Ростовская область, Октябрьский район, хутор Киреевка Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 3



Утверждаю Директор МБОУ СОШ № 3 приказ от 31.08.2022№ 111 _______ А.Д. Цуриков МП

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по курсу внеурочной деятельности «Шахматная школа»

(с использованием цифрового и аналогового оборудования центра естественно-научной и технологической направленностей «Точка роста»)

на 2022-2023 учебный год

Направление: общеинтеллектуальное **Основное общее образование** 5а класс

Количество часов: 34

УМК: под ред. И.Г.Сухина

Учитель:	Гребенюк	Ксения Николаевна	
	(ФИО учителя)	_	(подпись)

1.Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Шахматная школа». 5а класс

В процессе обучения и воспитания собственных установок, потребностей в значимой мотивации на соблюдение норм и правил здорового образа жизни, культуры здоровья у обучающихся формируются познавательные, личностные, регулятивные, коммуникативные универсальные учебные действия.

Личностные результаты освоения программы по внеурочной деятельности «Шахматы» в 5 классе отражает готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности.

Гражданское воспитание:

- формирование активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества;
 - · формирование приверженности идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов;
- развитие правовой и политической культуры детей, расширение конструктивного участия в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;
 - · развитие в детской среде ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности;
- разработку и реализацию программ воспитания, способствующих правовой, социальной и культурной адаптации детей, в том числе детей из семей мигрантов.
- · готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

Патриотическое воспитание:

- · осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины России спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- · уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране,
- формирование умения ориентироваться в современных общественно- политических процессах, происходящих в России и мире, а также осознанную выработку собственной позиции по отношению к ним на основе знания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;

Духовно-нравственное воспитание:

· развитие у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);

- формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра;
- развитие сопереживания и формирования позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам;
 - · содействие формированию у детей позитивных жизненных ориентиров и планов;
- · оказание помощи детям в выработке моделей поведения в различных трудных жизненных ситуациях, в том числе проблемных, стрессовых и конфликтных
- · готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;.

Эстетическое воспитание:

- · приобщение к уникальному российскому культурному наследию, в том числе шахматному;
- популяризация российских культурных, нравственных и семейных ценностей;
 - Физическое воспитание, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:
- осознание ценности жизни;
 - ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
 - · осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;
- · умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;
 - развитие культуры безопасной жизнедеятельности, профилактику наркотической и алкогольной зависимости, табакокурения и других вредных привычек;
- · сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Трудовое воспитание:

- воспитание уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям;
- формирование умений и навыков самообслуживания, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних обязанностей;
- развитие навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий;
 - уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

Экологическое воспитание:

- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи

- природной, технологической и социальной сред;
- развитие экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира;
- воспитание чувства ответственности за состояние природных ресурсов, умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии;
 - готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Ценности научного познания:

- · содействие повышению привлекательности науки для подрастающего поколения, поддержку научно-технического творчества детей;
- овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать ПУТИ достижения индивидуального коллективного благополучия;

Метапредметными результатами:

Регулятивные УУД:

- **-Определять** *и* формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя, а далее самостоятельно.
- -*Проговаривать* последовательность действий.
- -Учить *высказывать* своё предположение (версию) на основе данного задания, учить *работать* по предложенному учителем плану, а в дальнейшем уметь самостоятельно планировать свою деятельность.
- -Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.
- -Учиться совместно с учителем и другими воспитанниками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности на занятии. Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

- -Добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя разные источники информации, свой жизненный опыт иинформацию, полученную на занятии.
- -Перерабатывать полученную информацию: *делать* выводы в результате совместной работы всей команды. Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания.

Коммуникативные УУД:

- -Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль. *Слушать* и *понимать* речь других.
- -Совместно договариваться о правилах общения и поведения в игре и следовать им.
- -Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.
- -Приобретение теоретических знаний и практических навыков шахматной игре.
- -Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования).

К концу пятого года обучения дети должны знать:

- -некоторые дебюты (Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит и др.).
- -правила игры в миттельшпиле;
- -основные элементы позиции.

