

КОМИТЕТ ПО СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКЕ АДМИНИСТРАЦИИ  
ГОРОДСКОГО ОКРУГА «ГОРОД КАЛИНИНГРАД»

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования  
города Калининграда «Детская школа искусств им. П.И. Чайковского»  
(МАУ ДО ДШИ им. П.И.Чайковского)

---

Рассмотрено:  
на педагогическом совете  
МАУ ДО ДШИ им. П.И.Чайковского

Утверждаю:  
Директор  
МАУ ДО ДШИ им. П.И.Чайковского

«25» марта 2026 г.

Протокол № 65

\_\_\_\_\_ С.Т. Яковлева  
Приказ № 87 «01» апреля 2026г.

**ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ МАУ ДО ДШИ им. П.И. Чайковского  
по состоянию на 31 декабря 2025 года**

**1. АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ**

Самообследование за 2025 календарный год муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Калининграда "Детская школа искусств им. П.И.Чайковского" проводилось в соответствии с Порядком проведения самообследования образовательной организацией, утвержденным Приказом Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. N 462 "Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией", с учетом изменений Порядка проведения самообследования образовательной организации, утверждённых приказом Министерства образования и науки РФ от 14 декабря 2017 года №1218, от 10.12.2013 № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию».

Самообследование проводится ежегодно за предшествующий самообследованию календарный год в форме анализа. При самообследовании дается оценка содержания образования и образовательной деятельности МАУ ДО ДШИ им. П.И.Чайковского, оцениваются условия и результаты реализации основной образовательной программы.

В своей деятельности МАУ ДО ДШИ им. П.И.Чайковского руководствуется Конституцией Российской Федерации, Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, нормативными актами Министерства просвещения Российской Федерации,

Министерства культуры Российской Федерации, Министерства образования и Министерства культуры и туризма Калининградской области, нормативными документами администрации городского округа «Город Калининград», Уставом и локальными нормативными актами школы.

Деятельность школы осуществляется исходя из принципа неукоснительного соблюдения законных прав всех субъектов учебно-воспитательной деятельности. Образовательное учреждение стремится к максимальному учету потребностей и склонностей обучающихся, интересов родителей в целях наиболее полного удовлетворения запросов указанных категорий потребителей образовательных услуг. В школе уделяется приоритетное внимание решению вопросов создания комфортных условий образовательной деятельности.

Основными целями работы школы является:

- формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также организация их свободного времени.

- обеспечение адаптации к жизни в обществе, профессиональной ориентации, а также выявление и поддержка детей, проявивших выдающиеся способности.

Задачами деятельности школы являются:

- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, трудового воспитания детей;
- разработка и внедрение в общественную практику эффективной, научно обоснованной системы развития личности ребёнка и его социальной адаптации;
- профессиональная ориентация детей;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого роста;
- адаптация детей к жизни в обществе;
- формирование общей культуры детей на основе исторических особенностей региона и страны;
- организация содержательного досуга обучающихся;
- удовлетворение потребности обучающихся в художественно-эстетическом и интеллектуальном развитии.

### **1.1. Общие сведения об образовательной организации и органах управления**

1. Наименование в соответствии с Уставом	муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города
--	--

	Калининграда "Детская школа искусств им. П.И.Чайковского"
2. Юридический адрес	236039, г. Калининград, ул. Эпроновская д. 31.
3. Телефон, адрес электронной почты, адрес официального сайта в сети «Интернет»	-телефон (4012) 64-65-44; -электронная почта – tchaikovsky-dshi@klgd.ru -адрес сайта – <a href="https://dshi-chajkovskogo.ru/">https://dshi-chajkovskogo.ru/</a>
4. Учредитель	Комитет по социальной политике администрации городского округа «Город Калининград».
5. Администрация: директор заместитель директора главный бухгалтер методист педагоги-организаторы	Яковлева Светлана Теодоровна Лелло Анжелика Александровна Михайлова Людмила Анатольевна Борисова Юлия Михайловна Комаровская Ульяна Алексеевна Исаева Алла Владимировна
6. Лицензия	№ДО - 1303, от 16 апреля 2021 года, выдана Министерством образования Калининградской области, бессрочно.
7. Вид образовательной деятельности	Дополнительное образование детей и взрослых
8. Реализуемые образовательные программы	1. Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы; 2. Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы.
10. Коллегиальные органы управления	- общее собрание работников; - наблюдательный совет; - педагогический совет; - совет школы;

## 2. Образовательная деятельность:

2.1. Учреждение осуществляет образовательную деятельность по следующим образовательным программам на бюджетной основе:

### **Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы:**

1. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано».  
Срок реализации программы 8 лет.
2. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты».  
Срок реализации программы 8 лет.

3. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение». Срок реализации программы 8 лет.
4. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты». Срок реализации 5 лет.
5. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты». Срок реализации 5 лет.
6. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись». Срок обучения 5 лет.
7. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкально - театрального искусства «Искусство театра». Срок обучения 5 лет.
8. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Декоративно – прикладное творчество». Срок обучения 5 лет.
9. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты». Срок реализации 8 лет.
10. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты». Срок реализации 8 лет.

**Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы:**

1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области музыкально - театрального искусства «Музыкальный театр». Срок реализации программы 5 лет.
2. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Хоровое пение для детей от 8 до 11 лет». Срок реализации программы 5 лет.
3. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно – прикладное творчество». Срок реализации программы 3 года.
4. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Музыкально-театральное искусство для детей старше 13 лет».

Срок реализации программы 2 года.

5. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вокальное искусство для детей старше 15 лет». Срок реализации 2 года.
6. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вокальное искусство для детей старше 16 лет». Срок реализации 1 год.
7. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вокально-хоровой ансамбль». Срок реализации 1 год.
8. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Театральная мозаика» Срок реализации программы 3 года.
9. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Музицирование в классе духовых инструментов для детей старше 14 лет». Срок реализации 1 год.
10. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Музицирование в классе народных инструментов для детей старше 14 лет». Срок реализации 1 год.
11. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Музицирование в классе струнных инструментов для детей старше 14 лет». Срок реализации 1 год.
12. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Музицирование в классе фортепиано для детей старше 14 лет». Срок реализации 1 год.
13. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вокально-хоровой ансамбль для детей от 7 до 12 лет». Срок реализации 2,5 года;
14. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Изобразительное искусство». Срок реализации программы 2 года.  
**- на отделении платных образовательных услуг**
1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Дошкольник. Раннее эстетическое развитие детей от 4 до 5 лет». Срок реализации 1 год.
2. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Дошкольник. Раннее эстетическое развитие детей от 5 до 6 лет». Срок реализации 1 год.
3. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный музыкант» 1 год.
4. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Азбука театра. Музыкально-театральное искусство для детей от 6 до 7 лет» (1 год)

5. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Акварель. Изобразительное искусство для детей от 7 до 8 лет». Срок реализации 1 год.
6. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Акварель. Изобразительное искусство для детей от 8 до 9 лет». Срок реализации 1 год.
7. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Акварель. Изобразительное искусство для детей от 9 до 11 лет». Срок реализации 1 год.
8. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Общий курс гитары». Срок реализации 1 год.
9. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Музыкальная азбука». Срок реализации 2 месяца;
10. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Фортепиано для детей от 9 до 12 лет» Срок реализации 1 год

### **3. Содержание и качество подготовки обучающихся:**

3.1. По состоянию на 31.12.2025 года общая численность обучающихся МАУ ДО ДШИ им. П.И. Чайковского составляет 806 человек. Из них:

Детей дошкольного возраста (3 - 7 лет)	174 человек
Детей младшего школьного возраста (7 - 11 лет)	373 человек
Детей среднего школьного возраста (11 - 15 лет)	221 человек
Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет)	38 человек

Возраст обучающихся бюджетного отделения согласно действующему законодательству и в соответствии с требованиями образовательных программ от 6 до 18 лет.

