

Ростовская область, Октябрьский район, хутор Киреевка
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 3

Утверждаю
Директор МБОУ СОШ № 3
приказ от 31.08.2022 № 111
_____ А.Д. Цуриков
МП

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по иностранному языку

(английскому)

на 2022-2023 учебный год

Основное общее образование 8а класс

Количество часов: 103

УМК: Английский язык. Афанасьева О.В. и др. (5-9 класс)

Учитель: Ребедайло Роман Евгеньевич
(ФИО учителя)

(подпись)

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Английский язык». 8а класс

Личностные результаты освоения программы основного общего образования по английскому языку в 8 классе отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности.

1) Гражданское воспитание:

- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней),
- развитие в детской среде ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности.

2) Патриотическое воспитание:

- ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- формирование умения ориентироваться в современных общественно-политических процессах, происходящих в России и мире, а также осознанную выработку собственной позиции по отношению к ним на основе знания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны.

3) Духовно-нравственное воспитание:

- развитие у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
- формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра.

4) Эстетическое воспитание:

- приобщение к уникальному российскому культурному наследию, в том числе литературному, музыкальному, художественному, театральному и кинематографическому;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;
- популяризация российских культурных, нравственных и семейных ценностей;
- сохранение, поддержки и развитие этнических культурных традиций и народного творчества;
- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства.

5) Физическое воспитание, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- осознание ценности жизни;
- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического

- здоровья;
- соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;
 - способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
 - умение принимать себя и других, не осуждая;
 - умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;
 - развитие культуры безопасной жизнедеятельности, профилактики наркотической и алкогольной зависимости, табакокурения и других вредных привычек;
 - сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

б) Трудовое воспитание:

- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;
- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;
- готовность адаптироваться в профессиональной среде;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности;
- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

7) Ценности научного познания:

- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
- содействие повышению привлекательности науки для подрастающего поколения, поддержку научно-технического творчества детей.

Метапредметными результатами изучения предмета «Английский язык» в 8 классе является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

Учащиеся 8 класса:

- осуществляют регулятивные действия самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке;
- развивают умения планировать своё речевое и неречевое поведение;

Коммуникативные УУД:

- развивают коммуникативную компетенцию, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- используют информационно-коммуникационные технологии;
- организуют учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работают индивидуально и в группе: находят общее решение, формулируют и отстаивают своё мнение;
- осознанно используют речевые средства в соответствии с речевой задачей для выражения коммуникативного намерения, своих чувств, мыслей и потребностей;

Познавательные УУД:

- обобщают, устанавливают аналогии, классифицируют, самостоятельно выбирают основания и критерии для классификации, устанавливают причинно-следственные связи, строят логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делают выводы;
- развивают смысловое чтение, включая умение определять тему, прогнозируют содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделяют основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливают логическую

- последовательность основных фактов;
- формируют проектные умения;
- развивают исследовательские учебные действия, включая навыки работы с информацией; поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
-

Предметными результатами изучения предмета «Английский язык» в 8 классе являются следующие умения:

Обучающийся научится:

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране/странах изучаемого языка;
- делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;
- использовать перифраз, синонимические средства в процессе устного общения;
- воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;
- понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле-, радиопередач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять значимую информацию;
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ); уметь определять тему текста, выделять главные факты, опуская второстепенные;
- использовать переспрос, просьбу повторить;
- ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку;
- читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
- читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), а также справочных материалов;
- оценивать полученную информацию, выражать свое сомнение;
- читать текст с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации;
- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец; расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка.
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной работы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- применять правила написания слов, изученных в основной школе;
- адекватно произносить и различать на слух звуки английского языка, соблюдать правила ударения в словах и фразах;
- соблюдать ритмико-интонационные особенности предложений различных коммуникативных типов, правильно членить предложение на смысловые группы.
- иметь представление об особенностях образа жизни, быта, реалиях, культуре стран изучаемого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру), сходстве и различиях в традициях России и стран изучаемого языка;
- владеть основными нормами речевого этикета (реплики-клише и наиболее распространенная оценочная лексика), распространенного в странах изучаемого языка, применять эти знания в различных ситуациях формального и неформального общения;
- иметь представление о распространенных образцах фольклора (пословицах, поговорках, скороговорках, сказках, стихах), образцах художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
- понимать, какую роль владение иностранным языком играет в современном мире.
- научиться действовать по образцу или аналогии при выполнении отдельных заданий и составлении высказываний на изучаемом языке;
- научиться работать с информацией (сокращать, расширять, заполнять таблицы); извлекать основную информацию из текста (прослушанного или прочитанного), а также запрашиваемую или нужную информацию; полную и точную информацию;
- научиться выполнять проектные задания индивидуально или в составе группы учащихся;
- научиться пользоваться справочным материалом: двуязычными и толковыми словарями, грамматическими и лингвострановедческими справочниками, схемами и таблицами, мультимедийными средствами, ресурсами Интернета;
- овладеть необходимыми для дальнейшего самостоятельного изучения английского языка способами и приемами.

2. Содержание учебного предмета «Английский язык». 8а класс

Спорт и спортивная жизнь

Летние каникулы. Виды спорта. Наречия little, less. Летние каникулы. Конструкция used to. Спорт в Британии. Спорт в России. Спорт в твоей жизни. Спорт. Спортивные игры. Беседа о спорте, который я люблю. Спорт. Древние олимпийские игры. Введение лексики (спортивная одежда) Past Perfect. Употребление предлогов со словом field. Современные олимпийские игры. Синонимы. Летние и Зимние олимпийские игры. Беседа о недавних Зимних и Летних олимпийских играх. Выполнение грамматических упражнений. Спорт в вашей школе. Беседа о спорте в вашей школе. Татьяна Тарасова. Образование прилагательных с помощью суффиксов –is и –al. Отвечают на вопросы о здоровом образе жизни. Нужен ли нам спорт?

Представление искусства: Театр

Виды развлечений. Дети-вундеркинды. Совершенствование навыков использования в речи прошедшего совершенного времени. Театр. Искусство. История развлечений. Ответы на вопросы по теме «Ты и твое свободное время». Чтение текста «История развлечений» и беседа по нему. Театр. Из истории развлечений. Отработка употребления глаголов в простом прошедшем времени и прошедшем совершенном. Перевод из прямой в косвенную речь. Большой театр. Предлоги to, for. Чтение текста о посещении Большого Театра и беседа по нему. Поход в театр. Перевод прямой речи в косвенную. Искусство.

Уильям Шекспир. Английский театр. Театры в 16 веке. Творчество Шекспира.

Представление искусства: Кино

Пасадена. Past и perfect past simple. Составление развернутых монологических высказываний. Кино. Совершенствуют навыки построения предложений в косвенной речи. Из истории кино. Употребление артиклей с названиями театров. Кино. Чарли Чаплин. Чтение текста об американской киноиндустрии. Составление диалогов о театре. Описание современного кинотеатра. Кинофильмы. Дифференцирование грамматических форм прошедшего совершенного и простого прошедшего времени. Типы кинофильмов. Описание типов фильмов по картинкам. Знакомство с прилагательными, которые образуют степени сравнения особым способом. Поход в кино. Аудирование текста «Давайте пойдем в кино». Любимые фильмы. Использование суффикса -ish- для образования производных слов. Мультфильмы. Словообразование от глагола to see. Сравнение кино и театра.

Весь мир знает их

Важные события в мировой истории. Выдающиеся люди мира. Знакомство с пассивным залогом. Знаменитые художники и писатели. Великие ученые. Аудирование текстов о великих учёных. Исаак Ньютон. Екатерина Великая. Синонимы to learn, to study. Великие люди. Грибоедов. Ломоносов. Великие люди мира. Выдающиеся люди планеты. Употребление предлогов by, with. Выдающиеся люди планеты. Употребление пассивного залога в речи. Сравнение жизненного пути М. Ломоносова и Б. Франклина Нельсон. Королевы Виктория, Елизавета. Использование суффиксов -dom, -hood, -ship, -ism, для образования производных слов. Стив Джобс. Употребление фразеологических глаголов с put. Обобщение изученного материала по теме «Выдающиеся люди мира». Юрий Гагарин.

