**Входная контрольная работа по литературе**

**9 класс**

**Цель -**  определить уровень усвоения предметного содержания курса литературы на начало учебного года

**Характеристика структуры и содержания контрольной работы.**

Диагностическая работа состоит из 2 частей (часть А и В), всего 10 заданий.

На выполнение всей диагностической работы отводится 40 минут.

**Оценивание заданий**

Задания 1-4, 6 оцениваются в 1 балл, к каждому из них даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный. Задание считается выполненным, если ученик отметил номер правильного ответа. Задание 5 оценивается в 2 балла. Ответы на задания части В даются в виде краткого ответа, последовательности цифр. Задание считается выполненным, если верный ответ зафиксирован в той форме, которая предусмотрена инструкцией по выполнению задания.

Максимальное количество баллов - 19

**Таблица перевода баллов в отметки по пятибалльной шкале**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| отметка | «2» | «3» | «4» | «5» |
| балл | 0-8 | 9-13 | 14-17 | 18-19 |

**1 вариант**

***Часть А***

***1. Какие жанры относятся к лирике?***

1) роман, драма, элегия

2) роман, трагедия, эпиграмма

3) стихотворение, элегия, ода

4) повесть, комедия, басня

***2.Назовите трёхсложный стихотворный размер с ударением на первом слоге:***

1) ямб

2) анапест

3) дактиль

4) амфибрахий

***3.Какова основная проблема произведения Л.Н.Толстого «После бала»:***

1) проблема добра и зла

2) проблема нравственного выбора

3) проблема ответственности каждого человека за всё происходящее в обществе

4) проблема милосердия

***4.Определите жанр произведения А.С. Пушкина «Капитанская дочка».***

1)историческая повесть

2) рассказ

3) роман

4) притча

***5.О каких из перечисленных героях слагали исторические песни?***

1) Садко

2) Иван Грозный

3) Емельян Пугачёв

4) Илья Муромец

**6.*Какое средство выразительности использовано в словах Осипа в комедии Н.В.Гоголя* «Ревизор»: «...и в животе трескотня такая, как будто бы целый полк затрубил в трубы» ?**

1) эпитет

2) метафора

3) олицетворение

4) сравнение

**Часть В**

***7.Кому принадлежит высказывание («Капитанская дочка»):*** *«Казнить так казнить, миловать так миловать - таков мой обычай».*

***8.Средство художественного изображения, основанное на перенесении человеческих черт (или признаков живого существа) на неодушевлённые предметы – это…***

***9.Выберите правильную последовательность событий в «Капитанской дочке»:***

(1)встреча с вожатым в степи; (2)дуэль; (3)проигрыш Зурину в бильярд; (4)освобождение Маши Мироновой из плена Швабрина; (5)арест Гринева

***10.Сопоставьте литературное понятие с определением***

|  |  |
| --- | --- |
| **1)** Ремарка | **А)** Слова актёра, обращённые к кому- либо другому |
| **2)** Реплика | Б) Развёрнутое высказывание одного лица |
| **3)** Явление | В) Часть действия (акта), в котором происходит изменение действующих лиц (появление актёра) |
| **4)** Действие | Г) Пояснение автора к тексту пьесы, касающееся обстановки, поведения актёров |
| **5)** Монолог | Д) Длительная часть драматического произведения, связанная с единством места |

**ОТВЕТЫ**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| 1 | 3 |
| 2 | 3 |
| 3 | 3 |
| 4 | 3 |
| 5 | 23 |
| 6 | 4 |
| 7 | Пугачев |
| 8 | олицетворение |
| 9 | 31245 |
| 10 | 25314 |
|  |  |