

Мастер-класс по применению заданий по функциональной грамотности

28 марта 2022 года на базе МБОУ «СОШ села Лорино» состоялся мастер-класс для учителей школы по вопросам формирования и оценки функциональной грамотности. Заместитель директора по УМР Ильина Р.А. рассказала о формировании функциональной грамотности, работе в банке заданий.

С интересом слушали учителей, которые поделились новыми материалами по применению приемов и технологий функциональной грамотности.

Артищева Е.А.. история

Класс: 9

Тема: «Александр II: начало правления. Крестьянская реформа 1861г».

Методы(приемы): ПОПС- формула.

Значимость приёма состоит в том, что он позволяет детям в сжатой форме выразить свои соображения по той или иной теме и сделать это очень быстро.

П – позиция («Я считаю, что...»).

О – объяснение (« Потому что...»).

П – пример (« Я могу это доказать на примере...»).

С – следствие, суждение (« Исходя из этого, я делаю вывод о том, что...»).

Пример

Я считаю, крепостное право к середине XIX полностью себя изжило.

Потому что крепостничество тормозило развитие всех сфер общественной, экономической и политической жизни общества.

Я могу доказать это тем, что Россия была отстающей державой (в сравнении с другими европейскими странами), была проиграна Крымская война, нарастало недовольство народных масс.

Поэтому важная реформа стала настолько значимым событием в истории, предопределив большие преобразования в конце века.

Класс: 7

Тема: « Начало правления Ивана IV. Реформы Избранной рады».

Методы(приемы): схема-кластер.

Значимость приема состоит в том, что он позволяет охватить большой объем информации, вовлекает всех участников коллектива в обучающий процесс, им это интересно, дети активны и открыты, потому что у них не возникает страха ошибиться, высказать неверное суждение.

1. В начале, написать ключевое слово или предложение, которое является «сердцем» идеи, темы.

2. Вокруг «накидать» слова или предложения, выражающие идеи, факты, образы, подходящие для данной темы.

3. По мере записи, появившиеся слова соединяются прямыми линиями с ключевым понятием. Устанавливаются новые логические связи.

В итоге получается структура, которая графически отображает наши размышления, определяет информационное поле данной теме.

Пример:

Ключевое слово-монархия; форма правления, власть, глава государства, царь, монарх, единовластие.

Класс: 8

Тема: « Крестьянская война под предводительством Е. Пугачева».

Методы (приемы): рокировка.

Значимость приема состоит в том, что можно получить достаточно логически связный и полный рассказ.

Вопрос:

Ответ:

Что?

Где?

Когда?

Кто?

Как?

Почему?

Пример:

Вопрос: **Ответ:**

Что? Крестьянская война под предводительством Е. Пугачева.

Где? Крестьянское восстание охватило земли Яицкого войска, Оренбургский край, Урал, Башкортостан, часть Западной Сибири, Среднее и Нижнее Поволжье.

Когда? 1773-1775 гг.

Кто? Е.И. Пугачев, крестьянство, рабочий люд, представители национальных меньшинств.

Как? Организованно, самоотверженно.

Почему? Усиление власти и произвола помещиков над крестьянами, тяжелое положение рабочих людей и приписных крестьян на мануфактурах.

Морозова И.А.. Английский язык

Класс: 5

Тема: Эдинбург. Изучающее чтение.

Цель: развитие читательской грамотности

Прием: «Знаю» - «Хочу узнать»

Перед началом работы с текстом учащиеся определяют границы имеющегося знания и вопросы, которые им хотелось бы выяснить, и заполняют первые два столбика таблицы.

- В колонку “Знаем” заносятся сведения, которые учащиеся знали по заявленной теме
- В колонку “ Хотим узнать” заносятся всё, что учащиеся хотят узнать по данной теме.
- В колонку “ Узнали” учащиеся записывают всё, что они почерпнули из текста.

Затем идёт чтение текста, поиск информации и обмен соображениями со всей группой.

Итоги заносятся в колонку.

We know	We want to know	Now I know how to
The capital of Scotland	About the population of the city	The population is 1,400,000
One of the most beautiful city in the world	About the sights	Edinburgh castles

		Horrible Edinburgh's secret – another city under Edinburgh The first skyscraper of the city
The main port of Scotland	About the main street	The Royal Mile

Класс: 8

Тема: Школы в России и Великобритании.

