

ПОЛОЖЕНИЕ

XII Всероссийского открытого детско-юношеского конкурса вокалистов (академическое пение) «Соловушка»

1. Обшие положения

- 1.1. XII Всероссийский открытый детско-юношеский конкурс вокалистов (академическое пение) «Соловушка» (далее по тексту Конкурс) проводит муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Калининграда «Детская школа искусств им. П.И.Чайковского» (МАУ ДО ДШИ им. П. И. Чайковского).
- 1.2. Конкурс проводится в период с **11 апреля 2022 года по 25 апреля 2022** года в городе Калининграде в **дистанционном** формате.
- 1.3. Конкурс проводится в 2 (два) тура.
- 1.4. В конкурсе принимают участие обучающиеся детских музыкальных школ, детских школ искусств, детско-юношеских центров, дворцов культуры, а также студенты учреждений среднего профессионального образования сферы культуры и искусства Калининграда, Калининградской области и других регионов России.
- 1.5. В рамках XII Всероссийского открытого детско-юношеского конкурса вокалистов (академическое пение) «Соловушка» в дистанционном формате состоится педагогическая конференция «Искусство пения: теория, педагогика, практика».
- 1.6. Положение конференции Приложение №4.

2. Цели и задачи Конкурса

- 2.1. Цель Конкурса сохранение и развитие детского сольного академического и ансамблевого пения.
- 2.2. Задачи Конкурса:
 - сохранение и развитие академических традиций вокального искусства;
 - создание условий для популяризации сольного и ансамблевого исполнительства;
 - создание условий для творческого общения и сотрудничества, взаимообмена опытом;
 - расширение творческих связей между преподавателями школ города, области и других регионов России;

- создание условий для изучения подрастающим поколением вокальных произведений композиторов-классиков, современных композиторов;
- создание условий для роста профессионального мастерства участников конкурса; формирование стремления к достижению высоких результатов в творческой деятельности, в том числе преподавательской.

3. Учредители и организаторы конкурса

- 3.1. Отдел управления спорта, молодёжной политики и культуры комитета по социальной политике администрации городского округа «Город Калининград».
- 3.2. Государственное бюджетное учреждение Калининградской области «Образовательно-методический Центр» (ГБУ КО «Образовательно-методический Центр»).
- 3.3. Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Калининграда «Детская школа искусств им. П.И. Чайковского» (МАУ ДО ДШИ им. П.И. Чайковского).

4. Условия и порядок проведения конкурса

- 4.1. Конкурс в Калининграде проводится один раз в два года.
- 4.2. Конкурс проводится в Калининграде в дистанционном формате по видеозаписям в соответствии с требованиями Постановления Правительства Калининградской области от 16 марта 2020 года №134 «О введении на территории Калининградской области режима повышенной готовности для органов управления и сил территориальной подсистемы предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций Калининградской области и некоторых мерах по предотвращению распространения в Калининградской области новой коронавирусной инфекции» (в действующей редакции).
- 4.3. Конкурс проводится в один тур в номинации «Сольное пение» для 1 возрастной группы и в номинации «Вокальный ансамбль» для 1,2,3,4 возрастной группы.
- 4.4. Конкурс проводится в два тура в номинации «Сольное пение» для 2,3,4 возрастной группы.
- 4.5. Конкурс проводится по четырём возрастным группам:
 - 1 я возрастная группа: от 7 до 10 лет (включительно);
 - 2 я возрастная группа: от 11 до 13 лет (включительно);
 - 3 я возрастная группа: от 14 до 17 лет (включительно);
 - 4 я возрастная группа: от 18 до 22 лет (включительно).

Внимание! Возраст участников <u>во всех возрастных группах</u> определяется по состоянию на **11 апреля 2022 г.** (включительно).

4.6. В рамках-конкурса состоится **Мастер-класс** председателя жюри конкурса Овчинниковой Л.К., заслуженного работника культуры РФ, профессора кафедры сольного пения Московского государственного университета культуры, доцента кафедры сольного пения Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета.