3.2. По состоянию на 31.12.2025 года общая численность обучающихся по договорам об оказании платных образовательных услуг в МАУ ДО ДШИ им. П.И. Чайковского составляет 156 человек. Из них:

ДООП «Дошкольник»	65 человек
ДООП «Юный музыкант»	7 человек
ДООП «Акварель»	68 человек
ДООП «Общий курс гитары»	16 человек

3.3. Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся составляет 4 человека или 0,49%.

3.4. Доля учащихся, получивших оценки «отлично» и «хорошо», в общей численности учащихся по итогам календарного года составляет 89,33%.

3.5. Обучение в школе проводится по очной форме, которая не предполагает применения дистанционных образовательных технологий, электронного обучения.

3.6. Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся составляет 455 человек или 70 %.

В рамках осуществления воспитательного проекта «Одаренные дети - творческие взрослые» в школе ведётся системная работа с талантливыми обучающимися, что ежегодно позволяет достигать высоких результатов. По состоянию на конец отчётного периода на 650 обучающихся бюджетного отделения школа имеет 455 участников и победителей конкурсов различного уровня, то есть почти 70%, среди которых 4 стипендиата Главы администрации ГО «Город Калининград» и 6 стипендиатов Губернатора Калининградской области.

3.7. Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:

Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	нет
Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	нет
Дети-мигранты	нет
Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	нет

В школе регулярно осуществляется контроль возможного появления среди обучающихся школы несовершеннолетних и семей, находящихся в социально опасном положении. В случае выявления таких детей, осуществляется план мероприятий, предусмотренных локальным нормативным актом школы «Инструкция о выявлении несовершеннолетних и семей, находящихся в социально опасном положении». До настоящего времени среди обучающихся школы такие семьи не выявлены.

3.8. Численность/удельный вес численности обучающихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности обучающихся составляет 370 человек или 56,9%.

МАУ ДО ДШИ им. П.И. Чайковского реализует следующие проекты:

- Проекты воспитательной работы: «Семья – пристань образования», «Я – гражданин России», «Одаренные дети - творческие взрослые», «Добротой себя измерь», «Здоровые дети - здоровое общество».

3.9. Численность/удельный вес численности учащихся бюджетного отделения, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции, концерты, выставки) в общей численности учащихся составляет 650 человек или 100 %. В том числе:

На муниципальном (городском) уровне	169 человек / 26%
На областном уровне	266 человек / 40,9%
На межрегиональном уровне	85 человек / 13,1 %
На федеральном уровне	55 человек / 8,5%
На международном уровне	75 человек / 11,5%

Учащиеся достойно представляют школу на многих концертных площадках города и области, принимая участие в крупных проектах, фестивалях, конкурсах, организованных Министерством культуры и туризма Калининградской области, Министерством образования Калининградской области, администрацией городского округа «Город Калининград». На территории Российской Федерации наши учащиеся участвовали в различных дистанционных конкурсах и фестивалях в г. Москве, г. Санкт-Петербурге, г. Орле, г.Барнауле, г. Омске, г. Череповце, г. Екатеринбурге, г.Петрозаводске и т.д.

3.10. Численность/удельный вес численности обучающихся - победителей и участников массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции, концерты, выставки), в общей численности учащихся составляет 418 человек или 64,3 %. В том числе:

На муниципальном (городском) уровне	35 человек / 8,4%
На областном уровне	230 человек / 55 %
На межрегиональном уровне	68 человека / 16,3 %
На федеральном уровне	35 человек / 8,4 %
На международном уровне	50 человек / 11,9 %

### **Результативность участия обучающихся и творческих коллективов в фестивалях и конкурсах разного уровня:**

- Обучающиеся стали лауреатами и победителями таких конкурсов как:
- Международный конкурс-фестиваль искусств «На олимпе»;
  - XXIII Московский международный конкурс академического сольного пения «Посвящается Шаляпину»
  - XXVII Международный форум детского творчества «Экология души – 2025»;
  - XII Международный конкурс вокалистов «Сандугач-Соловей»;
  - Федеральный проект – Международный фестиваль-конкурс «Звезда Востока»;
  - V Международный фортепианный конкурс Pianist;
  - Международный фестиваль- конкурс «Новое поколение»;
  - XI Международный конкурс-фестиваль старинной музыки "Hortus musicus";
  - Международный фестиваль-конкурс «Шёпот музы»;
  - Международный детско-юношеский конкурс солистов и камерных ансамблей по видеозаписям «Волшебная палочка маэстро»;
  - Международный конкурс искусства и творчества «Золотой орфей»
  - Международный конкурс виртуозного исполнительства «Musicus Virtuusus»
  - III Международный конкурс вокального и дирижёрского мастерства