Цель: формирование коммуникативных навыков

Прием: технология проектной деятельности

Каждый учащийся или группа во время прохождения темы на уроках, а также самостоятельно изучает справочный материал по теме «Система образования в России и Великобритании», готовит презентацию, затем каждая группа получает таблицу, которую необходимо заполнить в процессе защиты презентации. Таблица имеет следующую структуру:

Common features in education of Russia and England	Differences in education of Russia and England
1) Pupils wear a school uniform. 2) The school year in Britain starts in September. 3) The lessons last 40 minutes. 4) Pupils have holidays during school year.	1) In the marking system. 2) In Britain at the end of each term school sends a report to parents. It has the pupil's marks in all the subjects and the teacher's comments on the pupil's progress. In Russia: during the term the pupils keep a homework diary. At the end of each term the form teacher puts all the final marks there. And the parents should sign it. 3) In most British schools each pupils has two lockers: a gym locker and a hall locker. In Russia pupils haven't such lockers. 4) In most English schools forms start only at the secondary school, at the age of eleven. At the age of twelve Russian students go to the sixth form. 5) Time for breaks during school day 6) In British culture schools have names. In Russia schools have numbers.

Совместная творческая деятельность учащихся при работе над проектами в группе и необходимый завершающий этап работы над любым проектом – презентация проекта – способствуют формированию метапредметных коммуникативных умений:

- организовывать взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.),
- предвидеть (прогнозировать) последствия коллективных решений,

– оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, в том числе с применением средств ИКТ, при необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее. Учиться подтверждать аргументы фактами.