3. Тематическое планирование учебного предмета «Английский язык». 8а класс

Тема	Количество часов	Основные направления воспитательной деятельности
Спорт и спортивная жизнь	25	Духовно-нравственное воспитание; Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия; Трудовое воспитание
Представление искусства: Театр	23	Гражданское воспитание; Патриотическое воспитание; Духовно-нравственное воспитание; Эстетическое воспитание; Ценности научного познания
Представление искусства: Кино	32	Гражданское воспитание; Патриотическое воспитание; Духовно-нравственное воспитание; Эстетическое воспитание; Ценности научного познания
Весь мир знает их	23	Гражданское воспитание; Патриотическое воспитание; Духовно-нравственное воспитание; Эстетическое и трудовое воспитание; Ценности научного познания
Итого	103	

**4. Календарно-тематическое планирование учебного предмета
«Английский язык». 8а класс**

№ п/п	Дата	Тема урока	Кол-во часов
I четверть			
Спорт и спортивная жизнь (25 часов)			
1	01.09	Введение и отработка лексики по теме «Спорт».	1
2	05.09	Как русские проводят их каникулы.	1
3	06.09	Конструкция «used to», употребление в речи и на письме.	1
4	08.09	Великие спортсмены.	1
5	12.09	Правила употребления сравнительной степени с наречием «мало».	1
6	13.09	Различные виды спорта.	1
7	15.09	Спорт в России.	1
8	19.09	Правила употребления слова «спорт» в речи и на письме.	1
9	20.09	Спорт в Британии.	1
10	22.09	Спортивная одежда и обувь.	1
11	26.09	Олимпийские игры в древности.	1
12	27.09	Прошедшее совершенное время: правила употребления.	1
13	29.09	Прошедшее совершенное время со словами «после, перед, вскоре».	1
14	03.10	Спорт в нашей жизни.	1
15	04.10	Современные олимпийские игры.	1
16	06.10	Спорт и здоровье.	1
17	10.10	Параолимпийские игры.	1
18	11.10	Правила употребления слова «ещё» в вопросительных конструкциях.	1
19	13.10	Образование прилагательных с помощью суффиксов -ic, al, ical.	1
20	17.10	Фразовый глагол «заканчивать» и его значения.	1
21	18.10	<i>Контроль лексико-грамматических навыков за I четверть.</i>	1
22	20.10	Анализ контроля лексико-грамматических навыков.	1
23	24.10	Великие люди спорта. Татьяна Тарасова.	1
24	25.10	Лексико-грамматический практикум по теме «Спорт и спортивная жизнь»	1
25	27.10	Повторение. Спорт и спортивная жизнь.	
II четверть			
Представление искусства: Театр (23 часа)			
26	07.11	Образование вопросительных и отрицательных предложений в прошедшем совершенном времени.	1
27	08.11	Введение и отработка лексики по теме «Театр».	1
28	10.11	Моё свободное время.	1
29	14.11	История развлечений.	1