- 4.7. Заявки на участие в конкурсе и мастер-классе принимаются с **01.03.2022** г. по **08.04.2022** г.
- 4.8. Все документы с пометкой «Заявка на конкурс вокалистов «Соловушка» высылаются по адресу solovushka23-25@mail.ru
- 4.9. В указанный период необходимо прислать в Оргкомитет конкурса следующие документы (одним электронным письмом):
- 4.9.1. Заполненную заявку для участия в конкурсе по форме (Приложение №1): Заполненная заявка должна быть прислана в двух вариантах: документ формата WORD и в сканированном варианте на фирменном бланке учреждения, заверенном печатью и подписью директора учебного заведения.
- 4.9.2. Скан согласия на обработку персональных данных (Приложение №2).
- 4.9.3. Заполненную заявку на участие в мастер-классе председателя жюри конкурса необходимо отправить электронным письмом на фирменном бланке учебного заведения с подписью директора. В заявке указать фамилию имя участника, возраст, исполняемую программу. Участники мастер-класса работают со своим концертмейстером.

4.10. Порядок проведения конкурса:

- --01.03.2022 08.04.2022 Прием заявок.
- 11.04.2022 24.04.2022 Конкурсные прослушивания (Работа жюри).
- 23.04.2022 Мастер-класс с 11.00 до 13.00 и с 14.00 до 16.00 в концертном зале МАУ ДО ДШИ им. П.И. Чайковского (г. Калининград, ул. Эпроновская, 31).
- 25.04.2022 Объявление результатов конкурса. Результаты конкурса будут размещены на сайте МАУ ДО ДШИ им.П.И.Чайковского http://dshichajkovskogo.klgd.muzkult.ru/
- 4.11. Оргкомитет устанавливает **лимит** на количество принимаемых заявок для участия в конкурсе.
- 4.12. Лимит участников по номинациям:
 - «Сольное пение» 1 возрастная группа 25 заявок.
 - «Сольное пение» 2,3,4 возрастная группа 55 заявок.
 - «Вокальный ансамбль» 1,2,3,4 возрастная группа 20 заявок.
- 4.13. Оргкомитет имеет право прекратить приём заявок по достижению указанного лимита.
- 4.14. При возникновении дополнительных возможностей оргкомитет имеет право увеличить общий лимит участников, но не более чем на 20% от первоначально установленного количества.

5. Программные требования для участников конкурса.

5.1. Номинация «Сольное пение»

- сольное академическое пение для учащихся вокальных и музыкальнотеатральных отделений.
- 5.1.1. Программные требования для солистов 1 возрастной группы.

Конкурс проходит в один тур -2 (два) произведения:

1. Классическое произведение русского или зарубежного композитора.

2.Вокальное произведение из детского музыкального спектакля, мультфильма, кинофильма.

Время исполнения: не более 6 минут.

5.1.2. Программные требования для солистов 2, 3, 4 возрастных групп.

Конкурс проходит в 2 (два) тура:

2 возрастная группа:

І тур конкурса – 2 (два) произведения:

- 1. Ария, песня или романс зарубежного композитора XVIII-XX вв.
- 2. Народная песня или песня неаполитанского автора.

Время исполнения: не более 7 мин.

II тур конкурса:

Романс русского композитора XVIII - XX вв.

Время исполнения: не более 3 мин.

3 возрастная группа:

I тур конкурса – 2 (два) произведения:

- 1. Ария, песня или романс зарубежного композитора XVIII-XX вв.
- 2. Произведение композитора XX-XXI вв.

Время исполнения: не более 8 мин.

II тур конкурса:

Ария или романс русского композитора XVIII - XX вв.

Время исполнения: не более 4 мин.

4 возрастная группа:

І тур конкурса – 2 (два) произведения:

- 1. Ария или романс зарубежного композитора XVIII XX вв.
- 2. Произведение композитора XX XXI вв.

Время исполнения: не более 8 мин.

II тур конкурса:

Ария или романс русского композитора XX – XXI вв.

Время исполнения: не более 4 мин.

5.2. Номинация «Вокальный ансамбль».

Программные требования для участников 1, 2, 3, 4 возрастных групп:

— два разнохарактерных произведения.

Время исполнения: не более 10 мин.

6. Требования к конкурсным видеозаписям.

- 6.1. Видеосъемка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры, с начала и до конца исполнения программы, без остановки и монтажа.
- 6.2. Во время исполнения программы на видео должны быть видны исполнитель и концертмейстер в полный рост.
- 6.3. В конкурсе могут участвовать только видеоролики с «живым» звуком (концертное исполнение на сцене или в классе).

