СОГЛАСОВАНО

Министр по культуре и туризму

Калинингранской области

А. В. Ермак 2025 года УТВЕРЖДЕНО

УТВЕРЖДЕНО

ГБУ КО РОМЦ

Л. Н. Сабадаш

2025 года

Положение

о проведении конкурса по созданию музыкального произведения песенного жанра, посвященного 80-летию образования Калининградской области

1. Общие положения

- 1.1. Положение о проведении конкурса по созданию музыкального произведения песенного жанра, посвященного 80-летию образования Калининградской области (далее Положение), разработано во исполнение приказа Министерства по культуре и туризму Калининградской области от 27 мая 2025 года № 170-ОД «О творческом конкурсе на лучшее музыкальное произведение о Калининградской области».
- 1.2. Настоящее Положение устанавливает цели и порядок организации и проведения конкурса по созданию музыкального произведения песенного жанра, посвященного 80-летию образования Калининградской области (далее Конкурс)
 - 1.3. Целями и задачами проведения Конкурса являются:
- создание музыкального произведения песни, посвященной 80-летию образования Калининградской области, которая по форме и смыслу могла бы претендовать на статус гимна Калининградской области (далее Песня);
- повышение гражданского сознания жителей Калининградской области, формирование чувства патриотизма, уважения к истории и традициям региона.
- 1.4. Партнерами Конкурса являются Государственное бюджетное учреждение профессионального образовательного «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова» (далее КОМК им. С.В. Рахманинова), Калининградское региональное отделение Всероссийской общественной организации «Союз композиторов России» и Калининградское региональное отделение общероссийской Общественной организации «Союз писателей России» (далее все вместе партнеры Конкурса).

2. Основные условия проведения конкурса

- 2.1. Для участия в Конкурсе участники предоставляют заявку по ссылке: https://forms.yandex.ru/u/685bfeffeb614600137832ca с приложением следующих документов:
- проект песни, состоящий из стихотворного текста и музыки, в вокально-инструментальном исполнении (далее Проект) в формате mp3 или mp4;
 - ноты с текстом проекта песни (партитура) в формате pdf;
 - стихотворный текст проекта песни в формате word или pdf;
- согласие на обработку персональных данных по форме согласно приложению \mathbb{N} 1 к настоящему Положению в формате pdf (сканированная копия за подписью участника);
- письменное согласие автора или иного обладателя исключительных прав на проект песни:

на безвозмездное использование ГБУ КО РОМЦ результатов интеллектуальной

деятельности в целях проведения Конкурса путем воспроизведения, распространения, публичного показа, публичного исполнения, переработки результатов интеллектуальной деятельности согласно приложению № 2 к настоящему Положению в формате pdf (сканированная копия за подписью участника);

безвозмездное отчуждение исключительных прав на результаты интеллектуальной деятельности Государственным бюджетным учреждением Калининградской образовательной области организацией дополнительного профессионального образования «Ресурсный образовательно-методический центр» (далее - ГБУ КО РОМЦ) в случае победы в Конкурсе (победитель или призер) согласно приложению № 3 к настоящему Положению в формате pdf (сканированная копия за подписью участника):

- 2.2. Срок предоставления заявки и документов до 31 августа 2025 года.
- 2.3. Заявка и документы, оформленные неразборчивым почерком, с использованием ненормативной лексики, текстов, содержащих призыв к религиозной, расовой или межнациональной розни, насилию, не рассматриваются.
- 2.4. Информация о проведении Конкурса размещается на официальных сайтах ГБУ КО РОМЦ, Министерства по культуре и туризму Калининградской области и партнеров Конкурса.
 - 2.5. Проект песни должен соответствовать следующим критериям:
 - быть оригинальным, ранее не исполняемым;
- выражать чувство патриотизма, уважения к истории, культуре, традициям Калининградской области;
- соответствовать таким жанровым особенностям, как яркость и торжественность звучания, четкость ритма мелодии, соответствие мелодической линии и аккомпанемента тексту;
- в тексте проекта песни оценивается: отражение прошлого и настоящего Калининградской области, роль Калининградской области в истории России, любовь к родной земле.

