

Ростовская область, Октябрьский район, хутор Киреевка
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 3

Утверждаю
Директор МБОУ СОШ № 3
приказ от 31.08.2022 № 111
_____ А.Д. Цуриков
МП

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по литературному чтению

на 2022-2023 учебный год

Начальное общее образование 3б класс

Количество часов: 136

УМК: Литературное чтение. Климанова Л.Ф. и др. (1-4) (Школа России)

Учитель: Сизякина Ирина Юрьевна
(ФИО учителя)

(подпись)

1. Планируемые результаты учебного предмета «Литературное чтение». 3б класс

Личностные освоения программы начального общего образования по литературному чтению в 3 классе отражают готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе.

1) Гражданско-патриотическое:

- формирование активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества;
- развитие культуры межнационального общения;
- развитие в детской среде ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности;
- формирование стабильной системы нравственных и смысловых установок личности, позволяющих противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, коррупции, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;
- становление ценностного отношения к своей Родине - России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) Духовно-нравственное:

- развитие у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3) Эстетическое:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

4) Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- развитие культуры безопасной жизнедеятельности, профилактику наркотической и алкогольной зависимости, табакокурения и других вредных привычек;
- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

5) Трудовое воспитание:

- воспитание уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям;
- развитие навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий;

- содействие профессиональному самоопределению, приобщения к социально значимой деятельности для осмысленного выбора профессии.
- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

6) Экологическое воспитание:

- развитие экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира;
- воспитание чувства ответственности за состояние природных ресурсов, умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии.
- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

7) Ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

1.

- формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многофункционального российского общества;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- овладение начальными навыками адаптации к школе, школьному коллективу;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты изучения предмета «Литературное чтение» в 3 классе

Регулятивные УУД:

Учащиеся научатся:

- формулировать учебную задачу урока в мини группе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей. Читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.).

- составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока. Выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов. Оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (шкалы, лесенки, баллы и пр.).
- определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно (Что мы уже знаем по данной теме? Что мы уже умеем?), связывать с целевой установкой урока. Фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?»).
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «-», «?»). Фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре. Предлагать варианты устранения причин неудач на уроке. Осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи.

Познавательные УУД:

Учащиеся научатся:

- считывать информацию с новых, ещё неизвестных схем и моделей, толковать их, осознавать их необходимость для фиксации собственных знаний и умений.
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, формулировать её на уровне обобщения в совместной коллективной деятельности. Замечать в литературных текстах сравнения и эпитеты, анализировать их назначение в тексте, использовать авторские сравнения и эпитеты в своих творческих работах. Сравнивать и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них (сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ). Сравнивать литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника. Подбирать к тексту репродукции картин художника и фрагменты музыкальных произведений из дополнительных источников. Отбирать из ряда пословиц (поговорок) нужные для фиксации смысла произведения. Сравнивать мотивы героев поступков из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива. Строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 7-8 предложений.
- осознавать сущность и значение русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстова, Крылова и др.) как часть русской национальной культуры.
- осознавать смысл меж предметных понятий: типы текстов (повествование, описание), авторский замысел, авторское отношение, автор-рассказчик, лирический герой, изобразительно-выразительные средства языка (сравнение и эпитет), художник-живописец, репродукция картины художника, композитор, музыкальное произведение, первые печатные книги на Руси, сказки народные и литературные.
- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий. Предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей.
- определять основную идею произведения (эпического и лирического), осознавать смысл образных слов и выражений, понимать, какую информацию о чувствах и настроении автора они несут, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.

Средством формирования познавательных УУД служит учебный материал.