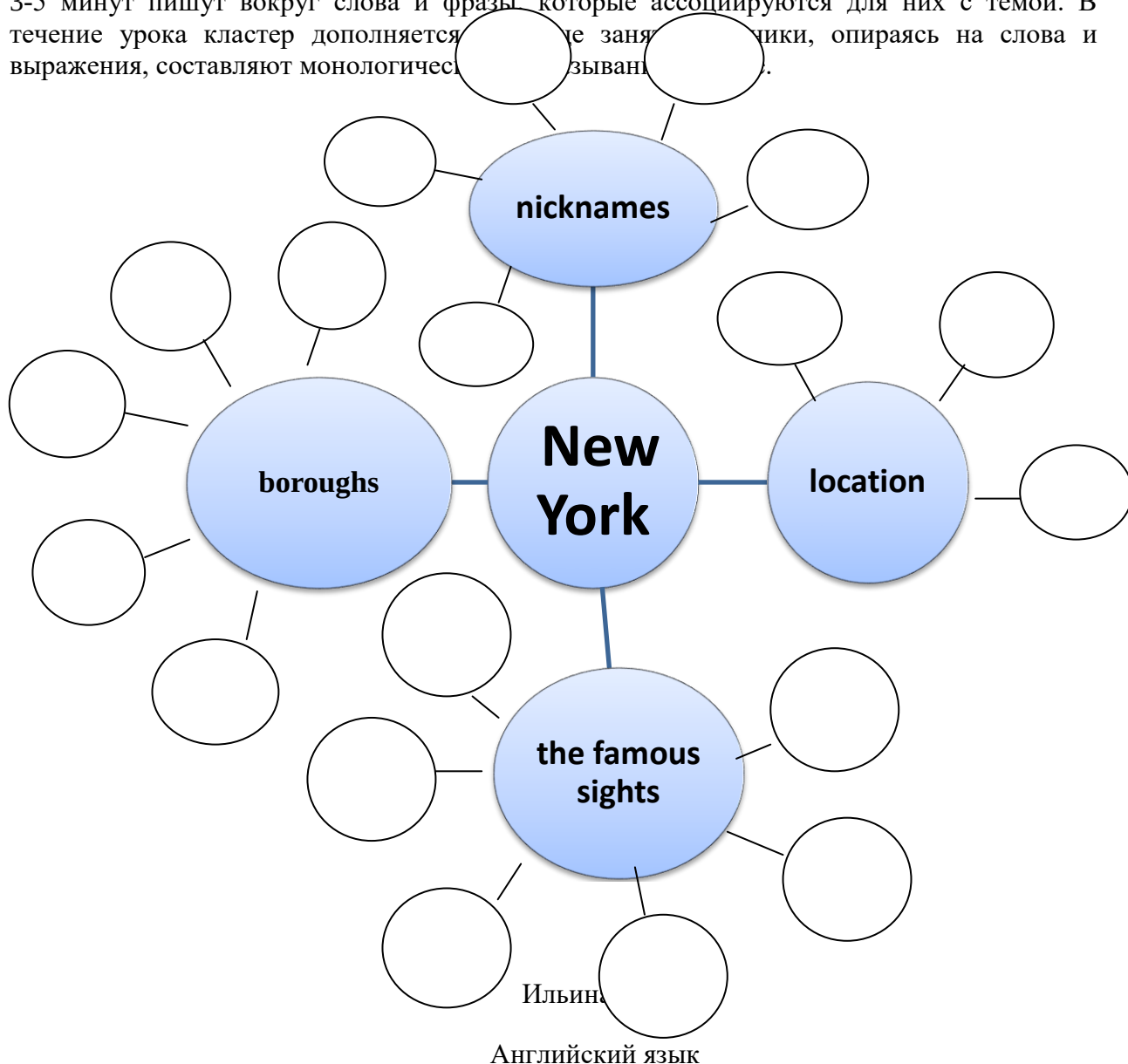
Класс: 9

Тема: Нью-Йорк

Цель: формирование коммуникативных навыков

Прием: кластер

Стратегия «**Кластер**» используется на стадии вызова с целью активизации имеющихся знаний. На доске или на листах бумаги записываем тему урока, затем учащиеся в течение 3-5 минут пишут вокруг слова и фразы, которые ассоциируются для них с темой. В течение урока кластер дополняется новыми знаниями, опираясь на слова и выражения, составляют монологическое высказывание.



Класс: 6

Тема: Школа.

Цель: формирование коммуникативных навыков

Прием: Cluster- method

Часто на уроках использую Cluster- method , разработанный Габриэлой Л. Рико. Он стимулирует детскую речь, активизирует воображение, позволяет работать учащемуся самостоятельно.

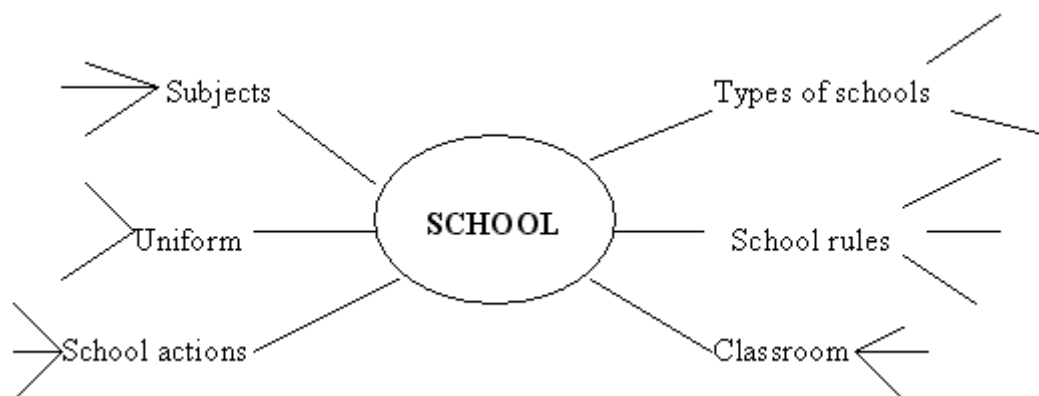
Технология составления:

1. пишется слово и обводится.
2. Слова, ассоциации записываются вокруг основного слова. Они соединяются с главным.
3. каждое новое слово образует новое ядро, создаются ассоциативные цепочки.
4. Все понятия соединяются.

В качестве ключевого слова можно использовать разные части речи. Можно обводить, соединять, подчеркивать слова.

Такие карты индивидуальны, но можно обсудить и в группе, так как вместе у них могут возникнуть разные идеи, которые только будут способствовать развитию речи на английском языке.

В процессе работы по составлению идейные сетки систематизируется имеющаяся информация для планирования действий, решения проблем, постановки вопросов и т.д. Представленный таким образом материал служит опорой для последующей коммуникативной деятельности. Приведем пример Mind-Map по теме “Школа” (УМК К. и М. Кауфман “Happy English.ru” для 7 класса, Unit 6, lessons 1,2. Работа с “сеткой” может быть продолжена также и в Unit 7 “English Schools”).



Класс: 7

Тема: Спорт

Цель: формирование читательской грамотности

Прием: mind map

Спорт

Одежда

Окружающая среда

Животные

Современные изобретения

Писатели

Праздники

Страны и т.д.



Тема: Глобализация

Цель: формирование читательской грамотности

Прием: методика А.Г.Ривина

Каждый ученик в группе получает карточку с номером абзаца текста, работает по алгоритму.