Проект песни должен быть предназначен для сольного или хорового исполнения на русском языке с оркестровым (инструментальным) сопровождением.

3. Организация и проведение Конкурса

- 3.1. Организационно-техническое обеспечение конкурса, консультирование по вопросам Положения, оформления и предоставления заявок осуществляет ГБУ КО РОМЦ
- 3.2. ГБУ КО РОМЦ в день поступления заявки и документов, которые предоставлены участником конкурса, осуществляет их прием, предварительный просмотр и регистрацию в журнале регистрации заявок.
 - 3.3. Основаниями для отказа в приеме заявки и документов являются:
- предоставление заявки и документов после окончания срока приема заявок и документов, установленного пунктом 2.2 раздела 2 настоящего Положения;
- предоставление не в полном объеме документов, указанных в пункте 2.1 раздела 2 настоящего Положения.

Уведомление о приеме (либо отказе в приеме) заявки и документов направляется участнику Конкурса способом, указанным в заявке, в течение двух рабочих дней после дня получения заявки и документов ГБУ КО РОМЦ.

Участник конкурса, которому отказано в приеме заявки и документов, вправе повторно предоставить заявку и документы после устранения причин, послуживших основанием для отказа в приеме заявки и документов, в течение срока приема заявки и документов, установленного пунктом 2.3 раздела 2 настоящего Положения.

3.4. Проекты песен направляются ГБУ КО РОМЦ в Экспертную комиссию

в течение трех рабочих дней со дня окончания срока приема заявок и документов.

3.5. Для оценки проектов организуются предварительные прослушивания песен (далее – Прослушивания). В Прослушиваниях задействуются известные хоры и оркестры Калининградской области. Прослушивания проводятся на базе ГБПОУ КОМК им. С.В. Рахманинова.

Прослушивания проводятся до 22 сентября 2025 года.

- 3.6. Конкурс признается несостоявшимся в следующих случаях:
- отсутствие зарегистрированных заявок;
- количество участников Конкурса, подавших заявки, составило менее двух;
- по результатам рассмотрения проектов Экспертной комиссией не определен победитель Конкурса.
- 3.7. Итоги Конкурса размещаются на официальных сайтах ГБУ КО РОМЦ и Министерства по культуре и туризму Калининградской области в течение пяти рабочих дней со дня подписания протокола заседания Экспертной комиссии.
 - 3.8. Предоставленные на Конкурс заявки и документы не возвращаются.

4. Экспертная комиссия

- 4.1. Для проведения Конкурса ГБУ КО РОМЦ формируется Экспертная комиссия из числа представителей Министерства по культуре и туризму Калининградской области, Совета по культуре при Губернаторе Калининградской области, Калининградского регионального отделения Всероссийской общественной организации «Союз композиторов России», Калининградского регионального отделения общероссийской Общественной организации «Союз писателей России», Общественной палаты Калининградской области, Законодательного Собрания Калининградской области, известные литераторы и историки, деятели культуры и искусства Калининградской области.
- 4.2. Экспертная комиссия состоит из председателя, заместителя председателя, секретаря и других членов комиссии.
- 4.3. Основной формой деятельности Экспертной комиссии является заседание. Заседание Экспертной комиссии правомочно, если на нем присутствует более половины всех членов Экспертной комиссии. Заседания Экспертной комиссии проводятся в очной форме, в том числе посредством использования режима видео-конференц-связи.
 - 4.4. Возглавляет работу Экспертной комиссии ее председатель.

Председатель Экспертной комиссии утверждает регламент заседания и проводит заседания Экспертной комиссии. При отсутствии председателя заседание проводит его заместитель.

