

Администрация городского округа «Город Калининград»

Комитет по социальной политике

П Р И К А З

от « 05 » 03 2024 г.
г. Калининград

№ п-Клп-669

Об организации и проведении
Открытого детско-юношеского
конкурса вокалистов «Соловушка»

В целях предоставления возможности для раскрытия творческих способностей обучающихся, реализации муниципальной программы «Сохранение и развитие культуры в городском округе «Город Калининград», утвержденной постановлением администрации городского округа «Город Калининград» от 30.12.2020 № 1215 **п р и к а з ы в а ю:**

Провести в период с 15 марта по 27 апреля 2024 года Открытый детско-юношеский конкурс вокалистов «Соловушка» (далее – Конкурс).

1. Утвердить:

- 1) положение о проведении Конкурса (приложение №1);
- 2) состав жюри Конкурса (приложение № 2);
- 3) смету расходов на проведение Конкурса (приложение №3).
- 4) положение о проведении педагогической конференции «Искусство пения: теория, педагогика, практика» (приложение № 4).

2. Директору муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Калининграда «Детская школа искусств им. П.И. Чайковского» (Яковлева С. Т.):

1) организовать проведение Конкурса в соответствии с приложениями №№ 1-4;

2) представить в течение 7 рабочих дней после проведения Конкурса в отдел культуры управления спорта, молодежной политики и культуры комитета по социальной политике администрации городского округа «Город Калининград» (Шарафеева А.А.) отчет, включающий в себя: описательный и финансовый отчеты, презентацию.

3. Отделу культуры управления спорта, молодежной политики и культуры комитета по социальной политике администрации городского округа «Город Калининград» (Шарафеева А.А.):

1) обеспечить контроль подготовки и проведения Конкурса в соответствии с настоящим приказом;

2) направить сотрудника отдела культуры управления спорта, молодежной политики и культуры комитета по социальной политике администрации городского округа «Город Калининград» на данное мероприятие.

4. Контроль исполнения настоящего приказа возложить на заместителя начальника управления спорта, молодежной политики и культуры, начальника отдела культуры Комитета Шарафееву А.А.

Заместитель главы администрации,
председатель комитета
по социальной политике



А.Н. Силанов

Приложение №1

к приказу комитета по социальной политике

от «05» 03 2024 г. № п-КлсП-669

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Открытого детско-юношеского
конкурса вокалистов «Соловушка»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок проведения Открытого детско-юношеский конкурса вокалистов «Соловушка» (далее – Конкурс), который проводится при поддержке комитета по социальной политике администрации городского округа «Город Калининград» (далее – Комитет) по инициативе муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Калининграда «Детская школа искусств им. П.И. Чайковского» (далее – МАУ ДО ДШИ им. П.И. Чайковского).

1.2. Конкурс проводится в рамках муниципальной программы «Сохранение и развитие культуры в городском округе «Город Калининград», утвержденной постановлением администрации городского округа «Город Калининград» от 30.12.2020 № 1215 (в действующей редакции).

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Целью Конкурса является сохранение и развитие детского сольного академического и ансамблевого пения.

2.2. Задачи Конкурса:

- сохранение и развитие академических традиций вокального искусства;
- создание условий для популяризации сольного и ансамблевого исполнительства;
- создание условий для творческого общения и сотрудничества, взаимообмена опытом;
- расширение творческих связей между преподавателями школ города, области и других регионов России;
- создание условий для изучения подрастающим поколением вокальных произведений композиторов-классиков, современных композиторов;
- создание условий для роста профессионального мастерства участников конкурса; формирование стремления к достижению высоких результатов в творческой деятельности, в том числе преподавательской.

3. Учредители и организаторы Конкурса

3.1. Учредители Конкурса:

- Комитет;
- МАУ ДО ДШИ им. П.И. Чайковского.

3.2. Организаторы Конкурса:

- отдел культуры управления спорта, молодежной политики и культуры Комитета;
- МАУ ДО ДШИ им. П.И. Чайковского.