Коммуникативные УУД:

Учащиеся научатся:

- строить рассуждения и доказательства своей точки зрения из 7-8 предложений, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы. Осознавать цель своего высказывания. Пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестикულიцией. Строить диалог в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы.
- строить связное высказывание из 7-8 предложений по выбранной теме. Оформлять 3-4 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания.
- проявлять терпимость к альтернативному мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения оппонента. Объяснять сверстникам способы конструктивности и продуктивности бесконфликтной деятельности.
- отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения. Выстраивать иерархию нравственных категорий, приемлемых или неприемлемых для оценивания событий, описываемых в произведении. Опирается на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий.
- формулировать цель работы группы, принимать и сохранять на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции. Вырабатывать в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения). Оценивать достижения участников групповой или парной работы по выработанным критериям. Вырабатывать критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм. Руководствоваться выработанными критериями при оценке поступков литературных героев и своего собственного поведения.
- объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации. Приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений.
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через сеть Интернет, периодику и СМИ.
- готовить небольшую презентацию (6-7 слайдов), обращаясь за помощью к взрослым только в случае затруднений. Использовать в презентации не только текст, но и изображения (картины художников, иллюстрации, графические схемы, модели и пр.). Озвучивать презентацию с опорой на слайды, выстраивать монолог по продуманному плану.

Учащиеся получают возможность научиться:

- высказывать свою точку зрения (7—8 предложений) на прочитанное или прослушанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- понимать цель своего высказывания;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестикულიцией;
- участвовать в диалоге в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;
- создавать 3—4 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;

- проявлять терпимость к другому мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения другого;
- объяснять сверстникам способы бесконфликтной деятельности;
- отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения;
- опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий;
- формулировать цель работы группы, принимать и сохранять её на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции;
- определять в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения участников групповой или парной работы по выработанным критериям;
- определять критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм;
- руководствоваться выработанными критериями при оценке поступков литературных героев и своего собственного поведения;
- объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации; приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений;
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет, периодику (детские журналы и газеты);
- готовить небольшую презентацию (6—7 слайдов), обращаясь за помощью к взрослым только в случае затруднений. Использовать в презентации не только текст, но и изображения (картины художников, иллюстрации, графические схемы, модели и пр.);
- озвучивать презентацию с опорой на слайды, выстраивать монолог по продуманному плану.

Предметные результаты изучения предмета «Литературное чтение» в 3б классе

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

- осознанию значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- пониманию литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- достижению необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- использованию разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.

Учащиеся получают возможность научиться:

- самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- развивать художественно-творческие способности, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, на основе личного опыта.

Учащиеся получают возможность научиться:

- сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;
- творчески пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя.

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

- различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
- находить различия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий;
- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;
- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами;
- находить в произведении средства художественной выразительности;
- понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательство этому в тексте.

2. Содержание учебного предмета «Литературное чтение» 3б класс.

Вводный урок

Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.

Самое великое чудо на свете

Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Фёдоров.

Устное народное творчество

Русские народные песни. Лирические народные песни. Шуточные народные песни. Докучные сказки. Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка. Русские народные сказки: «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Сивка-бурка», Иван-царевич и Серый волк». Проект «Сочиняем волшебную сказку».

Поэтическая тетрадь 1

Проект: Как научиться читать стихи» на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского .Ф.И.Тютчев «Весенняя гроза», «Листья».. Сочинение – миниатюра «О чём расскажут листья» .А.А.Фет «Мама! Глянь –ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой ..» И.С. Никитин « Полно, степь моя, спать беспробудно...» ,«Встреча зимы» И.З. суриков « Детство», « Зима» Утренник « Первый снег».

Великие русские писатели

Подготовка сообщения « Что интересного я узнал о жизни А.С.Пушкина», А.С.Пушкин « За весной, красой природы...», «Уж небо осенью дышало...», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета..», « Зимнее утро», «Зимний вечер». « Сказка о царе Салтане». Подготовка сообщения о И.А. Крылове на основе статьи учебника. И.А. Крылов «Мартышка и очки», «Зеркало и Обезьяна», «Ворона и Лисица». М. Ю. Лермонтов Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи. «Горные вершины», «На севере диком..», «Утёс», « Осень». Л.Н. Толстой. Детство Л.Н. Толстого. Из воспоминаний писателя. Подготовка сообщения о жизни и творчестве писателя. Рассказы Толстого: «Детство» (отрывок), «Акула», «Прыжок», «Лев и собачка», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря».