- 4.5. Секретарь Экспертной комиссии:
- 1) оповещает членов Экспертной комиссии о времени и месте рассмотрения конкурсных документов участников Конкурса;
- 2) обеспечивает ознакомление членов Экспертной комиссии с конкурсными документами участников Конкурса;
 - 3) оформляет протокол Экспертной комиссии.
- 4.6. Члены Экспертной комиссии не имеют права разглашать сведения, связанные с деятельностью Экспертной комиссии.
- 4.7. Экспертная комиссия оценивает проекты песен в соответствии с критериями, установленными пунктом 2.5 раздела 2 настоящего Положения, и определяет победителя конкурса и двух призеров.
- 4.8. Решения Экспертной комиссии принимаются простым большинством голосов присутствующих на заседании членов Экспертной комиссии. В случае равенства голосов решающим является голос председателя Экспертной комиссии.

Решение Экспертной комиссии о результатах конкурса оформляется протоколом заседания Экспертной комиссии, который подписывается председателем Экспертной

комиссии и секретарем.

Решение Экспертной комиссии является окончательным и обжалованию не подлежит.

5. Итоги Конкурса

- 5.1.Победителю Конкурса выплачивается денежное поощрение в размере 300 тысяч рублей, двум призерам выплачивается по 100 тысяч рублей каждому.
- 5.2. Размер поощрения указан без учета налоговых отчислений, получатели приза самостоятельно декларируют и исполняют налоговые обязательства.
- 5.3. Денежное поощрение выплачивается путем перечисления на банковские реквизиты за счет средств целевого финансирования на проведение Конкурса. Для перечисления денежного поощрения победитель и призеры обязаны заключить соглашение о безвозмездном отчуждении исключительных прав на результат интеллектуальной деятельности и предоставить ГБУ КО РОМЦ следующие документы:
 - копию паспорта (страницы с фотографией и регистрацией);
 - копию СНИЛС и ИНН;
- выписку из банка с реквизитами счета кандидата (допускается выписка из личного кабинета онлайн-банка);
- соглашение о процентном распределении денежного поощрения в случае, если проект песни написан группой авторов (на каждого автора подается комплект документов).

Приложение № 1

к Положению о проведении конкурса

по созданию музыкального произведения песенного жанра, посвященного 80-летию образования Калининградской области

Согласие на обработку персональных данных

(заполняется каждым автором (музыки и текста) отдельно)

Я,
(фамилия, имя, отчество (последнее - при наличии) документ, удостоверяющий личность
(наименование, серия и номер, кем и когда выдан) зарегистрированный(ая) по адресу:
,
в соответствии со статьей 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ
«О персональных данных» даю согласие ГБУ КО РОМЦ (далее – оператор)
на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации
обработку моих персональных данных.
Перечень персональных данных, на обработку которых я даю согласие:
- фамилия, имя, отчество (последнее - при наличии);
- дата рождения;
- адрес;
- контактный телефон.
Настоящим согласием на обработку персональных данных я разрешаю
оператору сбор указанных персональных данных, их запись, систематизацию,
накопление, хранение на электронных и бумажных носителях, уточнение
(обновление, изменение), извлечение, использование, обезличивание, блокирование
удаление, уничтожение, а также их передачу с последующей обработкой.
Настоящее согласие на обработку персональных данных вступает в силу со дня
его подписания, действует в течение неопределенного срока, может быть отозвано
мной в любое время на основании моего письменного заявления.
(дата) (подпись) (фамилия, инициалы)

к Положению о проведении конкурса по созданию музыкального произведения песенного жанра, посвященного 80-летию образования Калининградской области

Согласие автора на безвозмездное использование результатов интеллектуальной деятельности в целях проведения Конкурса путем воспроизведения, распространения, публичного показа, публичного исполнения, переработки результатов интеллектуальной деятельности (заполняется каждым автором (музыки и текста) отдельно)

St	
(фамилия, имя, отчество (последнее - при наличии) документ, удостоверяющий личность	
(наименование, серия и номер, кем и когда выдан) зарегистрированный(ая) по адресу:	

руководствуясь Гражданским кодексом РФ и являясь Правообладателем произведения (музыки/текста) как объекта интеллектуальной собственности (далее – Объект/Произведение), входящего в перечень документов поданной Заявки на участие в конкурсе по созданию музыкального произведения песенного жанра, посвященного 80-летию образования Калининградской области (далее - Конкурс), даю свое согласие ГБУ КО РОМЦ (далее - Пользователь) на использование указанного произведения на безвозмездной основе в течение срока действия исключительного права на всей территории РФ следующими способами:

