III. Учебный план¹

по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе в области музыкально – театрального искусства «Музыкальный театр»

Срок обучения – 5 лет

№ п/п	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по годам обучения					
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Контрольные уроки	Зачеты, экзамен	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	
						Ķ		Количество недель аудиторных занятий						
									34	34	34	34	34	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	
	Структура и объем ОП	850	170		680									
ПО.01.	Учебные предметы художественно – творческой подготовки:	595	85	510										
ПО.01.УП.01.	Сценическое мастерство	340	85		255		1-5, 7-9	6	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	
ПО.01.УП.02.	Хореографическое творчество	255			255		1-10		1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	
Аудиторная нагрузка:				510				3	3	3	3	3		
Максимальная нагрузка:		595	85	510					3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	
Количество контрольных уроков, зачетов:							18	1						

ПО.02.	Учебный предмет по выбору:	255	85	170								
ПО.02.УП.01.	Сольное пение	255	85		170		2-9	1	1	1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом предмета по выбору:				680				4	4	4	4	4
Всего максимальная нагрузка с учетом предмета по выбору:		850	170	680				5	5	5	5	5
Всего количество контрольных уроков, зачетов:						18	9					
A.04.00.	Аттестация											
ИА.04.01.	Итоговая аттестация											
ИА.04.01.01.	Сценическое мастерство	0,5										
ИА.04.01.02.	Сольное пение	0,5										

Примечание к учебному плану

- 1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: мелкогрупповые занятия от 4 до 10 человек, индивидуальные занятия.
- 2. По предметам «Сценическое мастерство», «Хореографическое творчество» необходимо предусмотреть сводные репетиции сценического мастерства, хореографического творчества из расчета 1 учебный час в неделю для обучающихся 1-3 классов, 2 учебных часа в неделю –для обучающихся 4-5 классов.
- 3. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам двух предметных областей планируется следующим образом:
 - «Сценическое мастерство» 0,5 часа в неделю;
 - «Сольное пение»— 0,5 часа в неделю.
- 4. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются по учебным предметам: «Сценическое мастерство», сводные репетиции сценического мастерства, «Сольное пение», «Хореографическое творчество», сводные репетиции хореографического творчества в объеме 100% аудиторного времени.
- 5. В колонках 8 и 9 цифрой указываются учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения 10 учебных полугодий за 5 лет. При выставлении многоточия после цифр необходимо считать «и так далее» (например «1,3,5... 9» имеются в виду все нечетные учебные полугодия, включая 9-е; «7—110» и четные и нечетные учебные полугодия с 7-го по 10-е).

¹Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Музыкальный театр» составлен на основе примерных учебных планов дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в области театрального и хореографического искусств.