

Название рабочей программы учебного предмета	Срок освоения программы	Цели и задачи	Планируемые результаты
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области искусств «Акварель» Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» для детей от 6 до 7 лет	1 год	Цель: • формирование художественно - творческой активности личности, накопление художественных знаний, умений и навыков, развитие художественных способностей ребёнка. • подготовка учащихся к дальнейшему обучению на художественном отделении школы искусств Задачи: • упражнять кисти рук, развивать мелкую моторику рук; • обучить детей работе с различными материалами, используемыми в изобразительной деятельности (бумагой, тканью, пластилином, тестом, красками, карандашами, кистями, стеками, ножницами). • познакомить с основами	Обучающийся: • воспринимает и чувствует прекрасное, различает виды искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно – прикладное искусство; • осваивает пропорции животных и человека; • умеет правильно размещать объекты на листе бумаги, знает и умеет изображать линию горизонта, размером или цветом выделяет главное и второстепенное в композиции; • в живописи не боится из случайной «кляксы» создавать интересное цветовое решение образа в живописных работах, добивается показа сезонности в природе путем тепло - холодных цветов; • в лепке использует возможности пластилиновой техники и лепки из соленого теста; • в аппликации умеет подбирать цвет фона к деталям работы, использует контраст в работе; • в графике умеет самостоятельно экспериментировать с различными художественными материалами (тушь,

		живописи, композиции; • научить элементам декоративно - прикладного искусства: узору, орнаменту, росписи по ткани, декоративным панно из солёного теста, папье - маше. • обучать графическим приёмам, технике «граттаж» • поощрять интерес к изображению человека (портрет, автопортрет, семейный портрет, бытовые сюжеты). • научить изображению птиц, животных; • познакомить детей с произведениями различных видов изобразительного искусства (живопись, графика, народное и декоративно - прикладное искусство, архитектура). • научить различать реальный, фантазийный (выдуманный)	цветная и черная), инструментами (перо, гелиевые ручки, кисть); • в работе росписи по ткани (батик), используют различные приемы для достижения различных фактур.
--	--	---	--

		мир в произведениях изобразительного искусства, перенести это понимание в собственную художественную деятельность; • развить способность к восприятию художественного произведения и самостоятельному созданию нового образа.	
Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» для детей от 7 до 8 лет	1 год	Цель: • формирование художественно - творческой активности личности, накопление художественных знаний, умений и навыков, развитие художественных способностей ребёнка. • подготовка учащихся к дальнейшему обучению на художественном отделении школы искусств Задачи: • упражнять кисти рук, развивать мелкую моторику рук; • обучить детей работе с	Обучающийся: • воспринимает и чувствует прекрасное, различает виды искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно – прикладное искусство; • осваивает пропорции животных и человека; • умеет правильно размещать объекты на листе бумаги, знает и умеет изображать линию горизонта, размером или цветом выделяет главное и второстепенное в композиции; • в живописи не боится из случайной «кляксы» создавать интересное цветовое решение образа в живописных работах, добивается показа сезонности в природе путем тепло - холодных цветов; • в лепке использует возможности

		различными материалами, используемыми в изобразительной деятельности (бумагой, тканью, пластилином, тестом, красками, карандашами, кистями, стеками, ножницами). • познакомить с основами живописи, композиции; • научить элементам декоративно - прикладного искусства: узору, орнаменту, росписи по ткани, декоративным панно из солёного теста, папье - маше. • обучать графическим приёмам, технике «граттаж» • поощрять интерес к изображению человека (портрет, автопортрет, семейный портрет, бытовые сюжеты). • научить изображению птиц, животных; • познакомить детей с	пластилиновой техники и лепки из соленого теста; • в аппликации умеет подбирать цвет фона к деталям работы, использует контраст в работе; • в графике умеет самостоятельно экспериментировать с различными художественными материалами (тушь, цветная и черная), инструментами (перо, гелиевые ручки, кисть); • в работе росписи по ткани (батик), используют различные приемы для достижения различных фактур.
--	--	---	--

