

III. Учебный план

ОП «Музицирование в классе струнных инструментов для детей старше 14 лет»

Срок обучения – 1 год

№ п/п	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (Трудоёмкость в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по годам обучения
				в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Контрольные уроки
		Количество недель аудиторных занятий							
									34
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Структура и объем ОП									
ПО.01.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	255	170	85					
ПО.01.УП.01.	Скрипка, Виолончель	204	136			68	2		2
ПО.01.УП.02.	Ансамбль	51	34		17		1		0,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				85					2,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		255	170	85					7,5
Количество контрольных уроков, зачетов по двум предметным областям:							3		

А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях								
ИА.04.01.	Итоговая аттестация									
ИА.04.01.01.	Ансамбль	0,5								

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий: индивидуальные занятия, по предмету ансамбль – мелко групповая (2 обучающихся).
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам трех предметных областей планируется следующим образом:
 - «Скрипка», «Виолончель» – 4 часа в неделю;
 - «Ансамбль» - 1 час в неделю.
4. В колонках 8 и 9 цифрой указываются учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения – 2 учебных полугодия за год.
5. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются: по учебному предмету «Скрипка», «Виолончель» в объеме 50% аудиторного времени, по учебному предмету «Ансамбль» –100% аудиторного времени.