- II Международный конкурс виртуозного исполнительства «Musicus virtuosus»
- VI международный музыкальный конкурс им. Алемдара Караманова
- Международная олимпиада по сольфеджио;
- VII Международный конкурс фортепианного и художественного мастерства им. А.Т.Гречанинова;
- VI Всероссийский конкурс исполнительского искусства «Время музыки»;
- Всероссийский грантовый конкурс искусств «Grand music fest»;
- I Всероссийский конкурс исполнительского мастерства «Палитра музыкального искусства»;
- XVIII всероссийский вокально-хоровой фестиваль «Осенний звездопад»;
- II Всероссийский конкурс, посвящённый 80-летию Победы в Великой Отечественной войне «Музыка весны и Победы» ;
- Всероссийский конкурс юных музыкантов, посвященный 180-летию со дня рождения великого русского композитора Николая Андреевича Римского-Корсакова;
- Двадцать четвертый Всероссийский многожанровый онлайн-конкурс «ДОРОГА К УСПЕХУ»;
- III Всероссийский вокальный конкурс «Добрая песня»;
- Межрегиональный фестиваль искусств «Время искусства»;
- Межрегиональный фестиваль искусств «Время искусства»;
- Открытый конкурс детских хоровых коллективов «Русская метелица»;
- Международный конкурс композиторов им. Исаака Дунаевского;
- Межрегиональный конкурс этюдов и виртуозных пьес «Школа Карла Черни»;
- I Областной конкурс ансамблей малых форм «Весенний калейдоскоп»;
- IV Открытый региональный технический конкурс «Con Brio»;
- II областной конкурс «Фортепианные путешествия»;
- V Областной конкурс юных пианистов «Salve, classica!»;
- VII Областной конкурс «Дорога талантов»;
- II Областной конкурс «Фортепианные путешествия» ;
- VII Открытый межрегиональный вокальный конкурс «Птица Певчая» ;
- X Областной конкурс-фестиваль фортепианной, вокально-хоровой и инструментальной музыки им. Д.Б. Кабалевского;
- VIII Областной конкурс фортепианной музыки «В кругу друзей»;
- I Межрегиональный конкурс-фестиваль среди учащихся ДМШ и ДШИ «Славься, Отечество!»;
- VII областной конкурс художественной открытки «Хрупкая нежность», посвященный творчеству художницы Катарины Кляйн;
- II Открытый конкурс «Я пианистом стать хочу!»;
- VI Открытый региональный конкурс-выставка детского художественного творчества «Театр глазами детей»;

- II Областной фестиваль коллективного творчества «ОРКЕСТР-АРТ», посвященный 80-летию юбилею Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941- 1945 г.г. в г.Гусеве;
- Областной смотр-конкурс выпускников детских школ искусств Калининградской области;
- Открытый городской блиц-конкурс детского творчества «Право быть ребенком!»», посвященного Всероссийскому Дню правовой помощи детям
- Открытый блиц-конкурс детского творчества «Красота Божьего мира»
- Межшкольный конкурс на лучшее исполнение вокализа «Bella voce»;
- Межшкольный конкурс по дирижированию «Камертон»;
- Межшкольный конкурс сольной и ансамблевой музыки по фортепиано разных специальностей ДШИ (ДМШ) «Созвучие».

**За отчетный период Гран-При конкурсов получили:**

- Морозова Анастасия - IX Всероссийский конкурс юных пианистов «Виртуоз» им.В.С.Серовой;
- Морозова Анастасия -Международный конкурс молодых исполнителей «Белая Лира»;
- Федотов Андрей - VII Открытый региональный конкурс-выставка детского художественного творчества «Театр глазами детей», посвящённый 185-летию со Дня рождения композитора П.И.Чайковского.

3.11. Численность/удельный вес численности обучающихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся составляет 380 человек или 58,5%. В том числе:

На муниципальном (городском) уровне	312 человек / 82 %
На областном уровне	51 человек / 14,5 %
Федерального уровня	5 человека / 1,3 %
Международного уровня	12 человек / 2,2 %

Учащиеся активно участвуют в городских, региональных и межрегиональных образовательных и социальных проектах. Особое внимание уделяется образовательным и социальным проектам, направленным на духовно-нравственное, патриотическое и гражданское развитие.

3.12. Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией составляет 127 мероприятий.

На муниципальном уровне	119 мероприятий
На областном / региональном уровне	8 мероприятий

Детской школой искусств организовано и проведено большое количество массовых мероприятий. Крупными событиями года стали:

- XIV Областная учебно–методическая конференция «Актуальные вопросы гитарной педагогики». В рамках конференции состоялся мастер-класс известного гитариста Евгения Финкельштейна (Москва);
- Открытый детско-юношеский конкурс юных пианистов имени П.И.Чайковского Педагогическая конференция в рамках Открытый детско-юношеский конкурс юных пианистов имени П.И.Чайковского;
- VI Открытый региональный конкурс-выставка детского художественного творчества «Театр глазами детей». В рамках конкурса состоялся мастер-класс председателя жюри конкурса Поляковой А.В.;
- Областной семинар преподавателей по классу гитары. Мастер-класс Заслуженного работника культуры РФ Семененкова С.И.;
- Открытый конкурс детских хоровых коллективов «Русская Метелица»;
- Педагогическая конференция в рамках открытого конкурса детских хоровых коллективов «Русская Метелица».

Кроме того, организовано и проведено большое количество школьных и выездных концертов, выставок и спектаклей.

#### **4. Организация учебного процесса:**

Организация образовательного процесса в ДШИ регламентируется режимом работы, учебным планом, годовым календарным учебным графиком, расписанием занятий.

Учебные занятия проходят в 2 смены. Начало учебных занятий в 08.00.

Расписание занятий составляется с учетом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, возрастных особенностей детей и установленных санитарно-эпидемиологических требований к учреждениям дополнительного образования. Занятия проводятся по группам и/или индивидуально.

Образовательный процесс в учреждении может осуществляться как в разновозрастных, так и в разновозрастных объединениях в форме ансамбля, группы, коллектива.

Режим работы педагогических работников – шестидневная рабочая неделя.

Максимальная нагрузка обучающихся детей не превышает предельно допустимую норму и соответствует требованиям СанПиН.

Контингент обучающихся соответствует объёму (составу) оказываемой муниципальной услуги муниципального задания для учреждения. Изменение контингента обучающихся происходит по объективным причинам (смена места жительства, по состоянию здоровья и так далее.)

#### **5. Востребованность выпускников**

**Наличие обучающихся, поступивших в профильные средние и высшие учебные заведения:**



На 1 сентября 2025 года – 18 выпускников ДШИ поступили в профильные учебные заведения:

№	Ф.И. обучающегося	Наименование ССУЗа или ВУЗа
1.	Жукова Дарья	Санкт – Петербургский горный университет императрицы Екатерины II. Архитектура
2.	Свиридова Светлана	ГАУ КО «Колледж предпринимательства» Декоративно – прикладное искусство и народные промыслы.
3.	Чернышова Злата	ГАУ КО «Колледж предпринимательства» Дизайн
4.	Коваленко Мария	Автономная некоммерческая организация профессионального образования «Калининградский бизнес – колледж» , специальность «Дизайн»
5.	Лоткова Кира	Автономная некоммерческая организация профессионального образования «Калининградский бизнес – колледж» , специальность «Архитектура»
6.	Новикова Анна	БФУ им. И. Канта, Архитектура
7.	Черненко Елизавета	БФУ им. И. Канта, Архитектура
8.	Гусева Милана	БФУ им. И. Канта, «Изобразительное искусство с дополнительной квалификацией»
9.	Коломоец Владислава	Минский государственный музыкальный колледж им. М.И.Глинки. Фортепианное исполнительство.
10.	Кретова Элиза	Академическое музыкальное училище при Московской консерватории. Вокальное искусство
11.	Свеженцева Александра	Государственное бюджетное профессиональное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова». Социально- культурная деятельность
12.	Горбовцова Мария	Государственное бюджетное профессиональное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова». Социально- культурная деятельность
13.	Делюкова Виктория	Государственное бюджетное профессиональное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова». Теория музыки
14.	Плющева – Рудская Светислава	Государственное бюджетное профессиональное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова». Вокальное отделение
15.	Русанова Эвелина	Государственное бюджетное профессиональное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова». Класс виолончели
16.	Егоров Марк	Государственное бюджетное профессиональное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова». Инструменты народного оркестра, класс гитары