Алгоритм работы по методике Ривина

(поабзацная проработка текста)

1. Индивидуальная работа с абзацем:
- прочитай абзац;

- переведи;
- запиши в тетрадь 2-3 вопроса к абзацу или озаглавь его;
- перескажи абзац.

4. Работа в парах постоянного и сменного состава:

- прочитай партнеру свой абзац;
- переведи его;
- запиши в тетрадь 2-3 вопроса к этому абзацу или озаглавь его;
- перескажите по очереди абзац;
- смените партнера.

5. Обсуждаем, выбираем лучшие вопросы к тексту, записываем их в тетради или можно на доске записать в виде плана заголовки абзацев.

6. Пересказываем весь текст по вопроснику или по плану.

Таблица учета (I группа)

Фамилия, имя ученика	абзацы				Results
	1	2	3	4	

Алгоритм работы с текстом:

1. Каждый ученик бегло просматривает текст.
2. Учащийся находит себе напарника и садится с ним рядом за одним столом.
3. В каждой паре один из учащихся читает вслух свой фрагмент текста. Второй учащийся следит глазами по тексту, слушает. Таким образом, работают все пары.
4. Первый учащийся пытается озаглавить абзац. Он, размышляя вслух, подыскивает наиболее подходящее название. Например: «В этом абзаце говорится о том, как... Поэтому его можно озаглавить...»
5. Второй учащийся слушает рассуждения первого учащегося и задает вопросы, если что-то неясно, возражает, если с чем-то не согласен.

6. После того как оба учащихся пришли к соглашению по названию абзаца в тетради первого (то есть в тетради соседа) учащегося второй учащийся делает запись. Ставится цифра 1 и записывается название абзаца. Второй учащийся ставит свою фамилию.
 7. На следующем этапе идет работа с текстом второго учащегося в такой же последовательности. Второй учащийся читает абзац своего текста, озаглавливает его, и уже первый учащийся записывает название абзаца в тетрадь второго ученика.
 8. После этого учащиеся благодарят друг друга, и пара распадается. Учащиеся ищут себе новых партнеров. Здесь можно использовать сигнал «Поднятая рука». После того как найден новый собеседник, пара садится за стол и начинается работа. .
 9. Кто-то из учащихся в новой паре пересказывает содержание первого абзаца (не читает, а пересказывает содержанием своими словами) Второй слушает.
10. Далее первый учащийся читает второй абзац, а третий учащийся смотрит по тексту и слушает.

По мере окончания работы над текстом учащимся может быть сделано сообщение перед малой группой. Выступление и обсуждение в малых группах. После того как ученик проработал некоторую тему, целесообразно, чтобы он выступил по этой теме перед малой группой. Количественный состав малой группы примерно от трех до пяти человек. В состав малой группы могут входить ученики, которые изучают эту же тему, или те, которые начнут изучать эту тему, а также те, которые давно изучали ее и хотят повторить. Как правило, выступление в малых группах должно занимать от 5 до 10 минут.

Янус О.А.

Урок русского языка в 8 классе

Тема «Обособленные определения»

Цель использования приема: прием «инсерт» и таблица делают зримыми процесс накопления информации, путь от старого знания к новому, обеспечивается вдумчивое, внимательное чтение, отслеживается собственное понимание материала.

Применение на стадии осмысления.

Работа с информационным текстом. Перед началом ученики знакомятся с рядом значков:

- V — «Эта информация мне уже известна»;
- + — «Новые факты для меня»;
- — — «У меня было другое представление об этом», «Я думал по-другому»;
- ? — «В этом материале есть что-то непонятное для меня», «Нужны объяснения, уточнения».

Что такое обособленные члены предложения

Обособленные члены предложения выделяются на письме запятыми с двух сторон — обособляются. Как правило, их можно исключить или переставить в другое место предложения, а запятые помогают понять структуру предложения, выделяя графически его часть. V

Обособляться могут любые второстепенные члены. Их основная функция — уточнить мысль, придать тексту большую выразительность. — —

В отличие от вводных слов и других слов, не связанных грамматически с предложением, к обособленным членам можно поставить вопрос. V

Знаки препинания в предложениях с обособленными членами — это чаще всего запятые. V

Обособленное определение

Определения обособляются достаточно часто. Такая конструкция представляет собой обычно прилагательное или причастие (с зависимыми словами). Однако надо помнить, что определения обособляются не во всех случаях. + —

