

Комитет по социальной политике администрации городского округа  
«Город Калининград»

**Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования  
города Калининграда  
"Детская школа искусств им. П.И.Чайковского"**

**Рабочая программа по учебному предмету  
«Развитие речи»  
Возраст детей 4-5 лет  
Срок реализации 1 год**

Калининград  
2026

Организация – разработчик:  
МАУ ДО ДШИ им. П.И. Чайковского

Разработчик:

Дурнева И.Б. - преподаватель МАУ ДО ДШИ им. П.И. Чайковского

## Содержание

Пояснительная записка.....	3
Учебно – тематический план.....	7
Содержание программы.....	8
Методическое обеспечение.....	10
Методическая литература.....	10

## Пояснительная записка

В настоящее время к числу наиболее **актуальных вопросов** дошкольного образования относится умственное воспитание детей. Серьёзное внимание в контексте умственного воспитания уделяется развитию речи. Мышление и речь детей неразрывно связаны. С каждым годом возрастает количество детей с нарушениями речи. Причины возникновения этих нарушений весьма разнообразны, если их вовремя не исправить в детском возрасте, то они могут вызвать трудности общения с окружающими, ведут к возникновению у детей закомплексованности, мешая им учиться и в полной мере раскрыть свои природные способности и интеллектуальные возможности.

**Причиной введения данной программы** является то, что не во всех дошкольных образовательных учреждениях работа по развитию речи (её звуковой стороной, лексикой) проводится на высоком уровне. А также отсутствует преемственность между подготовительной группой детского сада и начальной школой. В нашем регионе много детей дошкольного возраста, которые не посещают детские сады. Очень важно помочь таким детям всесторонне развиваться и подготовиться к школе с учётом возрастных и психических особенностей.

**Отличительными чертами данной программы** является *сюжетно-тематическая организация занятий* и разнообразие в преподнесении учебного материала, что способствует спонтанному развитию связной речи, поддержанию положительного эмоционального состояния детей, интереса и внимания. И еще одна особенность программы «Развитие речи и подготовка детей к обучению грамоте» - это её *комплексная направленность*. Помимо задач, направленных на развитие речи, на занятиях предусматриваются задания на развитие функции языкового анализа и синтеза, т.е. осуществляется подготовка к обучению грамоте. Дети, через виды игровой деятельности, постигают понятия «звук», «буква», «слог», «слово», «предложение», закрепляют правильное произношение звуков в речи, участвуют в сочинении чистоговорок, стихов, сказок.

**Курс данного предмета входит** в учебный план дополнительных платных образовательных услуг школы для детей дошкольного возраста. Данная программа тесно связана с другими предметами по дополнительному образованию дошкольников: логика, иностранный язык, ритмика и развитие музыкальных способностей, изобразительное искусство, хоровое пение.

**Программа «Развития речи и подготовка детей к обучению грамоте» разработана для занятий** с детьми 4-5 лет в учреждениях дополнительного образования дошкольников, а также программа может быть использована

воспитателями в детских садах и родителями, желающими успешно подготовить детей к школе.

**Данная программа составлена с учётом требований** «Программы воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой 2004 г., рекомендованной Министерством образования Р.Ф.

**Цель программы:** разностороннее развитие детей дошкольного возраста, развитие связной речи и словесно-логического мышления, что является основой для овладения знаниями в период начального обучения в школе.

**Основные задачи программы** заключаются в следующем:

1. Совершенствовать речевой аппарат детей, систематически включая в занятия артикуляционную гимнастику, чистоговорки.
2. Развивать у детей фонематический и речевой слух.
3. Формировать устную речь детей, обогащать словарный запас, развивать коммуникативные способности на основе общения.
4. Учить правильно строить предложения: работать над паузой, интонацией, постановкой логического ударения.
5. Учить плавному слоговому чтению с постепенным переходом к чтению целыми словами.
6. Развивать словесно-логическое мышление дошкольников, внимание, память, воображение.
7. Воспитывать уважительное отношение к старшим и друзьям, любовь и бережное отношение к природе; воспитывать интерес к художественным произведениям.