3.3. Основным органом по подготовке и проведению Конкурса является организационный комитет (далее – Оргкомитет), который формируется из числа специалистов МАУ ДО ДШИ им. П.И. Чайковского и утверждается приказом директора МАУ ДО ДШИ им. П.И. Чайковского.

3.4. Задачи и функции Оргкомитета:

- организация материально-технического оснащения Конкурса;
- прием и оформление конкурсных материалов;
- организация процедуры подведения итогов Конкурса;
- подготовка отчета о проведении Конкурса.

4. Состав и функции жюри

4.1. Состав жюри формируется из ведущих педагогов и исполнителей в области вокального и хорового искусства и утверждается приказом Комитета.

4.2. Жюри определяет окончательный состав участников Конкурса в каждой номинации.

4.3. Жюри оценивает конкурсные работы в соответствии с критериями, установленными настоящим положением, и определяет победителей Конкурса.

4.4. Список участников Конкурса в каждой номинации, указанных в п. 5, оформляется протоколом.

4.5. Список победителей Конкурса в каждой номинации оформляется итоговым протоколом на основании оценочных ведомостей жюри.

4.6. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

5. Участники

5.1. В Конкурсе принимают участие обучающиеся детских музыкальных школ, детских школ искусств, детско-юношеских центров, дворцов культуры, а также студенты учреждений среднего профессионального образования сферы культуры и искусства Калининграда, Калининградской области и других регионов России.

5.2. Возраст участников от 7 лет до 22 лет. Возраст участников определяется по состоянию на 10.04.2024.

5.3. Возрастные категории для участников Конкурса:

- первая возрастная группа: от 7 до 10 лет (включительно);
- вторая возрастная группа: от 11 до 13 лет (включительно);
- третья возрастная группа: от 14 до 17 лет (включительно);
- четвертая возрастная группа: от 18 до 22 лет (включительно).

6. Порядок проведения Конкурса и подведения итогов

6.1. Конкурс проводится в очно-дистанционном формате в два тура.

Прием заявок на участие в Конкурсе осуществляется с 15.03.2024 по 10.04.2024 (включительно).

Для участия в Конкурсе необходимо направить на электронную почту Оргкомитета (solovushka23-25@mail.ru) одним электронным письмом с пометкой: «Заявка на конкурс «Соловушка», следующие документы:

6.1.1. Заполненная заявка на участие (Приложение №1). Заполненная заявка должна быть прислана в двух вариантах: документ формата WORD и в

сканированном варианте на фирменном бланке учреждения, заверенном печатью и подписью директора учебного заведения;

6.2.2. Сканированное согласие на обработку персональных данных (Приложение № 2 для несовершеннолетнего участника);

6.1.3. Все сканированные образцы документов предоставляются в формате PDF;

6.1.4. Видеозапись выступления участника Конкурса в соответствии с требованиями пункта 9 настоящего Положения. (Для участников Конкурса в дистанционном формате)

6.2. Конкурс проводится по номинациям:

- Сольное пение

- Вокальный ансамбль (до 12 человек)

6.3. Количество принимаемых заявок для участия в конкурсе по номинациям:

- «Сольное пение» первая возрастная группа – 25 заявок;

- «Сольное пение» вторая, третья, четвертая возрастная группа – 55 заявок;

- «Вокальный ансамбль» все возрастные группы – 20 заявок.

6.4. Конкурс проводится в два тура для участников Конкурса в очном формате и в один тур для участников Конкурса в дистанционном формате.

6.4.1. I тур для участников Конкурса в очном формате осуществляется в самих направляющих образовательных организациях г. Калининграда и Калининградской области путём проведения конкурсных прослушиваний и предоставления вместе с заявками итогового протокола. Без протокола конкурсной комиссии заявки не принимаются.

6.4.2. II тур – очные прослушивания участников для участников Конкурса в очном формате по адресу МАУ ДО ДШИ им.П.И.Чайковского: г. Калининград, ул. Эпроновская, д. 31.