К концу пятого года обучения дети должны уметь:

- -правильно разыгрывать дебют;
- -грамотно располагать шахматные фигуры и обеспечивать их взаимодействие;
- -проводить элементарно анализ позиции;
- -составлять простейший план игры;
- -находить несложные тактические приемы и проводить простейшие комбинации;
- -точно разыгрывать простейшие окончания;
- -пользоваться шахматными часами.

2.Содержание учебного предмета, курса внеурочной деятельности «Шахматная школа». 5а класс

Практическая часть курса внеурочной деятельности «Шахматная школа» усилена материально-технической базой центра «Точка роста».

Три стадии шахматной партии.

Повторение пройденного материала. Поля. Горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение. Рокировка. Превращение пешки. Взятие на проходе. Варианты ничьей. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Задания на мат в один ход. Демонстрация коротких партий. Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, диагоналей, полей. Обозначение шахматных фигур и терминов. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Ценность шахматных фигур. Пример матования одинокого короля. Три стадии шахматной партии: дебют, миттельшпиль, эндшпиль. Двух – и трехходовые партии.

Основы дебюта.

Основы дебюта. Двух- и трехходовые партии. Выявление причин поражения в них одной из сторон. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра «на мат» с первых ходов партии. Детский мат. Защита. Вариации на тему детского мата. Другие угрозы быстрого мата в дебюте. «Повторюшка-хрюшка» (черные копируют ходы белых). Наказание «повторюшек». Принципы игры в дебюте. Принцип

быстрейшего развития фигур. Темпы. Гамбиты. Наказания за несоблюдение принципа быстрейшего развития фигур. «Пешкоедство». Неразумность игры в дебюте одними пешками (с исключениями из правила). Принципы игры в дебюте. Борьба за центр. Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит. Принципы игры в дебюте. Безопасное положение короля. Рокировка. Правила рокировки. Принципы игры в дебюте. Гармоничное пешечное расположение. Какие бывают пешки? Связка в дебюте. Полная и неполная связка. Классификация дебютов. Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты. Как изучать дебюты. Тренировка в разыгрывании дебюта.

Дидактические задания.

«Мат в один ход». «Поставь мат в один ход нерокированному королю». «Поставь детский мат». Белые или черные начинают и дают мат в один ход.

«Поймай ладью». «Поймай ферзя». Надо найти такой ход, после которого рано введенная в игру фигура противника неизбежно теряется или проигрывается за более слабую фигуру.

«Защита от мата». Требуется

найти ход, позволяющий избежать

мата в один ход (в данномразделе

в отличие от второго года

обучения таких видов несколько).

«Выведи фигуру». Определяется, какую фигуру и на какое поле лучше развить.

«Поставь мат «повторюшке» в один ход». Требуется поставить мат в один ход противнику, который слепо копирует ваши ходы.

«Мат в два хода». В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.

«Выигрыш материала». «Накажи пешкоеда». Надо провести маневр, позволяющий получить материальное преимущество.

«Можно ли побить пешку?». Требуется определить, не приведет ли выигрыш пешки к проигрышу материала или мату.

«Захвати центр». Надо найти ход, ведущий к захвату центра.

«Можно ли сделать рокировку?». Надо определить, не нарушат ли белые правила игры, если рокируют.

«Чем бить фигуру?». Надо выполнить взятие, позволяющее избежать сдвоения пешек.

«Сдвой противнику пешки». Требуется так побить фигуру противника, чтобы у него образовались сдвоенные пешки. Понятие о тактике. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле.

Основы миттельшпиля.

Правила миттельшпиля. Самые общие рекомендации о том, как играть в миттельшпиле. Понятие о тактике. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый (вскрытый) шах. Двойной шах. Классическое наследие. «Бессмертная» партия. «Вечнозеленая» партия.

Дидактические задания.

«Выигрыш материала». Надо провести тактический прием и остаться с лишним материалом.

«Мат в три хода». Здесь требуется пожертвовать материал и объявить красивый мат в три хода.

Основы эндшпиля.

Ладья против ладьи. Ферзь против ферзя. Ферзь против ладьи (простые случаи).

