**КИМ по изобразительному искусству 2 класс,**

**Пояснительная записка**

Контрольно-измерительные материалы предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся 2-х классов по изобразительному искусству.

**Критерии оценивания**

        Исправления, сделанные ребенком в тестах, ошибкой не считаются. За каждый правильный ответ ставится 1 балл.

90 – 100% от максимального количества баллов – оценка «5».

60 – 80% - оценка «4».

40 – 50 % - оценка «3».

0 - 40% - оценка «2»

**Паспорт контрольно-измерительных материалов**

**по изобразительному искусству**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Контролируемые темы, (разделы)** | **Наименование оценочного средства** |
|  | Раздел «В гостях у осени. Узнай, какого цвета родная земля».Обобщение по теме. | Тест №1 |
|  | Раздел **«**В гостях у чародейки – зимы»  Обобщение по теме | Тест №2 |
|  | Раздел «Весна - красна! Что ты нам принесла?»  Обобщение по теме | Тест №3 |
|  | Раздел «Как говорит искусство?»  Обобщение за год. | Итоговый тест за год №4 |

**Обобщение по разделу «В гостях у осени. Узнай, какого цвета родная земля».**

**Тест №1**

**Цели:** установить степень усвоения художественного изображения красками (цветового круга), развивать чувство цветовой гармонии, умение видеть красоту в окружающем мире; воспитывать бережное отношение к природе.

**1 вариант**

1. Какой цвет надо добавить к красному, чтобы получился оранжевый?

А) синий Б) жёлтый

В) красный Г) зелёный

2.Какой цвет нужно добавить к синему, чтобы получился зеленый цвет?

А) жёлтый Б) красный

В) белый Г) синий

3. Автор картины "Утро в сосновом бору"

А) И.И. Шишкин Б) Ф.А. Васильев

В) И.И. Левитан Г) И.К. Айвазовский

4. Как называется наука, которая рассказывает о цвете?

А) цветоводство Б) цветник

В) цветоведение Г) композиция

5.При смешивании жёлтой и синей, красок получается:

А) фиолетовый Б) зелёный

В) красный Г) голубой

6. При смешивании красной и синей красок получается:

А) красный Б) фиолетовый

В) жёлтый Г) зелёный

7. При смешивании жёлтой и красной красок получается:

А) Оранжевый Б) синий

В) зелёный Г) фиолетовый

8.Сколько цветов в радуге?

А) 10 Б) 12 В) 7 Г) 3

9. Для того чтобы цвета стали тёмными в них добавляют:

А) чёрный Б) синий В) зелёный Г) красный

10. Для того, чтобы цвета стали светлыми в них добавляют:

А) Белый Б) красный В) жёлтый Г) зелёный

11.Какой цвет надо добавить к жёлтому, чтобы получить зеленый?

А) зелёный Б) красный В) синий Г) жёлтый

12.Какой цвет надо добавить к красному, чтобы получить оранжевый?

А) жёлтый Б) синий В) красный Г) серый

13. Сколько всего основных цветов?

А) 3 Б) 4 В) 2 Г) 5

14. Человек занимающийся изобразительным искусством?

А) композитор Б) поэт В) художник Г) инженер

**Обобщение по теме «В гостях у чародейки – зимы»**

**Цели:** установить степень усвоения художественного изображения красками холодной гаммы, развивать навык смешивания красок для получения разных оттенков одного цвета, умение видеть красоту в окружающем мире; воспитывать бережное отношение к природе.

**Тест №2**

**1 вариант**

1. Что такое цветовой круг.

а) размещение кисточекб) расположение цветов по порядку

в) смешение красок.

2. Как называются цвета, которые расположены в цветовом круге друг против друга?

а) яркиеб) контрастныев) холодныег) тёплые

3. Сколько цветов в радуге?

а) 10 б) 12 в) 7 г)3

4. Какой цвет надо добавить к жёлтому, чтобы получить зеленый?

а) зелёныйб) красныйв) синийг) жёлтый

5.Какая краска помогает сделать цвет тёплым,солнечным и радостным?

