**Итоговая контрольная работа по**

**изобразительному искусству для 1 класса\_\_\_**

Цель: формировать художественную культуру у учащихся, развивать наблюдательность

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И. учащегося

**ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ**

|  |
| --- |
| 1. Рассмотри репродукции, расположенных на доске. Определи, к каким   видам пластических искусств они относятся. Запиши рядом с названием  вида искусства номер репродукции, относящейся к данному виду.  Живопись Графика  Скульптура Архитектура ДПИ |
| 1. Рассмотри репродукцию картины И. Репина «Стрекоза». Расскажи, что изобразил художник, какие чувства у тебя вызывает это произведение. Выбери и подчеркни нужное.   На картине изображена девочка. Она сидит на (заборе, стуле, кресле), её освещает (летнее теплое солнце, зимнее холодное солнце) Вокруг природа и много света, девочке (плохо, хорошо). Картина вызывает чувство (радости, грусти, тревоги), потому что художник использовал (светлые, темные) краски. |
| 1. Определи группы цветов. Запиши номер, относящийся к данной группе   цветов.  основные составные теплые холодные |
| 4. Рассмотри репродукции картин, определи цветовую гамму  каждой картины. Поставь номер.  теплая холодная ледяная. |
| 5. Определи и нарисуй геометрическую форму предмета.  C:\Program Files\Microsoft Office\MEDIA\CAGCAT10\j0299763.wmf http://im0-tub-ru.yandex.net/i?id=586667004-27-72&n=21 http://podarki.of.by/sites/32d/ef6/32def6855/images/product/004/004159/676-podnos-iz-rotanga.jpg http://im1-tub-ru.yandex.net/i?id=455798864-23-72&n=21 |
| 6. Укрась шарфик для мамы, используя знакомые тебе орнаменты. |
| 7. Создай композицию на плоскости на тему «Весна пришла»  Художественный материал, выбери самостоятельно. |
| **ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ** |
| 8. Создай композицию на плоскости на одну из предложенных ниже тем.  «Моя семья», «Мои друзья», «На перемене».  Художественный материал, наиболее точно соответствующий задуманному тобой образу, выберите самостоятельно. |

**Итоговая контрольная работа**

**по изобразительному искусству в 1-х классах**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № задания | Планируемые результаты | Умение | Уровень сложности  (БУ, ПУ) | Тип задания  (ВО, КО,РО) | Кол-во баллов |
| 1 | Различать виды художественной деятельности ( графика, живопись, скульптура, скульптура, декоративно – прикладное искусство) и участвовать в художественно – творческой деятельности, используя различные художественные материалы и различные приемы работы с ними для передачи собственного замысла. | Различать виды художественной деятельности  ( графика, живопись, скульптура, скульптура, декоративно – прикладное искусство) | БУ | ВО | 1б |
| 2 | Узнавать, воспринимать, описывать и оценивать эмоционально шедевры своего, национального и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны  ( разнообразие, красоту, трагизм и.т.д.) окружающего мира и жизненных явлений. |  | БУ | КО | 1б |
| 3 | Различать основные и составные, теплые и холодные цвета; | различать основные – составные; теплые и холодные цвета | БУ | КО | 1б |
| 4 | Различать основные и составные, теплые и холодные цвета; | понимать, с какой целью художники используют в своих картинах основные и составные, теплые и холодные цвета |  |  | 1б |
| 5 | Наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета, изображать предметы различной формы | сравнивать и анализировать геометрическую форму предмета | БУ | КО | 1б |
| 6  7 | Использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий .  Выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы. | использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий.  участвовать в художественно – творческой деятельности | БУ  БУ | РО  РО | 1-2б  2б |
| ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ | | | | | |
| 8 | выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним | участвовать в художественно – творческой деятельности, используя различные художественные материалы и различные приемы работы с ними для передачи собственного  замысла. | ПУ | РО | 2б |

