

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа с. Макарово»
ул.Полевая 12, с. Макарово, Киренский район, Иркутская область 666 731
телефон, факс: 8(39568)26324. E-mail: makar@38kir.ru

"Люди моего села"

моя прабабушка
Тюрнёва Агния Григорьевна

Тюрнёва Надежда Александровна 3 класс

Копылова Марина Семёновна

с.Макарово 2019г.

Содержание:

Введение.....	3
Глава 1. Детство. Учёба. Работа.....	4
Глава 2. Семья.....	5
Глава 3. Творчество.....	7
Заключение.....	9
Библиографический список.....	10

ВВЕДЕНИЕ:

Чем лучше мы будем знать прошлое,
тем более глубоко и радостно поймём
великое значение творимого нами настоящего.
М. Горький

Жизнь – это короткий миг на нашей прекрасной планете. Мы приходим в этот мир с определённой миссией. Каждый должен исполнить то, ради чего он появился здесь. Это не обязательно всемирно известный человек. Обычный тоже может оставить заметный след. Нужно только понять, зачем ты пришёл в этот мир?

Каждый человек должен знать и уважать историю своей семьи, чтобы иметь представление о своём происхождении, своих корнях, сохранять в памяти прошлое своей семьи. Однако далеко не все знают о своих родственниках дальше бабушек и дедушек.

Моим любимым занятием, в гостях у бабушек и дедушек, было знакомство с семейными фотоальбомами, в которых отражена жизнь многих поколений семей, а также многочисленных родственников, друзей, знакомых. Одна из фотографий завораживала меня, притягивала вновь и вновь. Это фотография моей прабабушки Тюрнёвой Агнии Григорьевны. Я решила побольше о ней узнать, изучить имеющийся материал и собрать новые сведения.

ЦЕЛЬ ИССЛЕДОВАНИЯ: выяснение, описание и анализ интересных фактов из биографии моей прабабушки Тюрнёвой Агнии Григорьевны.

ЗАДАЧИ:

1. Собрать сведения о биографии моей прабабушки на разных этапах её жизни
2. Познакомиться и проанализировать факты из биографии прабабушки с различными сторонами её жизнедеятельности
3. Обобщить полученные данные

ОБЪЕКТ: жизнедеятельность моей прабабушки Тюрнёвой А.Г., занятия и увлечения

МЕТОДЫ:

- Изучение биографии;
- Анализ документов, фотографий из архива семьи, школьного музея;
- Личные беседы с родственниками;
- Сбор фотографий;
- Обобщение полученных данных.

ГЛАВА 1. ДЕТСТВО, УЧЕБА, РАБОТА



Рис.1 Тетерина Агния Григорьевна

Моя прабабушка прожила долгую и трудную жизнь. Родилась в 28 августа 1918 года в семье коренного жителя деревни Балашовой, Тетерина Григория Иннокентьевича и Татьяны Ивановны, в семье было трое детей: Анатолий, Агния и Иннокентий.

В 1927 году пошла в школу, в 1932 году из-за операции бросила учебу в 5 классе. Затем 4 года (1933 по 1936) работала в колхозе, было очень трудно, вспоминает бабушка, поднимали потемну и до темна работали – ухаживали за посевами, растили и убирали овощи, зерновые, сенокос все было на нас, но мы не унывали, успевали и на вечерки сбегать, и петь и танцевать.

Только в 1937 году вернулась в школу, в 6 класс, ей было уже 19 лет. В 1938 году окончив 7 классов уехала в г. Киренск и поступила в педучилище на учителя, жила у двоюродной сестры Нины, но внезапная смерть отца сломала планы, учебу пришлось бросить и вернуться в колхоз на работу.

Когда началась война бабушке было 23 года. Семья в это время была такая: мама, бабушка, дед, двоюродный брат отца, два брата. О том, что началась война, ей сообщила сестра. Это была страшная весть для всех. Началась мобилизация. Призвали на войну и Агнию, уже стояли в строю, когда пришла срочная телефонограмма, что в Госсортфонд срочно нужен грамотный человек, так бабушка в 1941г. осталась работать в д. Балашово в государственном сортовом фонде счетоводом – лаборантом. Выращивали семена, которыми снабжали 5 районов.

