Учебный план

по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе в области музыкального искусства «Фортепиано для детей от 9 до 12 лет»

Срок обучения – 1год

№ п/п	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по годам обучения
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Контрольные уроки	Зачеты	эр Б Б Б Б Б Б Б Б Б Б Б Б Б Б Б Б Б Б Б
						1			36
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	Структура и объем ОП	72	36		36				
ПО.01.	Учебные предметы исполнительской подготовки:								
ПО.01.УП.01.	Основы музыкального исполнительства (музыкальный инструмент)	72	36			36	2		1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				36				1	
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		72	36	36				2	
Количество контрольных уроков, зачетов по предметным областям:							2		
A.04.00.	Годовой объем в неделях								

ИА.04.01.	Итоговая аттестация	1		
ИА.04.01.01.	Основы музыкального			
	исполнительства	0,5		
	(музыкальный инструмент)			

Примечание к учебному плану

- 1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: индивидуальные занятия.
- 2. Предмет «Основы музыкального исполнительства (музыкальный инструмент)» предполагает занятия по следующим музыкальным инструментам: фортепиано
- 3. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам двум предметным областям планируется следующим образом:
 - «Основы музыкального исполнительства (музыкальный инструмент)» 1 час в неделю;
- 4. Аудиторные часы для концертмейстера не предусматриваются по учебным предметам.
- 5. В колонках 8 и 9 цифрой указываются учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения 2 учебных полугодий за 1год.