В результате прохождения программного материала предполагается продвижение детей в развитии мышления, речи, формирование у них познавательных интересов, коммуникативных умений и творческих способностей.

**Дети 4-5 лет к концу учебного года должны:**

- отвечать на вопросы в краткой, распространённой форме, громко, не торопясь, точно употребляя слова;
- раскладывать картинки по группам, составлять рассказ по сюжетным картинкам;
- хорошо владеть понятиями: “слово”, “звук”, “буква”;
- различать гласные и согласные звуки;
- свободно и осознанно читать слова из 1–2 слогов;
- проявлять любовь и интерес к чтению, родному языку.

В структуре изучаемой программы выделяются **следующие разделы:**

1. Развитие речи.
2. Обучение грамоте.
3. Обучение первоначальным навыкам письма.

**Основной вид занятий** – групповое занятие. Дети работают за столами, так как на занятиях используются листы на печатной основе. Продолжительность занятия – 25 - 30 минут.

Учёт психологических особенностей детей дошкольного возраста диктует необходимость соблюдения некоторых правил в проведении групповых занятий:

- занятие должно быть ориентировано на психологическую комфортность детей;
- оптимальное разнообразие видов деятельности;
- использование наглядного материала;
- включение в занятие игрового материала с целью снятия напряжения;
- проведение физминуток;
- переключение внимания детей с одного вида деятельности на другой.

В дошкольном возрасте игра является ведущей деятельностью, поэтому в основу методики занятий положен комплексно-игровой метод. Сюжетно-тематическая организация занятий более целесообразна для развития речи, развития познавательных процессов и соответствует детским психофизическим данным, так как в игре максимально реализуются потенциальные возможности детей. Игры-спектакли, игры-путешествия, игры-экскурсии помогают сделать занятие интересным для дошкольников.

У многих детей дошкольного возраста есть дефекты произношения. Совершенствуя речевой аппарат, целесообразно начинать занятия с **артикуляционных упражнений**, проговаривания всевозможных скороговорок, четверостиший, чистоговорок и т.д.

Следующая часть занятия — это развитие фонематического и речевого слуха детей. Осваивая с детьми игры со звуками, мы развиваем память, воображение, внимание, учим сравнивать, анализировать, обобщать, т.е. развиваем мышление дошкольников.

Основная часть занятия – это **развитие речи** дошкольников, этому способствует запланированное построение сюжета занятия. По ходу занятия дети предсказывают действия персонажей, придумывают для них диалоги, отвечают на вопросы и находят выход из проблемных ситуаций, помогают сказочным персонажам составить рассказ по сюжетным картинкам.

**Физминутка** – тесно связана с темой занятия или является как бы переходным мостиком к следующей части занятия. Основные задачи физминутки:

- снять напряжение и усталость;
- внести эмоциональный заряд;
- совершенствовать общую моторику.

Ритмичные движения хорошо снимают усталость и благотворно влияют на настроение детей. В занятие можно включить 2-3 физминутки.

**Обучение элементам грамоты** – это завершающий этап занятий, предусматривающий решение следующих задач:

- познакомить с буквой, которой обозначается изучаемый звук;
- научить детей читать эту букву, а также слоги и слова с ней.

При подведении итогов занятия должна звучать положительная эмоциональная оценка работы детей. Важно закончить занятие так, чтобы дети ждали следующей встречи с преподавателем.

**Уровень достижений детей 4-5 лет** отслеживается в течение учебного года. В конце каждой учебной четверти проводится открытое занятие с детьми для родителей. На индивидуальных собеседованиях до сведения родителей доводится информация об уровне развития их ребёнка.

**Занятия по развитию речи** проходят в форме урока (продолжительностью 25 - 30 минут) и внеаудиторных внеклассных мероприятий. Программа предполагает проведение 1 урока в неделю в течение 1 года обучения (36 учебных часов в год). Занятия проходят в группе из 9-10 учащихся.