17.	Руколь Кирилл	Государственное бюджетное профессиональное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова». Инструменты народного оркестра, класс гитары
18.	Таранова Арина	Государственное бюджетное профессиональное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова». Музыкальное звукооператорское мастерство

## 6. Кадровое обеспечение:

6.1. Общая численность работников МАУ ДО ДШИ им. П.И. Чайковского на 31.12.2025 г. составляет 83 человека. Из них 69 человек работники основного состава, 14 человек работают на условиях внешнего совместительства. Численность педагогических работников составляет 68 человек, из них основного состава 55 человек (с учетом директора и заместителя директора, имеющих педагогическую нагрузку), совместителей – 13 человек.

6.2. Педагогические работники школы имеют следующее образование:

Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	48 человек / 70,5 %
Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	40 человек / 58,8%
Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	20 человек / 29,4%
Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	20 человек / 29,4%

Количество работников, имеющих высшее образование, составляет 48 человек или 70,5 % от общей численности педагогов. Из них 40 человек или 58,8% от общей численности работников имеют высшее профильное образование. Восемь педагогов имеют высшее педагогическое (непрофильное) образование, но при этом все они имеют средне-специальное профильное образование в области музыкальных искусств.

Численность работников, имеющих среднее профессиональное образование, составляет 20 человек или 29,4 % от общей численности педагогов. Полученное преподавателями среднее профессиональное образование является профильным. В подавляющем большинстве работники, имеющие среднее профессиональное образование, являются выпускниками Калининградского областного музыкального колледжа им. С.В. Рахманинова (в

прошлом Калининградского областного музыкального училища) и в настоящее время преподают в соответствии с полученной специальностью (фортепиано, виолончель, скрипка и т.д.)

### 6.3. Сведения об аттестации педагогических работников:

Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников - 49 человек /72 %

в том числе:

Высшая - 44 человека / 64,7%

Первая - 5 человек / 7,4%

Имеют соответствие занимаемой должности 12 педагогических работников или 17,6 %, остальные 7 (10,2%) педагогических работников не имеют квалификационной категории, так как работают в школе менее 2 лет, либо находятся в стадии прохождения аттестации. В ДШИ ведется системная методическая работа по повышению квалификационной категории педагогическими работниками.

### 6.4. Сведения о возрасте и стаже педагогических работников:

Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:

До 5 лет - 3 человека / 4,41 %

Свыше 20 лет - 54 человека / 79,41 %

Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет

- 3 человека / 4,41 %

Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет

- 46 человека / 67,64 %

Преподаватели и концертмейстеры школы имеют большой опыт педагогической работы. Школа ведет целенаправленную работу по привлечению молодых специалистов.

### 6.5. Сведения о повышении квалификации педагогических работников:

Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за 2025 год повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников -

Ежегодно, согласно графику прохождения курсов повышения квалификации и планам работы ГБУ КО «Региональный Образовательно-методический Центр» Министерства культуры Калининградской области, преподаватели ДШИ проходят краткосрочные курсы повышения квалификации по программам: «Педагогика художественного образования(по видам искусств)» (в объеме 72 часов), «Психолого-педагогическое сопровождение инвалидов, лиц и детей с ограниченными возможностями здоровья» в учебно-методических и образовательных центрах г. Калининграда. В обязательном порядке педагогические и административно-хозяйственные работники проходят курсы повышения квалификации по программам «Пожарно-технический минимум для руководителей и ответственных за пожарную безопасность», «Информационные категории в сфере культуры», «Охрана труда», «Обучение должностных лиц и специалистов ГО и РСЧС», «Первая доврачебная помощь».

В 2025 году получили удостоверения:

1. По программе «Педагогика художественного образования (по видам искусств)» в ГБУ КО «Региональный Образовательно-методический Центр» Министерства культуры Калининградской области в объеме 72 часов - 11 преподавателей и концертмейстеров.
2. По программе «Стилевые аспекты в процессе обучения в ДШИ.» Свердловское музыкальное училище им. П.И.Чайковского 26.09.2025 г. в объеме 24 часов – 21 человек;
3. По программе «Системное управление ДШИ в условиях современных нормативных требований» в ГБУ КО «Региональный Образовательно-методический Центр» Министерства культуры Калининградской области в объеме 50 часов 2 руководителя.
4. Профессиональная подготовка по программе «Пожарная безопасность» в АНО ДПО «ПрофСтандарт» в объеме 256 часов - 1 работник ДШИ;
5. Курсы повышения квалификации по программе «Охрана труда» в АНО ДПО «ПрофСтандарт» в объеме 16 часов – 2 работника ДШИ;
6. Курсы повышения квалификации по программе «Бухгалтерский учет, составление и представление бухгалтерской отчетности, налогообложение, контроль и аудит в государственных учреждениях РФ» в ООО «Финэк»- 72 часа - 1 работник ДШИ (главный бухгалтер).
7. Курсы повышения квалификации по программе «Обеспечение антитеррористической защищенности объектов (территорий) образовательных организаций» БФУ им.Канта -36 часов 1 руководитель.

## **7. Методическая работа**

Методическая работа - важнейшее звено системы непрерывного образования педагогического коллектива школы.

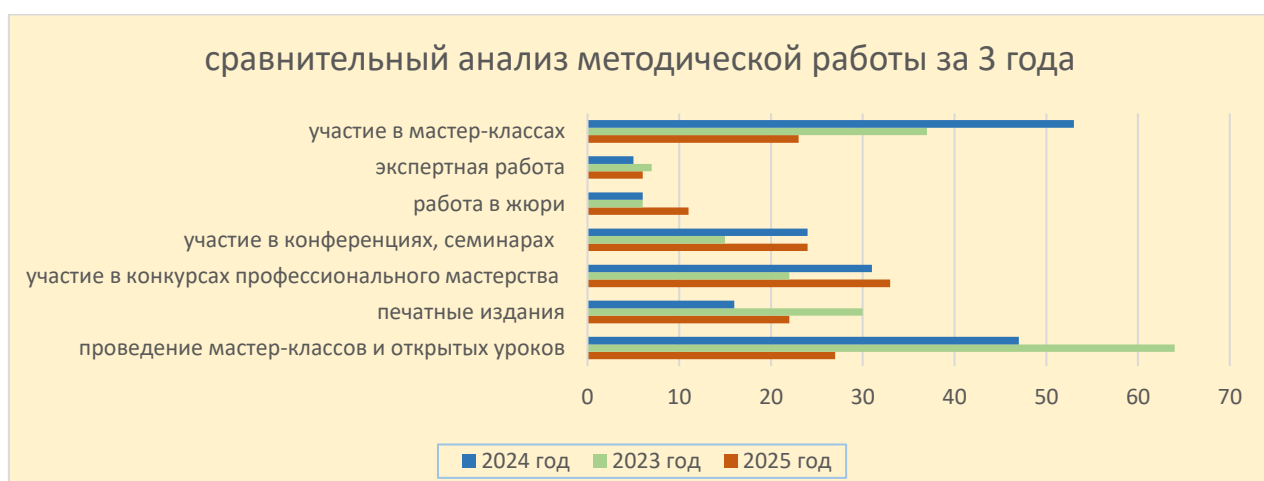
Основные направления методической работы школы:

1. Формирование и информационно-методическое обеспечение образовательного процесса.