Ферзь против слона. Ферзь против коня. Ладья против слона (простые случаи). Ладья против коня (простые случаи). Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи). Пешка против короля. Когда пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило «квадрата». Пешка против короля. Белая пешка на седьмой и шестой горизонтали. Король помогает своей пешке. Оппозиция. Пешка против короля. Белая пешка на пятой горизонтали. Король ведет свою пешку за собой. Белая пешка на второй, третьей и четвертой горизонтали. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения. Два коня против короля. Слон и пешка против короля. Конь и пешка против короля. Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.

Дидактические задания.

«Мат в два хода». Белые начинают и дают мат в два хода.

- «Мат в три хода». Белые начинают и дают мат в три хода.
- «Выигрыш фигуры». Белые проводят тактический маневр и выигрывают фигуру.
- «**Квадрат**». Надо определить, удастся ли провести пешку в ферзи.
- «Проведи пешку в ферзи». Требуется провести пешку в ферзи.
- «Выигрыш или ничья?». Нужно определить, выиграно ли данное положение.
- «Куда отступить королем?». Надо выяснить, на какое поле следует первым ходом отступить королем, чтобы добиться ничьей.
- «Путь к ничьей». Точной игрой нужно добиться ничьей.

Обобшение.

Повторение основных вопросов курса. Практическая игра.

Формы организации:

- практическая игра,
- решение шахматных задач, комбинаций и этю дов,
- дидактические игры и задания,
- игровые упражнения;
- теоретические занятия,
- шахматные игры,
- участие в турнирах и соревнованиях.

Виды деятельности:

Дискуссионное общение, игра, беседы, решени е ситуационных задач и т.д..

3. Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Шахматная школа» 5а класс

(с учетом рабочей программы воспитания и применения оборудования центров образования естественно-научной и технологической направленностей «Точка роста»).

Тема	Кол-во	Основные направления	Использова
	часов	воспитательной деятельности	ние
			цифрового и
			аналогового
			оборудовани
			я центра
			естественно
			-научной и
			технологиче
			ской
			направленн
			остей
			«Точка
			роста»

Три стадии шахматной партии.	5	Духовно-нравственное воспитание; Физическое воспитание, Гражданское воспитание; Эстетическое воспитание	компьютерна я техника, шахматная демонстраци онная доска с магнитными фигурами, наборы шахматных досок, шахматные часы
Основы дебюта.	13	Ценности научного познания Патриотическое воспитание; Духовно-нравственное воспитание;	компьютерна я техника, шахматная демонстраци онная доска с магнитными фигурами, наборы шахматных досок, шахматные часы
Основымиттельшпиля.	3	Эстетическое воспитание; Физическое воспитание, Патриотическое воспитание;	компьютерна я техника, шахматная демонстраци онная доска с магнитными фигурами, наборы шахматных досок, шахматные часы
Основыэндшпиля.	9	Патриотическое воспитание; Духовно-нравстве нное воспитание; Физическое воспитание,	компьютерна я техника, шахматная демонстраци

		формирование Гражданское воспитание; Эстетическое воспитания; Ценности научного познания	онная доска с магнитными фигурами, наборы шахматных досок, шахматные часы
Обобщение.	4	Духовно-нравственное воспитание; Патриотическое воспитание; Эстетическое воспитание; Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия;	компьютерная техника, шахматная демонстрацион ная доска с магнитными фигурами, наборы шахматных досок, шахматные часы
ИТОГО	34		

Календарно-тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Шахматная Школа» 5а класс

