III. Учебный план

ОП «Музицирование в классе духовых инструментов для детей старше 14 лет»

Срок обучения – 1 год

№ п/п	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по годам обучения	
		в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Контрольные уроки	Трудоемкость Зачеты	эд Бан Тан Толичество недель аудиторных занятий	
									34	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
	Структура и объем ОП									
ПО.01.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	255	170		85					
ПО.01.УП.01.	Флейта	204	136			68	2		2	
ПО.01.УП.02.	Ансамбль	51	34		17		1		0,5	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				85		85			2,5	
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		255	170	85				7,5		
Количество контрольных уроков, зачетов по двум предметным областям:							3			

A.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях									
ИА.04.01.	Итоговая аттестация										
ИА.04.01.01.	Ансамбль	0,5									

Примечание к учебному плану

- 1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий: индивидуальные занятия, по предмету ансамбль мелко групповая (2 обучающихся).
- 2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам трех предметных областей планируется следующим образом:
 - «Флейта» 4 часа в неделю;
 - «Ансамбль» 1 час в неделю.
- 4. В колонках 8 и 9 цифрой указываются учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения 2 учебных полугодия за год.
- 5. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются: по учебному предмету «Флейта» в объеме 50% аудиторного времени, по учебному предмету «Ансамбль» –100% аудиторного времени.