В 1944 году её перевели секретарём райкома комсомола в г. Киренск.

В 1960 году Агния Григорьевна пошла работать продавцом, приняла ларёк в Балашово и проработала в нём 15 лет, до 75 лет.

ГЛАВА 2. СЕМЬЯ

Какой бы трудной ни была жизнь, молодость брала своё – знаменитый яр за деревней собирал к себе народ, пели песни, танцевали, водили хороводы, играли – обзор вокруг прекрасный, видно всё: Чечёткино, Панскую и т.д.; ездили на «вечерки» в соседние деревни, и к ним приезжали гости.

В один из таких дней после войны, в Заборье и познакомилась Агния с весёлым фронтовиком – балагуром, гармонистом – Поликарпом.



Рис.2 Тюрнёв Поликарп Максимович на фронте

Красивая пара, весёлая, музыкальная – она пела песни, частушки, он играл. Поженились, жить решили в д. Балашово. Родили, вырастили троих сыновей: Анатолий, Геннадий, Николай, и прожили вместе 25 лет.



Рис.3 справа налево по старшинству: Тюрнёв Анатолий Поликарпович, Тюрнёв Геннадий Поликарпович, Тюрнёв Николай Поликарпович

Несмотря на то, что было трое детей и работа, успевала бабушка и вязать, и вышивать, и плести крючком, и шить, причем не только для своей семьи, но обшивала всех в деревне. Никогда не брала плату. А еще, пока училась в педучилище, Агния закончила краткосрочные курсы медсестер, и

пока хватало здоровья, ходила ставила уколы, мерила давление, оказывала помощь односельчанам, т.к. больница была в с. Макарово на другой стороне реки Лена.



Рис. 4 Тюрнёва Агния Григорьевна

У бабы Аги, так звали её все ребяташки, 7 внуков и 7 правнуков, она всегда была окружена детьми, для всех находился совет, улыбка, доброе слово, наказ и конечно любовь, и все отвечали ей тем же, всегда спешили к бабушке.....



Рис.5 внучки: Тюрнёва Анна Анатольевна (слева), Тюрнёва Татьяна Анатольевна (справа), в центре баба Ага;



Рис. 6 правнуки: Сотников Даниил, Добрынин Саша, Крюков Саша, в центре Тюрнёв Никита



Рис. 7 и я, правнучка Тюрнёва Надежда Александровна

ГЛАВА 3. ТВОРЧЕСТВО

Кроме всего прочего моя прабабушка Агния Григорьевна была очень талантливым человеком, я не знаю когда, в каком возрасте начала, но на протяжении всей жизни она сочиняла частушки, стихи, песни.

Писала по велению души:

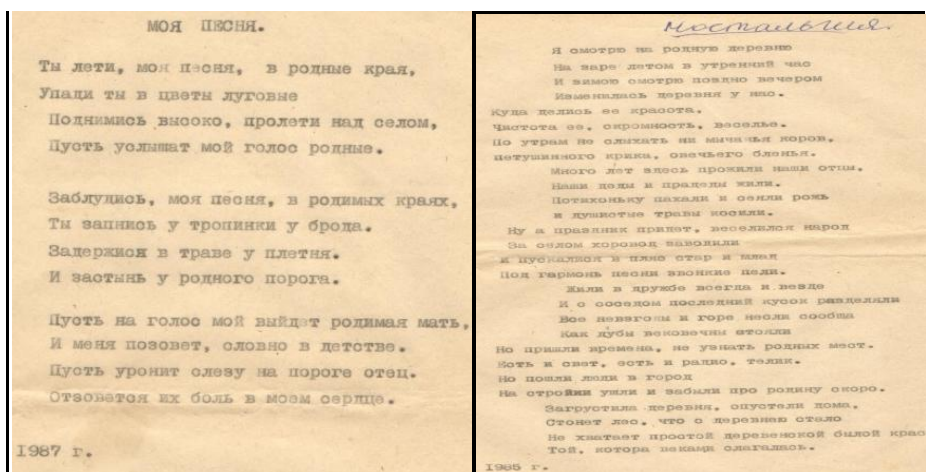


Рис. 8 песня и стихотворение о родине

Посвящала каким либо событиям:

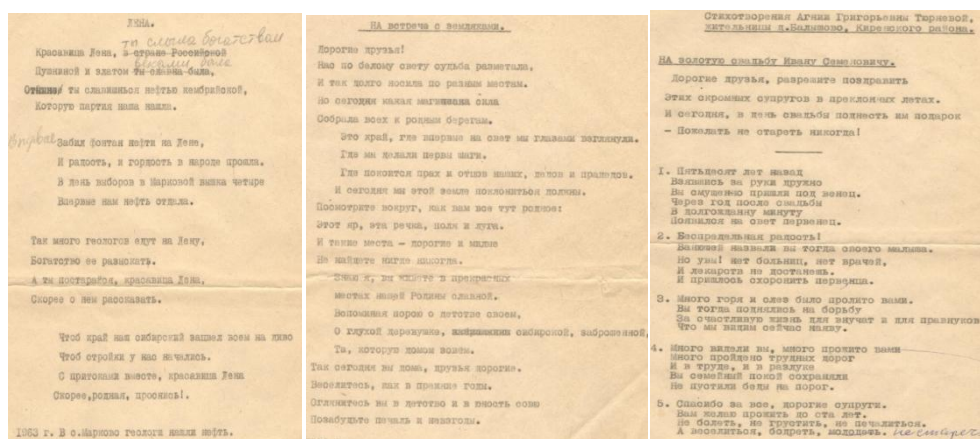


Рис.9 стихи по случаю

И конечно же писала для детей и внуков:

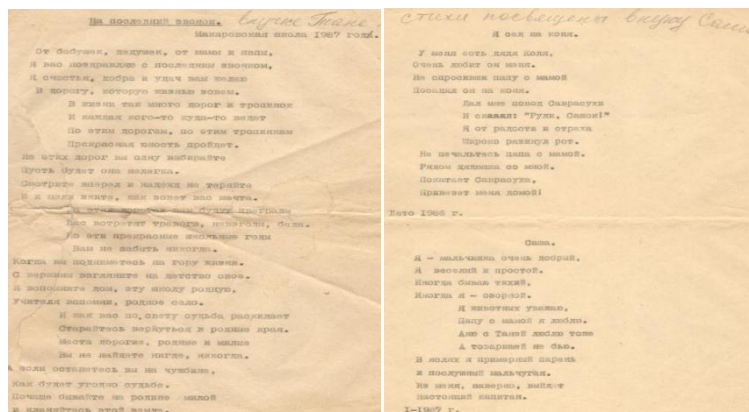
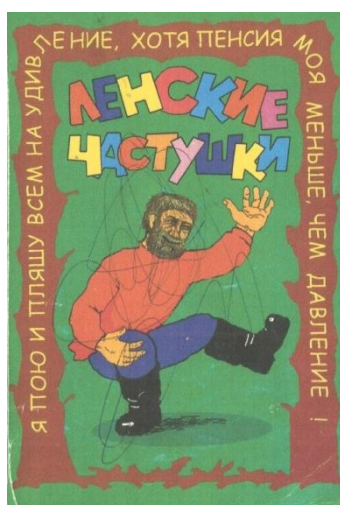
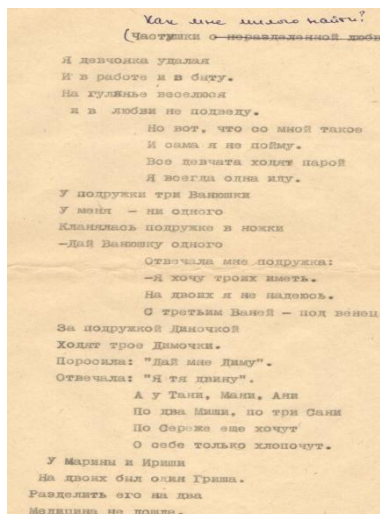


