палитры»: Жаворонковой Е.С. - 2 преподавателя;
 8. Мастер-класс по вокалу председателя жюри XII Всероссийского открытого детско-юношеского конкурса вокалистов «Соловушка» заслуженного работника культуры РФ, профессора Овчинниковой Л.К. - 6 преподавателей;

9. Мастер-класс председателя Открытого конкурса детских хоровых коллективов руководителя хора мальчиков и юношей г. Санкт-Петербурга Пчёлкина В.А. – 6 преподавателей;
10. Мастер-класс профессора Московской консерватории Богдановой Н.В. в рамках проекта «Новые имена» - 5 преподавателей;
11. Мастер-классы в рамках курсов повышения квалификации Национального проекта «Культура» преподавателей Саратовской консерватории, Академии музыки им. Гнесиных – 10 преподавателей;
12. Мастер-классы в рамках педагогических пленэров преподавателей художественного отделения – 6 преподавателей.
13. Мастер – класс доцента академии музыки им. Гнесиных, заведующего кафедры «Скрипки», заслуженного артиста РФ А.А.Кошванца – 4 преподавателя.

Продолжалась работа по организации и обеспечению дистанционного обучения, в целях обеспечения санитарно-эпидемиологического благополучия населения, не допущения распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) на территории городского округа «Город Калининград».

- В течение года ведётся работа с сайтом школы. Своевременно производится размещение информации, обновление и замена документов, вводятся новые разделы.

Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации - 68 человек/ 80%. В настоящее время в ДШИ методическую деятельность осуществляют преподаватели (68 человек), под контролем руководителей методических объединений (7 человек), методиста (1 человек), заместителя директора (1 человек). Общее руководство методической работой школы осуществляет директор.

Выводы: методическое обеспечение соответствует требованиям предпрофессиональных и общеразвивающих программ в учреждениях дополнительного образования. Методическая работа осуществляется по плану работы и охватывает все направления методической деятельности.

8. Качество учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения. Обеспеченность учебной, учебно-методической и художественной литературой.

Сейчас библиотечный фонд ДШИ составляет 8500 экземпляров различных учебников, книг, справочников, нотных, библиографических сборников и иной литературы в области искусства. Несмотря на то, что в школе нет отдельного читального зала, все учащиеся школы имеют возможность получать книги для использования во время учебных занятий и для самостоятельного изучения.

9. Материально-техническая база

9.1. МАУ ДО ДШИ им. П.И.Чайковского расположено в четырехэтажном здании довоенной постройки, общей площадью 1581,7 кв.м., актовый зал площадью 112,3 кв.м.; 32 учебных класса, библиотека, фонотека, приемная.

Инфраструктура:	
Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	нет
Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	45 единиц
Учебный класс	32 единицы
Лаборатория	нет
Мастерская	2 единицы
Танцевальный класс	1 единица
Спортивный зал	нет
Бассейн	нет
Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	1 единица
Актовый зал	нет
Концертный зал	1 единица
Игровое помещение	нет
Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет
Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да
Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	нет
С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	нет
С медиатекой	нет
Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	нет
С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	нет
С контролируемой распечаткой бумажных материалов	нет
Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	нет

9.2. Наличие материально-технической базы и оснащенности образовательного процесса:

№	Наименование учебного класса	количество	Качество оснащенности класса	Наличие и состояние уч. мебели
1.	Инструментальный класс	20	отличное	хорошее
2.	Теоретических дисциплин	4	отличное	хорошее
3.	Хоровой класс	2	отличное	хорошее
4.	Хореографический класс	1	отличное	хорошее
5.	Художественный класс	4	отличное	хорошее
6.	Актовый зал	1	отличное	хорошее

9.3. Наличие технических средств обучения

№	Вид технических средств	Наличие	Из них в исправном состоянии
1.	Телевизоры	7	7
2.	Магнитолы	2	2
3.	Музыкальные центры	6	6
4.	Видеомагнитофоны	4	4
5.	Ксерокс	11	11
6.	Интерактивные доски	3	3
7.	Проектор	7	7
8.	Акустическая система	3	3

Учреждением в 2022 году за счет собственных доходов учреждения были приобретены основные средства:

1. Кресло для руководителя Samurai Comfort-1.01-1 шт.
2. Кресло руководителя Бюрократ Т-8000SL-1 шт.
3. Микроволновая печь, Марка BQ MWO 20004SM/W-2 шт.
4. Стеллажная система-1 шт.
5. Шкаф <231> P/newL80*H207*S44-1 шт.

Музыкальные инструменты в рамках национального проекта «Культура» были получены в январе 2022 года:

6. Аккордеон-1 шт.
7. Баян-2 шт.
8. Домра-6 шт.

10. **Функционирование внутренней системы оценки качества образования.**

Под внутренней оценкой качества понимается проведение проверок, наблюдений, обследований, изучение последствий принятых управленческих решений в образовательном учреждении (далее Внутренний контроль).

