Ростовская область, Октябрьский район, хутор Киреевка Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 3

Утверждаю Директор МБОУ СОШ № 3 приказ от 31.08.2022г. №111 ______ А.Д. Цуриков МП

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по литературному чтению на родном языке на 2022-2023 учебный год

Начальное общее образование 3б класс

Количество часов: 18

УМК: Литература Дона Хрестоматия для чтения в 1-4 классах

Учитель:	Сизякина Ирина Юрьевна	
	(ФИО учителя)	(подпись)

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке». Зб класс

<u>Личностные результаты</u> освоения программы начального общего образования по литературному чтению на родном языке в 3б классе отражают готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе.

1) Гражданско-патриотическое:

- формирование активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества;
- развитие культуры межнационального общения;
- развитие в детской среде ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности;
- формирование стабильной системы нравственных и смысловых установок личности, позволяющих противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, коррупции, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;
- становление ценностного отношения к своей Родине России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) Духовно-нравственное:

- развитие у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3) Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- развитие культуры безопасной жизнедеятельности, профилактику наркотической и алкогольной зависимости, табакокурения и других вредных привычек;
- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей)
 образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

4) Трудовое воспитание:

- воспитание уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям;
- развитие навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий;
- содействие профессиональному самоопределению, приобщения к социально значимой деятельности для осмысленного выбора профессии.
- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

5) Ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты изучения учебного предмета "Литературное чтение на родном языке " в 36 классе

Познавательные УУД:

Обучающийся научится:

- свободно работать с учебным текстом: уметь выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект; быстро менять аспект рассмотрения в зависимости от учебной задачи;
- свободно ориентироваться в корпусе учебных словарей: уметь находить нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях;
- свободно работать с разными видами информации (представленными в текстовой форме, в виде таблиц, правил, моделей и схем, дидактических иллюстраций).

Обучающийся получит возможность научиться:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- делать предварительный отбор источников информации.

Коммуникативные УУД:

Обучающийся научится:

- осваивать разные формы учебной кооперации и разные социальные роли;
- понимать основание разницы между заявленными точками зрения, позициями и уметь мотивированно и корректно присоединяться к одной из них или аргументированно высказывать собственную точку зрения;
- использовать весь наработанный инструментарий для подтверждения собственной точки зрения (словари, таблицы, правила, языковые модели и схемы).

Обучающийся получит возможность научиться:

- совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Регулятивные УУД:

Обучающийся научится:

- осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата;
- высказывать своё предположение на основе работы с иллюстрацией учебника;
- работать по составленному плану;
- отличать верно выполненное задание от неверного.

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке;
- давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Предметные результаты изучения учебного предмета "Литературное чтение на родном языке». Зб класс

Обучающийся научится:

- различать особенности разных стилей речи;
- обнаруживать в реальном художественном тексте его составляющие: описание, повествование, рассуждение;

- составлять с опорой на опыт собственных впечатлений и наблюдений текст с элементами описания, повествования и рассуждения;
- доказательно различать художественный и научно-популярный тексты;
- составить аннотацию на отдельное литературное произведение и на сборник произведений;
- находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию;
- писать письма с соблюдением норм речевого этикета.

Обучающийся получит возможность научиться:

- создавать тексты по предложенному заголовку;
- подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица;
- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
- корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
- анализировать последовательность собственных действий при работе с текстом и соотносить их с разработанным алгоритмом;
- оценивать правильность выполнения учебной задачи.

Виды речевой и читательской деятельности

Ученик научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития;
- воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта;
- понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное, ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- ориентироваться в содержании художественного, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании);
- для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения;
- воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения;
- определять основные события и устанавливать их последовательность;
- озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста;
- находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста;
- объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов: для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов: для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа;
- интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

<u>Ученик получит возможность научиться:</u>

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение; осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном)
 произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Ученик научится:

- осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;
- вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.
- Ученик получит возможность научиться:
- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой;
- самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

Ученик научится:

- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;

- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
- находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).
- Ученик получит возможность научиться:
- воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);
- определять позиции героев художественного текста, позицию автор художественного текста.

Творческая деятельность (только для художественных текстов) *Ученик научится:*

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Ученик получит возможность научиться:

- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;
- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
- создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;
- работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

2.Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном языке» 36 класс

Донской фольклор

Походные песни казаков. «Поехал казак на чужбину далёку», «Посею лебеду на берегу», «Я по садику ходила», пословицы и поговорки, народные сказки Донского края, «Лиса и рак», «Две козы», «Кот и лиса», «Казак и лиса».

Сказки и легенды русских писателей

П.В. Лебеденко «Доброе сердце дороже красоты». В.С. Моложавенко «Почему Дон Ивановичем зовут». В.С. Моложавенко «Про сестер и братьев Дона Ивановича», «Живая вода»

Стихи русских поэтов о донском крае

А.С. Пушкин «Дон». М. Ю. Лермонтов «Казачья колыбельная песня». Н.К. Доризо «Песня о Доне», Б.Н. Куликов «Кони».

