

Ростовская область, Октябрьский район, хутор Киреевка
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 3

Утверждаю
Директор МБОУ СОШ № 3
приказ от 01.09.2023 № 97
_____ А.Д. Цуриков
МП

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по курсу внеурочной деятельности
«Творческая мастерская»
на 2023-2024 учебный год

Направление: общекультурное
Начальное общее образование 4а, 4б класс
Количество часов: 34

Учитель: Сизякина Ирина Юрьевна
(ФИО учителя)

(подпись)

1. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Творческая мастерская». 4а, 4б класс

Личностные результаты освоения курса внеурочной деятельности «Творческая мастерская» в 4 классе отражают готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе.

1) Гражданско-патриотическое:

- формирование активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества;
- развитие культуры межнационального общения;
- развитие в детской среде ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности;
- формирование стабильной системы нравственных и смысловых установок личности, позволяющих противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, коррупции, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;
- становление ценностного отношения к своей Родине - России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) Духовно-нравственное:

- развитие у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3) Эстетическое:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

4) Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- развитие культуры безопасной жизнедеятельности, профилактики наркотической и алкогольной зависимости, табакокурения и других вредных привычек;
- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

5) Трудовое воспитание:

- воспитание уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям;
- развитие навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий;
- содействие профессиональному самоопределению, приобщения к

социально-значимой деятельности для осмысленного выбора профессии.

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

б) Экологическое воспитание:

- развитие экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира;
- воспитание чувства ответственности за состояние природных ресурсов, умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии.
- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

7) Ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты изучения курса внеурочной деятельности «Творческая мастерская» в 4 классе

Регулятивные УУД:

Обучающийся научится:

- определять и формулировать цель деятельности;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные УУД:

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные УУД:

Обучающийся научится:

- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;

- строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

- Моделировать и конструировать предложенную (поставленную) творческую задачу
- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

Предметными результатами изучения курса внеурочной деятельности «Творческая мастерская» в 4а, 4б классе являются следующие умения:

Обучающиеся научатся:

- отличать подготовленную и неподготовленную речь;
- знать особенности неподготовленной речи;
- осознавать важность соблюдения норм (орфоэпических, лексических, грамматических) для успешного общения;
- знать особенности этикетных жанров комплимента, поздравления;
- реализовывать жанры комплимента, поздравления с учётом коммуникативной ситуации;
- знать основные приёмы подготовки устного выступления - учитывать компоненты речевой ситуации, записывать ключевые слова, план; представлять рисунок, схему; репетировать выступление и т.д.;
- пользоваться приёмами подготовки устного выступления, выступать с графическим (возможно, аудио-, видео-) сопровождением;
- в предложенных коммуникативных ситуациях, опираясь на изученные правила общения,
- выбирать уместные, эффективные речевые средства.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать навыки работы с информацией.

2. Содержание курса внеурочной деятельности «Творческая мастерская». 4а, 4б класс

Вводное занятие Знакомство с произведениями народного искусства и современного декоративно-прикладного искусства. Вводный инструктаж по технике безопасности. Сбор различных природных материалов, посещение музея. Освоение правил просушивания и хранения природных материалов, необходимых для различных поделок.

Работа с бумагой. Знакомство с бумагой: виды, свойства. Виды работ с бумагой: оригами, аппликация, обрывная аппликация, мозаика. Краткая характеристика операций обработки бумаги (последовательность, инструменты и приспособления). Основные способы соединения деталей изделия. Изготовление изделий из бумаги. Выполнение творческих работ с бумагой. Изготовление плоскостных и объемных изделий из бумаги по образцам, рисункам, эскизам и чертежам: выбор заготовки с учетом свойств и размеров изделия; экономная разметка заготовок; резание ножницами по контуру; складывание и сгибание заготовок; соединение деталей изделия склеиванием; сборка изделия; выявление несоответствия формы и размеров деталей изделия относительно заданного. Декоративное оформление изделия аппликацией, прорезным орнаментом, окрашиванием.

Работа с различными тканями. Виды тканей. Подбор материала. Краткая характеристика операций обработки текстильных материалов (последовательность, инструменты и приспособления). Способы выполнения ручных швов. Технология кройки. Освоение безопасных приёмов работы с иглой. Изготовление плоскостных и объемных изделий из текстильных материалов: подбор ткани с учетом размеров и свойств; определение лицевой и изнаночной сторон; разметка и раскрой ткани; определение припуска на швы; резание ножницами по линиям разметки; клеевое и ниточное соединение деталей; соединения деталей ручными швами. Декоративное оформление изделия накладными деталями, вышивкой, фурнитурой.