### Учебно-тематический план

Учитывая психофизические особенности детей 4-5летнего возраста, занятия проводятся в игровой форме с оптимальным разнообразием видов деятельности. На занятии должен главенствовать дух открытия (ничего не сообщать детям в готовом виде), поэтому разделение занятий на теорию и практику в планировании учебной деятельности невозможно.

Наименование разделов и тем	Количество часов	Формы контроля
<p>Раздел 1. Развитие речи.</p> <p>1.1. Совершенствование речевого аппарата (артикуляционная гимнастика, разучивание чистоговорок, скороговорок).</p> <p>1.2. Расширение словарного запаса.</p> <p>1.3. Уточнение значения слов.</p> <p>1.4. Формирование связной речи: -пересказ художественных текстов и драматизация их; -составление рассказов, сказок по сюжетным картинкам.</p> <p>1.5. Работа над выразительностью речи.</p> <p>Итого по разделу:</p>	<p>2</p> <p>4</p> <p>1</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>2</p> <p>15</p>	<p>В конце каждой четверти проводится открытое занятие для родителей.</p>
<p>Раздел 2. Обучение элементам грамоты.</p> <p>2.1. Развитие фонематического слуха.</p> <p>2.2. Знакомство с буквами.</p> <p>2.3. Обучение чтению.</p> <p>Итого по разделу:</p>	<p>5</p> <p>8</p> <p>4</p> <p>17</p>	
<p>Раздел 3. Подготовка к обучению письму.</p> <p>3.1 Развитие мелкой моторики руки.</p> <p>3.2. Формирование элементарных графических умений.</p> <p>Итого по разделу:</p>	<p>2</p> <p>2</p> <p>4</p>	
<b>ВСЕГО</b>	<b>36</b>	

## Содержание программы

Содержание изучаемого курса включает в себя 3 направления:

- развитие речи;
- обучение элементам грамоты;
- подготовка к обучению письму.

Эти направления являются обязательными структурными компонентами занятий.

### **Развитие речи.**

Основная единица языка – слово, и совершенствование речевого общения невозможно без расширения словарного запаса ребёнка. Чтобы словарь дошкольника планомерно пополнялся, уточнялся и развивался, необходимо знакомить ребёнка с новыми предметами, явлениями, с их наименованиями. Дети в возрасте 4-5 лет могут усвоить в течение недели 10-15 слов.

Важным направлением *словарной работы* с детьми этого возраста является освоение слов, обозначающих видовые и родовые обобщения. Дети 4-5 лет способны освоить видовые обобщения, объединяя в одну группу и называя одним словом предметы, имеющие внешние сходные признаки.

Развитие речи у детей 4-5 лет происходит также путём совершенствования грамматического строя речи. Дети учатся согласованию прилагательных и существительных, закрепляют умение образовывать названия детёнышей животных (у лисы – лисёнок, у лошади – жеребёнок).

Формирование *связной речи* у дошкольников включает развитие умения строить высказывания разных типов: описание, повествования, рассуждение. Работая над связностью речи, дети 4-5 лет учатся пересказывать сказки с элементами драматизации.

### **Обучение элементам грамоты.**

Основная задача работы по подготовке к обучению грамоте с детьми дошкольного возраста – это формирование общей ориентировки в звуковой системе языка.

У детей 4<sup>х</sup>–5<sup>ти</sup> лет важно совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. На занятиях большое внимание уделяется работе по интонационному выделению звука в слове. В процессе словесных игр дети учатся называть слова с заданным звуком, определять местоположение звука в слове (в начале, в середине, в конце). Детям среднего и старшего дошкольного возраста очень нравятся игры со звуками. Особый интерес вызывают игры: «Звук заблудился», «Собери слово», «Добавь звук», «Цепочка» и др.

Изучение акустико-артикуляционных особенностей звуков завершается ознакомлением с соответствующими образами – **буквами**. Дети до школы знакомятся только с буквами печатного шрифта.

