

III. Учебный план «Азбука театра»

срок обучения 2 года

№ п/п	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)	Промежуточная аттестация (по четвертям)		Распределение по годам обучения	
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Мелкогрупповые занятия	Зачёты, экзамены	контрольные уроки	1 год обучения	2 год обучения
							Количество недель аудиторных занятий	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Структура и объем ОП	306	34	272			34	34
ПО.01.	Учебные предметы художественно – творческой подготовки:							
ПО.01.УП.01.	Основы актерского мастерства	170	34	136		1-3	2	2
ПО.01.УП.02.	Вокальный ансамбль	136		136		1-4	2	2
Аудиторная нагрузка:				272			4	4
Максимальная нагрузка:		306	34	272			4,5	4,5
Количество итоговых мероприятий:						7		

А.04.00.	Аттестация							
ИА.04.01	Итоговая аттестация							
ИА.04.01.01	Основы актерского мастерства	0,5						

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:
Мелкогрупповые (от 4 до 10 человек).
2. Объём самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебному предмету планируется следующим образом:
 - «Основы актерского мастерства» -0,5 часа в неделю;
 - В колонках 8 и 9 цифрой указываются учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения.
 - Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются: по учебному предмету «Вокальный ансамбль», «Основы актерского мастерства» -100% аудиторного времени.