Работа с природными материалами. Правила безопасной работы с природными материалами. Значение работы с природными материалами. Свойства глины, поделки из глины. Краткая характеристика операций сбора, хранения и обработки природных материалов (последовательность, инструменты и приспособления). Основные способы соединения деталей изделия. Изготовление плоскостных, рельефных, объемных изделий из природных материалов, круп, семян, ракушек по эскизам и сборочным схемам: выбор материалов с учетом их поделочных качеств, формы и размеров изделия; установление пространственных отношений между деталями изделия; соединение деталей изделия клеем; сборка изделия. Знакомство с техникой ассамбляж (техника, родственная коллажу).

Плетение из нитей. Виды нитей. Способы плетения. Подбор нитей, цвета пряжи. Из истории узлов. Основные узлы и узоры. Натяжение нитей. Практическое применение плетеных изделий. Приспособления, материалы для плетения. Крепление нити на основе. Правила безопасной работы. Плетение в 3, 4-7 прядей. Различные картины и панно из плетёных нитей.

Лепка из солёного теста. Рецепт подготовки солёного теста. Азбука солёного теста. Приготовление теста, покраска, свойства. Фон, подготовка основы. Поэтапное выполнение изделия. Правила безопасной работы с солёным тестом. Гигиена труда. Лепка фигур животных, картин, натюрморта, игрушечной «еды», растений, головоломок.

Вязание крючком. Из истории вязания. Крючок. Размеры крючка. Виды, приёмы. Основы вязания крючком: свойства нитей, материал, цепочка, столбик без накида. Краткая характеристика операций. Правила безопасной работы. Вязание столбиков, цепочек. Композиция из вязаных изделий.

Формы организации занятий.

- проведение внеклассных занятий,
- работы обучающихся в группах, парах,
- индивидуальная работа,
- взаимооценка и взаимоконтроль.
- моделирование и анализ ситуаций,
- игры, конкурсы, викторины.
- беседа,
- работа в малых группах и выполнение самостоятельных заданий;
- наглядная демонстрация с помощью презентаций;
- совместная работа с родителями.

Виды деятельности:

Дискуссионное общение, беседы, решение ситуационных задач, проведение опытов, наблюдения, экскурсии, олимпиады, викторины, реализации проектов, диспуты, квесты, деловые игры, работы в группах и парах и т.д.

3. Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Творческая мастерская». 4а, 4б класс

Тема занятия	Количество часов	Основные направления воспитательной деятельности	Электронные (цифровые образовательные ресурсы)
Вводное занятие	1	<p>Гражданско-патриотическое воспитание. Духовно-нравственное воспитание. Эстетическое воспитание. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия. Трудовое воспитание. Экологическое воспитание. Ценности научного познания.</p>	<p>http://origami-paper.ru/origami/russian/istoriya_origami/origami_istoriya_poyavleniya.html http://stranamasterov.ru/taxonomy/term/364 http://skyki-net.ru http://adalin.mospsy.ru</p>
Работа с бумагой	4	<p>Гражданско-патриотическое воспитание. Духовно-нравственное воспитание. Эстетическое воспитание. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия. Трудовое воспитание. Экологическое воспитание. Ценности научного познания.</p>	<p>http://origami-paper.ru/origami/russian/istoriya_origami/origami_istoriya_poyavleniya.html http://stranamasterov.ru/taxonomy/term/364 http://skyki-net.ru http://adalin.mospsy.ru</p>

Работа с различными тканями	2	<p>Гражданско-патриотическое воспитание.</p> <p>Духовно-нравственное воспитание.</p> <p>Эстетическое воспитание.</p> <p>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия.</p> <p>Трудовое воспитание.</p> <p>Экологическое воспитание.</p> <p>Ценности научного познания.</p>	<p>http://origami-paper.ru/origami/russian/istoriya_origami/origami_istoriya_poyavleniya.html</p> <p>http://stranamasterov.ru/taxonomy/term/364</p> <p>http://skyki-net.ru</p> <p>http://adalin.mospsy.ru</p>
Работа с природными материалами	14	<p>Гражданско-патриотическое воспитание.</p> <p>Духовно-нравственное воспитание.</p> <p>Эстетическое воспитание.</p> <p>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия.</p> <p>Трудовое воспитание.</p> <p>Экологическое воспитание.</p> <p>Ценности научного познания.</p>	<p>http://origami-paper.ru/origami/russian/istoriya_origami/origami_istoriya_poyavleniya.html</p> <p>http://stranamasterov.ru/taxonomy/term/364</p> <p>http://skyki-net.ru</p> <p>http://adalin.mospsy.ru</p>
Вязание крючком	4	<p>Гражданско-патриотическое воспитание.</p> <p>Духовно-нравственное</p>	<p>http://origami-paper.ru/origami/russian/istoriya_origami/origami_istoriya</p>

