

МОУ «Средняя общеобразовательная школа №105»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса «Практикум по русскому языку»

для обучающихся 11 классов

Котлас 2024

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Практикум по русскому языку» для обучающихся 10-11 классов.

Личностными результатами освоения программы являются следующие:

- Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения учащимися являются следующие:

- Владение всеми видами речевой деятельности;
- Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- Владение разными видами чтения;
- Адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
- Способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, ресурсы Интернета, свободно пользоваться словарями различных типов;
- Овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
- Умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- Умение производить прослушанный или прочитанный текст;
- Способность определять цели предстоящей учебной деятельности;
- Способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- Соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм;
- Способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
- Способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания;
- Умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- Применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам;

- Коммуникативное целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях.

Предметными результатами освоения программы являются следующие:

- Представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа;

- Понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

- Освоение базовых понятий лингвистики: язык и речь, речь устная и письменная, стили языка Проведение различных видов анализа слова;

- Понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике

- Осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Содержание предмета

«Практикум по русскому языку» для учащихся 11 класса

Единицы русской пунктуации. Знаки препинания и их функции
Опознавательные признаки смысловых отрезков и условия выбора знаков препинания. Знаки выделения в простом предложении и тексте. Знаки разделения в предложении и тексте, условия постановки.

Знакомство с направлениями тем итогового сочинения, анализ предложенных направлений.

Как определить проблему и основная мысль в теме сочинения.
Композиция сочинения – рассуждения.

Как писать вступление и заключение? Основная часть. Тезис и аргументы.
Способы аргументирования.

Орфоэпия. Орфоэпические нормы.

Лексика. Значение слова. Лексические нормы. Точность словоупотребления.

Слова-паронимы.

Лексические нормы. Точность словоупотребления. Слова-паронимы

Лексические выразительные средства. Синонимы, антонимы.

Лексические выразительные средства. Тропы. Фразеология.

Морфологические нормы. Грамматические ошибки, связанные с их нарушением.

Морфологические нормы. Грамматические ошибки, связанные с их нарушением.

Синтаксические нормы. Грамматические ошибки, связанные с их нарушением.

Синтаксические нормы. Грамматические ошибки, связанные с их нарушением.

Синтаксические выразительные средства. Стилистические фигуры.

Изобразительно-выразительные средства языка. Выразительные средства лексики и фразеологии. Тропы, их характеристика. Стилистические фигуры.

Коммуникативная компетенция выпускника (сочинение). Умения, проверяемые на коммуникативном уровне выполнения экзаменационной работы. Исходные тексты, их характеристика. Информационная насыщенность текстов предыдущих лет. Жанровое многообразие сочинений. Требования к письменной работе выпускника. Композиция сочинения – рассуждения. Повторение основных сведений о тексте.

Текст: структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность предложений в тексте. Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста. Средства связи предложений в тексте. Основная и дополнительная информация микротекста. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.

Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки. Предупреждение ошибок при определении типов речи. Функциональные стили, их характеристика. Специфика отдельных стилей речи (произношение, словообразование, лексика и фразеология, морфология, синтаксис). Предупреждение ошибок при определении стиля текста, его фрагмента.

Зачин сочинения–рассуждения. Роль вступления в сочинении–рассуждении. Формы вступлений. Виды информации в тексте. Речевое оформление композиционных частей сочинения.

Тема и проблема текста Соотношение тематики и проблематики текста. Речевое оформление композиционных частей сочинения. Формулировка проблем исходного текста. Обороты речи при формулировке основной проблемы. Формулировка основной проблемы исходного текста

Виды и категории проблем, рассматриваемых авторами в исходных текстах. Способы формулировки проблемы. Как прокомментировать проблему. Типовые конструкции для формулировки проблемы. Типичные ошибки при формулировке проблемы. Анализ текстов и проблем экзаменационных работ предыдущих лет. Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста. Способы комментария проблемы. Письменное оформление комментария. Проблематика текстов. Нравственные проблемы. Философские проблемы. Семейные проблемы. Экологические проблемы. Информационно-коммуникативные проблемы. Разбор текстов и примерных алгоритмов сочинений к ним.

Позиция автора. Отражение авторской позиции в тексте. Требования к формулировке позиции автора в письменной работе. Анализ оформления авторской позиции в письменных работах выпускников. Способы выражения авторской позиции. Лексические и синтаксические средства выражения авторской позиции Авторская позиция в текстах разных стилей. Типовые конструкции для выражения авторской позиции.

Финал. Заключительная часть сочинения. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения письменной работы **Критерии проверки и оценки выполнения заданий** с развернутым ответом. Знакомство со схемой целостного анализа текста. Создание собственных сочинений и их анализ. Итоговая работа: написание сочинения – рассуждения. Презентация работы.

Последовательность освоения содержания предлагаемого курса обусловлена в основном композиционной структурой тестовых и коммуникативных заданий экзаменационной работы и логикой изложения учебного материала в примерной программе изучения русского языка в основной и средней школе

Срок реализации данной программы: 2023-2024 уч.год.

Виды и формы контроля.