Nō	Дата	Тема	Кол-во	
			часов	

1	п/п					
1			1 четверть			
2 08.09 Три сади шахматной партии. 1 1 1 1 1 1 1 1 1	Шахматная партия (5 ч.)					
3	1	01.09	Повторение пройденного материала.	1		
4 22.09 Рекомендации по рациональному расходованию времени. 1 5 29.09 Шахматные часы. Игровая практика. 1 Основы дебюта. Дидактические задания. 1 7 13.10 Варианты раннего ввода в игру сильных фигур. Дидактические задания. 1 8 20.10 Игра «на мат» с первых ходов партии. Защита от мата. Игровая практика. 1 9 27.10 Вариации на тему детского мата. Защита от мата. 1 2 четверть 10 10.11 Основы дебюта. Наказание «повторющек» 1 11 17.11 Принципы игры в дебюте. Темп. Гамбиты. 1 12 24.11 Неразумность игры в дебюте. Темп. Гамбиты. 1 13 01.12 Принципы игры в дебюте. Темп. Гамбиты. 1 14 08.12 Повторение правил рокировки. Дидактические задания. 1 15 15.12 Гармоничное пешечное расположение. Какие бывают пешки? 1 16 22.12 Основы дебюта. Связка в дебюте. Полная и неполная связка. 1 17 12.01 Классификация дебютов. 1	2	08.09	Три сади шахматной партии.	1		
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	3	15.09	Виды преимущества в шахматах.	1		
Основы дебюта (13 ч.) 6 06.10 Основы дебюта. Дидактические задания. 1 7 13.10 Варианты раннего ввода в игру сильных фигур.	4	22.09	Рекомендации по рациональному расходованию времени.	1		
6 06.10 Основы дебюта. Дидактические задания. 1 7 13.10 Варианты раннего ввода в игру сильных фигур. Дидактические задания. 1 8 20.10 Игра «на мат» с первых ходов партии. Защита от мата. Игровая практика. 1 9 27.10 Вариации на тему детского мата. Защита от мата. 1 2 четверть 10 10.11 Основы дебюта. Наказание «повторюшек» 1 11 17.11 Принципы игры в дебюте. Темп. Гамбиты. 1 12 24.11 Неразумность игры в дебюте. Темп. Гамбиты. 1 13 01.12 Принципы игры в дебюте. Темп. Гамбиты. 1 14 08.12 Повторение правил рокировки. Дидактические задания. 1 15 15.12 Гармоничное пешечное расположение. Какие бывают пешки? 1 16 22.12 Основы дебюта. Связка в дебюте. Полная и неполная связка. 1 17 12.01 Классификация дебють. 1 18 19.01 Как изучать дебють. 1 19 26.01 Основы миттельшпиля 3 ч.)	5	29.09	Шахматные часы. Игровая практика.	1		
13.10 Варианты раннего ввода в игру сильных фигур. Дилактические задания. 1		1	Основы дебюта (13 ч.)			
Дидактические задания. 1 1 1 1 1 1 1 1 1	6	06.10	Основы дебюта. Дидактические задания.	1		
8 20.10 Игра «на мат» с первых ходов партии. Защита от мата. Игровая практика. 1 9 27.10 Вариации на тему детского мата. Защита от мата. 1 2 четверть 10 10.11 Основы дебюта. Наказание «повторющек» 1 11 17.11 Принципы игры в дебюте. Темп. Гамбиты. 1 12 24.11 Неразумность игры в дебюте. Темп. Гамбиты. 1 13 01.12 Принципы игры в дебюте. Борьба за центр. 1 14 08.12 Повторение правил рокировки. Дидактические задания. 1 15 15.12 Гармоничное пешечное расположение. Какие бывают пешки? 1 16 22.12 Основы дебюта. Связка в дебюте. Полная и неполная 1 17 12.01 Классификация дебютов. 1 18 19.01 Как изучать дебюты. 1 19 26.01 Основы миттельшпиля 1 20 02.02 Рекомендации о том, как играть в миттельшпиле. 1 21 09.02 Основы миттельшпиля. Тактические приемы. Двойной удар. 1	7	13.10	Варианты раннего ввода в игру сильных фигур.	1		
Игровая практика. 1 2 27.10 Вариации на тему детского мата. Защита от мата. 1 1 1 1 1 1 1 1 1						
9 27.10 Вариации на тему детского мата. Защита от мата. 1 2 четверть 10 10.11 Основы дебюта. Наказание «повторюшек» 1 11 17.11 Принципы игры в дебюте. Темп. Гамбиты. 1 12 24.11 Неразумность игры в дебюте одними пешками (с исключениями из правил). 1 13 01.12 Принципы игры в дебюте. Борьба за центр. 1 14 08.12 Повторение правил рокировки. Дидактические задания. 1 15 15.12 Гармоничное пешечное расположение. Какие бывают пешки? 1 16 22.12 Основы дебюта. Связка в дебюте. Полная и неполная связка. 1 17 12.01 Классификация дебютов. 1 18 19.01 Как изучать дебюты. 1 Основы миттельшпиля (3 ч.) 19 26.01 Основы миттельшпиля 1 20 02.02 Рекомендации о том, как играть в миттельшпиле. 1 21 09.02 Основы эндшпиля. Тактические приемы. Двойной удар. 22 16.02 Основы эндшпиля. Мат в 2 хода	8	20.10		1		
