Название рабочей программы учебного предмета	Срок освоения программы	Цели и задачи	Планируемые результаты
ПРОГРАММА по учебному предмету ПО.01. УП.01. Сольное пение	2 года	Цели учебного предмета: приобщение к музыкальному искусству, развитие музыкально-творческих способностей учащихся в сочетании с элементами исполнительского мастерства на основе приобретенных знаний, умений и навыков в области вокального искусства, создание необходимых условий для формирования певческой культуры и воспитания творческой личности, умеющей владеть и управлять своим голосом, воспитание осознанного, творческого отношения к музыке и вокальному искусству.	 профессиональную терминологию; Обучающийся должен иметь:
		Задачи учебного предмета: формирование певческого инструмента и умения им пользоваться; воспитание детского и подросткового певческого голоса, и слуха в благоприятной среде, способствующей правильному функционированию, развитию и сохранению здорового голосового аппарата учащихся; развитие вокально-певческих навыков, включающих в себя: правильную певческую позицию,	 понятие о сценической культуре; диапазон в рамках принятой классификации; навыки в области теоретического анализа исполняемых произведений; навыки публичных выступлений; проявлять интерес к музыкальному искусству. Обучающийся должен уметь: передавать авторский замысел музыкального произведения с помощью органического сочетания слова и музыки; использовать слуховой самоконтроль при пении; владеть правильным певческим дыханием; грамотно произносить текст в исполняемых произведениях; читать с листа;

- манеру исполнения, дыхание, дикцию, осознание чистой интонации; развитие внимания, памяти,
- развитие внимания, памяти, музыкального и вокального слуха, ритмического чувства, эмоциональных, мышечных, акустических и интонационных ощущений;
- развитие комплекса исполнительских навыков и умений сольного пения с учетом природных способностей;
- развитие навыков грамотного и выразительного художественного исполнения вокальных произведений;
- развитие музыкально-образного мышления
- развитие навыков самостоятельной работы с музыкальным материалом;
- обучение грамотному и полноправному сотрудничеству с концертмейстером;
- углубление учащимися опыта вокального исполнительства и публичных выступлений;
- развитие навыков свободного и уверенного общения с аудиторией;
- воспитание потребности общения с произведениями искусства;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира и Российской Федерации;

- понимать музыкальную фразировку, агогику;
- осмысленно исполнять поэтический текст;
- применять освоенные навыки вокальной техники;
- самостоятельно разучивать вокальные произведения;
- выражать свои впечатления о музыкальном произведении, раскрывая его содержание, характер, художественный образ;
- соблюдать правила гигиены и охраны голоса.

	 создание условий для эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей; воспитание художественного вкуса и чувства прекрасного, проявляющегося при исполнении музыки, расширение музыкального кругозора. 	