Обособляются любые определения, выраженные прилагательным или причастием, с зависимым словом или без него, стоящие в любом месте предложения, если они относятся к личному местоимению: *Усталая, она не могла поддерживать разговор.* + —

Это правило рассматривает только случаи определений, относящихся к личным местоимениям; определения, относящиеся к местоимениям других разрядов (например, отрицательным), не обособляются. — —

Также обособляются распространенные определения, состоящие из прилагательного или причастия с зависимыми словами, но только в том случае, если такое определение стоит после определяемого слова: *Коля, сидевший у окна, вдруг быстро встал.* ? —

После маркировки на стадии рефлексии учащиеся переносят записи в специальную таблицу:

V	+ —	— —	? —
Тезисные записи фактов, терминов, понятий, которые уже знакомы	Всё новое, что стало известно из прочитанного	Противоречия, которые появились после прочтения	Непонятные слова, факты, требующие разъяснения

Цель на стадии рефлексии: понятия группируются, систематизируются и между ними устанавливаются логические связи.

Урок русского языка в 6 классе

Тема «Подготовка к сочинению-рассуждению на тему «Милосердие и жестокость»

Цель использования приема: учебный мозговой штурм решает образовательные задачи с помощью стимулирования творческой активности ребят, развивая креативное и аналитическое мышление.

На стадии вызова работаем над первым этапом учебного мозгового штурма. Это создание банка идей, возможных решений проблемы (принимается и фиксируется всё, без изменений и оценок, около 10-15 мин.). На втором коллективно обсуждаются идеи и предложения.

На доске поочерёдно представлены слова «милосердие» и «жестокость». Шестиклассники называют синонимы этих слов для дальнейшего формулирования тезиса.

Милосердие – доброта, забота, жалость, любовь, помощь, прощение, благотворительность, бескорыстие и т.д.

Жестокость – грубость, садизм, равнодушие, ненависть, боль, бесчеловечность и т.д.

На третьем этапе начинаем выбирать наиболее перспективные решения, формулируя определение.

Милосердие — чувство готовности оказать бескорыстную помощь, прощение; а также сама такая помощь, прощение, например, благотворительность.

Жестокость — это проявление грубости, боли и бесчеловечности в отношении людей или животных.

Это работа происходит на стадии осмысления.

Урок литературы в 11 классе

Тема «Воланд и его свита»

Цель использования приема: акrostих служит для быстрого и эффективного результата рефлексии, синтеза и обобщения понятий и информации, а также помогает отойти от стереотипных уроков по созданию характеристики героя.

При помощи акrostиха можно несколькими словами выразить суть литературного героя. Главной особенностью – конструирование собственного знания в рамках своей поисковой деятельности.

На стадии вызова использовалась малая стихотворная форма для фиксации эмоциональных оценок, описания своих текущих впечатлений, ощущений и ассоциаций в отношении самого Воланда, а уже на стадиях осмысления и рефлексии в отношении его свиты.

ВОЛАНД

В — всесильный

О — олицетворяющий возмездие и справедливость

Л — луна, "чертовщина"

А — антипод Иешуа

Н — не абсолютное зло

Д — дьявол

КОРОВЬЕВ

К — клетчатый

О — одурманивающий

Р — рискованный

О — обманывающий

В — внушающий доверие

Б — _____

Е — ехидный

В — внезапный

ГЕЛЛА

Г — грациозная

Е — единственный в своём роде

Л — леденящая кровь

Л — летающая

А — активная в своей услужливости

Учащиеся в качестве краткой характеристики героев составили акrostихи.

Шатобалова С.В.

Методы работы, используемые для развития логического и критического мышления на уроках литературы.

Класс:5

- 1) **Метод** «Взаимоопрос» для проверки навыков анализа текста на стадии осмысления и развития коммуникативных навыков.

Тема: В.Астафьев «Васюткино озеро».

Описание: дети работают в парах, читая текст по абзацам и задают друг другу вопросы по содержанию прочитанного.

Пример: 1. С чего начинается рассказ? 2. Кто главный герой произведения?

3. Как связан пейзаж с историей, которая произошла с мальчиком?

4. Почему у Васютки началась скучная жизнь?

5. О чем мечтает мальчик?

Класс: 7

- 2) **Метод** «Толстые и тонкие вопросы» для актуализации познавательной деятельности.

Тема: Л. Андреев «Кусака».

Описание: при изучении рассказа дети составляют вопросы разной сложности по тексту.

Пример «тонких» вопросов.