Поэтическая тетрадь 2

Н.А. Некрасов «Славная осень!», «Не ветер бушует над бором..». «Дедушка Мазай и зайцы» К.И. Бальмонт. «Золотое слово»; И.А. Бунин «Детство», «Полевые цветы», «Густой зелёный ельник у дороги».

Литературные сказки

Д.Н. Мамин- сибиряк «Алёнушкины сказки» Присказка., «Сказка про храброго Зайца – Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост». В.М. Гаршин «Лягушка – путешественница». В.Д. Одоевский « Мороз Иванович».

Были – небылицы

М Горький «Случай с Евсейкой». К.Г. Паустовский. «Растрёпанный воробей». А.И.Куприн. « Слон».

Поэтическая тетрадь 1

С. Чёрный. Стихи о животных: «Что ты тискаешь утёнка...», «Воробей», «Слон». А.А. Блок «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона». С.А. Есенин «Черёмуха».

Люби живое

М. М. Пришвин «Моя Родина». И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек».

В.И. Белов «Малька провинился», « Еще раз про Мальку». В.В. Бианки «Мышонок Пик».

Б.С. Житков « Про обезьянку». В.П. Астафьев « Капалуха». В.Ю. Драгунский « Он живой и светится».

Поэтическая тетрадь 2

С.Я. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной». А.Л. Барто «Разлука», «В театре», С. В. Михалков «Если». Е.А. Благинина «Кукушка», «Котёнок».

Собирай по ягодке – наберёшь кузовок

Б.В. Шергин «Собирай по ягодке — наберёшь кузовок». А.П. Платонов «Цветок на земле», «Ещё мама». М.М. Зощенко. « Золотые слова», « Великие путешественники». Н.Н. Носов «Федина задача», «Телефон». В.Ю. Драгунский «Друг детства». **По страницам детских журналов**

Ю.И. Ермолаев «Проговорился», «Воспитатели». Г.Остер «Вредные советы», «Как получают легенды». Р. Сеф. «Весёлые стихи». Выразительное чтение.

Зарубежная литература

Древнегреческий миф. Храбрый Персей. Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок», сообщение о великом сказочнике.

**3. Тематическое планирование учебного предмета «Литературное чтение»
36 класс.**

Тема	Количество часов	Основные направления воспитательной деятельности
Вводный урок	1	Гражданско-патриотическое воспитание. Духовно-нравственное воспитание. Эстетическое воспитание. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия. Трудовое воспитание. Экологическое воспитание. Ценности научного познания.
Самое великое чудо на свете	4	Гражданско-патриотическое воспитание. Духовно-нравственное воспитание. Эстетическое воспитание. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия. Трудовое воспитание. Экологическое воспитание. Ценности научного познания.
Устное народное творчество	15	Гражданско-патриотическое воспитание. Духовно-нравственное воспитание. Эстетическое воспитание. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия. Трудовое воспитание. Экологическое воспитание. Ценности научного познания.
Поэтическая тетрадь 1	12	Гражданско-патриотическое воспитание. Духовно-нравственное воспитание. Эстетическое воспитание. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия. Трудовое воспитание. Экологическое воспитание. Ценности научного познания.
Великие русские писатели	23	Гражданско-патриотическое воспитание.

		Духовно-нравственное воспитание. Эстетическое воспитание. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия. Трудовое воспитание. Экологическое воспитание. Ценности научного познания.
Поэтическая тетрадь 2	6	Гражданско-патриотическое воспитание. Духовно-нравственное воспитание. Эстетическое воспитание. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия. Трудовое воспитание. Экологическое воспитание. Ценности научного познания.
Литературные сказки	6	Гражданско-патриотическое воспитание. Духовно-нравственное воспитание. Эстетическое воспитание. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия. Трудовое воспитание. Экологическое воспитание. Ценности научного познания.
Были – небылицы	10	Гражданско-патриотическое воспитание. Духовно-нравственное воспитание. Эстетическое воспитание. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия. Трудовое воспитание. Экологическое воспитание. Ценности научного познания.
Поэтическая тетрадь 1	5	Гражданско-патриотическое воспитание. Духовно-нравственное воспитание. Эстетическое воспитание. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия.