6.5. Конкурсные выступления участников Конкурса в очном формате оцениваются отдельно от участников Конкурса в дистанционном формате. Звания Лауреатов будут присвоены также отдельно для участников Конкурса в очном формате и для участников Конкурса в дистанционном формате.

6.6. Конкурсные выступления участников Конкурса в дистанционном формате оцениваются членами жюри путем коллегиального обсуждения с использованием следующих критериев:

- исполнительское мастерство (техника исполнения и подачи материала, чистота интонирования, тембр и сила звучания);

- художественная выразительность номера (композиционное, содержательное и музыкальное единство художественного образа);

- артистизм (раскрытие художественного образа);

- оригинальность.

6.7. Конкурсные выступления участников II тура очного формата оцениваются членами жюри путём коллегиального обсуждения с использованием следующих критериев:

- исполнительское мастерство (техника исполнения и подачи материала, чистота интонирования, тембр и сила звучания);

- художественная выразительность номера (композиционное, содержательное и музыкальное единство художественного образа);

- артистизм (раскрытие художественного образа);
- оригинальность.

6.8. По итогам обсуждения, участник, набравший наибольшее количество голосов от членов жюри, становится победителем Конкурса.

6.9. Члены жюри, выставившие на Конкурс свои коллективы или индивидуальных исполнителей, в оценке их выступления не участвуют.

6.10. Члены жюри имеют право присуждать звание Лауреатов одной степени нескольким участникам при условии, что конкурсанты набрали одинаковое количество голосов, а также имеют право присуждать не все места.

6.11. Решающее слово при возникновении спорных ситуаций остаётся за председателем жюри Конкурса.

6.12. Участники Конкурса получают Грамоты участников, победители Конкурса награждаются дипломами Лауреатов I, II, III степеней, дипломанта. По решению жюри может присуждаться Гран-при Конкурса участнику, набравшему максимальное количество баллов.

6.13. По усмотрению жюри участники Конкурса могут быть награждены специальными дипломами.

6.14. С результатами Конкурса можно будет ознакомиться 27.04.2024 на сайте МАУ ДО ДШИ им. П.И.Чайковского <https://dshi-chajkovskogo.ru/>

6.15. В случае необходимости сроки и условия проведения Конкурса могут быть изменены Комитетом.

7. Программные требования для участников Конкурса.

7.1. Номинация «Сольное пение»

7.1.1. Программные требования для солистов первой возрастной группы:

- классическое произведение русского или зарубежного композитора;
- вокальное произведение из детского музыкального спектакля, мультфильма, кинофильма.

Время исполнения не более 6 минут.

7.1.2. Программные требования для солистов второй и третьей возрастных групп:

- ария, песня или романс зарубежного композитора XVIII-XX вв.;
- романс русского композитора XIX - XX вв.
- народная песня, неаполитанская песня или произведение современного автора;

Время исполнения не более 10 минут.

7.1.3. Программные требования для солистов четвертой возрастной группы:

- старинная ария композиторов эпохи барокко, классицизма;
- ария, романс или песня зарубежного композитора XVIII-XX вв.;
- ария, романс или песня русского композитора XIX - XX вв.;
- народная песня, неаполитанская песня или произведение современного автора.

Время исполнения не более 12 минут.

7.2. Номинация «Вокальный ансамбль»:

Программные требования для участников всех возрастных групп:

- два разнохарактерных произведения, одно из которых – классическое произведение русского или зарубежного автора XIX – XX вв.

Время исполнения: не более 6 мин.

7.3. В связи с 200-летним юбилеем Н.А. Римского-Корсакова приветствуется исполнение произведений Н.А. Римского-Корсакова для всех участников.

8. Финансирование Конкурса

8.1. Источники финансирования организации и проведения Конкурса – бюджет городского округа «Город Калининград» в рамках муниципальной программы «Сохранение и развитие культуры в городском округе «Город Калининград», утвержденной постановлением администрации городского округа «Город Калининград» от 30.12.2020 № 1215 (в действующей редакции).

8.2. Оплата расходов осуществляется в соответствии с утвержденной сметой.