2. Консультативно-методическое сопровождение деятельности педагогов. Мероприятия по обмену опытом: семинары, конференции, консультации специалистов, методические выставки, открытые занятия, взаимопосещения, мастер-классы, конкурсы, творческие отчёты.
3. Повышение профессионального уровня преподавателей.
4. Повышение творческого потенциала педагогического коллектива.

По плану работы были проведены заседания секций, открытые уроки, мастер классы, методические и педагогические советы педагогические конференции. Преподаватели обучались на курсах повышения квалификации. Подготовлены и напечатаны учебно-методические статьи. Созданы методические презентации, проработаны методические требования, викторины и тесты к конкурсам.

Ежегодно ведется работа по актуализации учебных программ. Обновляются репертуарные списки, нотная литература.



Сравнительный анализ данных за 3 года показывает в основном стабильные показатели методической работы школы. Педагоги школы участвуют и становятся дипломантами и лауреатами в конкурсах профессионального мастерства. Принимают участие в семинарах и конференциях различного уровня. В этом году небольшое уменьшение проведение мастер-классов и открытых уроков связаны с работой преподавателей над методическими пособиями, которые будут выпущены в 2026 году. И так же этот показатель зависит от количества открытых уроков в рамках единого методического дня РОМЦ и в связи с аттестацией педагогических работников, которая отличается в каждом учебном году. Педагоги школы активно посещают мастер классы и открытые уроки ведущих специалистов, музыкантов города, области, России. Являются членами жюри региональных конкурсов. Активней стали участвовать в конференциях и семинарах в качестве спикеров. По сравнению с 2023 годом увеличилось количество преподавателей, принимающих участие в фестивалях и конкурсах профессионального мастерства.

Итого за 2025 год:

❖ Преподаватели провели 27 мастер-классов и открытых уроков:

1. Мастер-класс по сольфеджио преподавателя теоретических дисциплин Петуховой С.Е. на тему «Развитие гармонического слуха на уроках сольфеджио» в 7 классе ХО 05.02.2025 г.
2. Мастер-класс преподавателя хоровых дисциплин Еньковой Л.Ю. по предмету Основы хорового дирижирования «Работа над штрихами и динамикой в хоровом произведении, как средствами выразительности в дирижировании» . Приняли участие ученицы 8 класса. Концертмейстер Стадникова Н.А. 21.04.2025
3. Неделя открытых уроков по сольфеджио, слушанию музыки и музыкальной литературе с 24.02.2025-03.03.2025: преподаватель Петухова С.Е.;
4. Неделя открытых уроков по сольфеджио, слушанию музыки и музыкальной литературе 24.02.2025-03.03.2025: преподаватель Маилянц И.В.;
5. Неделя открытых уроков по сольфеджио, слушанию музыки и музыкальной литературе с 24.02.2025-03.03.2025: преподаватель Алиева И.А.;
6. Неделя открытых уроков по сольфеджио, слушанию музыки и музыкальной литературе с 24.02.2025-03.03.2025: преподаватель Медведева А.В.;
7. Неделя открытых уроков по сольфеджио, слушанию музыки и музыкальной литературе с 24.02.2025-03.03.2025: преподаватель Борисова Ю.М.;
8. Неделя открытых уроков по сольфеджио, слушанию музыки и музыкальной литературе с 24.02.2025-03.03.2025: преподаватель Каратаева О.В.;
9. Преподаватель МАУ ДО ДШИ им. П.И.Чайковского посетили ГБУСО КО Центр "Детство". Мастер-класс Левчук Е.В.
10. Неделя открытых уроков по сольфеджио, слушанию музыки и музыкальной литературе с 10.11 -15.11.2025: преподаватель Петухова С.Е.;
11. Неделя открытых уроков по сольфеджио, слушанию музыки и музыкальной литературе с 10.11 -15.11.2025: преподаватель Маилянц И.В.;
12. Неделя открытых уроков по сольфеджио, слушанию музыки и музыкальной литературе с 10.11 -15.11.2025: преподаватель Алиева И.А.;
13. Неделя открытых уроков по сольфеджио, слушанию музыки и музыкальной литературе с 10.11 -15.11.2025: преподаватель Осадчая Г.Б.;
14. Неделя открытых уроков по сольфеджио, слушанию музыки и музыкальной литературе с 10.11 -15.11.2025: преподаватель Каратаева О.В.;
15. Мастер-класс преподавателя теоретических дисциплин Алиевой И.А. «Развитие гармонического и мелодического слуха на уроках сольфеджио» 6.12.2025г.
16. Мастер-класс по созданию зимней аппликации для детей с ограниченными возможностями здоровья провела преподаватель художественного отделения Рябова Елена Петровна.
17. Открытые уроки 27,28,29 октября в рамках методической недели педагогических работников детских музыкальных школ и школ искусств города и области: Баюрина Надежда Александровна (преподаватель художественного отделения);
18. Открытые уроки 27,28,29 октября в рамках методической недели педагогических работников детских музыкальных школ и школ искусств города и области: Гусарова Татьяна Ивановна (преподаватель отделения «Струнно-смычковые инструменты»);
19. Открытые уроки 27,28,29 октября в рамках методической недели педагогических работников детских музыкальных школ и школ искусств города и области: Ивахович Ирина Викторовна (преподаватель фортепианного отделения);
20. Открытые уроки 27,28,29 октября в рамках методической недели педагогических работников детских музыкальных школ и школ искусств города и области: Ковалёва Татьяна Александровна (преподаватель художественного отделения);

21. Открытые уроки 27,28,29 октября в рамках методической недели педагогических работников детских музыкальных школ и школ искусств города и области: Комаровская Ульяна Алексеевна (преподаватель отделения «Народные инструменты»);
22. Открытые уроки 27,28,29 октября в рамках методической недели педагогических работников детских музыкальных школ и школ искусств города и области: Овчинникова Галина Николаевна (преподаватель фортепианного отделения)
23. Открытые уроки 27,28,29 октября в рамках методической недели педагогических работников детских музыкальных школ и школ искусств города и области: Попова Валерия Львовна (преподаватель фортепианного отделения);
24. Открытые уроки 27,28,29 октября в рамках методической недели педагогических работников детских музыкальных школ и школ искусств города и области: Сергеева Маргарита Александровна (преподаватель общего фортепиано хорового отделения мальчиков);
25. Открытые уроки 27,28,29 октября в рамках методической недели педагогических работников детских музыкальных школ и школ искусств города и области: Яковлев Анатолий Васильевич (преподаватель отделения «Народные инструменты»)
26. Открытые уроки 27,28,29 октября в рамках методической недели педагогических работников детских музыкальных школ и школ искусств города и области: Стадникова Наталья Алексеевна (концертмейстер)
27. Областной семинар преподавателей по классу гитары. Мастер-класс Заслуженного работника культуры РФ Семеновича С.И. по подготовке к областному и международному конкурсу.