1. Где жила собака до приезда дачников?

2. Когда происходят события?

3. Как звали главную героиню?

Пример «толстых» вопросов.

1. Согласны ли вы с тем, что собака была дикой?

2. Почему хозяева дачи не взяли собаку с собой в город?

3. Какой момент в тексте подтверждает, что Леля опечалилась неискренне?

- 3) **Метод** «Синквейн» для рефлексии изученного художественного произведения.

Тема: А. Платонов «Юшка»

Описание: ученики составляют пятистрочный вывод по схеме.

1. Существительное-тема синквейна.

2. Два прилагательных или причастия, описывающих тему.

3. Три глагола или деепричастия, обозначающих действия.

4. Фраза из 4 слов (отношение к теме).

5. Синоним к существительному первой строки или ассоциация.

Пример: 1. Юшка.

2. Несчастный, добрый.

3. Терпит, работает, ждет.

4. Подвергается постоянным издевательствам людей.

5. Образ.

Класс: 2а

Тема: Числовые выражения

Цель: создать благоприятные условия для ознакомления учащихся с новым понятием «числовые выражения»; читать и записывать числовые выражения со скобками и без скобок.

Приём: «Рыбалка»

Класс делится на команды по 6 - 7 человек. Команды выполняют полученные задания.

На столе «озеро», плавают рыбки с заданиями. Учащиеся с помощью удочек (палочек с магнитиками) вылавливают по одной рыбке – заданию. Из каждой команды должен поучаствовать каждый участник. Если участник не может ответить на вопрос, то помогает команда. Но тогда команда лишается жетона, который выдается за каждый правильный ответ.

Каждая команда отвечает на одинаковое количество вопросов.

Класс: 2а

Тема: Прямоугольник. Квадрат.

Цель: уточнить понятия прямоугольника и квадрата, выявить существенные признаки прямоугольника и квадрата, формировать способность к их распознаванию на основе существенных свойств, познакомить с термином "геометрия"; развивать устные вычислительные навыки, логическое мышление; обогащать кругозор учащихся, прививать интерес к предмету, воспитывать чувство дружбы и взаимопомощи.

Сообщение темы урока с использованием приема «актуализация».

Суть - в обнаружении смысла значимости проблемы для обучающихся.

На партах у детей лежат конверты с геометрическими фигурами. (На доску вывешивается значок работы в парах).

Задание: разложите геометрические фигуры перед собой на парте.

-Чем похожи все фигуры?(4 угла)

-Как можно одним словом назвать все эти фигуры? (четырёхугольники).

-Теперь при помощи шаблона прямого угла найдём четырёхугольник, у которого один прямой угол (фигура жёлтого цвета)

- Найдите среди четырёхугольников такой, у которого два прямых угла. (фигура красного и коричневого цвета).

-Найдите четырёхугольник, у которого три прямых угла. (таких фигур нет)

- Найдите четырёхугольник, у которого четыре прямых угла. (фигуры синего и зелёного цветов)

-Как одним словом назвать оба четырёхугольника? (прямоугольники)

ВЫВОД:

1. Возьмите прямоугольник зеленого цвета. Линейкой измерьте его стороны. Что заметили? Как называется такой прямоугольник? (**квадрат**)

Прямоугольник, у которого все стороны равны называется квадратом.

2. Возьмите прямоугольник синего цвета. Измерьте его стороны. Что заметили?

У прямоугольника противоположные стороны равны.

Задание: попробуйте отыскать предметы прямоугольной или квадратной формы в классном помещении.

Танко Я.Л. Изобразительное искусство

Класс 2Б

Тема: Космические фантазии

Прием: Рисование мыльными пузырями

Цель: знакомство детей с нетрадиционной техникой рисования мыльными пузырями для развития их творческого воображения.

Задачи: развитие воображения, фантазии и творческих способностей детей.

Освоение необычного процесса рисования. Воспитывать способность видеть что-то интересное в обычных вещах.

Предварительная работа: беседа и рассматривание иллюстраций о космосе, чтение и рассматривания энциклопедии “ Удивительный космос. Правильно ребята, космос можно нарисовать.

Ребятам предлагают порисовать мыльными пузырями. Для этого они берут соломинку для коктейля и начинают пенить раствор (дуют в трубочку, чтобы пузыри поднялись в тарелке). Когда пена поднялась, берут белую бумагу и прислоняют ее к мыльным пузырям.

В результате у них получаются случайные абстрактные разноцветные узоры.

