

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №105»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Курса внеурочной деятельности
«Рукотворушка» для 3 классов начального
общего образования на 2025-2026 учебный год

Разработчик программы:
Анциферова Снежанна Сергеевна
Учитель начальных классов

Г. Котлас 2025 г.

Пояснительная записка

Целью курса является воспитание интереса к ручному творчеству, вовлечение детей в активную творческую деятельность, формирование навыков и умений работы с материалами различного происхождения.

Программа направлена на приобщение детей к декоративно-прикладному творчеству в рамках внеурочной образовательной деятельности.

Программа решает следующие задачи:

- Формировать навыки и умения по изготовлению и оформлению выполненной работы.
- Познакомить со свойствами материалов и инструментами.
- Научить применять инструменты и приспособления.
- Познакомить с правилами техники безопасности при работе с инструментами и материалами.
- Обучить приемам художественного моделирования из бумаги.
- Обучить работе в технике «Изонить», «Бисероплетение».
- Изучить технику конструирования поделок из природного и бросового материала, пластилина, соленого теста.
- Расширять художественный кругозор.
- Развивать мелкую моторику рук.
- Развивать внимание, память
- Воспитывать усидчивость, аккуратность.
- Воспитывать эстетический вкус, чувство прекрасного.

Место внеурочной деятельности в учебном плане

Данная программа по внеурочной деятельности "Рукотворушка" в 3 классах рассчитана на 34 часов, т. е. 1 час в неделю.

Принадлежность к внеурочной деятельности определяет режим проведения занятий, а именно: занятия по внеурочной деятельности проводятся после всех уроков основного расписания, продолжительность соответствует рекомендациям СанПиН, т.е. 45 минут.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности

Личностные универсальные учебные действия:

У воспитанника будут сформированы:

- учебно – познавательный интерес к декоративно – прикладному творчеству, как одному из видов изобразительного искусства;
- чувство прекрасного и эстетические чувства;
- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
- ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности;
- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;
- основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Воспитанник получит возможность для формирования:

- устойчивого познавательного интереса к творческой деятельности;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- возможности реализовывать творческий потенциал в собственной художественно-творческой деятельности, осуществлять самореализацию и самоопределение личности на эстетическом уровне;
- эмоционально – ценностного отношения к искусству и к жизни, осознавать систему общечеловеческих ценностей.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Воспитанник научится:

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ. Решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;
- учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;
- адекватно воспринимать оценку своих работ и работ окружающих;
- навыкам работы с разнообразными материалами и навыкам создания образов посредством различных технологий;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок.

Воспитанник получит возможность научиться:

- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить коррективы в исполнение действия, как по ходу его реализации, так и в конце действия.
- пользоваться средствами выразительности языка декоративно – прикладного искусства, художественного конструирования ;
- моделировать новые формы, различные ситуации, создавать новые образы средствами декоративно – прикладного творчества.
- осуществлять поиск информации с использованием литературы и средств массовой информации;
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла.

Познавательные универсальные учебные действия:

Воспитанник научится:

- различать изученные виды декоративно – прикладного искусства, представлять их место и роль в жизни человека и общества;
- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве;
- осваивать особенности художественно – выразительных средств, материалов и техник, применяемых в декоративно – прикладном творчестве.
- развивать художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать многообразие видов и жанров искусства;
- художественно – образному, эстетическому типу мышления, формированию целостного восприятия мира;
- развивать фантазию, воображения, художественную интуицию, память;
- развивать критическое мышление, в способности аргументировать свою точку зрения по отношению к различным произведениям изобразительного декоративно – прикладного искусства

Воспитанник получит возможность научиться:

- создавать и преобразовывать схемы и модели для решения творческих задач;
- понимать культурно – историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;
- более углубленному освоению понравившегося ремесла, и в изобразительно – творческой деятельности в целом.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Воспитанник научится:

- первоначальному опыту осуществления совместной продуктивной деятельности;
- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми
- формировать собственное мнение и позицию

Воспитанник получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

Содержание учебного предмета, курса с указанием форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности

Основное содержание по темам	Формы организации учебных предметов	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)
Введение	Лекция	Соблюдать правила техники безопасности при работе с различными инструментами и материалами.. Соблюдать правила техники безопасности при работе с различными инструментами и материалами..
Конструирование поделок из природного и бросового материала	Лекция Практическое занятие	Познакомятся с истоками традиции работы с бросовым материалом. Получат информацию о свойствах используемых материалов. Получат информацию о способах и приёмах работы с бросовым материалом. Освоят простейшие приёмы работы с бросовым материалом. Будут создавать как отдельные изделия (композиции).
Моделирование из бумаги	Лекция Практическое занятие	Получат информацию о свойствах бумаги. Освоят технику оригами. Научатся аккуратно вырезать фигуры разной сложности по заранее подготовленным шаблонам. Научатся выполнять аппликацию путем наклеивания вырезанных элементов на основу.
Конструирование поделок из пластилина	Лекция Практическое занятие	Научатся создавать целостные сюжеты из нескольких деталей, рельефные изображения путём наложения слоев пластилина различной толщины и цвета. Узнают о технике панно и выполняют поделку.

Работа с нитками	Лекция Практическое занятие	украшения.Выполнять вышивки крестиком. Узнают о технике изонить и выполняют поделку.
Конструирование поделок из соленого теста	Лекция Практическое занятие	Познакомятся с историей возникновения лепки из соленого теста. Получат информацию о способах замеса теста и приемах работы с ним. Освоят простейшие приемы работы с тестом. Научатся выполнять изделия из соленого теста. Узнают, как оформить и сохранить выполненные изделия (композиции).
Бисероплетение	Лекция Практическое занятие	Создавать украшения своими руками. Проектировать небольшие декоративные изделия.

Тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов
1	Введение	1
2	Конструирование поделок из природного и бросового материала	5
3	Моделирование из бумаги	6
4	Конструирование поделок из пластилина	5
5	Работа с нитками	6
6	Конструирование поделок из соленого теста	6
7	Бисероплетение	5
	Итого	34

Календарно- тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Форма контроля	Количес тво часов	Дата	
				план	факт
Введение (1 час)					
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности на занятиях кружка	Фронтальный опрос	1		
Конструирование поделок из природного и бросового материала (5 часов)					
2	Объемное изделие из осенних листьев “Ежик”	Творческое задание	1		
3-4	Объемная композиция “Букет роз”	Творческое задание	2		
5	Бильбоке	Творческое задание	1		
6	Аппликация “Рябина”	Творческое задание	1		
Моделирование из бумаги (6 часов)					
7	Объемная аппликация “Фруктовая тарелка”	Творческое задание	1		
8	Оригами “Пчела из Minecraft “	Творческое задание	1		
9	Поделка “ Смешные прищепки”	Творческое задание	1		
10	Оригами “Попугай”	Творческое задание	1		
11-12	Модульное оригами “Совенок”	Творческое задание	2		
Конструирование поделок из пластилина (5 часов)					
13	Панно “Избушка”	Творческое задание	1		
14-15	Коллективная композиция “Зоопарк”	Творческое задание	2		
16	Поделка “Снежинка”	Творческое задание	1		
17	Объемная поделка “Шкатулка”	Творческое задание	1		
Работа с нитками (6 часов)					
18	Фенечка	Творческое задание	1		
19	Кукла из ниток	Творческое задание	1		
20-21	Коллективная работа “Смешарики”	Творческое задание	2		
22-23	“Ель” в технике изонить	Творческое задание	2		
Конструирование поделок из соленого теста (6 часов)					
24-25	“Удивительные рыбы”	Творческое задание	2		

26-27	Объемная поделка “Мышь”	Творческое задание	2		
28-29	Магнит “Кот”	Творческое задание	2		
Бисероплетение (5 часов)					
30	Браслет “Ромашки”	Творческое задание	1		
31	“Ящерица”	Творческое задание	1		
32-33	Композиция “Веточка цветов”	Творческое задание	2		
34	Коллективная работа “Насекомые”	Творческое задание	1		