		<p>воспитание. Эстетическое воспитание. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия. Трудовое воспитание. Экологическое воспитание. Ценности научного познания.</p>	<p>_poyavleniya.html http://stranamasterov.ru/taxonomy/term/364 http://skyki-net.ru http://adalin.mospsyu.ru</p>
Плетение из нити	4	<p>Гражданско-патриотическое воспитание. Духовно-нравственное воспитание. Эстетическое воспитание. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия. Трудовое воспитание. Экологическое воспитание. Ценности научного познания.</p>	<p>http://origami-paper.ru/origami/russian/istoriya_origami/origami_istoriya_poyavleniya.html http://stranamasterov.ru/taxonomy/term/364 http://skyki-net.ru http://adalin.mospsyu.ru</p>
Лепка из солёного теста	5	<p>Гражданско-патриотическое воспитание. Духовно-нравственное воспитание. Эстетическое воспитание. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия. Трудовое воспитание. Экологическое воспитание. Ценности научного познания.</p>	<p>http://origami-paper.ru/origami/russian/istoriya_origami/origami_istoriya_poyavleniya.html http://stranamasterov.ru/taxonomy/term/364 http://skyki-net.ru http://adalin.mospsyu.ru</p>
Итого:	34		

**4. Календарно-тематическое планирование курса внеурочной деятельности
«Творческая мастерская». 4а, 4б класс**

№ п/п	Дата	Название разделов и тем	Кол-во часов
1 четверть			
Вводное занятие (1 час)			
1	06.09	Декоративно-прикладное искусство: народное и современное.	1
Работа с бумагой (4 часа)			
2	13.09	Наши эксперименты. Виды и свойства бумаги.	1
3	20.09	Оригами: транспорт (автомобиль, кораблик, лодка, пароход, парусник, танк).	1
4	27.09	Обрывная аппликация на тему: «Зима», «Лето», «Осень», «Весна»	1
5	04.10	Квиллинг: цветы, панно. Мозаика из сердечек.	1
Работа с различными тканями (2 часа)			
6	11.10	Виды тканей. Лоскутная открытка для душевного подарка.	1
7	18.10	Лоскутное шитьё: подставки (апельсиновые дольки, яблоки, листья)	1
Работа с природными материалами (7 часов)			
8	25.10	Правила безопасности при работе с природными материалами Приёмы лепки.	1
2 четверть			
9	08.11	Панно из круп, семян. «Совёнок».	1
10	15.11	Глина: змея (игрушка). Свойства глины.	1
11	22.11	Поделки из шишек и желудей.	1
12	29.11	Сувениры из ракушек. «Собачка, рыбка».	1
13	06.12	Композиция «дары природы»	1
14	13.12	Ассамбляж–техника, родственная коллажу. «Маяк, черепаха».	1
Вязание крючком (4 часа)			
15	20.12	Техника и способы вязания крючком.	1
16	27.12	Изделия из вязаных квадратов и прямоугольников. Забавные животные.	1
3 четверть			
17	10.01	Изделия из вязаных квадратов и прямоугольников. Забавные животные.	1
18	17.01	Композиция из вязаных изделий.	1
Работа с природными материалами (7 часов)			
19	24.01	Работа с природными материалами	1
20	31.01	Поделки из скорлупы яиц и орехов.	1
21	07.02	Аппликация из чешуек шишек.	1
22	14.02	Панно из шишек.	1
23	21.02	Аппликация из листьев.	1
24	28.02	Аппликация коврик (из семян)	1
25	06.03	Аппликация из оболочек лука и чеснока.	1
Плетение из нити (4 часа)			
26	13.03	Техника и способы плетения. Ткачество.	1

27	20.03	Ткацкие переплетения.	
4 четверть			
28	03.04	Ручное ткачество.	1
29	10.04	Изделия из тканого полотна.	1
Лепка из солёного теста (5 часов)			
30	17.04	Азбука солёного теста.	1
31	24.04	Игрушечная «еда».	1
32	08.05	Натюрморт «По грибы»	1
33	15.05	Животные: мышка, носорог, рыбка, филин	1
34	22.05	Отчётная выставка работ учащихся	1