❖ 33 преподавателя приняли участие и стали победителями в 15 профессиональных конкурсах и пленэрах (3 всероссийских, 3 международных, 7 областных, 2 городских):

1. 1 межшкольный конкурс юных вокалистов “Музыка весны” Диплом «Лучший концертмейстер» Сомова Л.В.;
2. Межмуниципальный фестиваль художественного творчества работников образовательных организаций Балтийского городского округа «Территория творчества» 10.04.2025 Исаева А.В. Лауреат;
3. Областная выставка пленэрных работ преподавателей детских художественных школ и школ искусств г. Калининграда и Калининградской области «Вдохновение пленэра-2025» Злоцовская Л.Г. сертификат участника;
4. Областная выставка пленэрных работ преподавателей детских художественных школ и школ искусств г. Калининграда и Калининградской области «Вдохновение пленэра-2025» Левчук Е.В.;
5. XVIII Областной конкурс педагогического мастерства «И мастерство и вдохновение» май 2025. Квартет преподавателей Комаровская У.А., Сомова Л.В., Осадчая Г.Б., Борисова Ю.М. лауреаты 2 степени;
6. XVIII Областной конкурс педагогического мастерства «И мастерство и вдохновение» май 2025. Сомова Л.В. диплом «Лучший концертмейстер»;
7. XVIII Областной конкурс педагогического мастерства «И мастерство и вдохновение» май 2025. Дуэт преподавателей Антошкин С.В. и Борисова Т.В. Лауреаты 1 степени;
8. Конкурс открытого педагогического мастерства в рамках XIV региональной учебно-методической конференции «Актуальные вопросы гитарной педагогики», преподавателя по классу гитары Калинина Ю.В. лауреат 2 степени;
9. Всероссийский конкурс-фестиваль «На лучшее исполнение произведение Виктора Козлова» преподаватель Калинина Ю.И. лауреат 1 степени;

10. Всероссийский форум «Домра – 2025» Комаровская У.А. диплом;
11. Международный союз педагогов-художников ГБУ МГДУ Музей Московского образования. Участие в выставке «Творчество», «Передвижные выставки на площадках города Москвы преподаватель Злоцовская Л.Г. диплом участника;
12. Областной педагогический пленэр-конкурс по изобразительному искусству «Янтарное вдохновение-2025» Баюринас Н.А. Диплом «За этюдную зарисовку в технике гризаль»;
13. Областной педагогический пленэр-конкурс по изобразительному искусству «Янтарное вдохновение-2025» Злоцовская Л.Г. Диплом лауреата 2 степени номинация «Живопись»;
14. Областной педагогический пленэр-конкурс по изобразительному искусству «Янтарное вдохновение-2025» Рябова Е.П. Сертификат участника;
15. Областной педагогический пленэр-конкурс по изобразительному искусству «Янтарное вдохновение-2025» Ковалёва-Курлович Т.А. Сертификат участника;
16. XV Областной педагогический фестиваль ансамблевого искусства «Gross camerale». Трио преподавателей Исаева А.В., Сомова Л.В., Комаровская У.А. диплом
17. XV Областной педагогический фестиваль ансамблевого искусства «Gross camerale». Квартет преподавателей Климова Т.А., Гусарова Т.И., Пенкина Е.Ю., Свеженцева Е.С.
18. XVII Международный конкурс композиторов и аранжировщиков имени И.О. Дунаевского: Осадчая Г.Б. Лауреат 3 степени в номинации «Камерные вокальные сочинения»
19. XVII Международный конкурс композиторов и аранжировщиков имени И.О. Дунаевского: Исаева А.В. Лауреат 2 степени в номинации «Камерные вокальные сочинения»
20. XVII Международный конкурс композиторов и аранжировщиков имени И.О. Дунаевского Исаева А.В. Лауреат 1 степени в номинации «Камерные вокальные сочинения на духовную тематику»
21. X Международный выставка педагогов-художников. Тема выставки: «Образ моей страны» Злоцовская Л.Г. Диплом участника выставки;
22. Всероссийский конкурс искусств «Славься, Россия!» трио преподавателей: Исаевой А.В., Сомовой Л.В., Комаровской У.А. диплом лауреата 1 степени;

❖ 11 преподавателей приняли участие в качестве членов жюри в 9 конкурсах;

1. I Открытый городской конкурс по музыкально-теоретическим дисциплинам для учащихся 2-3 классов ДМШ, ДШИ «Играем и поём». Конференция «Актуальные вопросы комплексного подхода в обучении учащихся по теоретическим дисциплинам. Младшие классы» член жюри Лелло А.А.
2. XIV региональная учебно-методическая конференция «Актуальные вопросы гитарной педагогики». Семенов С.И. председатель жюри, Яковлев А.В. член жюри;
3. III Областной конкурс методических работ преподавателей ДМШ, ДШИ, ДХШ.01.03.2025г. г.Пионерск Исаева А.В. член жюри конкурса;
4. Областной музыкальный конкурс для детей с ОВЗ «Океан в искусстве» В РАМКАХ ПРОГРАММЫ «Корабли для уникальных людей» 01.04.2025 г. Исаева А.В. член жюри конкурса;
5. Областной конкурс «Забавное сольфеджио» ДШИ п. Люблино 27.04.2025 г. Петухова С.Е. член жюри конкурса;
6. Областной смотр коллективов ДМШ и ДШИ Яковлева А.В. член жюри;
7. Член жюри Международного конкурса-фестиваля музыкально-художественного творчества «Золото Балтики» 09.06 Злоцовская Л.Г.;
8. 4 открытый региональный конкурс ансамблей и оркестров “Violino-встречи” г. Северодвинск. 20-21.02.2025 Пенкина Е.Ю. член жюри;