Применяются понятия: качество образования - это интегральная характеристика системы дополнительного образования, отражающая степень соответствия достигаемых результатов деятельности ДШИ нормативным требованиям, социальному заказу, сформированному потребителями образовательных услуг.

Понятие контроля – процесс, протекающий в рамках определенных временных границ, в ходе которого выявляются отклонения величины фактических параметров управляемой системы от норм функционирования, оценивается степень достижения поставленных целей, желаемых и определенных в управленческом решении.

Контрольно-аналитическая деятельность – проверка результатов деятельности ДШИ с целью установления исполнения законодательства РФ и иных нормативно-правовых актов, в том числе приказов, указаний, распоряжений руководителя, а также с целью изучения последствий принятых управленческих решений, имеющих нормативную правовую силу.

Мониторинг качества образования - это система сбора, обработки данных по внутренним показателям и индикаторам, хранения и предоставления информации о качестве образования при проведении процедур оценки образовательной деятельности, в том числе в рамках лицензирования, государственного контроля и надзора.

Внутренние показатели и индикаторы мониторинга качества образования - это комплекс показателей и индикаторов, по которым осуществляется сбор, обработка, хранение информации о состоянии и динамике качества образования. Основным объектом контроля является деятельность педагогических работников, а предметом – соответствие результатов их педагогической деятельности законодательству РФ и иным нормативным правовым актам, включая приказы, распоряжения по образовательному учреждению и решения педагогических советов. Внутренний контроль сопровождается инструктированием педагогических работников, вспомогательного и обслуживающего персонала (далее – должностных лиц) по вопросам проверок.

Внутренний контроль проводится в целях:

- соблюдения законодательства РФ в области образования;
- реализации принципов государственной политики в области образования;
- исполнения нормативных правовых актов, регламентирующих деятельность Учреждения;
- защиты прав и свобод участников образовательного процесса;
- соблюдения конституционного права граждан на образование;
- повышения эффективности результатов воспитательно-образовательного процесса;
- проведения анализа и прогнозирования тенденций развития воспитательно-образовательного процесса.

Должностные лица, осуществляющие контроль, руководствуются Конституцией РФ, законодательством в области образования, указами Президента РФ, постановлениями и распоряжениями Правительства РФ.

Основными задачами внутреннего контроля являются:

- анализ исполнения законодательства в области образования;
- выявление случаев нарушений и неисполнения законодательных и иных нормативно правовых актов и принятие в своей компетенции мер по их пресечению;
- анализ причин, лежащих в основе нарушений, принятие мер по их предупреждению;

- анализ и экспертная оценка эффективности результатов деятельности педагогических работников;
- инструктирование должностных лиц по вопросам применения действующих в образовании норм и правил;
- изучение результатов педагогической деятельности, выявление отрицательных и положительных тенденций в организации воспитательно-образовательного процесса, разработка на этой основе предложений по устранению негативных тенденций и распространение педагогического опыта;
- анализ результатов реализации приказов и распоряжений в Учреждении.

Организационные формы, методы, виды внутреннего контроля:

Основной формой внутреннего контроля является контрольно-аналитический административный контроль. Осуществляется руководителем и его заместителями, другими специалистами в рамках их полномочий. Контрольно-аналитическая деятельность осуществляется согласно утвержденному плану контроля, с использованием методов документального контроля, обследования, рейдов, тематических и фронтальных проверок, собеседования, анализа планов работ, наблюдения за организацией воспитательно-образовательного процесса, данных освоения образовательных программ, способствующих достижению цели контроля.

Внутренний контроль осуществляется в следующих видах:

- предварительный контроль, профилактика возможных недоработок, отбор наиболее рациональных методов работы;
- сравнительный контроль в целях согласования, координации деятельности педагогов;
- тематический контроль, изучение и анализ работы по одному из разделов программы;
- комплексный (фронтальный) контроль, всесторонняя проверка образовательной работы;
- итоговый контроль, определение результатов деятельности педагогических работников.

Формы контроля:

- самоконтроль, осуществляется непосредственно сотрудниками с целью определения личной готовности к выполнению работы;
- взаимоконтроль — это диалоговая форма контроля, осуществляется сотрудниками с целью согласования, координации деятельности;
- административный контроль осуществляется директором, заместителем и другими специалистами в рамках их полномочий;

По совокупности вопросов, подлежащих проверке, контрольно-аналитическая деятельность образовательного учреждения проводится в форме тематических проверок (одно направление деятельности) или комплексных (фронтальных) проверок (два и более направлений деятельности) и персональной.

Деятельность педагогических работников и администрации Учреждения основана на разумном сочетании традиционных и инновационных технологий обучения, направленных на вовлечение обучающихся в активный процесс познания, способствующий достижению ими высоких результатов в обучении.

Директор



С.Т. Яковлева