10		27.10	1 1			
10 10.11 Основы дебюта. Наказание «повторюшек» 1 11 17.11 Принципы игры в дебюте. Темп. Гамбиты. 1 12 24.11 Неразумность игры в дебюте одними пешками (с исключениями из правил). 1 13 01.12 Принципы игры в дебюте. Борьба за центр. 1 14 08.12 Повторение правил рокировки. Дидактические задания. 1 15 15.12 Гармоничное пешечное расположение. Какие бывают пешки? 1 16 22.12 Основы дебюта. Связка в дебюте. Полная и неполная связка. 1 17 12.01 Классификация дебютов. 1 18 19.01 Как изучать дебюты. 1 19 26.01 Основы миттельшпиля (3 ч.) 1 20 02.02 Рекомендации о том, как играть в миттельшпиле. 1 21 09.02 Основы миттельшпиля. Тактические приемы. Двойной удар. 22 16.02 Основы эндшпиля. Мат в 2 хода. Мат в 3 хода. 1 23 02.03 Основы эндшпиля. Ладья против ладьи. Ферзь против ферзя. 24 09.03 Матование двумя с	9	27.10		1		
11 17.11 Принципы игры в дебюте. Темп. Гамбиты. 1 12 24.11 Неразумность игры в дебюте одними пешками (с исключениями из правил). 1 13 01.12 Принципы игры в дебюте. Борьба за центр. 1 14 08.12 Повторение правил рокировки. Дидактические задания. 1 15 15.12 Гармоничное пешечное расположение. Какие бывают пешки? 1 16 22.12 Основы дебюта. Связка в дебюте. Полная и неполная связка. 1 17 12.01 Классификация дебютов. 1 18 19.01 Как изучать дебюты. 1 Основы миттельшпиля 3 ч.) 19 26.01 Основы миттельшпиля 1 20 02.02 Рекомендации о том, как играть в миттельшпиле. 1 21 09.02 Основы миттельшпиля. Тактические приемы. Двойной удар. 22 16.02 Основы эндшпиля. Мат в 2 хода. Мат в 3 хода. 1 23 02.03 Основы эндшпиля. Ладья против ладьи. Ферзь против ферзя. 24 09.03 Матование двумя слонами. Матоввание слоном и конем. 1						
12 24.11 Неразумность игры в дебюте одними пешками (с исключениями из правил). 1 13 01.12 Принципы игры в дебюте. Борьба за центр. 1 14 08.12 Повторение правил рокировки. Дидактические задания. 1 15 15.12 Гармоничное пешечное расположение. Какие бывают пешки? 1 16 22.12 Основы дебюта. Связка в дебюте. Полная и неполная связка. 1 З четверть 17 12.01 Классификация дебютов. 1 18 19.01 Как изучать дебюты. 1 Основы миттельшпиля (3 ч.) 19 26.01 Основы миттельшпиля 1 20 02.02 Рекомендации о том, как играть в миттельшпиле. 1 21 09.02 Основы миттельшпиля. Тактические приемы. Двойной удар. 1 22 16.02 Основы эндшпиля. Мат в 2 хода. Мат в 3 хода. 1 23 02.03 Основы эндшпиля. Ладья против ладьи. Ферзь против ферзя. 1 24 09.03 Матование двумя слонами. Матоввание слоном и конем. 1 25 16.03 Пешка против короля. Правило «квадрата». 1 <td></td> <td></td> <td>_</td> <td></td>			_			
исключениями из правил). 13 01.12 Принципы игры в дебюте. Борьба за центр. 1 14 08.12 Повторение правил рокировки. Дидактические задания. 1 15 15.12 Гармоничное пешечное расположение. Какие бывают пешки? 1 16 22.12 Основы дебюта. Связка в дебюте. Полная и неполная связка. 1 З четверть 17 12.01 Классификация дебютов. 1 18 19.01 Как изучать дебюты. 1 Основы миттельшпиля (3 ч.) 19 26.01 Основы миттельшпиля 1 20 02.02 Рекомендации о том, как играть в миттельшпиле. 1 21 09.02 Основы миттельшпиля. Тактические приемы. Двойной удар. 1 Основы эндшпиля. Мат в 2 хода. Мат в 3 хода. 1 22 16.02 Основы эндшпиля. Ладья против ладьи. Ферзь против ферзя. 1 24 09.03 Матование двумя слонами. Матоввание слоном и конем. 1 25 16.03 Пешка против короля. Правило «квадрата». 1						