		Трудовое воспитание. Экологическое воспитание. Ценности научного познания.
Люби живое	16	Гражданско-патриотическое воспитание. Духовно-нравственное воспитание. Эстетическое воспитание. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия. Трудовое воспитание. Экологическое воспитание. Ценности научного познания.
Поэтическая тетрадь 2	8	Гражданско-патриотическое воспитание. Духовно-нравственное воспитание. Эстетическое воспитание. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия. Трудовое воспитание. Экологическое воспитание. Ценности научного познания.
Собирай по ягодке – наберёшь кузовок	12	Гражданско-патриотическое воспитание. Духовно-нравственное воспитание. Эстетическое воспитание. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия. Трудовое воспитание. Экологическое воспитание. Ценности научного познания.
По страницам детских журналов	8	Гражданско-патриотическое воспитание. Духовно-нравственное воспитание. Эстетическое воспитание. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия. Трудовое воспитание. Экологическое воспитание. Ценности научного познания.
Зарубежная литература	10	Гражданско-патриотическое воспитание. Духовно-нравственное воспитание.

		Эстетическое воспитание. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия. Трудовое воспитание. Экологическое воспитание. Ценности научного познания.
Итого	136	

4. Календарно-тематическое планирование учебного предмета «Литературное чтение». 36 класс

№ п/п	Дата	Тема урока	Количество часов
І четверть			
Вводный урок (1 час)			
1.	01.09	Введение. Знакомство с учебником.	1
Самое великое чудо на свете (4 часа)			
2.	02.09	Знакомство с названием раздела	1
3.	05.09	Рукописные книги Древней Руси.	1
4.	06.09	Первопечатник Иван Фёдоров.	1
5.	08.09	Урок – путешествие в прошлое.	1
Устное народное творчество (15 часов)			
6.	09.09	Знакомство с названием раздела.	1
7.	12.09	Русские народные песни.	1
8.	13.09	Докучные сказки.	1
9.	15.09	Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.	1
10.	16.09	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1
11.	19.09	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1
12.	20.09	Русская народная сказка « Иван-царевич и Серый Волк».	1
13.	22.09	Русская народная сказка « Иван-царевич и Серый Волк».	1
14.	23.09	Проверка техники чтения.	1
15.	26.09	Русская народная сказка «Сивка – бурка»	1
16.	27.09	Русская народная сказка «Сивка – бурка»	1
17.	29.09	Художники – иллюстраторы В.Васнецов и И. Билибин	1
18.	30.09	Повторение. Устное народное творчество.	1
19.	03.10	Сочиняем волшебную сказку.	1
20.	04.10	Сочиняем волшебную сказку.	1
Поэтическая тетрадь (12 часов)			
21.	06.10	Знакомство с названием раздела	1
22.	07.10	Ф.И. Тютчев «Весенняя гроза»	1
23.	10.10	Ф.И. Тютчев «Листья»	1
24.	11.10	А.А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...»	1
25.	13.10	А.А. Фет «»Зреет рожь над жаркой нивой...»	1
26.	14.10	И.С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно ...»	1
27.	17.10	И. С. Никитин «Встреча зимы»	1
28.	18.10	И. З. Суриков «Детство»	1
29.	20.10	И.З. Суриков «Детство»	1
30.	21.10	И. З. Суриков «Зима»	1
31.	24.10	Путешествие в литературную страну.	1
32.	25.10	Путешествие в литературную страну.	1
Великие русские писатели (23 часа)			