9. Областной конкурс «Дорога талантов» Злоцовская Л.Г., Семененков С.И.;
- ❖ 24 преподавателя приняли участие в 7 семинарах и конференциях:
- 1 XI Областной методический семинар преподавателей хоровых дисциплин ДМШ и ДШИ города Калининграда области «Хоровое искусство – традиции и современные тенденции» (январь 2024): Каратаева О.В., Борисова Ю.М., Енькова Л. Ю.;
  - 2 Культурная среда. Культурная экономика. 3 Региональная конференция. “Академические хоры как институт социокультурного воспитания и развития личности. Значимость академического хорового направления в культурной экономике региона” приняла участие в качестве спикера заместитель директора Лелло А.А.;
  - 3 Методическая конференция в рамках Открытого детско-юношеского конкурса юных пианистов им. П.И. Чайковского 01.03.25 приняли участие в качестве спикеров: Бабаян Н.Х., Гавриленко Г.Н., Ивахович И.В., Конюхова Л.А., Попова В.Л., Овчинникова Г.Н., Свеженцева Е.С., Ворсина Л.Г.;
  - 4 Всероссийский вебинар Сайты учреждений: от редизайна до автоматизации. Избегаем ошибок и внедряем лучшие решения” 27.02.2025 Борисова Ю.М.;
  - 5 VII Балтийский культурный всероссийский форум 2024: Яковлева С.Т., Борисова Ю.М., Комаровская У.А., Гимбутас А.А., Антошкин С.В., Лелло А.А.
  - 6 Областной семинар преподавателей по классу гитары. Мастер-класс Заслуженного работника культуры РФ Семененкова С.И. по подготовке к областному и международному конкурсу.
  7. Педагогическая конференция «Значение вокально-хорового искусства в воспитании духовно-нравственных ценностей подрастающего поколения» в рамках Открытого конкурса детских хоровых коллективов «Русская Метелица»: Енькова Л.Ю., Осадчая Г.Б., Борисова Ю.М., Маилянц И.В.

❖ Преподавателями создано и опубликовано 22 печатные работы:

- Публикация на сайте ДМШ им. Гофмана в рамках XI Областного методического семинара преподавателей хоровых дисциплин ДМШ и ДШИ города Калининграда области «Хоровое искусство – традиции и современные тенденции» (январь 2025): Каратаева О.В., Борисова Ю.М., Енькова Л.Ю., Маилянц И.В., Осадчая Г.Б.;
- Публикация сборника методических статей педагогической конференции «Фортепианная педагогика: проблемы и практические решения», часть 2 в рамках Открытого детско-юношеского конкурса юных пианистов им. П.И.Чайковского Бабаян Н.Х., Гавриленко Г.Н., Ивахович И.В., Конюхова Л.А., Попова В.Л., Овчинникова Г.Н., Свеженцева Е.С., Ворсина Л.Г.;
- Выпущен сборник педагогической конференции. Статьи преподавателей: Еньковой Л.Ю., Осадчей Г.Б., Борисовой Ю.М., Маилянц И.В.;
- Всероссийское издание «Педразвитие», сертификат публикации: Енькова Л.Ю., Борисова Б.М., Маилянц И.В., Ковалева Т.А., Овчинникова Г.Н.;

❖ Экспертная работа 6 преподавателей в ГБУ КО РОМЦ:

1. Луценко Е.Ю. (фортепиано);
2. Лелло А.А. (учебно-методическое объединение);
3. Яковлевой С.Т. (народные инструмент);
4. Семененкова С.И. (народные инструмент);
5. Злоцовой Л. Г. (художественное направление).
6. Борисовой Ю.М. (хоровое пение, методист)

❖ 23 преподавателя посетили и приняли участие в различных мастер-классах;

1. XIV региональная учебно-методическая конференция «Актуальные вопросы гитарной педагогики». Мастер-класс профессора классической гитары Государственной классической академии им. Маймонида исполнителя мирового уровня Евгения Финкельштейна (г.Москва) посетили: Семененков С.И., Яковлев А.В., Комаровская У.А., Калинина Ю.И.;
2. Мастер-класс преп.ЦМШ филиал «Балтийский» Лысенко С.А. посетили: Климова Т.А., Гусарова Т.И.;
3. Преподаватели посетили мастер-класс Лёвина А.В. – профессора Московской Государственной консерватории им. П.И.Чайковского. 7.05. посетили: Енькова Л.Ю., Каратаева О.В., Борисова Ю.М., Маилянц И.В.;
4. Мастер-класс лекция фониатра Осипенко Е.В.посетили: Енькова Л.Ю., Каратаева О.В., Борисова Ю.М., Маилянц И.В.;
5. Всероссийский Арт -проект «Чайковский. Диалоги» посвященный 185-летию со дня рождения композитора. Организатора ДМШ №12 им.П.И.Чайковского г. Нижний Новгород приняли участие: Алиева И.А., Борисова Ю.М.;
6. Всероссийский мастер-класс преподавателя ЦМШ при Московской консерватории Журавлевой М.Ю. в рамках фестиваля «ЦМШ -90! Москва – Калининград» посетили Пенкина Е.Ю., Титова Г.В.;
7. Областной семинар преподавателей по классу гитары. Мастер-класс Заслуженного работника культуры РФ Семененкова С.И. по подготовке к областному и международному конкурсу посетила Калинина Ю.И.;
8. В МАУ ДО ДШИ им.П.И.Чайковского состоялся мастер-класс Романа Зорькина (Гитара) «Работа над художественным содержанием музыкального произведения» посетили: Семененков С.И., Калинина Ю.И.;
9. Творческая встреча концертного хора «Перезвоны» (г. Санкт-Петербург) и художественного руководителя Ларисы Яруцкой. Посетили Енькова Л.Ю., Борисова Ю.М.;

В течение года ведётся работа с сайтом школы. Ведется регулярная работа по обновлению новостной ленты, производится размещение информации, обновление и замена документов, вводятся новые разделы.

- Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации - 68 человек/ 82%. В настоящее время в ДШИ методическую деятельность осуществляют преподаватели (68 человек), под контролем руководителей методических объединений (7 человек), методиста (1 человек), заместителя директора (1 человек). Общее руководство методической работой школы осуществляет директор.

**Выводы:** методическое обеспечение соответствует требованиям предпрофессиональных и общеразвивающих программ в учреждениях дополнительного образования. Методическая работа осуществляется по плану работы и охватывает все направления методической деятельности.

**8. Качество учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения.** Обеспеченность учебной, учебно-методической и художественной литературой.

В 2025 году закуплено 1940 экземпляров нот и учебников. Сейчас библиотечный фонд ДШИ составляет 2508 экземпляров различных учебников, книг, справочников, нотных, библиографических сборников и иной литературы

в области искусства. Несмотря на то, что в школе нет отдельного читального зала, все учащиеся школы имеют возможность получать книги для использования во время учебных занятий и для самостоятельного обучения.

## 9. Материально-техническая база

9.1. МАУ ДО ДШИ им. П.И.Чайковского расположено в четырехэтажном здании довоенной постройки, общей площадью 1581,7 кв.м., актовый зал площадью 112,3 кв.м.; 32 учебных класса, библиотека, фонотека, приемная.