13 01.12 Принципы игры в дебюте. Борьба за центр. 1 14 08.12 Повторение правил рокировки. Дидактические задания. 1 15 15.12 Гармоничное пешечное расположение. Какие бывают пешки? 1 16 22.12 Основы дебюта. Связка в дебюте. Полная и неполная связка. 1 З четверть 17 12.01 Классификация дебютов. 1 18 19.01 Как изучать дебюты. 1 Основы миттельшпиля (З ч.) 19 26.01 Основы миттельшпиля 1 20 02.02 Рекомендации о том, как играть в миттельшпиле. 1 21 09.02 Основы миттельшпиля. Тактические приемы. Двойной удар. 1 22 16.02 Основы эндшпиля. Мат в 2 хода. Мат в 3 хода. 1 23 02.03 Основы эндшпиля. Ладья против ладьи. Ферзь против ферзя. 1 24 09.03 Матование двумя слонами. Матоввание слоном и конем. 1 25 16.03 Пешка против короля. Правило «квадрата». 1	12	24.11		1		
14 08.12 Повторение правил рокировки. Дидактические задания. 1 15 15.12 Гармоничное пешечное расположение. Какие бывают пешки? 1 16 22.12 Основы дебюта. Связка в дебюте. Полная и неполная связка. 1 З четверть 17 12.01 Классификация дебютов. 1 Основы миттельшпиля (3 ч.) 19 26.01 Основы миттельшпиля 1 20 02.02 Рекомендации о том, как играть в миттельшпиле. 1 21 09.02 Основы миттельшпиля. Тактические приемы. Двойной удар. 1 22 16.02 Основы эндшпиля. Мат в 2 хода. Мат в 3 хода. 1 23 02.03 Основы эндшпиля. Ладья против ладьи. Ферзь против ферзя. 1 24 09.03 Матование двумя слонами. Матоввание слоном и конем. 1 25 16.03 Пешка против короля. Правило «квадрата». 1	13	01.12	•	1		
15 15.12 Гармоничное пешечное расположение. Какие бывают пешки? 1 16 22.12 Основы дебюта. Связка в дебюте. Полная и неполная связка. 1 З четверть 17 12.01 Классификация дебютов. 1 Основы миттельшпиля 1 Основы миттельшпиля (З ч.) 19 26.01 Основы миттельшпиля 1 20 02.02 Рекомендации о том, как играть в миттельшпиле. 1 21 09.02 Основы миттельшпиля. Тактические приемы. Двойной удар. 1 Основы эндшпиля. Мат в 2 хода. Мат в 3 хода. 1 22 16.02 Основы эндшпиля. Мат в 2 хода. Мат в 3 хода. 1 23 02.03 Основы эндшпиля. Ладья против ладьи. Ферзь против ферзя. 1 24 09.03 Матование двумя слонами. Матоввание слоном и конем. 1 25 16.03 Пешка против короля. Правило «квадрата». 1	14	08.12		1		
16 22.12 Основы дебюта. Связка в дебюте. Полная и неполная связка. 1 3 четверть 17 12.01 Классификация дебютов. 1 18 19.01 Как изучать дебюты. 1 Основы миттельшпиля (3 ч.) 19 26.01 Основы миттельшпиля 1 20 02.02 Рекомендации о том, как играть в миттельшпиле. 1 21 09.02 Основы миттельшпиля. Тактические приемы. Двойной удар. 1 Основы эндшпиля. Мат в 2 хода. Мат в 3 хода. 1 22 16.02 Основы эндшпиля. Мат в 2 хода. Мат в 3 хода. 1 23 02.03 Основы эндшпиля. Ладья против ладьи. Ферзь против ферзя. 24 09.03 Матование двумя слонами. Матоввание слоном и конем. 1 25 16.03 Пешка против короля. Правило «квадрата». 1	15	15.12	Гармоничное пешечное расположение. Какие бывают	1		
3 четверть 17 12.01 Классификация дебютов. 1 Основы миттельшпиля (3 ч.) 19 26.01 Основы миттельшпиля 1 20 02.02 Рекомендации о том, как играть в миттельшпиле. 1 21 09.02 Основы миттельшпиля. Тактические приемы. Двойной удар. 1 22 16.02 Основы эндшпиля. Мат в 2 хода. Мат в 3 хода. 1 23 02.03 Основы эндшпиля. Ладья против ладьи. Ферзь против ферзя. 1 24 09.03 Матование двумя слонами. Матоввание слоном и конем. 1 25 16.03 Пешка против короля. Правило «квадрата». 1	16	22.12		1		
17 12.01 Классификация дебютов. 1 18 19.01 Как изучать дебюты. 1 Основы миттельшпиля (3 ч.) 19 26.01 Основы миттельшпиля 1 20 02.02 Рекомендации о том, как играть в миттельшпиле. 1 21 09.02 Основы миттельшпиля. Тактические приемы. Двойной удар. 1 22 16.02 Основы эндшпиля. Мат в 2 хода. Мат в 3 хода. 1 23 02.03 Основы эндшпиля. Ладья против ладьи. Ферзь против ферзя. 1 24 09.03 Матование двумя слонами. Матоввание слоном и конем. 1 25 16.03 Пешка против короля. Правило «квадрата». 1						