		произведениями различных видов изобразительного искусства (живопись, графика, народное и декоративно - прикладное искусство, архитектура). • научить различать реальный, фантазийный (выдуманный) мир в произведениях изобразительного искусства, перенести это понимание в собственную художественную деятельность; развить способность к восприятию художественного произведения и самостоятельному созданию нового образа	
Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» для детей от 9 до 11 лет	1 год	Цель: • Формирование художественно - творческой активности личности, накопление художественных знаний, умений и навыков, развитие художественных способностей ребёнка. • Подготовка учащихся к	Обучающийся должен: • хорошо компоновать изображение в листе, соблюдая равновесие, • определять центр композиции. • Насыщать работы цветовыми оттенками, смелые по технике исполнения, эмоциональны • развивать творческое мышление. • приобретать навыки работы с различными

		дальнейшему обучению на художественном отделении школы искусств. Задачи: • Обучить детей работе с различными материалами, используемыми в изобразительной деятельности (бумагой, тканью, пластилином, тестом, красками, карандашами, кистями, стеками, ножницами). • Познакомить с основами живописи, композиции и рисунка. • Научить элементам декоративно - прикладного искусства: узору, орнаменту, росписи по ткани, декоративным панно из солёного теста, папье - маше. • Обучить графическим приёмам, технике «граттаж» • Поощрять интерес к изображению человека (портрет, автопортрет, семейный портрет, бытовые сюжеты). • Научить изображению птиц, животных. • Познакомить детей с произведениями различных видов изобразительного искусства (живопись, графика, народное	материалами, используемыми в изобразительной деятельности • уметь различать реальный и фантазийный (выдуманный) мир в произведениях изобразительного искусства, перенести это понимание в собственную художественную деятельность. • на своем уровне изображать животных, птиц, человека. • использовать эти образы в своих творческих работах. • уметь анализировать результат своей работы и работ одноклассников.
--	--	---	--

		и декоративно - прикладное искусство, архитектура). • Научить различать реальный, фантазийный (выдуманный) мир в произведениях изобразительного искусства, перенести это понимание в собственную художественную деятельность. • Развить способность к восприятию художественного произведения и самостоятельному созданию нового образа. • Научить работать с натуры, воспитание любви и бережного отношения к родной природе; • Приобрести знания об особенностях пленэрного освещения; формирование умений находить необходимый выразительный метод (графический или живописный подход в рисунках) в передаче натуры.	
Рабочая программа по учебному предмету	1 год	Цель: • Формирование художественно - творческой активности личности, накопление художественных	Обучающийся должен: • хорошо компоновать изображение в листе, соблюдая равновесие, • определять центр композиции.

«Изобразительное искусство для детей «Палитра»		знаний, умений и навыков, развитие художественных способностей ребёнка. • Подготовка учащихся к дальнейшему обучению на художественном отделении школы искусств. <i>Задачи:</i> • Обучить детей работе с различными материалами, используемыми в изобразительной деятельности (бумагой, тканью, пластилином, тестом, красками, карандашами, кистями, стеками, ножницами). • Познакомить с основами живописи, композиции и рисунка. • Научить элементам декоративно - прикладного искусства: узору, орнаменту, росписи по ткани, декоративным панно из солёного теста, папье - маше. • Обучить графическим приёмам, технике «граттаж» • Поощрять интерес к изображению человека (портрет, автопортрет,	• Насыщать работы цветовыми оттенками, смелые по технике исполнения, эмоциональны • развивать творческое мышление. • приобретать навыки работы с различными материалами, используемыми в изобразительной деятельности • уметь различать реальный и фантазийный (выдуманный) мир в произведениях изобразительного искусства, перенести это понимание в собственную художественную деятельность. • на своем уровне изображать животных, птиц, человека. • использовать эти образы в своих творческих работах. • уметь анализировать результат своей работы и работ одноклассников.
--	--	--	--

		семейный портрет, бытовые сюжеты). • Научить изображению птиц, животных. • Познакомить детей с произведениями различных видов изобразительного искусства (живопись, графика, народное и декоративно - прикладное искусство, архитектура). • Научить различать реальный, фантазийный (выдуманный) мир в произведениях изобразительного искусства, перенести это понимание в собственную художественную деятельность. • Развить способность к восприятию художественного произведения и самостоятельному созданию нового образа. • Научить работать с натуры, воспитание любви и бережного отношения к родной природе; • Приобрести знания об особенностях пленэрного освещения; формирование умений находить необходимый выразительный метод (графический или живописный подход в рисунках) в передаче натуры.	
--	--	---	--