- 6.4. Разрешается использовать профессиональную и любительскую съёмку в хорошем разрешении, внешний микрофон (без обработки аудио-сигнала).
- 6.5. Ссылка на видео конкурсного выступления участника указывается в заявке.
- 6.6. Для участников в номинации «Сольное пение» 2,3,4 возрастных групп, в которых предусмотрено 2 (два) конкурсных тура, видеозапись выступления должна быть отправлена в следующем формате:
 - Первый тур один видеофайл, в котором исполняется два произведения подряд.
 - Второй тур-один видеофайл, в котором исполняется одно произведение.
- 6.7. В номинации «Сольное пение» 2,3,4 возрастная группа видеозаписи двух туров присылаются одновременно.
- 6.8. Сайт размещения видеозаписи участника конкурса видеохостинг http://www.youtube.com/. Доступ к видеофайлу должен быть обеспечен по ссылке.
- 6.9. Видео должно быть подписано:
 - Ф.И.О участника конкурса.
 - Город и направляющее учреждение.
 - Исполняемое произведение с указанием композитора.
- 6.10. Оргкомитет конкурса оставляет за собой право использования видеофайлов, направленных для участия в конкурсе только в просветительских целях и контексте Конкурса.
- 6.11. Поданная заявка на участие в конкурсе означает согласие со всеми условиями положения.
- 6.12. Оргкомитет конкурса имеет право до начала конкурсных прослушиваний отклонить заявку, не соответствующую настоящему Положению.

7. Жюри и критерии оценки.

- 7.1. В состав жюри входят ведущие педагоги и исполнители в области вокального и хорового искусства.
- 7.2. Конкурсные выступления участников оцениваются членами жюри по 25 балльной системе.
- Исполнительское мастерство (в зависимости от номинации: техника исполнения и подачи материала, чистота интонирования, тембр и сила звучания) 0-7 баллов;
- **Художественная выразительность номера** (композиционное, содержательное и музыкальное единство художественного образа) 0-5 баллов;
 - **Артистизм** (раскрытие художественного образа) -0.5 баллов;
 - **Оригинальность** 0-5 баллов;
- Соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей 0-3 баллов.
- 7.3. Члены жюри конкурса не принимают участия в оценке выступлений учащихся своих классов.

- 7.4. Члены жюри имеют право присуждать не все места, а также определять количество победителей в зависимости от достигнутых результатов.
- 7.5. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит. Оценки членов жюри не публикуются.

8. Награждение.

- 8.1. Участники конкурса награждаются:
 - Грамотами организатора конкурса.
- 8.2. Победители конкурса награждаются:
 - Дипломами лауреатов I, II, III степеней и Гран-при.
- 8.3. Жюри имеет право наградить участников конкурса специальными дипломами.
- 8.4. Специальные дипломы:
 - Диплом «Лучший преподаватель»;
 - Диплом «Лучший концертмейстер»;
 - Диплом «За лучшую аранжировку произведения»;
 - За лучшее исполнение произведений русской классики;
 - За лучшее исполнение произведений западной классики;
 - За лучшее исполнение произведений современного автора;
 - Диплом «Надежда»;
 - Диплом «Дебют».
- 8.5. В условиях сложной эпидемиологической обстановки допускается возможность для преподавателя/руководителя/представителя от администрации школы получить полиграфическую продукцию вместо участника конкурса.
- 8.6. Участники конкурса (преподаватели/руководители ансамблей), проживающие вне территории Калининградской области, могут получить полиграфическую продукцию при помощи услуг Почты России. Услуга осуществляется за счёт участника конкурса.
- 8.7. Участники конкурса (преподаватели/руководители ансамблей), проживающие **на территории** Калининградской области, могут получить полиграфическую продукцию по адресу МАУ ДО ДШИ им. П.И. Чайковского (г. Калининград, ул. Эпроновская, 31). Сроки получения будут сообщены дополнительной рассылкой.

9. Условия финансирования.

- 9.1. Участие в Конкурсе осуществляется на безвозмездной основе.
- 9.2. Средства, выделяемые организаторами конкурса, в соответствии со сметой направляются на решение организационных и материальнотехнических вопросов.

10. Контакты.