18 19.01 Как изучать дебюты. 1 Основы миттельшпиля (3 ч.) 19 26.01 Основы миттельшпиля 1 20 02.02 Рекомендации о том, как играть в миттельшпиле. 1 21 09.02 Основы миттельшпиля. Тактические приемы. Двойной удар. 1 22 16.02 Основы эндшпиля. Мат в 2 хода. Мат в 3 хода. 1 23 02.03 Основы эндшпиля. Ладья против ладьи. Ферзь против ферзя. 1 24 09.03 Матование двумя слонами. Матование слоном и конем. 1 25 16.03 Пешка против короля. Правило «квадрата». 1			3 четверть			
Основы миттельшпиля (3 ч.) 19 26.01 Основы миттельшпиля 1 20 02.02 Рекомендации о том, как играть в миттельшпиле. 1 21 09.02 Основы миттельшпиля. Тактические приемы. Двойной удар. 1 22 16.02 Основы эндшпиля. Мат в 2 хода. Мат в 3 хода. 1 23 02.03 Основы эндшпиля. Ладья против ладьи. Ферзь против ферзя. 1 24 09.03 Матование двумя слонами. Матоввание слоном и конем. 1 25 16.03 Пешка против короля. Правило «квадрата». 1	17	12.01	Классификация дебютов.	1		
19 26.01 Основы миттельшпиля 1 20 02.02 Рекомендации о том, как играть в миттельшпиле. 1 21 09.02 Основы миттельшпиля. Тактические приемы. Двойной удар. 1 Основы эндшпиля (9 ч.) 22 16.02 Основы эндшпиля. Мат в 2 хода. Мат в 3 хода. 1 23 02.03 Основы эндшпиля. Ладья против ладьи. Ферзь против ферзя. 1 24 09.03 Матование двумя слонами. Матоввание слоном и конем. 1 25 16.03 Пешка против короля. Правило «квадрата». 1	18	19.01	Как изучать дебюты.	1		
20 02.02 Рекомендации о том, как играть в миттельшпиле. 1 21 09.02 Основы миттельшпиля. Тактические приемы. Двойной удар. 1 Основы эндшпиля (9 ч.) 22 16.02 Основы эндшпиля. Мат в 2 хода. Мат в 3 хода. 1 23 02.03 Основы эндшпиля. Ладья против ладьи. Ферзь против ферзя. 1 24 09.03 Матование двумя слонами. Матоввание слоном и конем. 1 25 16.03 Пешка против короля. Правило «квадрата». 1	Основы миттельшпиля (3 ч.)					
21 09.02 Основы миттельшпиля. Тактические приемы. Двойной удар. 1 Основы эндшпиля (9 ч.) 22 16.02 Основы эндшпиля. Мат в 2 хода. Мат в 3 хода. 1 23 02.03 Основы эндшпиля. Ладья против ладьи. Ферзь против ферзя. 1 24 09.03 Матование двумя слонами. Матоввание слоном и конем. 1 25 16.03 Пешка против короля. Правило «квадрата». 1	19	26.01	Основы миттельшпиля	1		
удар. Основы эндшпиля (9 ч.) 22 16.02 Основы эндшпиля. Мат в 2 хода. Мат в 3 хода. 1 23 02.03 Основы эндшпиля. Ладья против ладьи. Ферзь против ферзя. 24 09.03 Матование двумя слонами. Матоввание слоном и конем. 1 25 16.03 Пешка против короля. Правило «квадрата». 1	20	02.02	-	1		
Основы эндшпиля (9 ч.) 22 16.02 Основы эндшпиля. Мат в 2 хода. Мат в 3 хода. 1 23 02.03 Основы эндшпиля. Ладья против ладьи. Ферзь против ферзя. 1 24 09.03 Матование двумя слонами. Матоввание слоном и конем. 1 25 16.03 Пешка против короля. Правило «квадрата». 1	21	09.02	Основы миттельшпиля. Тактические приемы. Двойной	1		
22 16.02 Основы эндшпиля. Мат в 2 хода. Мат в 3 хода. 1 23 02.03 Основы эндшпиля. Ладья против ладьи. Ферзь против ферзя. 1 24 09.03 Матование двумя слонами. Матоввание слоном и конем. 1 25 16.03 Пешка против короля. Правило «квадрата». 1						
23 02.03 Основы эндшпиля. Ладья против ладьи. Ферзь против ферзя. 1 24 09.03 Матование двумя слонами. Матоввание слоном и конем. 1 25 16.03 Пешка против короля. Правило «квадрата». 1						
ферзя. 24 09.03 Матование двумя слонами. Матоввание слоном и конем. 1 25 16.03 Пешка против короля. Правило «квадрата». 1						
24 09.03 Матование двумя слонами. Матоввание слоном и конем. 1 25 16.03 Пешка против короля. Правило «квадрата». 1	23	02.03	1 1	1		
25 16.03 Пешка против короля. Правило «квадрата». 1	24	09.03	- · ·	1		
	25	16.03	Пешка против короля. Правило «квадрата».	1		
	26	23.03		1		