Ключ (правильные ответы и количество баллов)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ** | | |
| *№ задания* | *Ответы* | *Оценивание* |
| 1. Рассмотри репродукции расположенные на доске. Определи, к каким видам пластических искусств они относятся. Запиши рядом с названием вида искусства номер репродукции, относящейся к данному виду | Живопись-4  Графика-3  Скульптура-1  Архитектура-5  ДПИ-2 | Правильно определено не менее 3 репродукций |
| 2. Рассмотри репродукцию картины И. Репина «Стрекоза». Расскажи, что изобразил художник, какие чувства у тебя вызывает это произведение. Выбери и подчеркни нужное. | На картине изображена девочка. Она сидит на заборе, её освещает летнее теплое солнце. Вокруг природа и много света, девочке хорошо. Картина вызывает чувство радости, потому что художник использовал светлые краски. | правильно описан сюжет произведения |
| 3. Определи группы цветов. Запиши номер, относящийся к данной группе цветов. | 1  составные  2 теплые  3  основные  4 холодные | Правильно определены все группы цветов |
| 4. Рассмотри репродукции картин, определи и запиши цветовую гамму каждой картины: теплая, ледяная, холодная | ледяная  холодная  теплая | Правильно определена  цветовая гамма  картин |
| 5. Определи и нарисуй геометрическую форму предмета |  | Правильно определены и нарисованы все геометрические формы предмета |
| 6. Укрась шарфик для мамы, используя знакомые тебе орнаменты. |  | Использованы геометрические и растительные орнаменты,  правильно переданы пропорций, орнамента |
| 7.Создай композицию на плоскости на тему «Весна пришла» |  | Используется вся плоскость листа, отмечена линия горизонта. Пейзаж содержит ближний, средний дальний план. Деревья изображены достаточно правильно. Использованные цвета передают ощущения весны. |
| Максимум возможных баллов за работу | | 9 б. |
| Суммируются набранные баллы | | \_ б. |
| Процент выполнения заданий базового уровня высчитывается по формуле | | **БУ =** кол-во набранных баллов : на макс. возможных баллов Х 100% |
| Качество выполнения заданий основной части | | 0-5 баллов- 0 уровень  6-9 балл. – 1уровень |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ** | | |
| *№ задания* | *Ответы* | *Оценивание* |
| 1. Создай композицию на плоскости на одну из предложенных ниже тем. «Моя семья», «Мои друзья», «На перемене».  Художественный материал, наиболее точно соответствующий задуманному тобой образу, выберите самостоятельно. | 1) художественный материал выбран соответственно замыслу;  2) размещение на листе правильное  ( размеры фигур и их место положение соответствует размеру листа)- для работы, выполненной на плоскости;  3) образы достаточно выразительны. | Работа удовлетворяет двум критериям из трех |
|  |  |  |
| Максимум возможных баллов за работу | | \_\_3\_ б. |
| Суммируются набранные баллы | | \_\_\_ б. |
| Процент выполнения заданий повышенного уровня высчитывается по формуле | | **ПУ =** кол-во набранных баллов : на макс. возможных баллов Х 100% |
| Качество выполнения заданий дополнительной части | | 2-3б - 2ур. |

Анализ выполнения заданий**:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ задания** | **Контролируемые умения** | **Справились с заданием без ошибок** | **Не справились с заданием**  **( 0 баллов)** |
| Основная часть работы – обязательные задания | | | |
| №1 | Различать виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование, дизайн, декоративно – прикладное искусство) | \_\_ч./\_% | \_\_ч./\_% |
| №2 | воспринимать и давать оценку на основе эмоционального восприятия шедеврам российского и мирового искусства | \_ч./\_% | \_\_ч./\_% |
| №3 | различать основные – составные; теплые и холодные цвета | \_\_ч./\_% | \_ч./\_\_% |
| №4 | понимать, с какой целью художники используют в своих картинах основные и составные, теплые и холодные цвета | \_\_ч./\_% | \_ч./\_\_% |
| №5 | сравнивать и анализировать геометрическую форму предмета | \_\_ч./\_% | \_ч./\_\_% |
| №6 | использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий | \_\_ч./\_% | \_\_ч./\_% |
| №7 | участвовать в художественно – творческой деятельности |  |  |
| Дополнительная часть работы – не обязательные для выполнения задания | | | |
| № 8 | Создавать композицию на плоскости на одну из предложенных ниже тем. «Моя семья», «Мои друзья», «На перемене».  Художественный материал, наиболее точно соответствующий задуманному тобой образу, выбирать самостоятельно. | \_\_ч./\_% | \_\_ч./\_% |

**Анализ проверочной работы:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Класс | Количество учащихся по списку | Количество учащихся, выполнявших работу | Справились с заданиями БУ (чел.)/ процент от общего количества выполнявших работу | НЕ справились с заданиями БУ (чел.)/ процент от общего количества выполнявших работу | Справились с заданиями ПУ (чел.)/ процент от общего количества выполнявших работу | НЕ справились с заданиями ПУ (чел.)/ процент от общего количества выполнявших работу |
| 1а |  |  | \_чел./% | \_чел./\_% | \_чел./\_\_% | \_чел./\_% |