Пузыри должны высохнуть.

В итоге пузыри высохли. Потом вырезают их и планеты готовы.

Курбанова В.А.Технология.

Класс: 16

Тема: ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ. РАБОТА С БУМАГОЙ.

Прием: КОЛЛАЖ

Цель: формировать умение работать с бумагой.

Задачи: формировать умение работать с бумагой, используя при этом необходимые инструменты и приспособления, совершенствовать навыки работы с ножницами и клеем, развивать творческие способности, прививать интерес к предмету.

Предварительная работа:

В приеме «Метод коллажа как технология и средство формирования творческих способностей младших школьников" рассматривается реализация метода графического коллажа как средства формирования творческих способностей, представлены основные этапы работы над коллажем.

Проектирование уроков с использованием коллажа обеспечит решение проблем, связанных с формированием компетенций обучающихся, обеспечит развитие их способностей для жизни в современном обществе и творческую самореализацию. Материалы проекта помогут педагогам обеспечить формирование у детей активности, самостоятельности, творческого начала; реализовать личностно-ориентированное развитие.

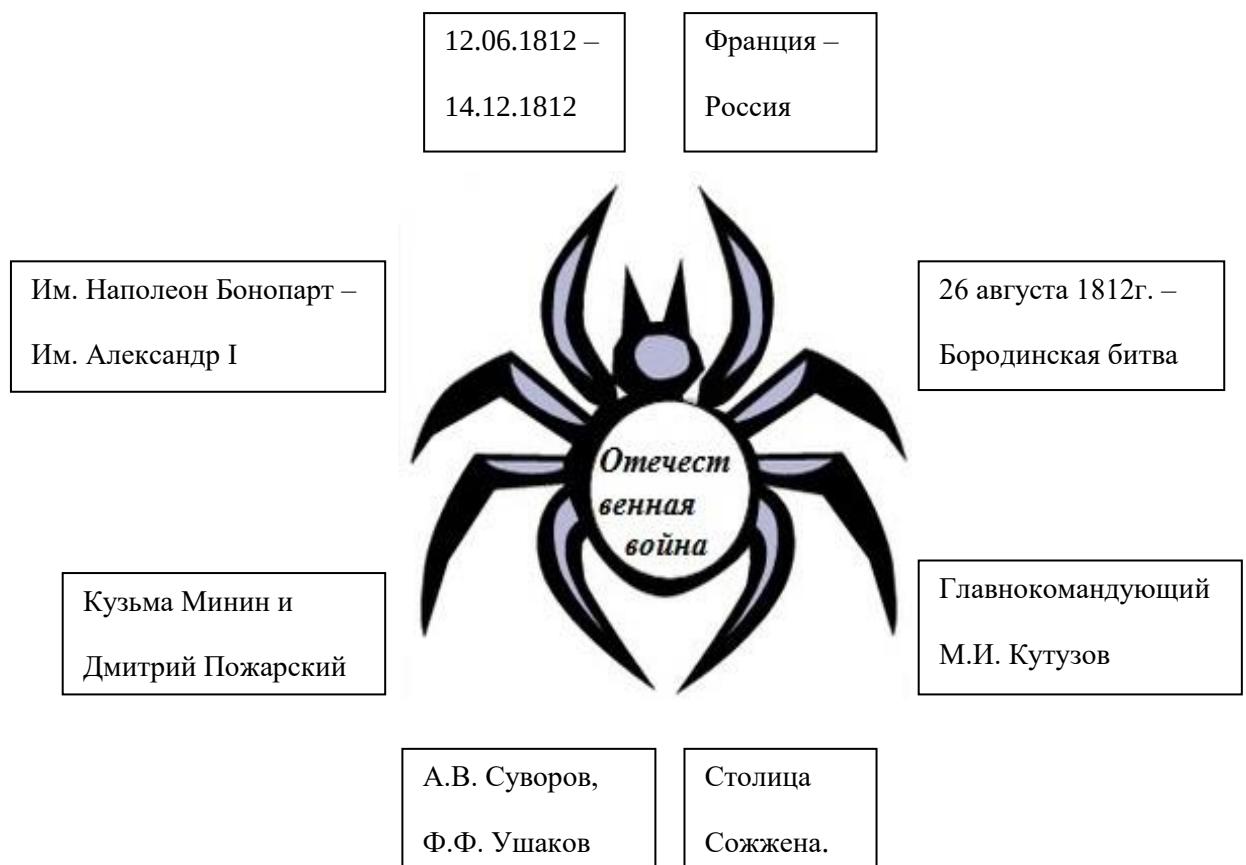
Класс: 4б

Тема: Отечественная война 1812 года.