а) белый б) зелёный в) желтый

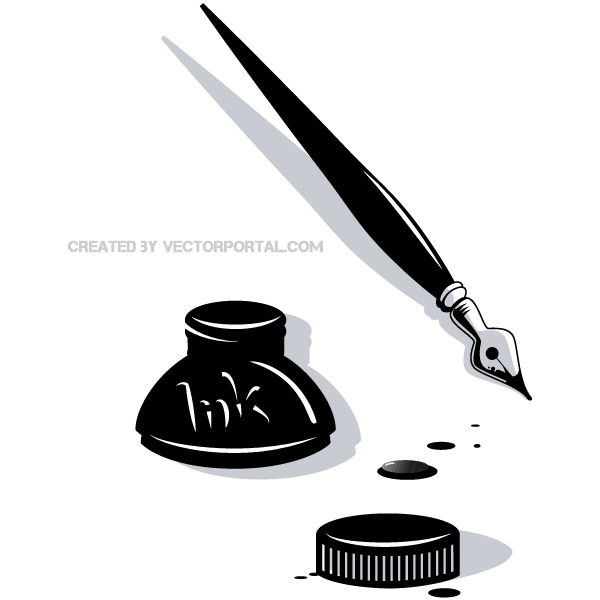
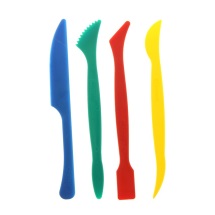
6. Какая краска помогает сделать цвет холодным?

а) зелёная б) синяя в) жёлтая

7. Вид изобразительного искусства, когда изображают предметы с помощью линий и штрихов, без красок.

а) Живопись б) Графика в) Рисунок

8. Отметьте, что есть в мастерской графика.



9. Рассмотрите изображения. Определите вид изобразительного искусства.

а) архитектураб) графикав) скульптураг) декоративно-прикладное искусство



10. Объёмное изображение, существующее в реальном пространстве называется:

а) графикаб) скульптурав) живопись

**2 вариант**

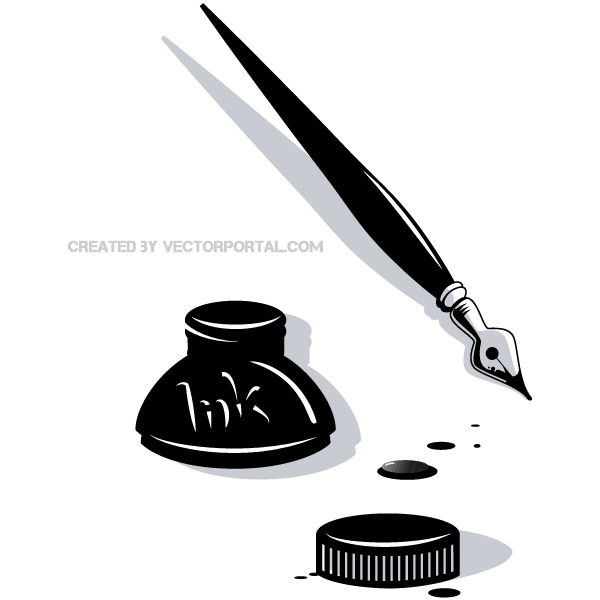
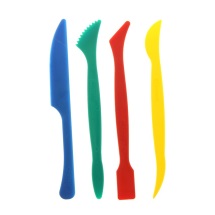
1. Объёмное изображение, существующее в реальном пространстве называется:

а) графикаб) скульптурав) живопись

2. Рассмотрите изображения. Определите вид изобразительного искусства.

а) архитектураб) графикав) скульптураг) декоративно-прикладное искусство

3 . Отметьте, что есть в мастерской графика.



4. Вид изобразительного искусства, когда изображают предметы с помощью линий и штрихов, без красок.

а) Живопись б) Графика в) Рисунок

5. Какая краска помогает сделать цвет холодным?

а) зелёная б) синяя в) жёлтая

6.Какая краска помогает сделать цвет тёплым,солнечным и радостным?

а) белый

б) зелёный

в) желтый

7. Какой цвет надо добавить к жёлтому, чтобы получить зеленый?

а) зелёныйб) красныйв) синийг) жёлтый

8. Сколько цветов в радуге?

а) 10 б) 12 в) 7 г)3

9. Как называются цвета, которые расположены в цветовом круге друг против друга?