Контактный тел.:

8 (4012) 64-46-57: Педагоги - организаторы Комаровская Ульяна Алексеевна, Панасенкова Татьяна Александровна. Методист — Борисова Юлия Михайловна.

Телефон МАУ ДО ДШИ им. П.И.Чайковкого:

8 (4012) 64-65-44 секретарь

Сайт МАУ ДО ДШИ им.П.И.Чайковского:

http://dshichajkovskogo.klgd.muzkult.ru/

Электронный адрес:

solovushka23-25@mail.ru

Внимание! Заявка оформляется <u>только</u> на фирменном бланке учреждения

Заявка на участие в XII Всероссийском открытом детско-юношеском конкурсе вокалистов (академическое пение) «Соловушка»

| Номинация | |
|---|--|
| ФИО участника | |
| Дата рождения | |
| Возрастная группа | |
| Полное наименование учебного заведения, телефон, e-mail | |
| Сокращенное наименование учебного заведения с указанием | |
| города | |
| ФИО преподавателя, контактный телефон | |
| ФИО концертмейстера, контактный телефон | |
| Программа выступления с указанием композитора, названия | |
| произведения и хронометража для первого и второго тура | |
| Ссылка на видеозапись на сайте YouTube при проведении | |
| конкурса в дистанционном формате | |
| Контактный телефон участника конкурса, факс, e-mail | |

| Подпись |
|---------|
| |

М. п.

Согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего Я, фамилия, имя, отчество (мать, отец, опекун и т.д.) проживающий (-ая) по адресу_____ место регистрации наименование документа, удостоверяющего личность серия _____ номер ____ дата выдачи выражаю свое согласие на обработку персональных данных фамилия, имя, отчество несовершеннолетнего чьим законным представителем я являюсь, а также его (ее) следующих персональных данных: (год, месяц, дата, место рождения, адрес регистрации, образование, место учебы и любая иная информация, относящаяся к личности, официальным представителем которой я являюсь, доступная или известная в любой конкретный момент времени (далее - персональные данные)) оператором – Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Калининграда «Детская школа искусств им. П.И.Чайковского», (далее - оператор) для оформления заявки участника и всех необходимых документов, требующихся в процессе подготовки и проведения XII Всероссийского открытого детско-юношеского конкурса вокалистов (академическое пение) «Соловушка», а также последующих мероприятий, сопряженных с данным конкурсом путем сбора, систематизации, накопления, хранения, использования, распространения (в том числе передачи), обезличивания, а также на уточнение (обоснованное изменение), блокирование, уничтожение и осуществление иных действий с моими персональными данными с учетом действующего законодательства как ручным, так и автоматизированным способами на срок 2022 г. до истечения сроков хранения соответствующей информации или документов, содержащих информацию с персональными данными, установленных оператором. оставляю за собой право в случае неправомерного использования предоставленных моих и персональных данных личности, официальным представителем которой я являюсь, согласие отозвать документы, предоставив в адрес оператора письменное заявление. Настоящим я подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных личности, официальным представителем которой я являюсь, для достижения указанных выше целей третьим лицам оператор вправе в необходимом объеме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные), о личности (включая персональные данные), официальным представителем которой я являюсь, таким третьим лицам, их агентам и иным уполномоченным лицам, а также предоставлять таким лицам соответствующие документы, содержащие такую информацию, для обработки персональных данных на основании настоящего согласия. дата