8.3. Оплата конкурсного взноса участниками не предусмотрена.

8.4. Все расходы по фактическому пребыванию в месте проведения Конкурса несёт направляющая организация, либо сам участник.

9. Требования к конкурсным видеозаписям

9.1. Видеосъемка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры, с начала и до конца исполнения программы без монтажа.

9.2. Во время исполнения программы на видео должны быть видны исполнитель и концертмейстер в полный рост.

9.3. В Конкурсе могут участвовать только видеоролики с «живым» звуком (концертное исполнение на сцене или в классе).

9.4. Разрешается использовать профессиональную и любительскую съёмку в хорошем разрешении, внешний микрофон (без обработки аудио-сигнала).

9.5. Ссылка на видео конкурсного выступления участника указывается в заявке.

9.6. Сайт размещения видеозаписи участника Конкурса – видеохостинг <http://www.disk.yandex.ru/>. Доступ к видеофайлу должен быть обеспечен по ссылке в течение всего срока проведения Конкурса.

9.7. Видео должно быть подписано:

- Ф.И.О участника конкурса;
- город и учреждение;
- исполняемое произведение с указанием композитора.

9.8. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право использования видеофайлов, направленных для участия в Конкурсе только в просветительских целях и в контексте Конкурса.

9.9. Поданная заявка на участие означает согласие со всеми условиями положения Конкурса.

9.10. Оргкомитет Конкурса имеет право до начала конкурсных прослушиваний отклонить заявку, не соответствующую условиям настоящего Положения.

Заявка на участие
в Открытом детско-юношеском
конкурсе вокалистов «Соловушка»

Ф.И.О. участника/ название вокального ансамбля _____

Количество участников _____

Номинация _____

Формат участия _____

Возрастная группа _____

Сокращенное наименование учебного заведения _____

Ф.И.О. преподавателя
(полностью) _____

Контактный телефон преподавателя _____

Ф.И.О. концертмейстера
(полностью) _____

Контактный телефон
концертмейстера _____

Ссылка на видеозапись на сайте <http://www.disk.yandex.ru/> для участия в конкурсе в
дистанционного формата участия

Программа выступления:

Хронометраж

Адрес электронной почты _____

Директор

Подпись

МП

Согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего

Я, _____,
_____ фамилия, имя, отчество (мать, отец, опекун и т.д.)
проживающий (-ая) по адресу _____

_____ место регистрации

_____ наименование документа, удостоверяющего личность
серия _____ номер _____ выдан _____
_____ дата выдачи _____

выражаю свое согласие на обработку персональных данных

_____ фамилия, имя, отчество несовершеннолетнего
чьим законным представителем я являюсь, а также его (ее) следующих персональных данных:

(год, месяц, дата, место рождения, адрес регистрации, образование, место учебы и любая иная информация, относящаяся к личности, официальным представителем которой я являюсь, доступная или известная в любой конкретный момент времени (далее - персональные данные))

оператором – Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Калининграда «Детская школа искусств им. П.И.Чайковского», (далее - оператор) - для оформления заявки участника и всех необходимых документов, требующихся в процессе подготовки и проведения Открытого детско-юношеского конкурса вокалистов «Соловушка», а также последующих мероприятий, сопряженных с данным конкурсом путем сбора, систематизации, накопления, хранения, использования, распространения (в том числе передачи), обезличивания, а также на уточнение (обоснованное изменение), блокирование, уничтожение и осуществление иных действий с моими персональными данными с учетом действующего законодательства как ручным, так и автоматизированным способами на срок с _____ 2024 г. до истечения сроков хранения соответствующей информации или документов, содержащих информацию с персональными данными, установленных оператором.

Я оставляю за собой право в случае неправомерного использования предоставленных моих и персональных данных личности, официальным представителем которой я являюсь, согласие отозвать документы, предоставив в адрес оператора письменное заявление.