30	15.11	Описание театра.	1
31	17.11	У билетной кассы.	1
32	21.11	Косвенная речь.	1
33	22.11	Правила употребления слова «билет» с различными предложениями.	1
34	24.11	Употребление косвенной речи в монологических высказываниях.	1
35	28.11	Пьесы Шекспира.	1
36	29.11	Знаменитые театры мира.	1
37	01.12	Косвенная речь: лексические изменения на письме.	1
38	05.12	Посещение театра.	1
39	06.12	Театры в Англии.	1
40	08.12	Театры России.	1
41	12.12	Правила образования существительных с помощью суффиксов -ance/ ence и ist.	1
42	13.12	Фразовый глагол «держаться» и его основные значения.	1
43	15.12	Мой любимый актёр или актриса.	1
44	19.12	<i>Контроль лексико-грамматических навыков за 2 четверть.</i>	1
45	20.12	Анализ контроля лексико-грамматических навыков.	1
46	22.12	Что такое пантомима.	1
47	26.12	Лексико-грамматический практикум по теме «Театр».	1
48	27.12	Повторение. Театр.	1
III четверть			
Представление искусства: Кино (32 часа)			
49	09.01	Введение и отработка лексики по теме «Кино».	1
50	10.01	История кино.	1
51	12.01	Правила употребления определённого артикля с названиями театров, кинотеатров, музеев.	1
52	16.01	Знаменитые киноактёры мира.	1
53	17.01	Знаменитые киноактёры России.	1
54	19.01	Косвенная речь: правила преобразования глагола в будущем времени.	2
55	23.01		
56	24.01	Фразы и выражения для описания фильма.	1
57	26.01	Мой любимый фильм.	1
58	30.01	Жанры кино.	1
59	31.01	Кинофестивали.	1
60	02.02	Категории фильмов.	1
61	06.02	Правила образования степеней прилагательных у слов «поздний, старый».	1
62	07.02	Кино в моей жизни.	1
63	09.02	Правила образования степеней прилагательных у слов «далёкий, близкий».	1
64	13.02	Мой любимый киноактёр и киноактриса.	1
65	14.02	Описание и обсуждение фильма.	1
66	16.02	Правила употребления собирательных существительных в речи и на письме.	1
67	20.02	Формальная и неформальная лексика в английском	1

		языке.	
68	21.02	Голливуд.	1
69	27.02	Знаменитые кинокомпании мира.	1
70	28.02	Правила образования прилагательных с помощью суффикса -ish.	1
71	02.03	Фразовый глагол «видеть» и его основные значения.	1
72	06.03	Кинозвёзды 20 века.	1
73	07.03	Кинозвёзды 21 века.	1
74	09.03	История российского кинематографа.	1
75	13.03	Лексико-грамматический практикум по теме «Представление искусства: Кино» .	1
76	14.03	<i>Контроль лексико-грамматических навыков за 3 четверть.</i>	1
77	16.03	Анализ контроля лексико-грамматических навыков.	1
78	20.03	Повторение. Представление искусства: Кино.	1
79	21.03	Подготовка к проекту «Кино»	1
80	23.03	Презентация проектов «Кино»	1
IV четверть			
Весь мир знает их (23 часа)			
81	03.05	Введение и отработка лексики по теме «Известные люди разных стран».	1
82	04.04	Правила употребления страдательного залога в прошедшем простом времени.	1
83	06.04	Знаменитые картины мира.	1
84	10.04	Знаменитые учёные мира.	1
85	11.04	Исаак Ньютон.	1
86	13.04	Глаголы « learn, study»: правила употребления в речи и на письме.	1
87	17.04	Правила употребления страдательного залога с переходными глаголами.	1
88	18.04	Знаменитые люди мира.	1
89	20.04	Михаил Ломоносов.	1
90	24.04	Правила употребления предлогов в словосочетании «сделан из».	1
91	25.04	Биографии выдающихся людей.	1
92	27.04	Употребление глаголов в страдательном залоге, которые требуют после себя предлога.	1
93	02.05	Страдательный залог в будущем простом времени.	1
94	04.05	Употребления модальных глаголов в страдательном залоге.	2
95	11.05	Королева Елизавета II.	1
96	15.05	Правила образования существительных с помощью суффиксов dom, hood, ship, ism.	1
97	16.05	<i>Контроль лексико-грамматических навыков за 4 четверть.</i>	1
98	18.05	Анализ контроля лексико-грамматических навыков.	1
99	22.05	Фразовый глагол «ложить» и его значения.	1
100	23.05	Лексико-грамматический практикум по теме «Весь мир их знает».	1
101	25.05	Американские президенты.	1

102	29.05	Известные художники и их работы.	1
103	30.05	Повторение. Весь мир знает их	1