подпись представителя несовершеннолетнего

фамилия, имя, отчество

Согласие на обработку персональных данных совершеннолетнего

| Я, | , |
|---|------|
| фамилия, имя, отчество (мать, отец, опекун и т.д.) | |
| проживающий (-ая) по адресу | |
| место регистрации | , |
| | |
| наименование документа, удостоверяющего личность | |
| серия выдан | |
| дата выдачи | , |
| выражаю свое согласие на обработку персональных данных оператором – Муниципал | ьное |
| автономное учреждение дополнительного образования города Калининграда «Дет | |
| школа искусств им. П.И.Чайковского», (далее - оператор) - для оформления за | |
| участника и всех необходимых документов, требующихся в процессе подготови | |
| проведения XII Всероссийского открытого детско-юношеского конкурса вокали | |
| (академическое пение) «Соловушка», а также последующих мероприятий, сопряжен | |
| с данным конкурсом путем сбора, систематизации, накопления, хранения, использова | |
| распространения (в том числе передачи), обезличивания, а также на уточн | |
| (обоснованное изменение), блокирование, уничтожение и осуществление иных действ | |
| моими персональными данными с учетом действующего законодательства как ручным | |
| и автоматизированным способами на срок с 2022 г. до истечения ср | оков |
| хранения соответствующей информации или документов, содержащих информаци | |
| персональными данными, установленных оператором. | |
| Я оставляю за собой право в случае неправомерного использов | |
| предоставленных моих и персональных данных личности, официальным представит | |
| которой я являюсь, согласие отозвать документы, предоставив в адрес опера | тора |
| письменное заявление. | |
| Настоящим я подтверждаю, что в случае необходимости предоставл | |
| персональных данных личности, официальным представителем которой я являюсь, | |
| достижения указанных выше целей третьим лицам оператор вправе в необходимом об | |
| раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне л | |
| (включая мои персональные данные), о личности (включая персональные данн | |
| официальным представителем которой я являюсь, таким третьим лицам, их агентам и и | |
| уполномоченным лицам, а также предоставлять таким лицам соответствующие докуме | |
| содержащие такую информацию, для обработки персональных данных на основа | інии |
| настоящего согласия. | |
| | |
| пото | |
| дата | / |
| подпись представителя несовершеннолетнего фамилия, имя, отчество | |

Приложение № 4 к положению XII Всероссийского открытого детско-юношеского конкурса вокалистов (академическое пение) «Соловушка»

положение

Всероссийской педагогической конференции «Искусство пения: теория, педагогика, практика»

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение определяет основные направления работы Всероссийской педагогической конференции «Искусство пения: теория, педагогика, практика» (далее конференция). Конференция проводится в рамках XII Всероссийского открытого детско-юношеского конкурса вокалистов (академическое пение) «Соловушка».
- 1.2. К участию в конференции приглашаются руководители, преподаватели и концертмейстеры учреждений дополнительного образования, средних и высших учебных заведений в сфере культуры и искусства.

2. Цель и задачи конференции

Цель: обсуждение актуальных проблем и тенденций развития в сфере вокального педагогического искусства.

Задачи:

- ✓ развитие творческих связей между образовательными учреждениями в сфере культуры и искусства города Калининграда, Калининградской области и других регионов России;
- ✓ обмен опытом работы в области вокальной педагогики;
- ✓ сохранение традиций вокального искусства.

3. Порядок и условия проведения конференции

Конференция проводится 22 апреля 2022 года в 15.00 в концертном зале МАУ ДО ДШИ им. П.И. Чайковского (г. Калининград, ул. Эпроновская, 31). Трансляция конференции на платформе ZOOM. Способы участия в конференции:

- преподаватели и концертмейстеры из города Калининграда и Калининградской области выступают со своим докладом офлайн или онлайн на платформе zoom;
- преподаватели и концертмейстеры из других регионов России выступают со своим докладом онлайн на платформе zoom.

Темы конференции:

- 1. Актуальные вопросы преподавания в классе вокала в ДМШ И ДШИ.
- 2. Особенности работы с детьми младшего школьного возраста.
- 3. Особенности работы с детьми старшего школьного возраста.
- 4. Роль педагога в формировании и развитии творческой личности обучающегося.
- 5. Профилактика профессиональных заболеваний у вокалистов.
- 6. Особенности работы концертмейстера в классе вокала.

Тематика конференции не ограничивается предложенным перечнем вопросов и может быть дополнена. Формы работы конференции: доклады, методические сообщения, презентации, мастер-классы.

Для участия в конференции необходимо направить в Оргкомитет конкурса по электронной почте solovushka23-25@mail.ru в срок до 10 апреля 2022 года следующие документы:

- ✓ Заявку, заполненную на официальном бланке образовательного учреждения (см. приложение 5);
- ✓ Материалы для публикации в электронном виде, оформленные в соответствии с требованиями (см. приложение 6);
- ✓ Согласие на обработку персональных данных (см. приложение 7).

Ссылка на подключение к онлайн-трансляции будет сообщена участникам конференции в дополнительной рассылке по электронным адресам, указанным в заявке.

Материалы будут опубликованы в сборнике «Искусство пения: теория, педагогика, практика» и размещены на официальном сайте школы http://dshichajkovskogo.klgd.muzkult.ru/ в течение месяца после проведения конференции.

