## III. Учебные планы «Изобразительное искусство»

Срок обучения 2 года

№ п/п	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов	Трудоемкость в часах в часах	Самостоят ельная работа  в насах	Аудиторн ые занятия (в часах)  в часах)	Внеклассные мероприятия (концерты, утренники, оправые выставки, итоговые просмотры),	ация	1 год обучения  Количество недель, аудиторных занятий в неделю	2 год обучения  Количество недель, аудиторных занятий в неделю
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Структура и объем ОП	442	34	408			34	34
ПО.01.	Учебные предметы художественно – творческой подготовки:							
ПО.01.УП.01.	Рисунок	102		102	2	2	1,5	1,5
ПО.01.УП.02.	Живопись	102		102	2	2	1,5	1,5
ПО.01.УП.03.	Композиция станковая	136		136	2	1	2	2
ПО. 01.УП. 04	Беседы об искусстве	51	17	34	-	1	1	-
ПО.01.УП.05.	История искусств	51	17	34	-	1	-	1
	Аудиторная нагрузка:			408			6	6
	Максимальная нагрузка:	442	34	408			6,5	6,5

	Количество итоговых просмотров:				2	2				
A.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях								
ИА.04.01.	Итоговая аттестация	0,5								
ИА.04.01.01.	Композиция станковая	0.5								

## Примечание к учебному плану

- 1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия, в группе от 8 человек. Продолжительность одного занятия 40 минут.
- 2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам: Беседы об искусстве -0,5 часа в неделю.