Контроль уровня сформированности по освоению ЗУН осуществляется на трёх уровнях:

- текущий (коэффициент успешности выполнения заданий на каждом занятии);
- промежуточный (проводится в форме творческих работ);
- итоговый (в конце изучения предмета) проводится в форме презентации творческой работы в соответствии с требованиями ЕГЭ и критериями оценивания

Все проверочные работы, проводимые в течение учебного года, оцениваются «зачёт» / «незачёт» (определяется в процентном соотношении: более 50 % (51 балл) - «зачёт», менее 50 % (менее 50) - «незачёт»), оценки не выставляются.

Виды деятельности, которые могут быть использованы в процессе освоения факультативного курса, обусловлены его практической направленностью:

- работа с нормативными документами, с учебными пособиями по подготовке к ЕГЭ, с тестами и текстами,
- тренинг, практикум, ответы на поставленные вопросы как результат самостоятельного осмысления и решения лингвистических и коммуникативных задач,
- мини-исследования содержания и языковых средств конкретных текстов,
- написание сочинений разных видов, в том числе в соответствии с требованиями ЕГЭ – задание 27,
- анализ и редактирование (рецензирование) образцов ученических экзаменационных работ прошлых лет, тренировочно - диагностические работы, репетиционный ЕГЭ и др.
- работа с текстами: абзацное членение текста, определение проблематики текста, выделение проблем, комментариев проблем.

- редактирование текста: орфографический и пунктуационный анализ, коррекция ошибок в композиции сочинения.

Тематическое планирование для обучающихся 11 класса

№ раздела, темы	Наименование темы и ее основные положения	№ урока	Кол-во часов по плану (фактически)	Контрольные мероприятия
1.1	Повторение материала, пройденного в 10 классе по разделу «Орфография».	1	1	Объяснительный диктант: Творческое задание.
1.2	Единицы русской пунктуации. Знаки препинания и их функции	2	1	Осложнённое списывание.
1.3	Опознавательные признаки смысловых отрезков и условия выбора знаков препинания	3	1	Осложнённое списывание.
1.4	Знаки выделения в простом предложении и тексте. Знаки разделения в предложении и тексте, условия постановки.	4	1	Осложнённое списывание. Анализ заданий ЕГЭ.
2 Итоговое сочинение – 3 часа				
2.1	Знакомство с направлениями тем итогового сочинения, анализ предложенных направлений.	5	1	
2.2	Как определить проблему и основная мысль в теме сочинения. Композиция сочинения – рассуждения.	6	1	
2.3	Как писать вступление и заключение? Основная часть. Тезис и аргументы.	7	1	

	Способы аргументирования.			
3.1	Орфоэпия. Орфоэпические нормы.	8	1	
3.2	Лексика. Значение слова. Лексические нормы. Точность словоупотребления. Слова-паронимы.	9	1	Проверка письменной работы.
3.3	Лексические нормы. Точность словоупотребления. Слова-паронимы	10	1	практикум по речевым ошибкам
3.4	Лексические выразительные средства. Синонимы, антонимы.	11	1	практикум по речевым ошибкам
3.5	Лексические выразительные средства. Тропы. Фразеология.	12	1	практикум по речевым ошибкам
3.6	Морфологические нормы. Грамматические ошибки, связанные с их нарушением.	13	1	практикум по морфологическим ошибкам
3.7	Морфологические нормы. Грамматические ошибки, связанные с их нарушением.	14	1	практикум по морфологическим ошибкам
3.8	Синтаксические нормы. Грамматические ошибки, связанные с их нарушением.	15	1	практикум по синтаксическим ошибкам
3.9	Синтаксические нормы. Грамматические ошибки,	16	1	практикум по морфологическим

	связанные с их нарушением.			м ошибкам
3.10	Синтаксические выразительные средства. Стилистические фигуры.	17	1	таблица с примерами
4.1	Новый формат задания 27 ЕГЭ по русскому языку и критерии его оценивания. Текст. Понимание текста. Способы сжатия текста. Способы и средства связи предложений в тексте.	18	1	тестовая работа по сжатию информации
4.2	Тема, проблема, идея текста. Способы формулировки проблемы текста.	19	1	Проверка сочинений.
4.3	Виды комментария к проблеме	20	1	Проверка
	(текстуальный и концептуальный комментарий).			творческой работы.
4.4	Виды комментария к проблеме (текстуальный и концептуальный комментарий).	21	1	Проверка творческой работы.
4.5	Выявление и формулировка авторской позиции.	22	1	
4.6	Речевое оформление композиционных частей сочинения.	23	1	Проверка таблиц.

4.7	Практикум: критерии оценивания развернутого задания ЕГЭ	24	1	
4.8	Отдельные элементы сочинения-рассуждения.	25	1	Проверка конспекта.
4.9	Практикум: написание сочинения по исходному тексту в соответствие с критериями.	26	1	целостный анализ текста
4.11	Целостный анализ текстов - семейные проблемы.	27	1	Проверка сочинений.
4.12	Целостный анализ текстов - экологические проблемы.	28	1	Проверка сочинений.
4.13	Целостный анализ текстов - информационно - коммуникативные проблемы.	29	1	Проверка сочинений.
5.1	Комплексная подготовка к ЕГЭ.	30 – 31, 32	3	Проверка письменной творческой работы.
5.2	Итоговая комплексная работа.	33, 34	2	исходный текст