Инфраструктура:	
Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	нет
Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	45 единиц
Учебный класс	32 единицы
Лаборатория	нет
Мастерская	2 единицы
Танцевальный класс	1 единица
Спортивный зал	нет
Бассейн	нет
Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	1 единица
Актовый зал	1 единица
Концертный зал	нет
Игровое помещение	нет
Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет
Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да
Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	нет
С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	нет
С медиатекой	нет
Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	нет
С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	нет
С контролируемой распечаткой бумажных материалов	нет
Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	нет

9.2. Наличие материально-технической базы и оснащенности образовательного процесса:

№	Наименование учебного класса	количество	Качество оснащенности класса	Наличие и состояние уч. мебели
1.	Инструментальный класс	20	отличное	хорошее
2.	Теоретических дисциплин	4	отличное	хорошее
3.	Хоровой класс	2	отличное	хорошее
4.	Хореографический класс	1	отличное	хорошее

5.	Художественный класс	4	отличное	хорошее
6.	Актовый зал	1	отличное	хорошее

### 9.3. Наличие технических средств обучения

№	Вид технических средств	Наличие	Из них в исправном состоянии
1.	Телевизоры	6	6
2.	Магнитолы	2	2
3.	Музыкальные центры	5	5
4.	Видеомагнитофоны	1	1
5.	МФУ	8	8
6.	Интерактивные доски	3	3
7.	Проектор	6	6
8.	Акустическая система	3	3

Учреждением в 2025 году за счет бюджетных средств были приобретены основные средства:

1. Учебная литература в количестве 1094 экземпляра;
2. Баннер-растяжка 1м\*0,8м-3 шт.,
3. Прибор управления оповещением Рокот -5 ПУО-100-1 шт.;
4. Мнемосхема 400\*600 мм, с использованием шрифта Брайля – 4 шт.;
5. План эвакуации при пожаре 600\*400 мм., на ПТС пластике с фотолюминесцентной пленкой- 8 шт.

Учреждением в 2025 году за счет внебюджетных средств были приобретены основные средства:

1. Насос для фекальных вод Джилекс- 1шт.

## 10. **Функционирование внутренней системы оценки качества образования.**

Под внутренней оценкой качества понимается проведение проверок, наблюдений, обследований, изучение последствий принятых управленческих решений в образовательном учреждении (далее Внутренний контроль).

Применяются понятия: качество образования - это интегральная характеристика системы дополнительного образования, отражающая степень соответствия достигаемых результатов деятельности ДШИ нормативным требованиям, социальному заказу, сформированному потребителями образовательных услуг.

Понятие контроля – процесс, протекающий в рамках определенных временных границ, в ходе которого выявляются отклонения величины фактических параметров управляемой системы от норм функционирования, оценивается степень достижения поставленных целей, желаемых и определенных в управленческом решении.

Контрольно-аналитическая деятельность – проверка результатов деятельности ДШИ с целью установления исполнения законодательства РФ и

иных нормативно-правовых актов, в том числе приказов, указаний, распоряжений руководителя, а также с целью изучения последствий принятых управленческих решений, имеющих нормативную правовую силу.

Мониторинг качества образования - это система сбора, обработки данных по внутренним показателям и индикаторам, хранения и предоставления информации о качестве образования при проведении процедур оценки образовательной деятельности, в том числе в рамках лицензирования, государственного контроля и надзора.

Внутренние показатели и индикаторы мониторинга качества образования - это комплекс показателей и индикаторов, по которым осуществляется сбор, обработка, хранение информации о состоянии и динамике качества образования. Основным объектом контроля является деятельность педагогических работников, а предметом – соответствие результатов их педагогической деятельности законодательству РФ и иным нормативным правовым актам, включая приказы, распоряжения по образовательному учреждению и решения педагогических советов. Внутренний контроль сопровождается инструктированием педагогических работников, вспомогательного и обслуживающего персонала (далее – должностных лиц) по вопросам проверок.

Внутренний контроль проводится в целях:

- соблюдения законодательства РФ в области образования;
- реализации принципов государственной политики в области образования;
- исполнения нормативных правовых актов, регламентирующих деятельность Учреждения;
- защиты прав и свобод участников образовательного процесса;
- соблюдения конституционного права граждан на образование;
- повышения эффективности результатов воспитательно-образовательного процесса;
- проведения анализа и прогнозирования тенденций развития воспитательно-образовательного процесса.

Должностные лица, осуществляющие контроль, руководствуются Конституцией РФ, законодательством в области образования, указами Президента РФ, постановлениями и распоряжениями Правительства РФ.

Основными задачами внутреннего контроля являются:

- анализ исполнения законодательства в области образования;
- выявление случаев нарушений и неисполнения законодательных и иных нормативно правовых актов и принятие в своей компетенции мер по их пресечению;
- анализ причин, лежащих в основе нарушений, принятие мер по их предупреждению;
- анализ и экспертная оценка эффективности результатов деятельности педагогических работников;

- инструктирование должностных лиц по вопросам применения действующих в образовании норм и правил;
- изучение результатов педагогической деятельности, выявление отрицательных и положительных тенденций в организации воспитательно-образовательного процесса, разработка на этой основе предложений по устранению негативных тенденций и распространение педагогического опыта;
- анализ результатов реализации приказов и распоряжений в Учреждении.

Организационные формы, методы, виды внутреннего контроля:

Основной формой внутреннего контроля является контрольно-аналитический административный контроль. Осуществляется руководителем и его заместителями, другими специалистами в рамках их полномочий. Контрольно-аналитическая деятельность осуществляется согласно утвержденному плану контроля, с использованием методов документального контроля, обследования, рейдов, тематических и фронтальных проверок, собеседования, анализа планов работ, наблюдения за организацией воспитательно-образовательного процесса, данных освоения образовательных программ, способствующих достижению цели контроля.

Внутренний контроль осуществляется в следующих видах:

- предварительный контроль, профилактика возможных недоработок, отбор наиболее рациональных методов работы;
- сравнительный контроль в целях согласования, координации деятельности педагогов;
- тематический контроль, изучение и анализ работы по одному из разделов программы;
- комплексный (фронтальный) контроль, всесторонняя проверка образовательной работы;
- итоговый контроль, определение результатов деятельности педагогических работников.

Формы контроля:

- самоконтроль, осуществляется непосредственно сотрудниками с целью определения личной готовности к выполнению работы;
- взаимоконтроль — это диалоговая форма контроля, осуществляется сотрудниками с целью согласования, координации деятельности;
- административный контроль осуществляется директором, заместителем и другими специалистами в рамках их полномочий;

По совокупности вопросов, подлежащих проверке, контрольно-аналитическая деятельность образовательного учреждения проводится в форме тематических проверок (одно направление деятельности) или комплексных (фронтальных) проверок (два и более направлений деятельности) и персональной.

Деятельность педагогических работников и администрации Учреждения основана на разумном сочетании традиционных и инновационных технологий

обучения, направленных на вовлечение обучающихся в активный процесс познания, способствующий достижению ими высоких результатов в обучении.