Рис.10 стихи внучке Тюрнёвой Тане и внуку Тюрнёву Саше

Очень любила сочинять и исполнять частушки:



ЛЕНСКИЕ
ЧАСТУШКИ

Составитель Ю. Лыхин

Иркутск, 2004

Частушки прабабушки вошли в сборник:

Рис.11 выходные данные книги

Макарово, руководителем краеведческого клуба «Поиск» Галиной Николаевной Швецовой, которые собрали немалое количество частушек. Отдельный поклон всем тем, кто любит частушки, помнит их и охотно делится ими: Любви Андреевне Боромянской, Нине Ивановне Емельяновой, Петру Ивановичу Лыхину, Николаю Михайловичу Макееву, Евдокии Иннокентьевне Тетериной, Галине Васильевне Третьяковой, Агнии Григорьевне Тюрнёвой, Галине Александровне Чувашовой, Лидии Алексеевне Швецовой, Ирине Анатольевне Шитиковой. Благодаря всем им и сложилась эта книга.

Тематически вошедшие в сборник частушки сгруппированы в несколько разделов, при всей условности такого деления.

Жанр частушки возник в результате творчества молодых. Именно поэтому любовь и всё, что связано с ней, — основная тема огромного количества частушек. Любовным частушкам и посвящён первый раздел книги — «Моя мила...»

✓ Ой, милашка дорогая,
Потеряли мы покой,
Ты как-то не такая,
Я какой-то не такой.

Или:

Не ругай меня, мамаша,
Что сметану пролила.
Под окошком шёл Алёшка,
Я без памяти была.

С любовными частушками напрямую связаны четверостишья, исполнявшиеся на вечерках — излюбленных деревенской молодёжью вечерних посиделках. Частушки распевали, собираясь на вечерки, под них плясали, припевая:

Эх, сыпь, не подгадь,
Чтобы юбку не порвать,
Если юбочку порвёшь,
На вечерку не пойдёшь.

В отдельный раздел выделены частушки на различные бытовые, повседневные темы:

✓ Шила милому кисет,
Вышла рукавичка,
Меня мама похвалила:
— Кака ты мастерица!

Частушки, за исключением тех, в которых упоминаются какие-либо исторические реалии, трудно датировать. Они подвижны, легко переходят из десятилетия в десятилетие. Тем не менее время во многих час-

Это только малая часть творчества Агнии Григорьевны, у неё было много тетрадей с её творчеством сейчас они находятся у внуков. В редакции г.Киренска печатали её стихи, часто их печатали в газете «Ленские зори». К бабушке приезжали разные люди для интервью, за воспоминаниями, за событиями. В книге Георгия Арутюнова «Именем Киренги нареченный» упоминаются события на основе ее воспоминаний.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Проведя исследование по данной теме, я узнала много интересных фактов из жизни моей прабабушки, о ее творчестве. Собирая сведения познакомилась с различными сторонами её жизнедеятельности. При сборе информации я использовала материал из школьного музея, фотоархивы родственников, архивы произведений, автобиографию самой прабабушки, воспоминания моей тети Крюковой (Тюрнёвой) Анны.

Познакомившись с творчеством бабы Аги я поняла, что это только малая часть её таланта, конечно я буду дальше собирать и обобщать всю информацию.

Благодаря моей работе удастся сохранить память о наших предках.

Велико и практическое значение моей работы: можно использовать на уроках истории, литературы, окружающего мира, во внеклассной работе. Работа может помочь другим учащимся заняться изучением истории своей семьи.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Арутюнов Г. Именем Киренги наречённый
2. Лыхин Ю. Ленские частушки
3. Автобиографию Тюрнёвой А.Г.
4. Архивы родственников
5. Архив школьного музея
6. Воспоминания родственников
7. Фотоальбомы родственников