33.	27.10	А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «В тот год осенняя погода...»	1
II четверть			
34.	07.11	А.С. Пушкин «Опрятней модного паркета...»	1
35.	08.11	А.С. Пушкин «Зимнее утро»	1
36.	10.11	А.С. Пушкин «Зимний вечер»	1
37.	11.11	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане ...»	1
38.	14.11	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане ...»	1
39.	15.11	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане ...»	1
40.	17.11	И.А. Крылов. «Мартышка и очки»	1
41.	18.11	Диагностика усвоения прочитанного.	1
42.	21.11	И. А. Крылов «Зеркало и Обезьяна»	1
43.	22.11	И. А. Крылов «Ворона и Лисица»	1
44.	24.11	Михаил Юрьевич Лермонтов	1
45.	25.11	М.Ю. Лермонтов «Горные вершины», «На севере диком стоит одиноко...»	1
46.	28.11	М. Ю. Лермонтов «Утёс»	1
47.	29.11	М.Ю. Лермонтов «Осень»	1
48.	01.12	Детство Л. Н. Толстого	1
49.	02.12	Л. Н. Толстой «Акула»	1
50.	05.12	Л. Н. Толстой «Акула»	1
51.	06.12	Л.Н. Толстой «Прыжок»	1
52.	08.12	Л.Н. Толстой «Лев и собачка»	1
53.	09.12	Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве»	1
54.	12.12	Л.Н. Толстой «Куда девается вода из моря?»	1
55.	13.12	Повторение. Великие русские писатели.	1
Поэтическая тетрадь 2 (6 часов)			
56.	15.12	Н. А. Некрасов «Славная осень!»	1
57.	16.12	Н.А. Некрасов «Не ветер бушует над бором...»	1
58.	19.12	Н. А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы	1
59.	20.12	К.Д. Бальмонт «Золотое слово»	1
60.	22.12	И.А. Бунин «Детство», «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник у дороги...»	1
61.	23.12	Развивающий час. Поэтическая тетрадь.	1
Литературные сказки (6 часов)			
62.	26.12	Знакомство с разделом. Д. Н. Мамин - Сибиряк «Присказка к «Алёнушкиным сказкам»	1
63.	27.12	Д. Н. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост»	1
III четверть			
64.	09.01	Д. Н. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост»	1
65.	10.01	В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович»	1
66.	12.01	В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович»	
67.	13.01	Повторение. Литературные сказки.	1
Были – небылицы (10 часов)			
68.	16.01	М. Горький «Случай с Евсейкой»	1
69.	17.01	М. Горький «Случай с Евсейкой»	1
70.	19.01	М. Горький «Случай с Евсейкой»	1
71.	20.01	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»	1
72.	23.01	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»	1
73.	24.01	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»	1
74.	26.01	А. Куприн «Слон»	1