Настоящим я подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных личности, официальным представителем которой я являюсь, для достижения указанных выше целей третьим лицам оператор вправе в необходимом объеме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные), о личности (включая персональные данные), официальным представителем которой я являюсь, таким третьим лицам, их агентам и иным уполномоченным лицам, а также предоставлять таким лицам соответствующие документы, содержащие такую информацию, для обработки персональных данных на основании настоящего согласия.

_____ дата
_____ подпись представителя несовершеннолетнего

/ _____ /
фамилия, имя, отчество

Приложение № 2

к приказу комитета по социальной политике
от «05» 03 2024 г. № п-КлсЛ-669

Состав жюри
Открытого детско-юношеского
конкурса вокалистов «Соловушка»

Номинация «Сольное пение» и «Вокальный ансамбль»

- 1) Овчинникова Людмила Конкордьевна - заслуженный работник культуры Российской Федерации, профессор кафедры сольного пения Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета;
- 2) Красавина Радамира Александровна - лауреат премии Правительства России, член Союза композиторов России, художественный руководитель международного вокального центра «Сольдвейг» Московского дома композиторов.
- 3) Владимирова Маргарита Георгиевна - народная артистка Российской Федерации, член жюри.

Приложение №4

к приказу комитета по социальной политике
от «05» 03 2024 г. № п-Ксп-669

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении педагогической конференции
«Искусство пения: теория, педагогика, практика».

1. Общие положения:

1.1. Настоящее Положение определяет основные направления работы педагогической конференции «Искусство пения: теория, педагогика, практика» (далее – Конференция). Конференция проводится в рамках Открытого детско-юношеского конкурса вокалистов «Соловушка».

1.2. К участию в Конференции приглашаются руководители, преподаватели и концертмейстеры учреждений дополнительного образования и средних учебных заведений культуры и искусства.

2. Цель и задачи конференции

2.1. Целью Конференции является обсуждение актуальных проблем и тенденций развития в сфере вокального искусства.

2.2. Задачи Конференции:

- развитие творческих связей между российскими образовательными учреждениями в сфере культуры и искусства;
- обмен опытом работы в области вокальной педагогики;
- сохранение традиций вокального искусства.

3. Порядок и условия проведения Конференции:

3.1. Темы Конференции:

- актуальные вопросы преподавания в классе вокала в ДМШ и ДШИ;
- особенности работы с детьми младшего школьного возраста;
- особенности работы с детьми старшего школьного возраста;
- роль педагога в формировании и развитии творческой личности обучающегося;
- профилактика профессиональных заболеваний у вокалистов;
- особенности работы концертмейстера в классе вокала;

Тематика конференции не ограничивается предложенным перечнем вопросов и может быть дополнена. Формы работы конференции: доклады, методические сообщения, презентации, мастер-классы.

3.2. Для участия в Конференции необходимо направить в Оргкомитет конкурса по электронной почте solovushka23-25@mail.ru до 10.04.2024 следующие документы:

- заявку, заполненную на официальном бланке образовательного учреждения;
- материалы для публикации в электронном виде, оформленные в соответствии с требованиями;

- согласие на обработку персональных данных.
видео методического сообщения присылают участники конференции для трансляции на конференции (дистанционный формат участия).

3.3. Конференция пройдет 26.04.2024 в 17.00 года в зале МАУ ДО ДШИ им. П.И.Чайковского.

3.4. Способы участия в Конференции:

- Очный, принимают участие участники Конференции, проживающие на территории города Калининграда, Калининградской области и других регионов России.

- Дистанционный (по видеозаписям), принимают участие участники Конференции из других регионов России.

3.5. Материалы будут опубликованы в сборнике «Искусство пения: теория, педагогика, практика» выпуск 2 и размещены на официальном сайте школы <https://dshi-chajkovskogo.ru/> в течение месяца после проведения Конференции.

Материалы публикуются в оригинальном изложении, без редакции.

3.6. Участникам Конференции вручается сертификат об участии.

Сертификат участника будет отправлен участникам Конференции в PDF-формате на электронную почту, указанную в заявке, в течение месяца после проведения Конференции.

3.7. Публикация материалов и участие в конференции бесплатные.