При работе с детьми 4–5 лет особое внимание уделяется умениям детей соотносить букву с соответствующим звуком (звуками). Очень важно научить детей узнавать букву – целую, по какой-то части, в сочетании с другими буквами. Этому способствуют игры и упражнения с буквами: «Полубуковка», «Найди букву в рисунке» и др. Обучение грамоте осуществляется звуковым аналитико-синтетическим методом, в последовательности от простого к сложному (концентрически).

На первом этапе дети учатся читать только гласные буквы, затем «переливать» звук из согласной буквы в гласную. На следующем этапе читают слова из 3-х букв и т.д. Естественно, что и в этой части занятия преобладает игровая деятельность детей. В процессе игры все дети начинают читать, причём с интересом и без принуждения.

#### **Подготовка к обучению письму.**

Письмо – сложный навык и в полном объёме недоступен дошкольнику. Подготовка к обучению письму требует особого педагогического воздействия, выстроенного в систему специальных игр, упражнений и заданий.

Работу по подготовке дошкольников к обучению письму следует начинать с **развития руки**. Во-первых, нужно сформировать правильный захват орудия письма. В этом помогают пальчиковые игры, упражнения с карандашом («Покрути карандаш двумя пальцами»), игровые упражнения типа «Посоли суп». Во-вторых, нужно развивать мелкую моторику руки. Для этого на каждом занятии используются пальчиковые игры и упражнения на развитие тактильных ощущений (определение предмета на ощупь). Дети обводят шершавые буквы с закрытыми глазами и узнают их, также дошкольники любят игру «Волшебный мешочек».

В-третьих, подготовка к обучению письму включает формирование элементарных графических умений. На каждом занятии дети на листах печатают буквы (дети 4–5 лет обводят печатные буквы по точкам), выполняют упражнения, подготавливающие к написанию элементов школьного шрифта («Клубочки», «Волны» и др.).

На каждом занятии детям раздаются листы на печатной основе по теме занятия. Задания на листах различаются уровнем сложности в зависимости от возраста дошкольников. Для детей 4-5 лет задания на листах даются для быстрого запоминания букв, игры на развитие речи и упражнения по формированию элементарных графических умений.

### **Методическое обеспечение**

1. Жукова Н.С. Букварь. М.: Изд-во ЭКСМО-Пресс, 2001.
2. Развивающая игра «Что для чего?», Весна-Дизайн, Киров, 2005.
3. «Запомянай-ка». Игры для тренировки памяти. ОАО Радуга, Киров, 2005.
4. Игра-занятие «Истории в картинках», Весна-Дизайн, Киров, 2004.
5. Игра «Расскажи сказку». ОАО Радуга, Киров, 2004.
6. Развивающая игра «Что перепутал художник?», Весна-Дизайн, Киров, 2004.

### **Методическая литература**

1. Филимонова О.Ю. Развитие словаря дошкольника в играх. – С-Пб., Детство-Пресс, 2007.
2. Пожиленко Е.А. «Волшебный мир звуков и слов» (пособие для логопедов) – М.: центр Владос, 2001.
3. Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. Программа «Гармония». Развитие речи, подготовка к освоению письма. – М.: ВАКО, 2005.
4. Любина Г.А. Развитие речи дошкольников в общении. – Лен., 1999.
5. Кравченко И.А. Игры и упражнения со звуками и буквами. – М.: Гном-Пресс, 1999.
6. Беженова М.А. Весёлая грамматика. – Д.: Сталкер, 2000.
7. Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать. С-Пб.: Детство-Пресс, 2002.
8. Жукова Н.С. Букварь: Учебное пособие. – М.: Эксмо-Пресс, 2001.
9. Типовая программа воспитания и обучения в детском саду. Под ред. Р.А.Курбатовой, Н.Н. Поддьякова – М., 1984.
10. Программа воспитания и обучения в детском саду. Под ред. М.А.Васильевой – М.: Мозаика–Синтез, 2006.