- воспроизведение произведения, то есть изготовление одного и более экземпляра произведения или его части в любой материальной форме, в том числе в форме звуко-или видеозаписи;
- публичный показ произведения, т.е. любая демонстрация оригинала или копии произведения непосредственно либо на экране с помощью пленки, диапозитива, телевизионного кадра или иных технических средств в месте, открытом для свободного посещения, или в месте, где присутствует значительное число лиц, не принадлежащих к обычному кругу семьи;
- публичное исполнение произведения, сообщение в эфир, т.е. сообщение произведения для всеобщего сведения (включая показ) по телевидению и радио (в том числе путем ретрансляции);
- сообщение по кабелю, т.е. сообщение произведения для всеобщего сведения по телевидению и радио с помощью кабеля, провода, оптического волокна или аналогичных средств (в том числе путем ретрансляции);
- доведение произведения до всеобщего сведения таким образом, что любое лицо может получить доступ к нему из любого места и в любое время по своему выбору (доведение до всеобщего сведения), в том числе в сети Интернет;
 - переработка произведения.

Правообладатель разрешает Пользователю передачу произведения для использования указанными способами третьим лицам в целях освещения информации о Конкурсе и его результатов в средствах массовой информации, сети Интернет, по телевидению, радио.

Правообладатель гарантирует и подтверждает, что Объект принадлежит ему на законных основаниях, он вправе давать разрешения и согласие на его использование указанными способами, выдача настоящего согласия не нарушает прав третьих лиц, дальнейшее использование Объекта не связано с какими-либо обязательствами третьих лиц, не связано выплатой вознаграждений третьим лицам и возможно без выплаты

дополнительного вознаграждения третьим лицам, Объект может быть беспрепятственно обнародован и опубликован Пользователями, третьими лицами.

В случае возникновения претензий и исков со стороны третьих лиц по предмету использования Пользователями Объекта, Правообладатель обязуется принять такие претензии и иски на себя и разрешить их самостоятельно и за свой счет. Правообладатель гарантирует, что к Пользователям не могут быть предъявлены никакие требования третьих лиц о выплате вознаграждений за использование Объекта, а также результатов интеллектуальной деятельности, использованных в составе Объектов.

(дата)	(подпись)	(фамилия, инициалы)

Приложение № 3

к Положению о проведении конкурса по созданию музыкального произведения песенного жанра, посвященного 80-летию образования Калининградской области

Согласие автора на безвозмездное отчуждение исключительных прав на результаты интеллектуальной деятельности в случае победы в Конкурсе (заполняется каждым автором (музыки и текста) отдельно)

Я,
(фамилия, имя, отчество (последнее - при наличии) документ, удостоверяющий личность
(наименование, серия и номер, кем и когда выдан) зарегистрированный(ая) по адресу:
являясь Правообладателем произведения (музыки/текста) как объект
интеллектуальной собственности (далее - Объект/Произведение), входящего в перечен
документов поданной Заявки на участие в конкурсе по созданию музыкальног
произведения песенного жанра, посвященного 80-летию образования Калининградско
области (далее Конкурс):
- обязуюсь передать ГБУ КО РОМЦ (далее - Пользователь) в полном объем
исключительное право на использование указанного произведения на безвозмездно
основе с целью проведения Конкурса и в случае победы в Конкурсе (в качеств
победителя или призера) заключить соответствующее соглашение об отчуждени
исключительного права;
- гарантирую, что являюсь действительным и единственным обладателе
исключительного права на Произведение, исключительные права не отчуждень
не заложены, не переданы по лицензионным договорам третьим лицам, не являютс
предметом спора с третьими лицами;
- исключительные права предоставляются в полном объеме для использовани
любыми способами и в любой форме согласно ст. 1270 Гражданского кодекс
Российской Федерации.
Подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в свои
интересах.
Контактный(е) телефон(ы):
«»20 г.
Подпись участника конкурса/ Расшифровка подписи