4 четверть			
27	06.04	Основы эндшпиля. Король ведет сою пешку за собой.	1
28	13.04	Основы эндшпиля. Ключевые поля.	1
29	20.04	Основы эндшпиля. Удивительные ничейные положения.	1
30	27.04	Рекомендации о том, как играть в эндшпиле.	1
Обобщение (4 ч.)			
31	04.05	Повторение основных вопросов курса. Практическая игра.	1
32	11.05	Повторение основных вопросов курса. Практическая игра.	1
33	18.05	Повторение основных вопросов курса. Практическая игра.	1
34	25.05	Повторение основных вопросов курса. Практическая игра.	1

Лист корректировки рабочей программы

Согласно плану внеурочной деятельности и годовому календарному учебному графику МБОУ СОШ №3 на 2022-2023 учебный год рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Шахматная школа» в 5а классе рассчитана на 34 часа (1 час в неделю).

В соответствии с расписанием занятий внеурочной деятельности на 2022-2023 учебный год и производственным календарем на 2022,2023 годы корректировки часов не требуется.

РАССМОТРЕНО		СОГЛАСОВАНО
протокол заседания		Заместитель директора по ВР
методического объединения		Бурлакова Т.Н.
мбоу сош №3		подпись ФИО
от 31.08.2022 Nº1		
Руководитель ШМО		дата
развивающего цикла		
Мароховская Л.В.		
подпись	ФИО	