а) яркиеб) контрастныев) холодныег) тёплые

10. Что такое цветовой круг.

а) размещение кисточек б) расположение цветов по порядку

в) смешение красок.

**Обобщение по теме «Весна - красна! Что ты нам принесла?»**

**Цели:** установить степень усвоения о понятии «пейзаж», развивать навык смешивания красок для получения разных оттенков одного цвета, умение видеть красоту в окружающем мире; воспитывать бережное отношение к природе.

**Тест №3**

**Вариант 1**

1. Чем рисует художник?

а) акварелью б) клеем в) гуашью

2. Что будет с цветом, если смешать его с белой краской?

а) посветлеет б) потемнеетв)ничего не произойдёт

3. Что будет с цветом ,если смешать его с чёрной краской?

а) посветлеет б) потемнеет в) ничего не произойдёт

4. Что помогает передать нежное, спокойное настроение в картине?

а) смешивание с белой краской б) смешивание с чёрной краской

в) смешивание разноцветных красок

5. Какая краска при смешивании с другими поможет нарисовать шторм на море?

а) белая б) чёрная в) синяя

6. Что поможет передать в рисунке образ злого человека?

а) жёсткие линии и тяжёлые цвета б) мягкие линии и лёгкие воздушные цвета

в) ничего не поможет

7. Какая краска помогает сделать цвет тёплым ,солнечным и радостным?

а) белый б) зелёный в) желтый

8. Какая краска помогает сделать цвет холодным?

а) зелёная б) синяя в) жёлтая

9. Статуя-это:

а) рисунок б) живопись в) скульптура

10.Архитектура-это:  
а) статуи б) здания в) посуда, ткани

**Вариант 2**

1. Что помогает передать нежное, спокойное настроение в картине?

а) смешивание с белой краской б) смешивание с чёрной краской

в) смешивание разноцветных красок

2. *Какая краска помогает сделать цвет холодным?*

а) зелёнаяб) синяяв) жёлтая

3. Чем рисует художник?

а) акварельюб) клеемв) гуашью

4. Какая краска помогает сделать цвет тёплым,солнечным и радостным?

а) белыйб) зелёныйв) желтый

5. Что будет с цветом, если смешать его с белой краской?

а) посветлеетб) потемнеетв)ничего не произойдёт

6. Что будет с цветом,если смешать его с чёрной краской?

а) посветлеетб) потемнеетв) ничего не произойдёт

7. Статуя-это:

а) рисунокб) живописьв) скульптура

8. Что поможет передать в рисунке образ злого человека?

а) жёсткие линии и тяжёлые цветаб) мягкие линии и лёгкие воздушные цвета в) ничего не поможет

9.Архитектура-это:  
а) статуиб) зданияв) посуда, ткани

10. Какая краска при смешивании с другими поможет нарисовать шторм на море?

а) белаяб) чёрнаяв) синяя

**Итоговый тест за год**

**Цели:** подвести итоги, полученные за год, развивать навык смешивания красок для получения разных оттенков одного цвета, умение видеть красоту в окружающем мире; воспитывать бережное отношение к природе.

**Тест №4**

**Вариант 1**

**1.Назови цвета радуги.**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2.Какая группа цветов основная:**

а) синий, оранжевый, бежевый

б) синий, красный, жёлтый

в) оранжевый, фиолетовый, голубой

**3. Запиши, какой цвет получится при смешивании красок.**

Красный + синий =\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Синий + жёлтый =\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Красный + жёлтый =\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4.Перечисли:**

тёплые цвета\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5.Рисунки, созданные карандашом, тушью, углём называются:**

а) живопись

б) графика

в) скульптура

**6. Что такое цветовой круг.**

а) расположение цветов по порядку

б) размещение кисточек.

в) смешение красок.

