

### III. Учебный план

#### ОП «Музицирование в классе народных инструментов для детей старше 14 лет»

Срок обучения – 1 год

№ п/п	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (Трудоёмкость в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по годам обучения
				в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Контрольные уроки
									Количество недель аудиторных занятий
									34
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<b>Структура и объем ОП</b>									
<b>ПО.01.</b>	<b>Учебные предметы исполнительской подготовки:</b>	<b>255</b>	<b>170</b>	<b>85</b>					
ПО.01.УП.01.	Гитара, Домра	204	136			68	2		2
ПО.01.УП.02.	Ансамбль	51	34		17		1		0,5
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>				<b>85</b>					<b>2,5</b>
<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>		<b>255</b>	<b>170</b>	<b>85</b>					<b>7,5</b>
<b>Количество контрольных уроков, зачетов по двум предметным областям:</b>							<b>3</b>		

А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях								
ИА.04.01.	Итоговая аттестация									
ИА.04.01.01.	Ансамбль	0,5								

*Примечание к учебному плану*

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий: индивидуальные занятия, по предмету ансамбль – мелко групповая (2 обучающихся).

2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам трех предметных областей планируется следующим образом:

- «Гитара», «Домра» – 4 часа в неделю;
- «Ансамбль» - 1 час в неделю.

4. В колонках 8 и 9 цифрой указываются учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения – 2 учебных полугодия за год.

5. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются: по учебному предмету «Домра» в объеме 50% аудиторного времени, по учебному предмету «Ансамбль» –100% аудиторного времени.