Цель: формирование представления об Отечественной войне 1812 года.

Приём: «Паучок»

Этот приём связан с введением на уроке нового термина, понятия. «**Паучок**» - это небольшая структурно-логическая **схема**. В центре её располагается овал, в котором написано понятие (термин, тема). От овала отходят «лапки **паучка**» - стрелки. Учитель предлагает ученикам рядом с каждой «лапкой» написать ключевые понятия, которые характеризуют основное слово. Все варианты выписываются учителем на доске (на экране). Затем учитель подводит итоги. Указывает на те существенные признаки, которые учащиеся включили в свои варианты определения, а какие еще необходимо добавить.



Класс: 1

Тема: Деление слова для переноса

Цель: научить соотносить количество слогов в слове и количество в нем гласных звуков

Прием: «Лови ошибку»

Я намеренно допускаю ошибку в записи на доске. Задача учеников — найти и исправить ее. Предупреждаю детей, что им предстоит «поймать ошибку», чтобы заранее привлечь их внимание. Чаще всего этот метод использую для проверки пройденного материала. Слушая исправления, которые вносят ученики, можно сразу обнаружить пробелы в понимании сути вопроса (если таковые имеются). Н-р:

1. Прочитай слова, раздели слова на слоги для переноса и найди ошибку:

Чуд - ак, во – ро – нё - нок, шум - еть, шин - а, бок, ру – че - ёк.

Класс: 1

Тема: Группы слов

Цель: научить различать предмет и слово как название предмета, определять слова, которые обозначают названия предметов

Прием: «Узнай предмет по его признакам»

Игра. «Назови цвет»:

1. учитель называет предмет, бросая мяч ученику. Ученик возвращает мяч учителю с ответом, какого цвета названный предмет.

Примеры: уголь – черный, помидор – красный, апельсин – оранжевый, трава – зеленая, снег – белый, солнце – желтое и т.п.

2. Ученики передают мяч по цепочке (тот, кто ответил, называет следующее слово)

Признаки предметов. Материал.

Продолжаем описывать признаки предметов. Очень часто требуется сказать, из чего сделан некоторый предмет, т.е. назвать его материал.

Называем различные предметы, а ученики называют материал, из которого он сделан.

Карандаш – деревянный, тетрадь – бумажная, монета – металлическая, ручка – пластмассовая, лампочка – стеклянная.

Задание

Ученики определяют материал очередного предмета, а затем ищут предмет из того же материала и соединяют их цветной линией.

Ответы: лампочка – стакан, тетрадь – конверт, гвоздь – пила, дом – карандаш.

Какие еще признаки могут иметь предметы?

- А какие предметы бывают по весу? (легкие, тяжелые, очень тяжелые)

- Какие предметы бывают по вкусу?

Можно напомнить детям предметы: лимон (кислый), мед (сладкий), соль (соленая), перец и чеснок (горький).

Класс 3

Тема: Шарль Перро «Мальчик с пальчик»

Цель: учить детей отвечать на вопросы по содержанию текста; сформировать умение самостоятельно работать с текстом, находить ответы на вопросы.

Приём: «5 вопросов»

После прочтения произведения ученикам даётся 5 вопросов (пятибалльная шкала оценивания, сколько дано верных ответов, такова и оценка). Три из которых лёгкие, четвёртый вопрос средней сложности и пятый самый сложный. Отвечая полным ответом на вопросы, ученики учатся связно выражать свои мысли. Таким образом, происходит проверка знания и понимания содержания прочитанного произведения. Также проверяется умение самостоятельно работать с текстом.

Ш. Перро «Мальчик с пальчик»

1. Сколько лет исполнилось малышу? _____
2. С помощью чего вывел Мальчик с пальчик братьев из леса в первый раз?

3. Что надел Людоед, чтобы быстрее догнать мальчишек

4. К кому попали мальчики, когда выбрались из леса во второй раз?

5. Что сделал Мальчик с пальчик, чтобы Людоед не схватил их ночью?

После введения данного приёма, стала замечать то, что дети читают заданное произведение дома. Так как знают, что их ждёт на уроке «5 вопросов».

Мастер-класс способствовал пополнению и обогащению методического опыта педагогов, создал возможность развития творческой активности учителя. Мероприятие прошло динамично, интересно и с пользой для всех участников.