Проза донских писателей

А.П. Чехов «Весной», «Гриша». А.П. Чехов «Каштанка». М.А. Шолохов «Федотка».

Донские писатели о Великой Отечественной войне

А. Агафонов «Повесть о Вите Черевичкине». С. Махалков «Горнист» (быль)

В реализации данной программы следует уделить особое внимание проблеме «эмоциональной нагрузки» при решении познавательных и воспитательных задач, подбору ярких запоминающихся фактов.

3.Тематическое планирование учебного предмета «Литературное чтение на родном языке» 36 класс

Тема	Количество	Основные направления воспитательной
	часов	деятельности
Донской фольклор	5	Гражданско – патриотическое воспитание.
		Духовно-нравственное воспитание.
		Физическое воспитание, формирование культуры
		здоровья и эмоционального благополучия.
		Трудовое воспитание.
		Ценности научного познания.
Сказки и легенды 3 Гражданско – патриотическое воспитани		Гражданско – патриотическое воспитание.
русских писателей		Духовно-нравственное воспитание.
		Физическое воспитание, формирование культуры
		здоровья и эмоционального благополучия.
		Трудовое воспитание.
		Ценности научного познания.
Стихи русских поэтов	3	Гражданско – патриотическое воспитание.
о донском крае		Духовно-нравственное воспитание.
		Физическое воспитание, формирование культуры
		здоровья и эмоционального благополучия.
		Трудовое воспитание.
		Ценности научного познания.
Проза донских	3	Гражданско – патриотическое воспитание.
писателей		Духовно-нравственное воспитание.
		Физическое воспитание, формирование культуры
		здоровья и эмоционального благополучия.
		Трудовое воспитание.
		Ценности научного познания.
Донские писатели о	4	Гражданско – патриотическое воспитание.
Великой		Духовно-нравственное воспитание.
Отечественной войне		Физическое воспитание, формирование культуры
		здоровья и эмоционального благополучия.
		Трудовое воспитание.
		Ценности научного познания.
Итого		18

4.Календарно-тематическое планирование учебного предмета «Литературное чтение на родном языке». 36 класс

№ п/п	Дата	Тема урока	Кол-во часов
		I четверть	
		Донской фольклор (5 часов)	
1	01.09	Походные песни казаков. «Поехал казак на чужбину далёку»	1
2	15.09	«Посею лебеду на берегу», «Я по садику ходила»	1
3	29.09	Пословицы и поговорки	1
4	13.10	Народные сказки Донского края. «Лиса и рак», «Две козы»	1
5	27.10	Народные сказки Донского края. «Кот и лиса», «Казак и лиса»	1
		ІІ четверть	
		Сказки и легенды русских писателей (3 часа)	
6	17.11	П.В. Лебеденко «Доброе сердце дороже красоты»	1
7	09.12	В.С. Моложавенко «Почему Дон Ивановичем зовут»	1
8	23.12	В.С. Моложавенко «Про сестер и братьев Дона Ивановича», «Живая вода»	1
		Ш четверть	
		Стихи русских поэтов о донском крае (3 часа)	
9	13.01	А.С. Пушкин «Дон»	1
10	27.01	М. Ю. Лермонтов «Казачья колыбельная песня»	1
11	03.02	Н.К. Доризо «Песня о Доне», Б.Н. Куликов «Кони»	1
		Проза донских писателей (3 часа)	
12	17.02	А.П. Чехов «Весной», «Гриша»	1
13	03.03	А.П. Чехов «Каштанка»	1
14	17.03	М.А. Шолохов «Федотка»	1
		IV четверть	
	Дон	ские писатели о Великой Отечественной войне (4 часа)	
15	07.04	А. Агафонов «Повесть о Вите Черевичкине»	1
16	21.04	А. Агафонов «Повесть о Вите Черевичкине».	1
17	05.05	А. Агафонов «Повесть о Вите Черевичкине».	1
18	19.05	С.Махалков «Горнист» (быль)	1

Лист корректировки рабочей программы

Согласно учебному плану начального общего образования МБОУ СОШ № 3 и годовому календарному учебному графику на 2022-2023 учебный год рабочая программа по литературному чтению на родном языке в 36 классе рассчитана на 17 часов (0,5 часа в неделю).

В соответствии с расписанием учебных занятий на 2022-2023 учебный год и производственным календарем на 2022, 2023 годы, скорректировать общее количество учебных часов в сторону увеличения на 1 час.

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	
протокол заседания	Заместитель директора по УВР	
методического объединения		<u> Цурикова С.В.</u>
МБОУ СОШ №3	подпись	ФИО
От 31.08. 2022 №1	дата	
Руководитель ШМО	дага	
начальных классов		
<u>Просандеева Е.В.</u>		
подпись ФИО		