УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Декоративно-прикладное творчество»

Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максим альная учебная нагрузк а	Самосто- ятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)			Распределение по годам обучения				
областей, разделов и учебных предметов		Грудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Контрольные уроки	Зачеты	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
		T_{l}	$T_{\rm l}$	Ţ	_	Z	\mathbf{x}			Количество недель аудиторных занятий				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	33 11	33 12	33 13	33 14	33 15
	Структура и объем ОП	3809	1600,5	2	2208,5									
	Обязательная часть	3809	1600,5	2208,5					Н	Іедельн	ая нагр	узка в ч	acax	
ПО.01.	Художественное творчество	3135	1386	1749										
ПО.01.УП.01.	Рисунок	726	330		396			1,3,5,7 ,9, 10	28	3	3	2	2	2
ПО.01.УП.02.	Живопись	726	330		396			1,3,5,7 ,9, 10	28	3	3	2	2	2

ПО.01.УП.03.	Композиция прикладная	495	330		165		1 9,10	28	1	1	1	1	1
ПО.01.УП.04.	Работа в материале	1188	396		792		1,39	28	4	4	5	5	6
ПО.02.	История искусств	462	214,5		247,5								
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	66	16,5	49,5		1-2			1,5				
ПО.02.УП.02.	История народной культуры и изобразительного искусства	396	198		198	3-9				1,5	1,5	1,5	1,5
Аудиторная і	Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:			1996,5					12,5	12,5	11,5	11,5	12,5
	Максимальная нагрузка по двум предметным областям:			500,5 1996,5					21	22	21	22	23
ПО.03.	Пленэрные занятия	112			112								
ПО.03.УП.01	Пленэр	112			112		2,4, 6,8		28	28	28	28	
Аудиторная і	Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:												
	альная нагрузка по трем едметным областям:	3709	1600,5	2	2108,5								
	Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:					9	27	16					
К.04.00.	Консультации ⁷⁾	100			100			Годовая нагрузка в часа			cax		
K.04.01.	Рисунок				20				4	4	4	4	4
К.04.02.	Живопись				20				4	4	4	4	4
K.04.03	Композиция прикладная				10				2	2	2	2	2
K.04.04.	Работа в материале				40				8	8	8	8	8
К.04.05.	Беседы об искусстве				2				2				
K.04.06.	История народной культуры и и изобразительного искусства				8					2	2	2	2

A.05.00.	Аттестация		Годовой объем в неделях											
ПА.05.01.	Промежуточная (экзамены)	4								1	1	1	1	-
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2												2
ИА.05.02.01.	Работа в материале	1												
ИА.05.02.02.	История народной культуры и изобразительного искусства	1												
Резерв учебного времени ⁷⁾		5												

- В колонках 8 и 9 цифрой указываются полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера полугодий обозначают полный цикл обучения 10 полугодий за 5 лет. При выставлении между цифрами «-» необходимо считать и четные и нечетные полугодия (например «6-10» —с 6-го по 10-й). Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонка 8) по полугодиям, а также время их проведения в течение полугодия ОУ устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ОУ. По усмотрению ОУ оценки по учебным предметам могут выставляться и по окончании четверти.
- ²⁾ Занятия по учебным предметам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой. Время, отведенное для работы с живой натурой, составляет не более 30% от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия.
- 3) Занятия пленэром могут проводиться рассредоточено в различные периоды учебного года, в том числе 1 неделю в июне. Объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром: 1-4 классы по 28 часов в год.
- ⁴⁾ В данном примерном учебном плане ОУ предложен перечень учебных предметов вариативной части и возможность их реализации. ОУ может: воспользоваться предложенным вариантом, выбрать другие учебные предметы из предложенного перечня (В.02.-В.09.) или самостоятельно определить наименования учебных предметов и их распределение по полугодиям. В любом из выбранных вариантов каждый учебный предмет вариативной части должен заканчиваться установленной ОУ той или иной формой контроля (контрольным уроком, зачетом или экзаменом). Знаком «х» обозначена возможность реализации предлагаемых учебных предметов в той или иной форме занятий.
- 5) Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки 14 часов.
- 6) Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ОУ. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени устанавливается ОУ из расчета одной недели в учебном году. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу

преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной экзаменационной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Примечание к учебному плану

- 1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия от 11 человек; мелкогрупповые занятия от 4 до 10 человек.
- 2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Рисунок – по 2 часа в неделю;

Живопись – по 2 часа в неделю;

Композиция прикладная – по 2 часа в неделю;

Работа в материале – 1-3 классы – по 2 часа, 4-5 классы – по 3 часа в неделю;

Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;

История народной культуры и изобразительного искусства – по 1,5 часа в неделю.

3. Бюджет времени в неделях

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзамены)	Резерв учебного времени	Пленэр	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
I	33	1	1	-		17	52
II	33	1	1	1		16	52
III	33	1	1	1		16	52
IV	33	1	1	1		16	52
V	33	-	1	-	2	4	40

Итого:	165	4	5	3	2	69	248