Расходы на участие в очном формате несут сами участники, либо командирующие их организации.

3.7. Контакты: Телефоны: 8(4012) 64-65-44, 8(4012) 64-46-77, методист Борисова Юлия Михайловна.

4. Заявка на участие в Конференции

Ф.И.О. участника полностью	
Должность	
Ученая степень, звание	
Место работы - наименование полностью и сокращенное согласно лицензии учебного заведения.	
E-mail личный (обязательно)	
Название (методической работы, доклада, презентации, статьи).	

5. Требования к оформлению материалов Конференции

5.1. Материалы для публикации объемом не более 5 страниц.

5.2. Форматирование: А4, текстовый редактор Microsoft Word, шрифт Times New Roman, размер шрифта 12, все поля по 2 см, межстрочный интервал 1,15, абзацный отступ - 1,25 см; выравнивание «по ширине».

5.3. Оформление:

- по центру строки указать: Ф.И.О. автора, название статьи, например: Петрова А.Н. Основные принципы развития хорового пения;
- использовать жирный шрифт, размер 12;
- на следующей строке: наименование учреждения, населённый пункт, должность, использовать шрифт курсив, размер 11, выравнивание «по центру»;
- через 1 строку - текст доклада;
- через 1 строку - надпись: «Список литературы», выравнивание «по левому краю»;
- библиографический список оформляется согласно российскому стандарту ГОСТ;
- ссылки в тексте на соответствующий источник из списка литературы оформляются в квадратных скобках, например [1, с. 2];
- использование автоматических постраничных ссылок не допускается.

5.4. Направляя материалы своей статьи, автор(ы) несут персональную ответственность за плагиат, точность приведенных фактов, статистических данных и иной информации; гарантируют, что представленный материал не содержит сведений ограниченного доступа; подтверждают отсутствие конфликта интересов (при предоставлении материалов, подготовленных в соавторстве).

5.5. Оргкомитет оставляет за собой право не публиковать материалы, не соответствующие направлениям Конференции или указанным требованиям.

6. Согласие на обработку персональных данных совершеннолетнего

Я, _____,
_____ (фамилия, имя, отчество (мать, отец, опекун и т.д.))
проживающий (-ая) по адресу _____,
_____ место регистрации
_____ наименование документа, удостоверяющего личность
серия _____ номер _____ выдан _____
_____ дата выдачи _____,

выражаю свое согласие на обработку персональных данных оператором – Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Калининграда «Детская школа искусств им. П.И.Чайковского», (далее - оператор) - для оформления заявки участника и всех необходимых документов, требующихся в процессе подготовки и проведения педагогической конференции в рамках «Искусство пения: теория, педагогика, практика» и всех необходимых документов, требующихся в процессе подготовки и проведения конференции в рамках Открытого детско-юношеского конкурса вокалистов «Соловушка», а также последующих мероприятий, сопряженных с данным конкурсом путем сбора, систематизации, накопления, хранения, использования, распространения (в том числе передачи), обезличивания, а также на уточнение (обоснованное изменение), блокирование, уничтожение и осуществление иных действий с моими персональными данными с учетом действующего законодательства как ручным, так и автоматизированным способами на срок с _____ 202_ г. до истечения сроков хранения соответствующей информации или документов, содержащих информацию с персональными данными, установленных оператором.

Я оставляю за собой право в случае неправомерного использования предоставленных моих и персональных данных личности, официальным представителем которой я являюсь, согласие отозвать документы, предоставив в адрес оператора письменное заявление.

Настоящим я подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных личности, официальным представителем которой я являюсь, для достижения указанных выше целей третьим лицам оператор вправе в необходимом объеме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные), о личности (включая персональные данные), официальным представителем которой я являюсь, таким третьим лицам, их агентам и иным уполномоченным лицам, а также предоставлять таким лицам соответствующие документы, содержащие такую информацию, для обработки персональных данных на основании настоящего согласия.

дата
_____ подписать представитель несовершеннолетнего

/ _____ /
фамилия, имя, отчество