75.	27.01	А. Куприн «Слон»	1
76.	30.01	А. Куприн «Слон»	1
77.	31.01	Урок-путешествие. Были – небылицы.	1
Поэтическая тетрадь 1 (5 часов)			
78.	02.02	Саша Черный «Что ты тискаешь утенка?...»	1
79.	03.02	Саша Черный «Воробей», «Слон»	1
80.	06.02	А. Блок «Ветхая избушка», «Сны»	1
81.	07.02	С. А. Есенин «Черёмуха»	1
82.	09.02	Урок-викторина. Поэтическая тетрадь.	1
Люби живое (16 часов)			
83.	10.02	М. М. Пришвин «Моя Родина»	1
84.	13.02	И. Соколов-Микитов «Листопадничек»	1
85.	14.02	И. Соколов-Микитов «Листопадничек»	1
86.	16.02	В. И. Белов «Малька провинилась»	1
87.	17.02	И.В. Белов «Ещё раз про Мальку»	1
88.	20.02	В. В. Бианки «Мышонок Пик»	1
89.	21.02	В. В. Бианки «Мышонок Пик»	1
90.	27.02	Б. Житков «Про обезьянку»	1
91.	28.02	Б. Житков «Про обезьянку»	1
92.	02.03	В. Дуров «Наша Жучка»	1
93.	03.03	В. Дуров «Наша Жучка»	1
94.	06.03	В. П. Астафьев «Капалуха»	1
95.	07.03	В. Ю. Драгунский «Он живой и светится»	1
96.	09.03	Повторение. Люби живое.	1
97.	10.03	Урок-конференция. Земля – наш дом родной.	1
98.	13.03	Оценка достижений. Люби живое.	1
Поэтическая тетрадь 2 (8 часов)			
99.	14.03	С. Я. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной...»	1
100.	16.03	А.Л. Барто «Разлука»	1
101.	17.03	А.Л. Барто «В театре»	1
102.	20.03	С. В. Михалков «Если»	1
103.	21.03	Е. А. Благинина «Кукушка», «Котёнок»	1
104.	23.03	«Крестики-нолики»	1
105.	24.03	Оценка достижений. Тест. Знаешь ли ты сказки.	1
IV четверть			
106.	03.04	Проект. Моя книга.	1
Собирай по ягодке – наберёшь кузовок (12 часов)			
107.	04.04	Б. Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок»	1
108.	06.04	А. П. Платонов «Цветок на земле»	1
109.	07.04	А. П. Платонов «Цветок на земле»	1
110.	10.04	А. П. Платонов «Ещё мама»	1
111.	11.04	А. П. Платонов «Ещё мама»	1
112.	13.04	М. М. Зощенко «Золотые слова»	1
113.	14.04	М. М. Зощенко «Великие путешественники»	1
114.	17.04	Н. Н. Носов «Федина задача»	1
115.	18.04	Н. Н. Носов «Федина задача»	1
116.	20.04	Н. Н. Носов «Телефон»	1
117.	21.04	Игра-конкурс. Собирай по ягодке – наберёшь кузовок.	1
118.	24.04	Повторение. Собирай по ягодке – наберёшь кузовок.	1
По страницам детских журналов (8 часов)			
119.	25.04	Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой»	1

120.	27.04	Ю.И. Ермолаев «Проговорился»,	1
121.	28.04	Ю.И. Ермолаев «Воспитатели»	1
122.	02.05	Г.Б. Остер «Вредные советы», «Как получаются легенды»	1
123.	04.05	Г.Б. Остер «Вредные советы», «Как получаются легенды»	1
124.	05.05	Диагностика усвоения прочитанного за год	1
125.	11.05	Р.С. Сеф «Весёлые стихи».	1
126.	12.05	Повторение. По страницам детских журналов.	1
Зарубежная литература (10 часов)			
127.	15.05	Мифы Древней Греции	1
128.	16.05	Миф Древней Греции «Храбрый Персей»	1
129.	18.05	Миф Древней Греции «Храбрый Персей». Мифологические герои и их подвиги.	1
130	19.05	Миф Древней Греции «Храбрый Персей». Пересказ.	1
131	22.05	Г.Х. Андерсен «Гадкий утенок»	1
132	23.05	Г.Х. Андерсен «Гадкий утенок» Нравственный смысл сказки.	1
133	25.05	Г.Х. Андерсен «Гадкий утенок». Создание рисунков к сказке.	1
134	26.05	Г.Х. Андерсен «Гадкий утенок» Проверка техники чтения	1
135	29.05	Г.Х. Андерсен «Гадкий утенок». Подготовка сообщений о великом сказочнике.	1
136	30.05	Обобщающий урок по теме «Зарубежная литература».	1

Лист корректировки рабочей программы

Согласно учебному плану начального общего образования и годовому календарному учебному графику МБОУ СОШ № 3 на 2022-2023 учебный год рабочая программа по литературному чтению в 3б классе рассчитана на 136 часов (4 часа в неделю).

В соответствии с расписанием учебных занятий на 2022-2023 учебный год и производственным календарем на 2022, 2023 годы корректировки учебных часов не требуется.

РАССМОТРЕНО
протокол заседания
методического объединения
МБОУ СОШ №3
от 31.08. 2022 г. № 1
Руководитель ШМО
начальных классов
_____ Просандеева Е.В.
подпись ФИО

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

подпись	<u>Цурикова С.В.</u> ФИО
дата	