Материалы публикуются в оригинальном изложении, без редакции.

Участникам конференции вручается сертификат участника.

Сборник опубликованных материалов конференции и сертификат участника будут отправлены участникам конференции в PDF-формате на электронную почту, указанную в заявке, в течение месяца после проведения конференции.

Участники конференции из Калининграда и Калининградской области смогут забрать сборник и сертификат в школе по адресу: г. Калининград ул. Эпроновская 31. Участникам из других регионов России данный пакет документов может быть отправлен при помощи услуг почты России в течение месяца после проведения конференции наложенным платежом. В заявке участника конференции необходимо указать выбранный способ получения материалов.

Публикация материалов и участие в конференции бесплатные.

Расходы на участие способом офлайн несут сами участники, либо командирующие их организации.

Контактные телефоны: 8(4012)64-65-44, 8(4012)64-46-77, методист - Борисова Юлия Михайловна.

Заявка на участие

во всероссийской педагогической конференции

«Искусство пения: теория, педагогика, практика»

| Ф.И.О. участника | |
|---|--|
| Должность | |
| Ученая степень, звание | |
| Место работы - наименование полное и сокращенное согласно | |
| лицензии учебного заведения, город. | |
| E-mail личный (обязательно) | |
| Название (методической работы, доклада, презентации, статьи). | |
| Способ доставки материалов конференции (школа, электронная | |
| почта, почта России) | |

Приложение № 6

Требования к оформлению материалов конференции

Материалы для публикации:

Объём: не более 5 страниц

Форматирование: А4, текстовой редактор Microsoft Word, шрифт Times New Roman, размер шрифта 12, все поля по 2 см, межстрочный интервал 1,15, абзацный отступ - 1,25 см; выравнивание «по ширине».

ОФОРМЛЕНИЕ:

- ✓ по центру строки указать: Ф.И.О. автора, название статьи, например: Петрова А.Н. Основные принципы развития вокальной техники юного музыканта; использовать жирный шрифт, размер 12;
- ✓ на следующей строке: *наименование учреждения*, *населённый пункт*, *должность*, использовать шрифт курсив, размер 11, выравнивание «по центру»;
 - ✓ через 1 строку текст доклада;
- ✓ через 1 строку надпись: «Список литературы», выравнивание «по левому краю».

Библиографический список оформляется согласно российскому стандарту ГОСТ.

Ссылки в тексте на соответствующий источник из списка литературы оформляются в квадратных скобках, например [1, с. 2].

Использование автоматических постраничных ссылок не допускается.

Направляя материалы своей статьи, автор(ы) несут персональную ответственность за плагиат, точность приведенных фактов,

статистических данных и иной информации, гарантируют, что представленный материал не содержит сведений ограниченного доступа; подтверждают отсутствие конфликта интересов (при предоставлении материалов, подготовленных в соавторстве).

Оргкомитет оставляет за собой право не публиковать материалы, не соответствующие направлениям конференции или указанным требованиям.

Приложение № 7

Согласие на обработку персональных данных совершеннолетнего

| Я,, |
|--|
| фамилия, имя, отчество (мать, отец, опекун и т.д.) проживающий (-ая) по адресу |
| прожившений (их) не идресу |
| место регистрации |
| наименование документа, удостоверяющего личность |
| серия номер выдан |
| дата выдачи |
| выражаю свое согласие на обработку персональных данных оператором — Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Калининграда «Детская школа искусств им. П.И.Чайковского», (далее - оператор) - для оформления заявки участника Всероссийской педагогической конференции «Искусство пения: теория, педагогика, практика» и всех необходимых документов, требующихся в процессе подготовки и проведения конференции в рамках XII Всероссийского открытого детско- коношеского конкурса вокалистов (академическое пение) «Соловушка», а также последующих мероприятий, сопряженных с данным конкурсом путем сбора, систематизации, накопления, хранения, использования, распространения (в том числе передачи), обезличивания, а также на уточнение (обоснованное изменение), блокирование, уничтожение и осуществление иных действий с моими персональными данными с учетом действующего законодательства как ручным, так и автоматизированным способами на срок с |
| содержащие такую информацию, для обработки персональных данных на основании |
| настоящего согласия. |
| дата // / |
| полпись представителя несовершеннолетнего фамилия, имя, отчество |