**7.  Как называется картина, на которой изображается природа?**

1) натюрморт 2) пейзаж

**8 . Отметьте, что относится к инструментам художника.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
| Картинки по запросу альбом для рисования png | http://uvivu.ru/wp-content/uploads/2012/07/clipart.jpg | http://armada45.ru/files/items/9798.jpg | http://www.ua.all.biz/img/ua/catalog/1640495.jpeg |

**9.Какой жанр переводится как «мёртвая натура»?**

1) натюрморт 2) портрет

**10 .Изображение лица человека это** – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**11.Найди соответствие. Соедини:**

1. Изображение человека                                 1. Архитектура

2. Изображение природы                                  2. Натюрморт

3. Проекты зданий                                             3. Портрет

4. Изображение «неживой природы»           4.  Пейзаж

5.Лепка человека и животных                       5.Скульптура

**12. Подчеркните музеи изобразительного искусства**:

1)Эрмитаж,2) Цирк, 3)Третьяковская галерея,

4) Кинотеатр,5)Русский музей

**13. Отметьте неверное утверждение.**

1. Кисть после работы нельзя оставлять в баночке.
2. Перед тем, как брать новую краску, кисть нужно помыть в воде.
3. Кисточку не держите у самого кончика.
4. Коробочки с красками оставляйте открытыми, пусть просохнут.

**14. Прочитайте отрывок из стихотворения Ивана Сурикова. Определите, какая из картин будет передавать настроение этого стихотворения.**

*Белый снег, пушистый в воздухе кружится   
И на землю тихо падает, ложится.   
И под утро снегом поле побелело,   
Точно пеленою все его одело.*

*Темный лес что шапкой принакрылся чудной   
И заснул под нею крепко, непробудно…*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |



**Вариант 2.**

**1.Запиши цвета радуги по порядку.**

голубой; фиолетовый; красный; синий; зелёный; жёлтый; оранжевый.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2. Какая группа цветов основная:**

а) оранжевый, фиолетовый, голубой

б) синий, оранжевый, бежевый

в) синий, красный, жёлтый

**3. Запиши, какой цвет получится при смешивании красок:**

Синий + жёлтый =\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Красный + синий =\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Красный + жёлтый =\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4.Перечисли:**

 тёплые цвета\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5.Объёмное изображение, существующее в реальном пространстве называется:**

а) графика

б) скульптура

в) живопись

**6. Что такое цветовой круг.**

а) размещение кисточек

б) расположение цветов по порядку

в) смешение красок.

**7. Кто автор картины «Грачи прилетели»**

1) А. Саврасов 2) В. Васнецов 3) Ф. Толстой

**8. Отметьте, что относится к инструментам художника.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
| Картинки по запросу альбом для рисования png | http://uvivu.ru/wp-content/uploads/2012/07/clipart.jpg | http://armada45.ru/files/items/9798.jpg | http://www.ua.all.biz/img/ua/catalog/1640495.jpeg |

**9. Какой жанр передаёт искусство чёрного и белого, но не исключает и применение цвета?**

1) скульптура 2) графика

**10. Изображение проектов зданий**

1) архитектура 2) скульптура

**11. Найдите соответствие:**

1. Изображение природы                                    1. Натюрморт

2. Проекты зданий                                               2. Портрет

3. Изображение «неживой природы»              3. Скульптура

4.Изображение человека 4. Архитектура

5. Лепка человека и животных                         5. Пейзаж

**12. Подчеркните музеи изобразительного искусства**:

1)Библиотека 2)Третьяковская галерея

3) Русский музей 4) Эрмитаж

**13. Отметьте неверное утверждение.**

1. Кисть после работы нельзя оставлять в баночке.
2. Перед тем, как брать новую краску, кисть нужно помыть в воде.
3. Кисточку не держите у самого кончика.
4. Коробочки с красками оставляйте открытыми, пусть просохнут.

**14. Прочитайте отрывок из стихотворения Ивана Сурикова. Определите, какая из картин будет передавать настроение этого стихотворения.**

*Белый снег, пушистый в воздухе кружится   
И на землю тихо падает, ложится.   
И под утро снегом поле побелело,   
Точно пеленою все его одело.*

*Темный лес что шапкой принакрылся чудной   
И заснул под нею крепко, непробудно…*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| А) | В) | С) | D) |
| http://lingvostranovedcheskiy.academic.ru/pictures/lingvostranovedcheskiy/120-233_(128-241)_img_384.jpg | http://palitra-ru.ru/uploads/images/Gallery/rhkondratenko/utro-zimoj-1901.jpg | http://www.bibliotekar.ru/kKuindzhi/30.files/image001.jpg | http://panovart.ru/images/stories/katalog/landscape/russian/l-r0004-2010-50-60g.jpg |